

திரை அடங்கியவை

1. புதிதில் புதிதில் - 2
2. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
3. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
4. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
5. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
6. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
7. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
8. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
9. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
10. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
11. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
12. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
13. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
14. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
15. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
16. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
17. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
18. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
19. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
20. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
21. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
22. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
23. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
24. கிராம சேவக யுத்தம் - 2
25. கிராம சேவக யுத்தம் - 2

தெநியானகாட்டிபிலேதிந்நுஸ்ஸமந்நா
 தெநியுள்ளகாலிமலலாயத் தீலையுந்நிபது
 தெநியானபாமலினிமோசனனிந்நு
 தீலநாகதமோசனமடாநுநாமபாரோ
 பாரபாபரமலெனினிதன்னிதீலதான்
 பாரபரமாய்த்நெனினிதன்னிதபார்நக
 ஆதபபாலநிகாநகாசொல்லக்கேநு
 ஆநுள்ளுநாபலகசியனோஐயாஐயா
 தேரபபாநிவநமனைதன்னிபபாநிநா
 தீலகேனாநிமதிதீயனன்னாய்க்குட்டி
 சோபபாநிபிலேநெனினிதந்நிப
 தீலகேநாநிமதிதீயனன்னாய்க்குட்டி
 சோபபாநிபிலேநெனினிதந்நிப
 கருணைவாராசகமநதாய்வாட்டமந
 முலானிலேயுந்நுமடாமுதுகண்பாந
 முகதியுள்ளககரநினைகக்தநதன்னி
 தெநியுள்ளகாலிமலலாயத் தீலையுந்நிபது
 தெநியானபாமலினிமோசனனிந்நு
 தெநியுள்ளகாலிமலலாயத் தீலையுந்நிபது
 தஞ்சனாழி, த்திசேசரி-அ.
 தஞ்சனாழி, த்திசேசரி-அ.
 தஞ்சனாழி, த்திசேசரி-அ.

க

இராமதேவபூஜாவித்யை.

திருநாணதி கருதிசையிருந்தமாயம்
 செரிந்தவேவுநாதருட்டேன்விபரமாக
 தந்திநாணவிட்டகுறைவாதுநென்றால்
 தனியிருந்துபார்த்துவேனென்பதனாமே

செய்தானமுன்மெழுந்துசெயலானசோதி
 சீருவரும்ஐயுமகிலியும்சவ்வுமாகி
 முத்தானலக்ஷமுருசெபிககச்சித்தி
 முற்றிதிமேபெரிநியென்றபேய்கட்குந்தான்
 விந்தானவித்தையடாமுட்டாடும்பாரு
 விரிவானமுடிக்கருவாமுடிவாகேரு
 சந்தானஅதன்கருவுமசிலைசனிலவைதது
 சதிரானவிதுவிபரமறியககேளே

கேளப்பாபெனிகொடுத்துபூசைசெய்து
 கிருபையுள்ளவுருவேற்றித்திட்டமாக
 வாளப்பாகுகொட்டின்சாமபலநன்னில
 வளமாசுபுதைத்துவிடுநஞ்சாமபபராபது
 ஆளப்பாஅடியற்றமரணமாகி
 ஆண், ருந்ததவசரிலைதான்முலைந்த
 காளப்பாகண்மணியேபவிழ்வான்பாவி
 கறைமெறிபச்சொல்லுகிறேனின்னம்பாரே

இன்னமின்னங்கண்முன்சோதிநயநாகு
 மீட்டறவேணுமென்றால், நினிற்குட்சம

ன்னமின்னுவயிற்கட்டைதேவதாரம்
 அரிவுடையமுளைசீவிசிக்களந்தையோதி
 ன்னமின்னுப்போசொல்லிசெயவ்ந்துதானும்
 வலுவானதுற்றெட்டுவுருவும்போடு
 ன்னமின்னுமரத்தடியின்றூதுகொண்டு
 சுருராகஆணிகொண்டடித்திடாயே

தக்கமுளைபிழங்குபனைத்தூங்கிட்டோடு
 ஆனகவுருக்குலைத்துபட்டுப்போரு
 காங்குமுசுலகலாநார்கண்நீகாணு
 கைமுடிந்துவசகதாவிநம்பேரு
 ந்தபட்டுபுவிசெய்குந்நிடைபோரு
 விரிந்தானாதசெய்ப்புட்டிதுவேன்னைபோது
 ந்ததுவிந்நகத்திலுத்ததுபபாரு
 தட்டழித்துஉயிரமுதலாய்ச்சேதநாமே

மப்பாஅடிதரித்தசிக்களத்திலானால்
 அநிசயங்காண்கண்டவர்க்குவடைக்கலம்பேரூம
 மப்பாவெளிதிறத்துசொன்னேன்பாரு
 விளையாட்டுபிள்ளைபடாவிக்கப்போயரு
 மப்பாசுந்தியுடன்கலையும்பூழ்கு
 சுருக்கெனவேறபாவிப்பாயாதகாடலால்
 மப்பாசுத்தியமேசென்னேனும்பாரு
 தவறாதுராமனுடவாசகியந்தானே

அ

இராமதேவர் பூஜாவிதி-ய்.

உரென்றமுலமுடன்சித்திபண்ணு
 தனதானதூற்றெட்டுக்குள்ளேசித்தி
 ஸ்ரென்றஅண்டாபதியெட்டுமாடுமா
 அறுபத்துநூல்முல்யெல்லாமாடுங்
 கோனென்றகோடிசித்திசுண்ணத்திலாடுங்
 குணமாகோவதிநாட்டுசெய்யனன்று
 ரென்றவெஷ்டமியிடுசெய்யனன்று
 வளாபிறையிலசெய்தவனேயோகியாமே
 உயாக்கொமால் தருகுனக்குச்சொன்னென்
 ஸ்கோகோமுன் னுனாததமுலந்தாலே
 உயாக்கொயேகாந்தவலஸ்பாட்டு
 மேட்டிலேயெழுதினதால்யெல்லாமாச்சேங்
 உதிக்களதாயுடையகிருபைபாலே
 தாமாருமவாமாரும்கபமுண்டாரு
 உட்கொயமுலகழிபூஜாவிதிபத்தாலே
 முத்திபெறெத்திவினோபத்துமுற்றே.

இராமதேவர் ரூளிச்செய்த-பூஜாவிதி

முத்திபெறு.



உ

குருவேதுணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவா

அருளிச்செய்த

பாலவாகடம் - உம்.



பூரணமேகுருவாகத் தள்ளிப்போற்ற பொதரவ ம
நிவடனோடிகும்புபாநு, காரணமாகாயுவிரோடீசகமா
நிக கனமானரசரதுகாண்கிரோணி, ம ளிக, தாரணமா
நா திரோணிதம்சுகநிலங்களுகிடு கதைத்துதபபா உலக
நிலையாய்சேடி, வாரணியுங்கொனை உமயிலப் பூபபா
வ மகிழுக்திருந்தொருமணியாய்லாநிநாதின க

வாமகிஞ்ஞனவந்தநிருக்கயிடொகுகிது மயினுனி
பேல்கத்யுண்ருயிலேசிகி, தேங்கிஞ்ஞனாதயிகால
நாடுவகடம கிரலாநிகடபாருயிழிபேரேல நீண்டமச்சு,
நூவகிஞ்ஞமிதும்பாலசசிகரங்கொணும் சுகித்திருபால
சனனந் காண்ப்புனலே, பேங்கிஞ்ஞபுசிப் பதஞ்ஞம நி
ரிப்பதற்கும் யிதமானவகைபொசித்தா எலிப்பாடகதா
னா

2

பொசிப்பதனுல்வாதரித்தம்பொங்கிபுகழாகடிண்ட
கைவனைந்துதப்பாவிடையப்பா தாப்போல் பசிப்பதன
ருதேநிநிநாநுதி பகலாலாசெய் மமந்தாநாதி சி . க

ஞல்முவுருமேகூடக்கொண்டு கருவோடே விபாதிபுமேக
ஸந்துபோச்சு, முசிப்பி ஞல்முடாறுஞ்சென்றபுமு
தண்டலோகத்திலுதித்தவாரே

உதித்தொருபிள்ளைக்குவியாதிகண்டால் உண்மை
யுடன்சொல்லுகிறேன் தன்மமாக, பதித்திருக்கும் நாடிக
ளைப்பார்க்கும்போது பரிவுடனேதோணும்தகலங்கிப்போ
கும், கதிந்நிடுக்குகருணங்களைத்தான்சொல்லக்கேளு க
ருவுடனேகூடதியு - ஸிரண்டுபாரு, மந்திரகொருகரப்பர
ணும்கனகவேப்பு வனசமதுபோலு பூலைவஞ்சியாரே. ச

வஞ்சியகொருவாலோர்ந்துப்பாரு வண்மையுடன்
வாயுவந்துகுவுடலைப்பற்றி, ரிஞ்சியேமலஞ்சிகங்க கரிங்க
கொண்டு மிருந்தசெமலமிரண்டும்கட்டிகக்கொண்டு, அஞ்
சியேஅலறிபழுமதேக்கிதேங்கி யன்னையென்றுபிசுதிபெ
றத்தேநிமப்பா, உஞ்சியதுஉண்ணுது ரிரண்டுபார்க்கும்
உளமாந்தக்குணமிதுவென்றுகருதுபாரே

கேளடா வியாதியென்றால்கொஞ்சமல்ல கொடுங்கா
சமேறறுதற்குவகையைக்கேளு, விளளடாநிலைமபு சி
வயோகிலேரும் விசுவானரிம்மைவேர்உள்ளிகாயர், கள்
ளமல்லவொன்றுக்குகழஞ்சிசேர்த்து கருத்தரவே. உண்
ணையரைப்படியில்லைந்து, உள்ளதொரு ராசிகடைப்பாய்
உள்ளேவாரு ஒருமித்தஉளமாந்தைஒடிப்போமே.

ஒடிப்போம்மலபேடுநீரைப்போலே, கொஞ்சநமா
யிருக்காதுள்ளேதகந், தேடியேதிதைத்ததுபோல்சோ
ங்கிக்கொண்டு சில்லிழிகள்மேனோகாய்ச் சொருகிக்
கொள்ளும், வாடியதோரன்னைமுகம்பாராதப்பா மைந்த
னேசலமாந்தம்மலத்தின்காணும், நாடியதோவிரட்சதனு
ஞ்சிதையில்வைத்த கல்லிலையுமிரட்டிலையும்கொடுப்பாரே

கம்புவதுவெதுப்படைக்கிபாப்த்துமல்லி காலிலையு
ஞ்சமனாச்சாருவாங்கி, வெட்டியதோர்வேல்விழிநாள மீ
துனாயம்மேரு வியாசன்முகலயோகி குறிநாப்பதாசா
துன்பமாநகரிக்விடுவாயமுஞ்சுவிதம் அங்கித்சோ டென்
னையிறசாசமனாய்சேர்த்து, தென்பட்டென மொழிமொய்
மெழுததாகத்தினமுமொருகாசிடையாய்க்குவிக்கிடையே

குல்க்கிம்காய்முலைப்பாளில் டுந்துகாள் தாய் க ப்
பிட்டேயோடிவிகஞ்சலமாகத்தன், அலக்கமறு படுக்கா
மாகதுளிப்பாலாகும் மதைவிட்டு விவனமொரு ஆடவ
கேளு, கல்க்கமறகிப்பிலியும்முளகுதானும் கணமானளி
தீயிலில்லாட்டிலிழிவையுத்து, கலக்காமலதிடுபொழுது
வாப்பாயப்பா நாடிவஞ்சலமாந்தம்மலத்திடுபோமே. கூ

கல்கிதோர்சுத்தமதுகோபன்கொண்டு கல்லகொ
நவாயுவையுடையபுறத்திக்குகாள்ளும், கடுகெருகா பன
ளக்குகெதிருத்தகுடுவ் கணகணப்புமன்னேரங்கையிடாது

ஒடுங்கியேவாயுலர்ந்து தண்ணீர் கேழ்க்கும் முத்தமனோப
லபேதுவமும்பாப்விழும், மலங்கியேவாணன் ழுணர் போ
லபானவாசல் மாளகேரியப்போதுவருகும்பாரே

பாருகீச்சுருணத்தால் தணங்கென்று பருவமாய்க்
ண்டரிப்புக்திரனேனுபா, சாருதர்க்குருமுள்வேருந்த சி
திரபாலே சாந்தநுக்கங்கிந்திலேபொன்னப்பூவேர், போ
ரரசம்மெயக்கம்பூண வேறும் போதலாய பட்டை
கைபலமே தூக்கியினிபகோமெழுகுபோலெண்ணெ
யிறறன் வெந்தென்புபுககாணிலிந்துதிவையே ய்க

யிறுதிட்டெண்ணெய்க்குபொய்மைச்சொல்லே
வ் எலஞ்சிரகமதுதான் பலமேவாக்ச, வறத்தெய்துப்
பொடித்திலையமயினமே ரால வாரியெண்ணெய் மேல்
தூவிசூலிகெய்வப்பாய், நிறுகதுவொருகினை யாயமு
ன்றுகாள் தான் நேராகமுலைப்பாலேகலந்தவாரு, நிறுதி
விடும்பானத்தால்சொரிந்தொதந் தொதநினதோரணவ
கெளல்வந்துரந்துபோமே யெ

தரப்புமிருக்கக்கலுடங்கொசுதேறதுத் துக்கா
தபிடிநாதுகொங்க்காயும், யெரப்புடனேயிக்கலுடங்
ளிலாவிறபள்ளம் யெந்தொகைகெய்யாகுளியகிணப்
போல், வெருப்பார்கள் சிறுவன்மேல் என்னியெதென்பாச்
யேறேநீமனந்திவிக்கவேண்டாமப்பா, உரப்பானுணா

பி.கு.தா.னுங்கண்டாம். ஒகோகேகேயிமார்க்க மென் று சொ
ய்தல்

செல்லுதற்குச் சீலதுறையெதிர்த்து மீதினை
கருமமுடையீயுடனே குறித்துரை, கலையுடைய
யுடையதுகூடடி வாகாணியுடையெல்லாந் சாறுவா
வதெ, செல்லுமேசாதிகையிப்பயன்புதவாறு, செலவி
குரோகணிசோரோசையுங்கூட, உலலகமலாபனியி
லெழுகுகாகி நழுகவின்காசியை யாபாசாடிடாக் ()

[illegible]

மாநகரிக் துணைநிலைமுன் குவிய்சொன்னோ - வந்த
மதுவல்லு ஸ்சுசேரி கன்னயிசொன்னோ, சேந்தரு கிரவாடல
துவகி நோபீதலய செய. மழமுஞ்சுபலனா பட்டமதா
பட்டமதா, வந்தி மழம்பலமதா கவந்தகனாசது
வந்தகனாசது வந்தகனாசது, சேந்தமரீ பி.யார் து
பாக்கி சாதகமட்ட, ஸ்வயங்கி துக்கி துக்கி யக

[illegible]

சென்றேதான் தோய்க்குயிர்போல்திறமாய்வருப்பிது
க்கமிகும்பாலருநதுங் கருநய்யஞ் சொருகினிழ்க் கால
கைகள்சில்லிட்டேதும், எக்கயிலேதலைபிரட்டல் குணங்
களகண்டால் யியலானபிறக்கலையன்றியம்பினேமே யள

இயம்பாறைகோழ்குறைசனகிலேனே யிலவையதம்
பைபிரட்டுபிலியிகொலுள்ள, சுயமாக யிலைகொல்லாத
சாருவாகுகி சூட்டிலேயென்னைசாற்சமந்ததாக, வமு
ள்ளிகரியவணரிரிஷ்டலககான் யகைக்கழஞ்சி சேர்த்தி
டுதியைமூட்டி; நயம்பாருமமுன்போலே காகிடையேவா
ரு நாளமுனறில்லிகனையுமனாபாதோட்டிம யு

ஓநிரப்பாவாயுவென்றகாறபடுதட்டு முடலென்குறுக
னகனத்துச்சுருமிண்டாதும், நாமுமேசதைகளெல்லாங்
லங்கிக்கொட்டும் நலமுழிக்கல்கைகள் பதை பதைக்குமட
பா, தேநீர்பாருலனுமாநகையென்று செல்வனெவாதநீ
கலந்துகொண்டு, பாருநருவாயில்லைத்தானே பபற்றும் ப
ருந்துடமபோயிருமபநுதிபாதிநேக்காடிங், சூயிதேயசை
நதசைந் துவங்குமப்டா தோமநக்சன்னிமாந்நையுடகொ
டுமைத்தள்ளே யக

கொடுமைபென்றுசொல்லாதே ஸலிதட்டுகெல்லாம்-
கோதவிதது தூருடினவேம்பின்பட்டை, தடுமை யில்லா
காற்றிகையினகிழங்குமுளளி நருகெருடந்தவகிவேர் சி
வமுலிலேவா, படுமைபாபாசி நதண்ட முகரண்டங்கள் பத
மானவெய்களவகைபலமேதூகரு, கடுமையுள்ள முட்
க்காய்சாறுநாறு கனவேமயின்கிய முந்துநாழிசுட்டே;

கூட்டுவாய்கொள்ளைக்காரனைவெர்கொத்தான் கோ
தையோ எழுவுவாய்நிரண்டகாக, ஈட்டுருடவாமணக்கை
ண்ணையநாழிசேர்த்துள்ளவசிரகமீரண்கிருகோகணி
சாய்த்திட்டிகைபலபிரணகபொடித்தப்போட்டிகத கண
வெரித்துமெழுக்காக்காசிகடையேவாரு பூட்டோடேல
டிவிதிமவலியைகதுந்தான் மூன்றுநாள்பத்தியமாய் முடி
ந்துமுற்றே

2-க

பாலவாகடம்-உய் முற்றிற்று.

கூட்டுவாய்கொள்ளைக்காரனைவெர்கொத்தான் கோ

ஆஸ்தியமகாமுனியா

அருளிச்செய்த

காவிபச்சருக்கம்-ஒன்று.

கூட்டுவாய்கொள்ளைக்காரனைவெர்கொத்தான் கோ

ஆதிபந்தமாதா மகண்டநாதம்

ஆயுத்துவீன்றநாதாதந் துரத்துக்கப்பால்

சோகிசகதாசாமடா பிரமன்னிடு

கூட்டுவாய்கொள்ளைக்காரனைவெர்கொத்தான் கோ

கீடுபெருகாசமெழி சிகாரம்பா

காகருணாததிருகதிசனும கிலைக்காபாரு

திருயெனுமவகாசத்தில் மயேசென்று னும

மணம்புத்திஅறிவுமகிவிலேகமுடாளோன்

யெனுமுயிர்காழுகனையகாசபிடம

சதாசினனுக்கொலுவிருந்தா கீதருணத்திள்

ஒம்பிச் செரிதோர்கள்-ஒம்-மதி-வாய்மென்று
 வரபனமாயஸ்கமபித்தலுநகிலேபாய்கின்ற
 சாநுசியாநாயிரகனசசுருதி-பாநாய்
 சடாபந்தரப்பொருளாகமலையிடுவொன்றோ
 காருகிபாபலத்தியுனேணமமதாயுங்
 கட்டபுள்ளையுத்தனுகருவாசசுதப்பா
 திருலக்ச்சிருததாவிமபந்தாமைபேபாலத்
 சிவகாதுஒருநகருதொருகேரு
 மாறுபட்டாதினேயென்றால்வந்தக
 மயேயறிக்குணாசகலிலேக-பட்டாபு
 ஊருபதிமகையாபெண்ணாய்கை
 ஒருமனையொநானவழியுள்ளகேரு
 பாடுப-வேண்டாமநீசரிவதவிட
 பண்பானகிரிகையிலேபாமபா
 பேருபெதவேணுமென்றாமவனவாழ்க்கை
 பெறவேணுந்நிலையாகாபாபுரு
 வாருமென்றாயுவடாருனமபபா
 மைந்தனேனொநலலோமகபாமவிதகை
 தாருமாருகவல்லோநினைநிபநரு
 சாராதுஒருநருநாம்பே
 ஆறுவரைக-புதுசபாசரந்தாசை
 அருளினே-ஆதிததின்குறுசபா
 காவியச்சுருக்கம்-முதல், 24.

உ
கடவள்துணை.
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த
வழலை சூத்திரம்-மீ.
போகமுனிவரருளிய கடலைசூத்திரம்.

இஃது,
களகதா-ஆயுளவேதப்-ஸ்ரீ
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பாலைநிலப்பட்டு,

இட்ட
சூப்பசாமிநாயுடு
அவர்களது
நுலபாந்ரணி அச்சககூடத்திற்
பதிப்பிசெய்யப்பட்டது.

1887.

உ

கடவுள் துணை.

அ க ஸ் தி ய மு னி வ ர்

அருளிச்செய்த

வ மு வல சூ த் தி ர ம்.

தாயரளவு மீட்டையாள்பாதும்போற்றி காஸ்திரமோ
ராயிரதநிவிருதாற்றுக்குள், தேவராகருவென்று மில
கொள்ளை சொல்லடக்கமாயுரைத்தேகன் கழலெய்க்கு.
பொருட்டினைக்கருதிக்கியிருதாறுஞ்சொன்னவை சனிபா
ரவிரந்து. பொன்னிசண்டினுக்குள், வாயாரச்சொல்லுகிறே
கவகாரமார்க்க மதிசேரவிடின பிண்டமவளமைக்கே.

வளமையென்றஆண்டமலமழுட்டைமல்ல மாஸிட
கவமண்டைமல்லகவாமல்ல, இளைபாளேமாமலக
ன்னிசல்ல சிசன்னித்தருதமென்பாதுவுமல்ல, சமை
பாமும்கையுமதுவுமல்ல தனிலையமுபபூளின்சத்தம
ல, சமுதாயமகாசிலத்தின்சுறுமல்ல சிச, மன்கிருக
மலுமபும்குட்டத்தள்ளே

தாளப்பாசுவளிசுதருகமல்ல சவக்காசவலோக
துமல்ல, விளாப்பா ஆணல்லதீயுமல்ல வெய்யு, க

ரியுப்புவிஷநீரல்ல, கொள்ளப்பாமதுவல்ல மலந்தானல்ல
கோசமல்லவஸ்தியல்லருவண்டல்ல, எள்ளப்பாவஸ்து
வல்லசிறுநீரல்ல ஏதென்றற்பஞ்சபூதியத்திலொன்றே()

பூதமென்றஅஞ்சுக்குள் நடுவாய்நின்று பூரணமே
தேயுவாச்சுபுலத்தியானேனே, வேதமடாவட்சரத்திற்காது
மாச்சு மேலானவாகாசவன்னியாச்சு, நாதமென்றவெடியு
ப்புரசமுமாச்சு நலமானதலையாச்சுமுடியுமாச்சு, ஓதவெ
ன்றால்ரவிய ச்சுகழியுமாச்சு வுவட்டிமண்ணில்புகுந்திரு
ந்தவுப்புமாச்சே

உப்பானவாகாசம்வன்னிபீசம் ஓகோகோசமாகினி
லையப்பா அண்டம, அப்பானேக்கத்திற்பிறந்தவன்னி வா
சைகொண்டுபிரிதிவியிலடங்கிநிற்குஞ், செப்பாதேவண்
ணைசோதித்தேகாக்கு சீவன்வெளியாகருமிந்த தேவி
யுப்பு, துப்பானபிண்டத்திற்சேருமபோது சொர்ணவிக்
தைகைவசமாய்த்தோற்றும்பாரே

பாரப்பாபிண்டத்தை சொல்லிவன்றற் பாவமில்
லேசாபமில்லேபாணமில்லை, பேரப்பாபெண்ணில்லை பெ
ண்ணாபெற்ற பிள்ளையில்லைகருவிலேபீசமில்லை, கூடப்
பாமங்கையாகள் தூரமாற்ற குரிதியில்லைகுடிபிடுக்கள்
ண்பீடில்லை, வாரப்பாபலசீவசெந்துமில்லை மதுவில்
லமில்லைவகையக்கேளே

வகைபாணமண்ணென்றுமதிதானென்று வந்தவுக்கா
ற்றுக்கலென்றுமரவிசூடென்றுந், தன்கயாரவேழுலகை
தோற்றத்துக்குந் தாயென்றுமயோனியென்றுஞ்சததியெ
ன்றுந், திகையாதேமனமுறுகிவருந்திடாதே நெஞ்சமயக்க
த்துள்நுழன்றுபிணமாகாசே, பகையாகே கொடியவெ
ள்ளைகாரியென்றும் பகையில்லாவுவாநிலத்தை பகருவா
ரே

எ

வாரானமண்ணல்லோபிண்டமாச்சு வன்னியல்லோ
பூவியின்னீழண்டமாச்சு, கூரானகாகினியும்வாயவுங்கூடி
குடியிருந்தவுவாநிலத்தைபெண்ணென்பார்கள், நீரானத
ண்ணியுடன்மண்ணுங்கூடிநின்றதினும்பெண்ணாச்சுதியே
யானை, பேரானயிவ்விரண்டுஞ்சோந்தபோது பெரிதா
யாவாதசித்திபெலத்துப்போச்சே

அ

போச்சபபாவாணுக்கு வொன்றேதிட்சை பேசாத
பெண்தன்கிரண்டேதிட்சை, நீச்சப்பாபூரணநூல் தல்
னிற்சொன்னே னிஜமாகசொல்லிவைத்தேன்முல் பத்தொ
ன்றில், வர்ச்சபபாமுநிபாகமிரவிபாகம் வருடபதமாதபத
மிடைபாகங்க, னேச்சப்பாசொல்லவில்லை தைபபாகங்க
நிபுடனையுங்குந்தன்னுலிசைத்துக்கொள்ளே

அ

இசையகைவன்னிக்குகலைதானென்று இரட்டிப்பு
நுமடாதுண்ணிருகது, அசையாதேமண்ணுக்குகலை

தாநாலு வாறுதலைவாயுவுக்கதிகம்வேண்டாம், பசையில
லாவாகாசங்கலந்துகொள்ளும் பருவமாயிந்தமுறையது
மாட்டார், திசையானபூநீரைசிறுநீர்தன்னிற் றெளிவ்ம()
ந்துதியெரித்துதியக்குவாரே

தியங்காமல்மேஷமடா பெண்ணுக்காச்சு செப்புதி
றேன்மீனமடாவாணுக்காச்சு, நயங்காதேகாலையிலே மா
லேசேரு மக்கியானந்தன்னிலேவொன்றாய்ச்சேருஞ், சுய
ங்காமல்திபதினைந்தென்பார்கள் சோடசமுங்காணார்கடு
டர்ந்துயேறும், நயங்காணும்புலத்தியனே யிந்தமார்க்கம
ஞானசித்தியோகசித்திரல்குந்தானே யக

தானென்றவண்டபிண்டங்குருவேசெய்ய தவம்வே
ணுஞ்சிவம்வேணுந்தயவுவேணு, மானென்றவல்லியுமை
யாளுங்காண மதிவேணும்விதிவேணும்வைராக்கியமவே
ணும், நானென்றவாணுவத்தையொடுக்கவேணும் நலமா
னசிவயோகம்நாட்டவேணுந், தேனென்றசற்குருவைவகா
க்கவேணுஞ் சித்தியாம்பன்னிரண்டுஞ்சிரககமுற்றே .()

வழலைகுத்திரம்-முற்றிற்று.

வீ

கணபதி துணை.

றம
தே
ன்

அகஸ்தியர் தீட்சைபாடல-ரு.



ஆதியந்தமேல்நிரைந்ததீட்சைமார்க்கம்
அருள்செய்தே கன்புத்திரனே சொல்லக்கேளு
சோதியந்தத்துள்ளிருக்கும் கடரேபோற்றி
சொல்லுகிறேன் அகாசமுடன் உகாசம் நோக்கி
வேதியென்ற கமலத்தில்பொருளேயாகும்
வேதாந்தமுடிந்ததுதான் யெட்டிசாண்டுஞ்
சாதியென்ற தீட்சையதுயிரிந்துபாரு
சத்தியந்தா னுந்தனுக்குத்தருகுவாரே

வாருகேளையெட்டிசாண்டுகூட்டமைந்தும்
வந்துதடாவுந்தனுக்குமகிழ்ந்துபாரு
கூருகேள அப்புனுடனுப்பும்போச்சு
கொடிதானசுருக்கமதுகாணப்போகா
றகேள்தாள கத்தைமேவிப்பாரு
நிலைச்சுதடா தீட்சையதுபத்துபங்கு
நகேளவொண்டிசாண்டுஞ்செபித்தாயான
லாச்சிரியவுலகமெல்லாமதுகுளளாச்சே

பசன்றுபிண்டமது அண்டமெல்லாம்
ஆச்சரியங்கண்மணியேயென்ன சொல்லேன்

வாச்சென்ற அண்டத்தை நோக்கிப் பாரு,
 வாருகிபோல் ரவிமதியுந்தோணுந்தோணும்
 நீச்சென்ற குருநிஷ்டைகுள்ளேயுக்கி
 நீலேச்சு கடாகாயமதிஸ்ருபமில்லை,
 ஆச்சென்றுபாயமெல்லாந்து மகிழ்புகி
 அடங்கிற்றுபா துதுக்கொள்ளுண்மைதானே
 தானென்ற இம்முறை யை அரியலாச்சு
 காயென்பார் சனங்கென்பார்தள்ளுதள்ளு
 கோனென்ற ஸ்வருமோதான்குவிந்துபாரு
 சடமொண்ணாயிடுகருவைபேசலாகா
 வானென்ற பெரியோரைக்கணங்கேரு
 வணங்கியேயனுதினமுமகிழ்ச்சியாக
 பானென்ற இப்பொருளை நசுந்தானும்
 பாப்பதிக்குத்தானுரைதகாரபரிட்சையென்றே
 என்மெனவேபொருளதுநான் ரவியேயுகு
 மெடுத்தாரைக்கபோகாதுயென்னசொல்லே
 னன்றனவேபொருளைந்துப்பாட்டுககுள்ளே
 நச்சுருகதே தாணவேசொல்லிவிட்டே
 னென்ற ஸ்வபொருளதுதானுற்றுப்பாரு
 ஓகோகோயென்னசொல்லே னுகமைமெத்த
 இன்றேதான்புதுமைபாரைந்தெழுத்தைக்காணு
 ரிபபடியென்று னுக்குட்களைந்துபாரே
 அகஸ்தியர்தீட்சைபாடல்-நு
 முற்றிற்று.



ஷ்.

சிவமயம்.

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

சோதிமணிசூத்திரம்-அ



காடபு.

மல்லதொருகணபதியின்பாடிம்போற்றி
 நவநோணமனோன்மணிதன்பாடிம்போற்றி
 அல்லல்தவிர்த்ததுகோணசூன்ருள்போற்றி
 அன்பத்தோரட்சரத்துடையோர்போற்றி
 சொல்லுகிறேனுந்தனுக்கு வகாரவுண்மை
 சோதிமணிசூத்திரமொரெட்கிடப்பா
 உள்ளுமணிபுலத்தியனேபேரானங்குந்
 சித்தநாகமுறையெல்லாந்தளியுமயானே

நூல்.

புராணவட்டத்துள்-சின்-உங்-உங்-உங்-உங்-
 நிருமபவேணுபுத்தியும் அங்கென்றே

சரிதையொடுகிரிகையதுஞானமப்பா
 தப்பாதுஉங்-கிலியும் சவ்வென்றேறுது
 பரிசொமடுபூரணத்திலியங்கும்வாய்வு
 பார்க்கையிலேஓமசுவயவசியென்றேறுது
 துரியமடாதுரியத்திலப்புமுப்பும
 சூட்டுகிறேன்பாறையுப்பைபொசுக்கிறேனே.

சொல்லுகிறேன்பாறையுப்பையெடுத்துக்கொண்டு
 சூட்சமாய்த்தீர்வகத்திலநாத்துவப்பா
 விஸ்வையோபித்ததனைவோட்டிலவைத்து
 மேல்கீழுங்கவசமிட்டுவுப்பைப்பூசி
 யெல்லையிலாகாட்டெருவில்முளப்புடந்தான்
 னீயல்பாகபோட்டுநீயெடுத்துப்பாரு
 சொல்லியதோராகாளகத்திலீயமெய்துஞ்
 சூட்சமம்வாதவித்தைசொல்லுகிறேனே

சொல்லுகிறேன்றாளகத்திலீயமானால்.
 சுருக்கமாய்காரியந்தன்னிலூட்டி
 வல்லமைதானில்லையடாகாரியந்தான்
 மகத்தானபதினாறுமாற்றுமாரு
 மெல்லையற்றமீசனுக்குமெட்டாமூல
 மேகாட்சர-ஆம்-உம்-எம்-மிரையுநாட்டு

தொல்லையிலைவா தமடாகருக்கஞ்சொன்னேன்
றுறையோடேசெய்தாக் காற்றுலங்குந்தானே

௩

தானென்றவகாரத்துக்கெழுத்துஞ்சொன்னேன்
தப்பாமற் றிகளடாதேயுவைமூட்டி
மோனமுடன்மெளவென்றும் ஆத்தாளென்று
முககோணவீழ்தான் உகரமென்று
மோனென்றநாதத்தைவாங்குவாங்கு
பரிவாகவம்பண்ணபூரம்போதி
தேனென்றஒங்காரத்துள்ளேபுகு
சிவயமசியென்றுதான் றிரந்திட்டேனே

௪

திரந்திட்டேன்காயத்துக்காதியென்ன
சிலசிவாமதியமுர்தமதிசெட்டாக் காப்ப
முரைத்திட்டேன்காப்பமதுநாளொன்றுக்கு
வுத்தமனேமஞ்சாடி களஞ்சிகூட்டி
திரந்திட்டேனிப்படியேசெய்துவந்தாற்
யோகிக்கிவயதுசொல்லமுடியாதப்பா
றைந்திட்டேநப்படியேயோகத்திற்கு
வாய்க்கடங்காமவுனத்துக்காகும்பாரே

௫

வாகிஉவ்வாகிஅகாரமாகி
ஐம்பத்தோறெழுத்துக்குஆகியாகி
வாகிகாலிரண்டுநதன் னுள்ளாகி

சோதிமணிசூக்திரம்.

நிதினின் றலிங்கமது அட்சரமுமாகி
உவ்வாகிலாநிலையத்தம்பமாகி

ஒ'மநமசிவாயமென்று வகையிலோது
உவ்வாகிசிவ்வாகி அவ்வுமாகி

நாட்டா னு னு யுங்கி ஸ்யை நாட்டு நாட்டே

கா

நாட்டா சித்தரி ஸ்யகீழேகீரு

நலமாகவுள்ள றையில் சுழியும் போடு

உட்டடாம சியமுர்தமிதங்குமப்பா

உண்டுண்டு போகத்திலுரைந்துநில்லு

பாட்டா ஓம்நமசிவாயமென்று ம

பதிவாசநின்று னு யுங்கி ஸ்யுஞ்சொல்லி

கூட்டாயோ நததுக்கி துவேசித்து

குண்ட ஸ்யை கண்டு கொண்டு குறியைப்பிறே

எ

குரியான அகாரமே சிகாரமாச்சு

குதமில்லா முதலெழுத்து நிதனுள்ளாச்சு

அழியாத பொருளது தானிதனுள்ளாச்சு

அனைத்து யோ ரும்குமிரப்பிரப்புயிதனுள்ளாச்சு

வழியாசனிது முன்றுஞ்செய்தோசித்தா

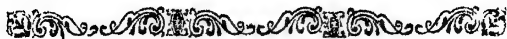
வழியரியா முடவென்ற கமுதைமாடு

ஒளியாருந்த சோதிமணியிதுவே யாரு

முபாவைத தாநாகமணிகிரீடநதானே

சோதிமணிசூக்திரம்-அ

முதற்பகுதி.



உ

சொடியம்.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

திருமந்திரம் - அ.

உரையற்றதொன்றை வுரைசெய்யுமுமைகாள்
கனையற்றதொன்றைக் கரைநாணலாகுமோ
நிரையற்றநீர்போற் சிந்தைகெளிவார்க்கு
புரையற்றநீருதான் புரிசடையோனே

மாட்சியாவது மாதவமுற்றிடம்
மாட்சியாவது மனமேகைகளிந்திடம்
மாட்சியாவது மன்னுயிரிருந்திடம்
மாட்சியாவது நாரை மாணடிடமுததியே

ரன்வரையற்றநின் ஆகாவனாவது
ரனவனானநின் ஆரைநனைவது
மனைவென்றகண்ணையுட்ப்பது
புழைமொழிவாசகஞ்சொல்லுமென்றீசரே

நீம்விரிந்துகுவிந்ததுமாதவம்
நீம்விரிந்துகுவிந்ததுமன்னுயிர்

மனம்விரிந்துகுளிந்ததுவாயுவாம்
மனம்விரிந்துரைமாண்டி டமுத்தியே

சு

வேறு.

சோதியானதுருசியைச்சொல்லவொண்ணுது
பாதியானதுருசிபைப்பேசுவொண்ணுது
ஆதியான்சொன்ன அடம்பொருள்கண்ணே
வீதியால்சொன்னுலவிண்ணிடிவீழுமே

ரு

விண்ணிடிவீழுமவெளிவிட்டபேர்க்கு
தன்னடிதானாயதகனக்குச்சரியாய
கண்ணகண்ணாய்ககற்றுணாந்தோர்க்கு
பொன்னடிமுலம்பொருள்சொல்லலாமே

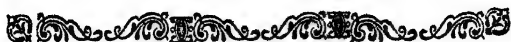
சு

சொல்லாரணமாருசுருதிமுடிந்திடம்
எல்லாரும்பெண்பெய்ததேவுரைதகவன்
பொல்லாதசென்மம்புகுந்துபுலையைய
எல்லாநரகத்துக்கேகலங்காணுமே

வெண்பா

சொல்லாரணமாமசுருதிமுடிந்திடம்
எல்லார்க்குஞ்சொன்னல் லெழுநாகம்-நல்லாய
ஆளாக்கிச்சொன்னுலவீனையினாகும
பாழாக்கியபோட்டகுநபாழ்

திருமந்திரம்-அ-முற்றிற்று.



உ

கடவுள் துணை.

பேரக முனிவர்

அருளிச்செய்த

சுடலை குத்திரம்.

—(*)—

வங்கென்றபெழுத்துக்கு வகாரமாகும் வரவழைக்
குமவிததையெல்லாம்மவத்திலாடும், அங்கேன்றவெழுத
துக்குபூமிபீடம் ஆவியுடபதங்காணமறிவிற்கோக்குஞ்,சி
ங்கென்றவெழுத்துக்குவிடங்கண்டந்தான் நேகமதுநிட்ச
யமாகுஞ்சொன்னேனே னுகென்றுவுண்டவர்க்கெல்லா
ஞ்சிதநி வுததமியாள்பதமறியவுரைத்திட்டேனே க

இட்டமுடனின்னமென்றுசொல்லகேளு யின்ப
மாயசட்டமுனிநூறும்பாரு, விட்டகுறைவந்துதென்றற்
தற்பமுண்ணு வேதாந்தமூத்தியென்றுவிருதுவாங்கு,அ
ட்டியொன்றுஞ்சொல்லாகே யாட்பார்க்காதே வகங்கார
யாகையிலேவழந்திடாகே, வெட்டவெளியாகுமடாங்
பேர்க்கு மெய்ஞ்ஞானங்கண்டவாக்குவெளியுமாமே

வெளியாகவெளிகுள்ளேவிருந்தமூலி வேகமாயக
தொண்டி னைலம்வாங்கி, பழியாதேகாசிடையான்
நாடாய்ஹ பரக்குமடாஹறிகையும பயவதுபா
ழியாததேகமப்பா ஆத்தாளசொன்னு ளன்றல்லோ
பிரல்லாமழைத்துக்கொள்வார், வெளியானவெளிக்

சூள்ளைமெய்யே தூண்பாய் வேதாந்தசாரமெல்லாம்வெளி
யாயப்போமே

போக்குடனே பூசையைத்தான் சொல்லக்கேளு புக்
தியுள்ளீடருககுபுகழுண்டாக, நாக்ருடனே பேசாதேவ
ட்டம்போட்டி நாயகியாள் முக்கோணம்நடுவே ராட்டி ஆ
காழுடன் சூலநீட்நீவதுக்குள்ளீதா நையாலை மென்றுவ
ரீநதுராட்டி, முர்க்கமுள்ளவட்டமுகமிருந்துகொண்டுமு
ததிரவேணுமென்று மொழிந்திடாயே

மொழிந்திடவேவலக்கரத்தில்கூடத்தைவாங்கி மோ
னக்காறசாபதைதரிவர்த்திசெய்து, தெளிந்திடவேவேணு
மென்றுதாய்பாதததிற் றிவ்வியமுள்ளபத்திரமோரைந்து
ஞ்சாததி, குளிர்நீருநதவன்னமோடன்னசுத்தி கொள்
கியதோர் அடக்கிலையுட்பாக்கும்வைத்து, பளிங்கொளி
போல்நின்றவட்டுபழமுநதேங்காய் பாலோடுதேன்கரும
பும்பூசிப்பாயே

பூசிப்பாய்துபமொடு தீபங்காட்டி போகருடயெட்
டெழுததைவர்ச்சனையசெய்து, லேசிப்பாயுபசாரமனே
சுருசெய்து நிஷ்டையுள்ள தாய்பதத்தைதரினைவிற்கெட்
டு, வாசிப்பாய்சாஸ்திரகளகோடாகோடி மனோன்ப
யேமாதாவேமாதங்கநீல, பூசிப்பாய்மந்திரங்க ளை
கோடி உத்தமியாள்பாதமதுஉகந்ததானால், ஆசிப்
ன்பிறகுஆத்தாளதந்த வன்பானபூரணத்தி னருள்த
ற்றே

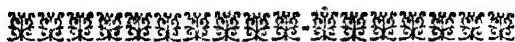
சுடலைசூத்திரம்-முற்றிற்று.

உ
கடவுள்துணை,
அகஸ்தியமகாநுனிவர் அருளிச்செய்த
சஞ்சீவியெண்ணெய்கள்.

இஃதா, செ
திருவெண்காடு
ஆறு முகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு.

திருவொற்றியூர்
பாகராமமுதலீபார் குமாரர்
கன்னியப்பமுதலியார்
அண்டு பிரதர் அவர்களது
பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅளவூர்.



உ

கடவுள்துணை.

அதியில்மானிடபிறப்புக்குமுன் விஷ்ணுவுக்கும் பிரம
னுக்கும் தர்க்கம்வந்துபூலோகத்துக்கு அனுப்பின

வியா தியின்வாரலாறு.

அதியிலேபிரமனுக்கும் விஷ்ணுவுக்கும்

முக்தானதர்க்காவநக வகையேதென்றால்
யாதிரிமலர்கரித்தவயன் பெரியோனென்றான்

பதரியோமால்பெரியோ னென்றானப்பால்
விததனில்வந்தருவர் யுத்தஞ்செய்தார்

வேகமொடுபாணங்கள் குலஞ்சக்கிரம்
நீதியுள்ளகரதநாலும்முட்டியாலும்

நெடிபவனுமயனும்போர் கொண்டிட்டாரே, க
கொண்டபின்புரிவர்களையே தணிக்கவிசன்

கொடுமையுள்ளவியாதிகளை யுண்டுபண்ணி
சண்டமாருதமாக யிருவருமேரறுக்க

சாங்கனுமயனுமே சயிக்காமற்றான்
அண்டர்பிரானடிபணிந்து போற்றியேத்தி

அவர்களுமேதங்கள் பதிக்கேகினார்கள்
தெண்டகிட்டுவியாதிகளு மொக்கேதென்ன

தெரிவிப்பனிசனுமே மதண்டிக்கத்தானே, 2
தெண்டிப்பதயாதென்ன தேவர்க்காக

தருவிந்தோடிகளபுவி தன்னிற்சென்று

அண்டவொண்ணா அசுடர் சண்டாளரான
 அக்கிரமஞ்செய்தழிகின்ற கன்மிமிதிம்
 கண்டிதமாய்வாட்டியே பசியைத்தீர்க்க
 காட்டினாப்படியே சென்றுவாட்ட
 சண்டர்களும்புவியினுள்ள மாந்தர்தாழும்
 தான்பணிந்துமுறையிட்டார்குறுமுனியைத்தானே
 தானென்றபொதிகைமுனி தன்வந்திரியோடு
 சங்கரன்பால்சென்று அவரடியைப்போற்றி
 மானைன்றமனிகர்களை வியாதிசூழ்ந்து
 மாணஞ்செய்திடுமவைக்கு பயனெதென்ன
 கோனைன்றகுன்றுவில்லி கிருபைகூர்ந்து
 குடும்பமுனிதன்வந்திரி கேளாய்சீங்கள்
 தான்யென்றுதன்றுகா னகத்தின்வாழும்
 தாபாத்தின்பச்சிலையுஞ் சமூலந்தானே. ச
 தானேகேள்பலசாக்கு அநிலுண்டாகுந்
 தனைக்கொண்டுநீங்கள் பல விதமாய்ச்செய்து
 மாணிடைக்காப்பதுங்கள் மகிமையென்ன
 மனவுறுதிக்கொண்டுமே வகைபாய்ச்செய்து
 நாமேதான்வியாதிகளை பேர்க்கவேண்டி.
 நலமா கக்கன்மத்தை நிவர்த்திசெய்து
 தாமாமேமணிமந்திர யலிழ்தத்தாலே
 தான்போக்கிதூல்களையுஞ் சாற்றினோமே.
 முற்றிற்று.



உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகா முனிவாருளிச்செய்த
சஞ்சீவிபெண்ணெய்மேகத்தெண்ணெய்.

பூரணமாய்செப்புகிறேன் புலத்தியாகேள்
புகழ்பெரியநாதாக்கள் பாதம்போற்றி
காரணமாமேகத்துக் கெண்ணெய்கேளு
கருதுகிறேன்குடுக்காயு மிஞ்சிசுக்கு
சீரணமாஞ்சீரகமும் நிலவேம்புப்பட்டை
சிறந்ததொருபாங்கிசக்கை மிளகாமாகும்
தாரணியில்வெந்தையமும் நெல்லிமுள்ளி
தப்பாமல்கோஷ்டமுட னதிமதுஞ்சேசே. க
சேரோதினுசுக்குப் பலமொன்றுவாங்கு
சித்தரண்டயெண்ணெய்ப்படி யொன்றுகேளு
காரோகாராவீன்பால் படியுமாகுங்
கத்காழைச்சார்புபடி லலந்துவாரு
சீரோடுவ்வல்லிசாறு படியொன்று
செவ்விளரீப்படியொன்று செயலாய்வாங்கு
ரோவாளமது வகைகமுக்கால்தான்
பாங்குடனேசாக்கெல்லா மரைத்துக்கொள்ளோ.()

கள்ளவேயெண்ணெயுடன் குழப்பிக்கொண்டு
குணமுடனேமேற்கண்ட பாலுஞ்சாறுங்



உ

அகஸ்தியமகாமுனிவரருளிய

குளிர்ச்சியெண்ணெய்.

உண்மையாயுணர்க்கிறேன் புலத்தியாகேள்

உலகமதிறபண்டிதர்க்கு யுதவியாக
வண்மையகச்சர்வ மேகங்களுக்கும்

வளமானசித்தராண்ட யெண்ணெய்வாங்கு
பணபாடி யொன்று பாலகனையா தும

பநாமாய் நவளளறுது படியாது, து
சண்மைபுடனருமரிச் சாரபடிமாருந்

ததிபுடனே ஆவீன்பால் படியாதாகே.
தாக்கவேலலலா சார்படியுமாருந்

தாளிசாரபடியதனை வாகுடைந்தா
தூர்க்கவேலுததிப்பால் படியுமாகும

அதிகின்குடபூவரசன பட்டைச்சாறு
நாகவேசாறுபடி காலதாரும்

கருநுடனே நுள்ளாங்கிப்படிசாரும்
மாரக்கமுடன்கேவீடமுடன்மதுரமாகும்

பகரானசரசகினுட வாகையுமாமே.
மேந்திரிகடுகு சடாமாஞ்சியாகும்

மாறுமறசீகமேர டொககச்சேரு
ரீவேதையமுந் திப்பிலியுமாகும்

அன்பாகபாங்கிச்சுக்கை ரோகணியும்பா

அ குளிர்ச்சியெண்ணெய்:

தாமேரீவால்மிளகு கடுக்காய்ப்பிஞ்சு
தயங்காமற்சிறுதேக்கு கூடவாங்கு
தாமேரீதினுசுக்கு ஓர்பலமுங்கட்டு
தானதிலேவாளமுடன் பலமும்வாங்கே.

நட

வாங்கியேகலுவமதில் யிளரீரால்கேளு
மைந்தனேயதிற்போட்டு மைபோலாட்டி
பாங்கேன்றமேற்கண்ட பா லுஞ்சாறும்
பந்தமுடனெண்ணெயுமே யொன்றாய்ச்சேர்த்து
சாங்கதாய்மருந்தையெல்லா மதிற்குழப்பி
சட்டமாய்பாண்டத்தில் விட்டுமைந்தா
சோங்கமுடன்சீயெரிக்கசுந்தாமேகேளு
சொற்பெரியமெழுகுபத மாகுந்தானே.

சு

தானென்றமறுபாண்ட மிறத்துக்கொள்ளு
தப்பாமல்நாளொன்று காற்காண்டி
கானென்றகாலையிலே உள்ளுக்குகொள்ள
கண்மணியேகடும்பத்தியங்களப்பா
பானென்றஉப்புமுதல் பதார்த்தந்தள்ளு
பாங்காகவறுத்ததொரு துவனாயாகும்
வேனென்றவியாதியெல்லாம் விரண்டுபோகும்
விருப்பமுடன்பண்டிதர்க்கு விளம்புமேனே.

முற்றிற்று.

குளிர்ச்சியெண்ணெய்.

பூரணமாயறுமுகவன் பாதம்போற்றி
புலத்தியனேதைலமதை புகல்கிறேன்கேள்
காரணமாய்காரொள்ளு யெண்ணைவாங்கு
கற்றழைசாறுபடி யென்றுகேளு
வாரணமாயிளநீரு படிதானாகும்
வகையுடனெநெய்ச்சிட்டி படிச்சாறுகுந்
தாரணியிலாவாரை படிசாறுகுந்
ததியுடனேகாணிச்சாற்படியும்வாங்கே.
வாங்கியேஆவிற்பால் படியுமாகும்
வாங்குவாய்சாம்பிராணிப் பலமிரண்டாம்
பாங்கமாய்பச்சிலி கிச்சிலிக்கிழங்கு
பண்புடனேமிளகுபலம் பண்பாய்ச்சேரு
தாங்கவேகலுவத்தி விட்டுமைந்தா
தண்மையாம்மைபோலே ஆட்டுவாய்நீ
சாங்கமாயகண்டதொரு பாலுஞ்சாறுந்
தப்பாமலெண்ணையுடன் குழப்பிக்கொள்ளே.
ரள்ளவேபாண்டத்தில் விட்டுமைந்தா
குணமுடனேஅடுப்பேற்றி தீயைமுட்டு
ளமில்லாமெழுகுபத மாகுங்கண்டாய்
கசடறவேமறுபாண்ட மிறுத்துக்கொள்ளு
ளவேயெட்டுஞ்ஞளிரண்டுவிட்டம்
விருப்பமாய்தைலாது முழுகுவாய்நீ

10

குளிர்ச்சியெண்ணெய்.

துள்ளவேபனிரண்டுதலை முழுகிவந்தாற்
றுலையுமென்றவியாதிதனை செப்புவேணே.

வேனென்றபத்தியமும் விரும்பவேண்டாம்
வெகுசுருக்காயோடுமடா மேகமெல்லாம்
மானென்றமயக்கமொடு பித்தமபோகும்
மாறுமேதலைக்குத்தல கண்ணொரிச்சல்
கோனென்றாணங்கொளு சொரியும போகும்
கூறுகெட்டபடாமேகங் குதித்தேயேகும
எனென்றகரப்பன்முத லெரிவுகாநதல்
யிருக்காதுவியாதியெல்லா மேகுந்தானே.

வசமாய்தைலத்தை முழுகுவேரர்க்கு
வவ்வாணமபொன்மேனி பொனவண்ணமாகும்
பேரகமேயதிகமடா பலமுண்டாகும்
புண்ணியனேநேததிரத்தின் குததல்போகும்
சேகரமாஞ்செவிகோயுஞ்சிதறிப்போகும்
சிறப்பாகவசிகரமுஞ் செயலு முண்டாம்.
தாகமாய்ப்பண்டிதாக்குந் தியவுகாநது
தன்மமாயுணாதகிட்டேன் தானுமுற்றே.

குளிர்ச்சியெண்ணெய் முற்றிற்று.



உ

கடவுள்துணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த
மே க த் தெ த ண் ணெ ய்.



எண்ணெய்கேள்முளகருணை வெள்ளைசாரணைவேர்
யிதமானமுந்திரிவேர் முருகக்கவேர்ப
கண்ணவேதபரியோடு வல்லிசீந்தி
சலந்திரட்டிக்கரிசாலை டொன்னாங்காணி
விண்ணவேஅமுக்குறு சங்கங்குப்பி
வெள்ளீன்றுரீர்ப்புலா விழுதியோடு
கண்ணமரங்கிலைப்பனைவோர் அழிஞ்சிப்பட்டை
சிறுவிளாவெளாறுகு வலையாயாமே.

ராமமுடக்கத்தான் அகத்தியோடு
அப்பனைவகைச்சி பலந்தானிரண்டு
ராமமயவாரை சமுலங்கொண்டு
அழகாகநிறுத்திவிளாம் பலமோபத்து
விஷணுநாக யிடித்தானறைய்
சேர்த்துஒருகாளியிலே ஜைந்தான்கேரு
காராஞ்சீரகம் பலந்தானெட்டு
நெய்தலையே பலந்தானு மெட்டுபேசே.

போக்கோடே அவைவன்றாய் கரைத்துக்கொண்டு
 போட்டுபேதினாறுபடி ஜலந்தான்வாரு
 ஆட்டியே அடுப்பேற்றி ஆறப்போடு
 அழகானகியாழந்தான் குறைவுகண்டு
 தீட்டியேக்கியாழந்தான் குறைவுகண்டு
 சித்தண்டெண்ணெய்ப்படி யிரண்டுவாறு
 காட்டியேயீருள்ளிசார்படி யிரண்டுவாறு
 காராவின்படியிரண்டு கலனொட்டே.

எட்டானகல்லாறு வஸ்திரகாயம்
 யிதமாகச்செய்ததிலே போடுபோடு
 மட்டானராயபரிசு சககூதானெட்டு
 வாகாகபோட்டதிலே காச்சகாச்சு
 யிஷ்டமார்பாரெடுக் கியாழம்வறற
 யெண்ணெய்யகைமெழுதாத மாகக்கிண்டி
 தட்டியேதரகத்தோ டெறக்கியாற்றி
 சாடியிட்டுமுடிதா னியப்புடமேவையே.
 வைத்துமேபட்சமொன்றுக் கழித்துவாங்கி
 மைந்தனெனொன்றுக் கோர்க்காண்டி
 உற்றுமேதினந்தோறுங் கொண்டாயானால்
 ஒடுகிறகோயைநீஉற்றுக்கேளு
 மெத்ததொருமேகங்களிசண்டுபத்து
 மேலானகிந்தியரை யாப்புக்குஷ்டம்

நத்ததொரு அஸ்திசரம் அஸ்திவெட்டை
காப்பநொடுகொங்குசொறி மேகம்போமே. 10

மேகமொடுஞல்வகையாம் பிரமியங்கள்
வெண்குஷ்டம்படர்தாமரை மேகஊல்
மேகமதாம்பித்தவாய்வு ஊஷ்ணவாய்வு
மெய்யெரிவுகாலெரிவு காந்தல்போகும்
மேகமாமலாயுவொடு அண்டவாதம்
மெல்லியர்க்குகொப்பநோய் யேழுந்தீரும்
மேகமாமலடிக்கி பிள்ளையுண்டாம்
விருதானவயித்தியரே வினாந்துபாரே. 11

பாரோயெண்ணெய்க்கி பத்தியமோயில்லை
பரிவானபெரியோர்க்குஞ் சிறியோர்க்குமாகும்
பாரோபுஷியீதில்மானிடர்க்கு
பாங்குடனேவியாதிகண்டாற் குறியைப்பாரு
பாரோஇவர்களுக்கு யெண்ணெயீவாப்
பாலகனேபொருளாசை நீவையாதே
பாரோபுலத்தியனே ஐயாகேளு
பண்டிதங்களறிந்துநீ பகர்த்திடாயே. 12

இதுவுமது.

சுபுலத்தியனே செப்பக்கேளு
சிவசிவாமேகத்துக் காதிபெண்ணெய்

மிதி

மேகத்தெண்ணெய்.

தாராநகித்தண்ட யெண்ணெய்ப்படியொன்று
சார் சமுலாந்முனைப்பாணைப் படியுமா தும்
நோய் நேசியின்படி நோயும்

நிலைபாயாநகின்பால் படியுமா தும்
காரணஅத்திப்பால் படியுமா தும்

குண்டெனேசர் ஹவை கூறத் தீரேன .
சேளப்பாவிழுதிச்சாற் படியுமா தும்

செடியானகூழ ரிச்சாற் படியுமா தும்
வாளப்பாவல்லாநாசசார்ப் படியுமா தும்

வாங்குயாவிளநீரு படியுமா தும்
வாளப் பாநன்னிச்சார் படியுமா தும்

நுந்தாளிதாறுபடி அனாதான்கேளு
நுளப்பாநகபட்டிச்சார்படி யாயுமா தும்

சங்கரமேசாச்சுனகை செடபுலேனே .
செடபுலேனேந்திரிசு திரிபுலன்

சிறப்பாநகிரமுடி சொத்தமே வி
கொய்கையாந்நோவட புட னெழிமகார்

சொண்டசொநுநெதிரே தளியுங்குட்
யப்பினைநினைச்சுஅஞ்ச பலமுஞ்சேரு

அய்யாசவாந்நு பலதாணவாக்கே .
வாங்கியேவிளநீரால் மைபோலாட்டி

வையுடனேமேற்றண்ட பா லுஞ்சாறு
பாங்கயாயெண்ணெய்மே சேரவாதது

பால்க்கே கூறு நதையெலாம் குழப்பிக்கொ

மேகத்தெண்ணெய்.

யிசு

சின்சாரபாண்டத்தில் விட்டுமைந்தா

சிவசிலா அடுப்பேற்றி யெரிப்பாய்தானே.

யிசு

தானென்றமறுபாண்ட மிறுத்துக்கொண்டு

தன்மமா திவமுச்சி சுரண்டிகாணும்

வேனென்றாலையிலே உள்ளார்ந்தொள்ளு

விரண்டோடேனலுபத்து காளதாருங்

தானென்றபுள்புணையுந் தவளதள்ளு

சுடினாய்போததை நினைந்திடாதே

பானென்றபகதியமோ யிசசாப்பத்தியம்

பரிவாகும்வியாதிதனை பகறுவேனே.

பருநீ வன்றாநமேக கருதுவட்டங்கள்

பாண்டேநேவாதமென்ற பஞ்சசூலை

வேகமென்றபித்தமுடன் வாய்ப்போரும்

* வெகுநாநாபடர்மேகஞ் சிவந்தபோரும்

பானென்றஊணமு மற்றப்போரும்

ஆப்பனெனெற்பேரெ யெல்லாதிறுந்

காமென்றகாமலை யெலும்புரிக்கி

சுத்தமாய்பறிக்குமடா குன்மம்போமே.

யிசு

மேதான்கூறுகட்ட வியாதியெல்லாம்

பொல்லாதசன்னிலகை போரும்போரும்

மேரீகுணங்குறிகள் தானறிந்து

தாரணியிற்பண்டிதங்கள் செய்யவேணும்

உ
கடவுள்துணை.
அகஸ்தியமகாமுனியர்
அருளிச்செய்த

உள த் து மு னை - உச.

கருணைவாகடம்.
சித்தாதியெண்ணை.

—(*)—

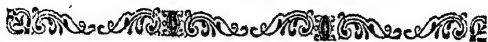
இஃது.
களத்தூர்-ஆயுளவேகபாஸ்தூர்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பார்வையிடப்பட்டது.

—(*)—

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு

அவர்களது
சுவஸ்யரஞ்சனிஆச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிடுகப்பட்டது.

1887.



உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகா முனிவர்

அருளிச்செய்த

ஐஸ் த் து மு னை - உச.



பாரபராஹ், துமுனைவகையைக்கேளு பக்குவம
யுந்க்குமுனைதுரித்தியொன்று, சேரப்பாசததுவகை த
ருத்திநாலு செயமானநீற்றினமோரெட்டுமெந்தா, தேர
பாவரணவகைஉபசரங்கள் செயமாக்கக் குருமுன்னி
றித்துகொண்டு, சேரப்பாகுருமுடித்துசெந்தூரித்து சிவ
சிவாகேசரியைதினமுநோக்கே

காலம்.

லோககடாஹப்பசிமுதல்முன்றுமாதம் துண்மையு
டனுருககினத்துக்காலமாகும், வாக்கடாதைமுதலாய் மு
ன்று மாதம் மகத்தானசெயநீருககாலமாகுந், தாக்கடாசிக
திரைமுதல்முன்றுமாதத் சங்கையுடன்குருமுடிசுகுகா
லமாகுந், தாக்கடாஹமுதல்முன்றுமாதத் சத்தமுடன்
றிருவ டுந் சேரந் செயயே.

நீற்றினம்.

செயப்பாநீற்றினதகின்குருவைக்கேளு சிவசிவ
ன்குரவிவீரமபூரம், மெய்யப்பாகுருவண்டு சூகந்தா
விதமானசார்முகியுஞ்சவுக்காரமுதலுந், செய்யபு
குருவைலுப்பதிலுமைந்தா திருவானவலோகநீறிப

அகஸ்தியமுனிவர் ஊத்துமுறை-உசு.

குங், கையப்பாகைமுறையாய்நிந்தாயானுற் சகடர தலே
கமுனாகாணலாமே

உருக்கிடம்.

காணலேஉருக்கினத்துச்சரக்கைக்கேளு வெகுகூர
முடசவ்வாதுவெடிசாரம்உபபு, பேணவே கண்டிரா
மால்மேவிவெள்ளை பிலமானரங்குடனே ஆமணகருகரு,
ஹி, தோணலேதேனுடனேபுறவினெச்சந் தொகுதகந்
த்துகந்மானகண்டாபானு, லாணலேவலலேக முடச
போகு முகதமலே கண்டநிந்தேகாகககானே

கவலேககஉபரசங்கு.

காணலேவலலேககஉபரசங்கு கழகான பவிஷா
வகைகடகெலலாம, பேணலேசெநதுரத்தசெய்யகலே
வமானசரகருவகைச்சாலலக்கேளு, தோணலே மகிலே
லதாரககெநிதி சகதமுள்ள அபபிரகக கெவுரிதுக்கம், து
ணலேவெடிபுபுரிதுவெலலாந்தான் புகழியுடகசெநது
மதின்குருலேபாரே

வரணவகைச்சக்து.

பாரப்பாகரணவகைச்சரகைக்கேளும்பரிஷா
மாடுமாதகும, நேரப்பாடிமலையாடுகெநிதி பபு
துகைபாகமுறையாய் பாரத்தார, பேரப்பாவிதிக்கெந்
நவலேககுகள ரிலாரணவகைச்சக கிதுவேய் குட
ராரப்பாசறகுருவி. பாரதகணதி சயணபுடல் சல
ரகரதையபாரே

சூகம்.

பாரபாசற்குருவின் கடாட்சத்தாலே பதிலாகக் கட்டி
மாபேதாருகநகன்னில், நேரடாகாரிபஞ்சரியாய்க்கூட்டி
நோமையுடனாவலென்று கங்கஞ்சோத்து, தீரடாகெடுத்தி
யுடையாலென்று செம்மையுடன் சூதமெட்டி லொன்ற
தாருஞ், சேரடாபொடியாக்கி குப்பிக்கேற்றி சிவசிவாவா
லுக்கையின்மேலேயேந்தெ

எ
வந்திநன்றாய்த் தீழுட்டிமைந்தாநீதான் இன்பமுட
ன்பகம்பாபாதுசெந்தூரித்து, போற்றியகவலோகம நூற
றுவகொன்று பூட்டடாபன்னிரண்டுமாததுமாகும், பாரப
திபனேயேறுவகைக்குதந்தா னும பரிவாசப்பலமெட்டி யெ
டுத்துக்கொண்டு, சாத்தியதோராதங்கமொருபலமுங்கூட்
டி சங்கையுடன்தெளிவாகஉருசகிபாரே

அ
பாரப்பாஉருக்கியதைப்பொடியாய்செய்து பார்த்தி
பனேபதினாலுபலந்தான்கெந்தி, நேரப்பாபொடிசெய்துகூ
ட்டிநீயும் நோமையுடன்ருப்பியிலேசிறையச்சேர்த்து, சே
ரப்பாவாலுசையிலேத்திமைந்தா தீர்க்கமுடன்பதம்பார்
த்துசெந்தூரித்து, காரப்பாயிதையெடுத்தது நூற்றுக்கொ
ன்று காட்டவேநவலோகங்நனகமாமே.

க
ஆமப்பாயிதின் போதான்வாலச்சந்திரன் அரகரா
ன்றியிருநேரக்கொண்டாற், காம்பபாமண்டலந்தான்
ண்டாயாநுற்கலைதிபோற்றேகமதுகாநியாகும், போ
ப்பாசட்டையதுஉரிந்துபோகும் பூரணமாங்கண்கள்
பூம்லுளியாய்திற்கும், தோம்பபாஉடம்பிருகிவ லையாரு

சுத்தமுள்ளகர்ப்பமடா விந்துமார்க்கம், போமப்பா உண்
போர்க்கு சோதிகாணும் போ பெரியவேதாந்த சித்தராமே
உபரச்சத்தம்.

சித்தமுடன் உபரசத்தின் சத்துச் சொல்லேன் செய
மானவாச்சாரம் விருகன் ரண்மி, பத்தியுள்ள வீரமது வி
ருகன் ரண்மி பதிவான ஆண்டத்தின் தம்பலமோபத்து, புக
தியுடன் ஆண்டநீர் விட்டி ஆட்ட புராணமாய் (சுக்கையிட்டு
மருககச்சத்தம், வெற்றியுள்ள சத்துதாரகமபோலே லே
கமுட னுருகுமதை உணர்ச்சிபாரே யக
துக்கசத்தம்.

பாரப்பா துத்தசத்தவேதகசொல்லேன் பரசமுத
ஸ்சத்தான தூபதிபம், போப்பாருத்தசத்தசமனதாக மே
மையுடன் கட்டி நன்றியுட்க்கிப்பாரா, காரப்பா நாகல்லோ
ன்று சங்கநீர் சேர்த்துக் கருணையுடனாக கெயதை மலரிபா
ய்வாங்கி, தேரப்பா ஆந்திரை க்குக்கிந்திசோத்து சிவசி
வாபொருசெய்து குயகிகேதகே யெ.

எத்தின்று ய்ரலு கையிலங்கியுட்டி யெதித்தநீர்
வந்தானபதமுப் பாரத்தபு, போற்றிப் பற்றுப் பவலோக தூ
நலகொன்று பூட்டி நற்பகிலுலுமக்துநாகு, மாற்றி
ய்ரையி ரமிட்டிச் செத்தா ரிகது மககதானது, கரிட்டரை
துக்கொண்டு, தேற்றிப் பீகார்தாகிலிட்டி திரித்துச் சா
ன சுத்தமுள்ளகீர் கனிலை தைவாச்சாரமே யக
துவைக் கவகாந் தெரியாத் ததி மேட்டி குழிவக
மிதாசிகுமிட்டி, பஸ்ஸுதொரு உலோகத்தத் தகீ

தான் பக்தியதோர் திரியவித்து துபங்காட்டில், தவி,
தொருசகடெல்லாகருததுப்போருத தண்மையுடன்
ணலாட்டதகங்கமாகுஞ், சிவத்ததொருகாம்பிரமாம்ட
தைமராக்கரு சிவோட்டமுள்ளமாணக்காகண்டுகொளே.

காந்தசத்து.

கண்டிபாகாந்தம துபலந்தாநென்று கட்டியதோ
சாரமதுபலந்தானேந்து, விண்டுபார்கவிரம பலந்தா
நது வெற்றியுள்ளவெங்காரஞ்சமனாய்ப்போடி, கொண்ட
கொருசிப்பியினிலிட்டுததானுங் குறியாகததானுருட்டி
சுனையில்வைத்து, சென்றிடவே செப்பினிட்டுருகிப்பா
ருசிவசிவாநாகம்போற்சத்துபாரே மரு

பாரப்பாநாகம்போற்காந்தமானால் படுவாககாயசி
தியோகசித்தி, நேரப்பாகண்டடைநிரசமுங்கட்டி நிச
மானசு, திடைக்கித்தங்கங்கூட்டி, சேரப்பாதானுருகி ம
ணியாய்வாயி தீர்க்கமுள்ளபெங்கமுஞ் சமனாய்ச்செய
துக்காரப்பாபொடிசெய்துருப்பிக்கேத்திக கருணையுடன்
வாலுணைநீறீயைமுட்டே மரு

முட்டிநன்றாய்செந்துரப்பகத்தைப்பரு மோசங்க
ள்வாராமல்சலாகைபோட்டு, நீட்டியதோசலாகைமுனை
கூப்புநண்டால் நிலைக்கொருசெந்தாரம் பதமாச்செ
ன்று, பூட்டியதோர்மீசானிமற்பூசைசெய்து புகழாகக்குழ
ந்தைபுட்டிரகிப்பாரு. ஆட்டியதோரருணைப் போல
வாகும் அந்திசந்தியிரண்டுகுன்றிதிண்ணுதிணை

சுண்ணாம்பண்டலத்திற்காயசித்திநிகசிவா ஊருண
ணைப்பேறறறே நமாகும, கண்ணாசோதிவெரு காரையா
திக் கலகலததததமெல்லாயிருசிப்போகும், எண்ணா
கோடானகோட்பேர்க ளிகையரிந்துருமுடிக்க திசை
கூறுகின்றா, பொன்னாபொன்ன தனைககாணவென்றா
முட்கிற மனையதனைபுருவ நேனே

காந்தசெந்தூரம்

கேளாகாந்தசத்து நாகமொன்று தெய்வானையா
மொன்றுரசந் காணென்று, நாளடமூன்றுமொன்று யரு
ககும்போது நல்லதொருகாகமது என்றுபோயி, மாலா
புகையமாநதுகட்டிப்போகும் கருணையுடனியாறுநுகி ம
ணியுமாகும், ஆளடாயிந்திடைசிகெந்தி கூட்டி அப
னேநாலுவிதவையப்புஞ்சே

சேரப்பாபொடிததல்லோசுப்பிற்றுகி திரபாகா
லுக்கையில்நீற்றிக்கொண்டு, சேரப்பாநவலோகம தூறு
கொன்று நீட்டவேபன்னிரன் நிமாந்துமாகும், சேரப்பா
பொடிதேபொய்னைப்பாத்து நிகமமுட்குளிகலனி
ட்டனாகததின்டின், நீர்ப்பாதுருகசது சமனூப்ச்சேக
து நீற்றியதைபுகமா மெட்டு நுப்பாரே

பூராகசத்து

பாரப்பாபூராகச சத்துசசொல்லென் பாரப்பாபூமி
வாகண்ணவாஸ், சேரப்பாஉலகநகரென்றுய டுப
சய்து செயமானசாரமதுயிடைகளஞ்சி, காரப்ப சவஸ்
மிடைகளஞ்சிகட்டானவென்காழமீட்டகளஞ்சி, தேரப

அ அகஸ்தியமுனிவர் ஊத்துமுறை-உச.

பாயிதுவெல்லாஞ்செய்நீர்தன்னாற் செம்மையுடன்வாத்த
ருட்டிகுகையில்வையே ௨-௩

வைத்துக் கண்ணியில்லிட்டு உருக்கிப் பாரு மார்க்கமு
டன்மணிமணியாய்சத் தவீழும், வைத்கல்லோமணியெ
ல்லாமுருக்கிப்பார்க்க மகத்தாவையிரம்போற்றளபளக்கு
ங், கைத்தகொருபூனாகத்திறறனுங் கருணையுடன்காசி
டைதானுருட்டிமைந்தா, வைத்ததொரு நாகமைந்திடை
யேபோட்டு நல்லகருவிரண்டுமொன்றாயுருகும்பாரே ()

பாரப்பாவப்படியே உருக்கிப்பார்க்க பதிவாகவேரி
டைதானாகமட்டுஞ், சாரப்பாகட்டியதோர்நாகமொன்று ச
ங்கையுள்ளகுதமொன்று தங்கமொன்று, நேரட பாயுருக்கி
யசைவாங்கிக்கொண்டு நேராககஞ்சந்தகமும் கூட்டியமைந
தா, நேரப்பாபொடியாகுகுட்டிக்கேத்தி செழுமையுடன்
வாலுகையிலேத்திடாயே ௨-௪

ஏத்கியல்லோதியேரித்துசெந்திரித்தால் என்னகொ
ல்லே டையலோதுற்றுக்கொன்று, சாத்தியல்லோதாண
ருக்கிப்பாருக்கால்மைந்தா சங்கையுடன்பதினுமாதநுக
காணுங், கூற்றனுனைகாண்பதற்கஞ்சவான்பார குருவரு
ளால்பாசத்திபாதநகண்ணைப், போற்றியே ஆரொகத்தப்பா
ர்த்தாலுந்தான் புண்ணியர்க்குரசவாதப் புழுண்டாமே,

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

ஊத்துமுறை-முற்றியது.

மூட்டியேமெழுதுகமாநிலேதான்
 முநிராமலவந்தகதனைச்சொல்லவில்
 நாட்டியாயாளியாதினலவததுஅரு
 நலமாகமண்டலம்நாஸ்சென்றிட்டு
 தாந்தகராயமண்டலம்நாஸ்புழுதுடே
 சாதகமாயத்தீருமனோயசசாதககே
 கேளுகீமேகமென்றதெல்லாமபோகும்
 பெடியானதுஸ்திசுரமெட்டைபோகும்
 தாளுகீதித்தமெல்லாந்தசாதகமாத்ரு
 சரீரத்திலவரச்சமுதலுரஸ்போகும்
 வேளுகீதுன்மமெட்டிமான்மீபோகும்
 வெளுப்பானதுரேகமெல்லாமண்கீபோகும்
 வாளுகீவயித்தியாக்நாயச்சொன்னேனப்பா
 மகத்தானமனமுடையோமகிழப்போமே
 கணக்கெண்ணெய்.
 போமப்பாகணத்தெண்ணெய்சொல்லுகேளு
 புழுமுததுகொட்டையெண்ணெய்நாஸ்பு
 நாம்பப்பாகபானசாரகாணிச்சாறு
 நலமானகுமரிச்சாறுளளிச்சாறு.
 வேமப்பாகோவைச்சாபுளிபாணச்சா
 விதமானகற்பூவல்லலிச்சா
 தாமப்பாவைப்பெய்ந்துசாறுபாரு
 தப்பாடேதெண்ணெய்க்கலக்கலாரே
 வாரத்தபயசாதிக்நாயசாறுபுத்திரி

கருணைவர குடும்ப.

னைந்தினை அச்சமாகயதற்குக் கசிய்வி
 வகதப்பாடுகோஷை மொநு ஆடுநீருநாநா
 யிதமாகவாநாநிப்பலமெவ்வகையகதா
 வாங்கப்பலவகையததிரியுபட்டல
 கருவானனை னாளுளளியகையொன்றுகரு
 சாததப்பாகமுந்நிநிதைவாகுகியேதான
 தளமான ஆவிய்பால்விட்டு ஆட்டே
 ஆட்டியேயெண்ணெயிலேகரைத்துவிட்டு
 ஆப்பனைபாலபரவிட்டு பிழைவதன்
 நாட்டியேமெழுநூற்றமாகவாகுகி
 நலமாகவடிக்கொண்டிநலசகதுளளே
 கையேயேகோரோகினையுருங்கும்பூ
 குணமானசாதிக்காயகளுந்நிவிதம
 ஆட்டியேய்பாடித்திட்டிகளஞ்சிநிதையாக
 அப்பனைநூற்றாவரச்சொல்லககேளே
 கேளடாநணவெட்டைகணகரங்கள்
 கொடியாலமாநகமொகிஉப்புசங்கள்
 நாளடாயுலாதுதுகின்றகணங்கெல்லாம்
 நலமாகஆறுமுகொப்பவெட்டை
 நாளடாகணமபாண்டிவெளுத்ததேகந
 தளமானநீவரத்தல்லிநாசகரு
 வளடாஉடமபூநூழிந்நணம்போகும்
 வெகுசுருககுயிவகையுபாடலமுற்றே
 கருணைவாகடமமுற்றிற்று.

உ

சித்தாதிபெண்ணை .

சீர்சிறந்தஉடல்,தனிலேகவுசைரோகஞ்
 சிரசுகளிற்குடியிருந்தமைற்றரோகம்
 பார்தனிலேவிழுந்தெழுந்தகுலேரோம்
 பம்பரம்போலாகிகின்றனீ ராமபறகட்டி
 ஸீரிழிந்தகற்கூடுநிர்மலதகின் கட்டி
 நேரானசொரியோடுரணங்கள்தா னும்
 போபெரியபெரும்பாடுநாவடைப்பு
 பின்னுமொருகிரந்தியொடுமீமகந்தானே

தானென்றதலையிடுகள்வாயிற்புண்ணுந்
 தளமபுகின்றகண்ணெரிவுமஊ துவாயவும
 ஊவொன்றுஉயிரொழுந்துகுப்போகுகட்டி
 உத்தமனேஎண்ணெபொலுபுலாக்ககேடாந்
 மேய்என்றகாயமெடுஉளநூவாளம்
 விநும்பியேவெண்காரங்காட்டெருமைபா லும்
 காணென்றகநிகாயுமிந்துப்பாகும்
 கருந்ததொருசீரகமுந்திப்பிசியுஞ்சேரே

சேரேநீதினுசுககுலாகளஞ்சி
 சேகரமாம்வாளமொநிலமொன்றாகும்
 க. ரேநீதலாளிச்சோகன்கையாங்கு
 கமகநயுமப்படியேவாவதுவாங்கு

சீரோநிசித்தண்டயெண்ணைசேராகுஞ்

சிறப்பாகதேங்காயப்பாஸ்சேசொட்டாகும் .

வாரேநீவேஸ்பபருகதிச்சாறு

வகையுடனேசேசொட்டுவாங்குவாக்கே

௩

வாங்குவாயகண்டொருசரசகையெல்லாம்

வகைவகைக்கிளாகளஞ்சிமைந்தாகேளு

பாங்கு . நேருலுவமிட்டிமைபேரலாட்டி

பாலகனேபாண்டத்திற்பாஸ்சார்வெண்ணைய

தேங்கியேசரசகையெல்லாங்குழப்பிக்கொள்ளு

தியங்காமலவேகமுள்ளவிரகால்நீயும்

சாங்காயதீழும்புட்டமாசு

சமபிரமுடன்வெந்திரக்கசரிசொல்வேனே

௪

சொல்லுவேன்யெண்ணைய்தனைதொட்டுப்பாடத்தாற்

சுந்தரனேசுத்தஜலம்போலிருக்கும்

மல்லுவேன்மறுபாண்டமிறுத்துக்கொள்ளு

மைந்தனேஉண்பதாக்குஞர்களஞ்சியெண்ணை

வெல்லுமேபறநகுமடாரோகமெல்லாம்

வேகமென்றசிறங்குமு கல்விரண்டிலும்

அல்லவேகொட்டிட்ரலபசாகுபோகும்

அப்பனே அழலைபென்ற காகம்போமே

௫

போமேதான்விசகல்சத்திகுண்மம்போகும்

புகதியுள்ளபுலத்தியனேகவசைபோகும்

பரமேதான்கிரந்தியறையாப்புபோகும்

பொல்லாதபெருமலொடுபயித்தியம்போகும்

யசு

சித்தா தியெண்ணை.

போமே, தான் சூலையொடுபறங்கிப்புண்ணூர்
பொல்லாத உட்சவுகைவிக்கல் காணும்
போமே, தான் நாவையுடமகொப்பசூலை
போகுமடாவலியுந், தான்பறந்துபோமே

தாணுமேகா, தடைப்புலயந்தில் ரோகம்
தவகாதுகண்ணெரிவுபூசசிவெட்டு
வாணுமேமயங்குமடாட்ன்மமட்டிம்
வகைகெட்டுமிசூதகத்தின்வெட்டைபோகும
நாணுமேகிரந்திமாமிசங்களைட்டு
நசிதகிடவேகலங்குமடாபவுதரரோகம்
பாருமேயின்னுலேசிததர்கூடி
பட்சமுட்ன்மகிழவேபேரிட்டாரே

பேரிட்டசித்தா தியெண்ணையதன்னை
புலகதியனே பூசைசெய்துபூரணமாய்வாங்கு
கேரிட்டசிரியாராகுமபேரியோராகுமாகும
நிலைமையாய்பத்தியங்கள்நீகூட்டாதே
வாரிட்டயின்னுலேகெளியிடாதே
வாய்காசேதேதாஷத்தைவாங்கிட்டாதே
காடிட்டபண்ணுதகங்கள்ருததாய்பார்த்து
கண்ணிக்கொளனுயிவ்வெட்டுகடாசுஷமுற்றே.

சித்தா தியெண்ணை முற்றிற்று.



உ

அஃஸ்திபமகாமுனிவரருளிச்செய்க

தைலச்சுருக்கம்.



மனிமகிழ்ந்துசெப்புகிறேன் புலத்தியமே மைநகா

மனிமையுள்ள கயிலத்தினமார் கயங்கேருந்

கனமுடனையெள்ளெண்ணெய்படியுமவாங்கு

காராவின்பால்படியுமாருமாரும

இனமுடனே செவவிளகீர்படியுஞ்சீரு

யியலுடனே படிசாறுயிசைந்தவாயகு

தனதானசீரகமுஞ்சந்தணமப்பா

தளஞ்சியனே முளகுடனே சாம்பிராணிகூட்டே ()

கூட்டவேபச்சில்க்கச்சில்க்கிழங்கு

குணமாகதினசுக்குபலமுமஞ்ச

நீட்டவேகலுவைத்திலிட்டுநீயும

நினைவாகமைபோலே ஆடும்மைநகா

கூட்டவேயெண்ணெயுடன்பாலுஞ்சாறு

கூசாமல்சரகையுமே குழப்பிக்கொள்ளுந்

தாட்டிகமாயபாண்டத்தில்விட்டிமைநகா

நனாமபாமல்தீயெரிப்பாய்சாறறினேனோ.

உ

சாற்றவேமெழுருபதமாகும்போது

சட்டமுடன்மறுபாண்டமிறுததும்கொள்ளு

நீபாறறவேயித்தகலமுழிகிவந்தாற

பொல்லாதவிஷசன்னிபுலமபியோதம்

தோற்றியகோர்மேகமென்றயிருபக்மே தான்று
 துடருதுகா லெரிவுசெவியிங்கு க்தல
 காத்துமேகாதலுடன்சாவதோஷங்
 சதநிபேஷமடாசொறியும்போமே

போமேதாண் கண்ணோகம்படர்மேகங்கள்
 போகா தநீர்க்குத்தல்புகைச்சல்போகுந்
 தாமேதன்மயக்கமென்றதெல்லாநதீருந்
 தளருமேகெர்ப்பததின்குநிபோகும்
 வாமேனிகளசாதுமேனியெல்லாம்
 வாயவிட்டுஅலறுமடாவந்தரோகங்
 காமேதொன்கருவிற்கண்டக்குற்றம்போகுங்
 கசடறவேகள்ளிப்பூக்கிரந்திபோமே

போமடா கனமென்றபிடைபோகும்
 புண்ணியனேபித்தவாதங்கள்போகும்
 ஆமடாபுலத்தியனேபண்டதங்கள்
 அறிவுடனேகுணங்குறிகள் அறிவாய்பார்த்து
 வாமடாவடுகனுக்குபூசைசெய்து
 வழங்குவாயதைலமதைவழங்குவாய்நீ
 யேமடா குருபதத்தைப்போற்றிநீ
 பிபலுடனேயென்னாநும்வாழ்குவாயே
 தைலச்சுருக்க முற்றிற்று.

உ
கடவுள்துணை
அகத்தியமகாமுனிவர்
அருளிச் செய்த
சரக்குசத்தி என்றவழங்கும்
கனமசூதித்ரம்-நாருய்.

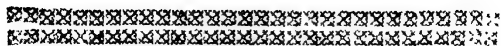
சூதநாடி-கய
ராஜாங்கநாடி-உரு

இவை களத்தார்
வேதகிரிமுதலியாரா சூமாரர்
ஆயுள்வேதபாஸ்கரா
கந்தசாமி முதலியார் வர்களால்
பாணவயிடப்பட்டது

தி இரத்தினமுதலியார்

அவர்களது
கலைக்கியான முததிராட்சர சாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது

1887—(அ)



உ

கடவுள துணை.

அகத்திய மகாமூனிவா

அருளிச்செய்த

சாகசுகத்திளன்மும்

கவிமஞ்ஞகதிராம-நாயகம்.

கற்பு

சீரணிநகான்நைஞ்சிஞ்சிவநிருபா கவிபந்தி
வாரணபுகத்தோனபாதம் வள்ளலும வாரண
சொல்லப்-பூரணஞானமாசெய்ய கற்பு போதி
காரணமானசெஞ்சொலகண்மஞ்சுந்திரநாயக கற்பு.

கன்மநிவாததிரை

ஆகியாயுலகில்வாழ்மனிதர்செய் கன்மச்சு
சோகியாயுலகத்திரததிலகருகயிபா ஸுதாசகசக
வாதியாயுலகில்வாழ்நவநிதித்யுத செயமென்றா
நீதியாயமனிதர்செய்யுகண்மததைநிவிததசெய்ய

சண்டாளசெயலக

கன்மத்தைநிவிததசெய்யவர்கண்மான்வநிபா
கில்-வன்மத்தின்வழமையானோர் வநிததயுதிரை

சு

கன்மசூத்திரம்.

மாட்டார்-தன்மத்தில்மனஞ்செல்லாதுசண்டாளபிச
த்தேசார்கள்,குன்மத்திஷ்டமுநதிமாதர் கூட.ழிகதேரு
வாரே

தூல்பெருமை

வாறுகேள்முன்னூலாய்ந்தவடமொழி தமிழா
ய்ச்செயகேன் - நூறுபத்தினைபதசுருள் நிகருள்ளதூ
லொன்றில்லை-விதமுள்ளவை-எனோட்டவெருகறுக
குடனேதானும-கூறுகேள்பொதிக்கவாமுங் குறுமு
னிகுதலுமறேன்

தன்மமசெய்யாசுவர்

கன்மந்தான் மிகுந்தாச்செய்யுன காரியமேதோ
வெண்ணெருன்மந்தான்முதலாயுள்ள வியாதிகள் கூ
ழிககொல்லும-வன்மந்தானுறுப்பிலதோஷம் வந்திடு
ம்வறுமைசூழும், தன்மந்தானில்லாமுடர் சமைந்தும்
பின்னதாகநானே

நரகம்விவக்கு

நரகந்தானகலுஞ்சூட்சம்நாதாக்களுக்கமாட்
டார் நரகந்தானகலுஞ்சூட்சம்நவிலுவேனாகவத்தில்ந
ரகந்தான்கல் லுஞ் சமநவிலுயேனன்றாயககேளுநரக
ந்தான்கல் லுஞ்சூட்சம்நாட்டினில நவ்லொண்ணதே

ஒண்ணுநாதாக்களுறுதியாய் சொன்னசூட்ச
ம்-ஒண்ணுநாதாக்களுசெய்யாசுவாரிதாழிதேருட்ச

ஒண்ணானசிவரான் ஸுமையவட்டுவாத் சூட்சம்-ஒ
ண்ணானசூட்சமகண்டால்ஒழிந்திமிம் விளைகளதானே

தூல்களை ஆராய்ந்துபார்க்க

வினையொழி சூட்சந்தன்னை விபரமாய்க் காண
வேணும்வினையொழிசூட்சந்தன்னைக்கருவி னுல்காண
வேணும்வினையொழிசூட்சந்தன்னைவெயயி னுல்காண
வேணும்வினையொழிசூட்சங்காணதூல்களை வினாந்து
பாரே

அ

பாருநீபூரணத்திதூல்கள் பற்பலவுந் தானேகா
ருநீகொங்கணர்சொன்ன கடைக்காண்ட மதனைப்பா
ருநீருடன் பிறவிதீர்ச்செபபிணைன்சூட்சந்தன்னை ஆ
ருமேயறியச்சொன்னோமறிந்தவாளு னியாமே

க

பிரணவக்கவசம்

ஞானமாஞ்சூட்சந்தன்னைவிலுவேன் நாதனிக
து-மோனமாம்பிரீணவதைதமுமுதுமே வளைபக்கட்
டி-வானமாமவுனந்தன்னைவளைத நநீசதநியோடே ஏ
னமாமநிவேசயறிக்கவையினிலகுலாபிட்டே,

ங

இட்டிடுகுலத்துக்கு இநுபுமமெழுக்கைக்கே
ஞ-விட்டதோமொழுக்கதினோடேவிடாகெழுத்திரண்டு
ஒசேர்தது பட்டதோருலததின்மேல்பகாநிடுச
ததிரிட்டி-அட்டமாமேகசூட்சமரமென்று அறிந்து
கொள்ளே

கக

அறிந்திந்தச் சூட்சந்தன்னை அறித்தக... நீம் நீழி
சேறிந்திடுமெண்குணமிட செதிககு பாககணாவை
த்திரிந்திடுவாசந்நலுவளைய மிரண்டு ன்றுபேசி
பரிந்திடுகணசங்கநதனபத திரகாளிபதேபீர கஉ

பாருநீவீரபாருதேவருபபரிவகாருவ செருநா
ல்-வாசல்விட்ட சசெடபக்டென உறையல்கருகாருநீ
தரமாகச்சுத்திடுமெண்கிரஸ்த புவாகலுக்கம் குளிர்க
சூழ்வாருநான்குபமாமே கஉ

குமபாஸ்தாபிகக

குப்பத்தினிறையதது ணீரசேரவந்தமிட்டு
அப்புறறஆடை சுற்றி அசுனமெல் மருதாபபி யின்ப
மாஸ்யையஞ்சாறறயெலுமிசசமபழம தேவகாய நம்
புவாயமஞ்சள பூசியாயினிடுக்கலவியே கச

வைததநீ அஷ்டகுமபவ வணந்நொல்லாம் வணக
யாய்நானே-கத நீயாட்டு திகுமவலாயநாயபின
புச்சுருபதத நீசெநநெந்தனைபபரபரிசெய முட்ச
மிட்டமுததிகொடுக்கவென்று பூசுறபு னபதிக்கமு
க்கிடம கந்நி

உருசெபிகக.

புக்கியாகவெல்லுள் பூறையது செரல்வக்கே
ஞ்சக்கியஆதிவாரககா ஸ்நானஞ்செயத சிகியவோ
மபககியஞ்சிரககேவவட்சநதீருமுக்கிடமாகச குட்
சமுருவதுதாக்கிடாயே கச

தாக்கியசக்கரத்தில் கும்பந்தான் சுத்தினைவத்து
கோக்கியவேழுகதினோடே துய்யவோமொழுத்குஞ்சு
ட்சம் ஆங்கியஎழுததினோடே அகன்றியுமவினை னெல
லாபாககியமாகசொன்னோமபகர்ந்திடிற்பாவமபோ
மே கள்

கன்மந்திர அட்சரவெழுதிட்ட

போச்சுதுநோயாளிகுப்பிடித்திட்ட வினைகள்
எல்லாம்-ஆசகது ஆறிரந்த னுனலபபனேமனதல்லவ
த்து-ஏச்சுதுநே ய்கொன்றெனககீதிரிய - அண்டாய
காச்சுதுநோயாளிகுக்கட்டிட்டககன்மமபோமே.

கன்மமேபோகவென்றால் கடிம், பிணியாளாத ம
னம்-விம்மமாஞ் சரீரகத்திசெய்துமேகிஷை - யாக, க
ன்மமேபுன்னைவைத்து தான்சொன்ன முனமையச
செய்துமினமலீறுசாத்திசூட்சுதத்தில் விஷம் - கியாமே

நிஷாகதியாஞ்சுபு சததக்கு வினநகிடுகதுபதி
பம், சவிரத்திபகூரக குப்புப்பமபுழுதுடன்சுந்தஞ்சாந்
தி-அவிரத்தியமா அம்வண்ணமரனொடு தானபபபோ
ற்றி-உவரத்தியபாவந திரொன்றுண்ணமயம் பிறங்கிடா
மே உய

இருந்திடு வினைகளெல்லாமேகிடு மருந்துகித்தி
ஆசிரந்திடுபிணியி னெல்லா மகன்றிடு மகந்நனக்கே

தான்கெரிந்திடுமானால்ட்சஞ்சொல்லியவுண்மையுண்
மைகரிந்திடுவகச - ரூப குபாரணவகாட்டெண்ணுதே

சாகசூசதநி

ஒண்ணானசாகசூசதநியொருவரு முறைகளில்
பேசுண்ணானசாகசூசதநிகளொருவரு முறைகளில்
ல-பண்ணுண்ணுமநுநிறுத்திசெய்து ப்பருதி - ப் பணியாள
ராகசூசுண்ணு செபுதாரகளுட்படும நண்ணுகாதே

ஸிங்கம்

நண்ணுநகச்சாகசூசதநிநவிலுவோம்விருந்து
சூப,பண்ணுபழச்சாரேறேட்பருதியபாலுக்கூட்
புசுண்ணுக்கப்பனிசசாபுமசுறையுஞ்சமய்யச்சேர்
ததுசுண்ணுக்கவருந்துகஞ்சசுறுககிடசுசுததியாமே

வீரம்.

ஆசுதவீரகதுக்குதுடைவுடன் சொல்லுககே
ரு,பாசசுது லுளநீவிட்ப்பபண்பாகஅவிததுப்போ
ட்டுவனசுதுகட்குக்கமுன் நுநபணவ கணங்கொளளு
காசசுது இளநீருள்ளேமழஞ்சிகறபூரஞ்சேசே. உச

பூரம்

சேர்த்திடுபூரத்துக்குவெற்றிலை விளகூட்டிகா
ய்த்திடக்கியாமுஞ்செயதுகியாமுத்தில் முணுநாள்வை

வாய்க்கிடுகிழி பாய்கட்டி வைத்திடச்சக்தியாச்ச ஆர்
த்கிடுவெள்ளைசக்தி அபனை அநையககேளே உரு

வெள்ளைப்பாஷாணம்

அநையுமேனமுரிக்குள்ளே மிளகளதயஸாதது
ப்போட்டு வறையுமேனபடிதானென்னுமவற்றவே ந
ன்றாய்காய்ச்சி உறையுமேனசிழியவவாககிக கமுனி
யே யுலாதகிககொள ஒரு முறையுமேனகெவுரிததகிழ
றையதுபகரககேளே உரு

கெவுரிக்குகிணாப்பல்லி,

கேளது பண்ணிப்பாளில் சிழியதுவாகககட்டி
ஆனதுகடி கையெ னறு ஆவ - க்கநல்லசக்தி - சாள்
துகுதிணாப்பல்லிசக்தியின்சுணததைந கேளுநாளது
கடி.கைமூன்று நானினி லுமிநீராலே உரு

மடுஞ்சிலை

உமிநீரினுரப்போடுவலந்ததிடச்சக்தியாச்ச ஆ
மினிசிலையினசக்தி உப்பனே அரிநதுகொள்ளை தா
மினிநகாடிநாழி தண்ணிலேசிழியைப் போட்டு ஆமி
னிகடி.கைமூன்று அவந்ததிடச்சக்தியுமே உரு

ஆ பிதுபவளசக்தி ஜனின்மேரிநநாழிக்குள் கா
மினிசிழியாய்ககட்டிதகாககிங் கடி.கைமூன்று ஓரிது
உலந்ததிப்போடு உசகமாநலலசக்தி.தாமிது அரிநாந
த்தின்சக்திபைக்கருதககேளே உரு

அரிதாரம்.

கருதிய அமுரிநாழி கல்சண்ணங்கசலமாகுமா

௨

கண்மருத்திரம்

ருகியமேனிச்சூறுபடியதுகாலதானாகும்-சுருகிசேர்க
 டுகையென் முகிருசனைசகலகாயககாச்சி சுருகியே
 கலத்தில்கததிசெயதிட்டு உலாத்திடாபே ௩௮

கலாசத்து கல்நா.

உலர்த்தியேசலாசத்துக்கு ஊறல்தான் போகக
 கேளு-கலாதகியேபழச்சாறுபதலின் கூர்ச்சியேயுல
 ர்த்திப்பின்பு நலத்தியாருகாரபாட்டுறவ நாளும்
 ண்டுகலத்தியேசமுவிப்பாடு கலாரினிசுத்திவ
 ண்மை ௩௯

செருடபச்சை

வண்மையாக்க ழுதைரீரில் வாட்டிடு -கழுகைமு
 ன்று கண்மையாமபினகொடுத்ததுக சுழலியேரவியில
 போட்டுப்பணமையாங்கொடபசைபட்டாங்கினைப்
 பதரககேளு தண்மையாம பயறுபேரலே,தட்டியேசி
 ழினயககட்டு ௪௦

சீனக்காரம்,

கட்டிசேருகரிசாறில் கடினமப்பறுவேகாந
 ச்சி-ஊட்டிசோகழவிப்பின்பு உலாத்தியே வைத்துக்
 கொளுளு - கட்டியருசினகாராசத்தியின் சுறப்பைப்
 கேளு-ஆட்டியேஆவின்பாவிழாறவே அங்குகத்தி ()

பொரிக்காரம்

சுத்தியாபொரிக்காரத்து சுத்திறான்சொல்லக்
 சேருபுத்தியாய்கிழியாய்கட்டி எருமைசாணச்சாற்பி

கேளுநீ அமரியோடுகிளர்க்குமததியித்தி நாளி
னில்காகப்பட்டை நன்றாகியாழஞ்செயது, வாளினி
லவெவவேரோகவாத்திககவணிகமாகும் நளினில்மது
ரஞ்சுதமஃதுமவெவ்வேறதாமே நக

ஆமினிவகைவகைகரு அளவதாய் கொண்டு வந்
து, தாமினிலுள்வான்றாகச் சலகதினிற கழுவிப்போ
ட்டுமினிவாலைஞ்சுதழுதுகாணிநகததி நாமினிமுடி
தாரத்தின்சுத்தியைநவிலககேளே சமி

புடிதாரத்தின்

கேளுநீ பனையிசு களஞ் செடியதாய் படிநாலுக்
ருள், வாளுநீழியாயககட்டி வைத்தேரிவளையாகு
ம் வாளிதுகழுவுவைககவணமையாய்நலலசுத்தி ஆளி
துதாரசிககிஅதினும் சுகங்கேளே. சக

தாரசிககி

அதினுடசுத்தியென்ன ஆட்டுநீதன்னில்காய்ச்
சலதனமாநகொட்டி நாலுவரிசைசையவளமாயககேளு
சுதனமாபுலேப்பாளேலாங்குத்தவெள்ளாட்டுப்பாலும
பதனமாயலுவ்வொன்றாக்குநாழிகைபத்துடத்தேசஉ

தொட்டிபாஷாணம்

பத்துபத்தாஹூரிப்பார்த்திடச்சுத்தியாரும்முத்
துமுத்தானதொட்டி பாஷாணமுறையைக்கேளுசத்

தசத்தாகவெட்டி தானொருநிலையாய்கட்டி கொத்து
கொத்தாகநெல்லிவ்வித்திட்டு குறியைப்பாரே சக

மடல்துத்தம்

குரியென்னகழிவிப்போடு கூரியமடலினைத்தி
நறுவெண்ணையதனினோட்டு நாளொண்டபூறியாங்
கிதெறிபடாதயிருககுள்ளே செறித்திடு நாளென்றந்
தான்பிறிவென்னகுமரிசாற்றில்மஞ்சுனிவசாற்றிலோ
சக

தருகி

நாளொருநாளாபூரக கழுவியெய்வாதகிப்போ
டுபாமொருகலகக பசுபசு பின்றுவிசுககேளுவா
மொருபசுன்னீரில்வைத்தெரிபடநாலுகுளசீருடன்
கழிவெய்யல் சிறப்புடன்உலாவையே சநி

சாதகரபேதி

வவத்திடச்சுத்தியாசசு மாவிய சாஸ்திரபேதி,
வைத்திடுகாரகககமாய சாறவினிலுரககண்டுபத்திட
ககழிவிப்போடு பாதகந் கலககக, நகதிடுமஞ்ச
னககககத்தியைநவ்லகககேளே சக

அஞ்சனககக-ககம

கோப்பாபுளியினுள்ச சாறவினிலுரப்போட்
டுகாப்பாசென்றபிண்புலலெலோசுத்தியாச்சுவாள்
பாநாககத்திராருவியேகேளுகேளு, துளப்பாநலகெ
வெணையக்குளதானொருநாள தானுகுமே சக

தாமபரம்

நாளதாயபழச்சாறுக்குள் நாழிகை உறுபதாசு
மீவெளதாயபழமுவிப்போட்டு வெயயிலிலுலாதசுகத
துகோளதாயதாமபரசுகதி கூறுவோமின்னகடுஞ்
வேளதாயஅமுரியொன்று விளம்பியபழச்சாறு
மே.

சுஅ

சாறுடன்சாறங்கூட்டி தாளகந்தாஹங்கூட்டி வீ
றுட வ்கலகநியதான்வெயயிலில்பததாளவை நீரு
டன்முவிப்போடு நிசமதாயசுகதியாசுக ஆறுட நாக
சுத்திஅஹையுநிறைந்துகொள்ளே

சுசு

நாகம்

கொள்ளவேஅமுரிதன்னில் கூட்டிநிசுல்லுச் சு
ன்னம்,உள்ளதுபழசசாரோ உறவிடுஉருவாய சோத்
து,அல்லதுநாகதன்னைஆட்டுநெய்சனிஹ நுகருள
ளதுபததுசாய்க்க நறசுகதியாகுமபாஹே

நுய

பாருநீகார்க்கஞ்சுத்தி பசுருவேன்காணஞ்சாறந்
ல்சீருட்காயசுகிதேயக்கச் சிறப்புடனேழுகாசுக
வாருநீ முவிவைகக வண்மையாய்ந்ளசுகதிஅருந்கா
ரியததுசுகதிபையஅறிவாயக்கேளே.

நுக

கருவங்கம்

அறிதவதுவேள்ளாட்டுநீர் அதினுட ஸ்மிரண்ட
யின்வேர். சிறிவதுஅனாததுப்போட்டு சிறக்கநல்லெ
ண்ணெய் துதி குறியுட ஹுங்கிச்சாய்க்கக்குண்டமு

ஈன்நீறுமாகுமரிவது நல்லசுகதி ஆச்சது அளகுள்
ளோர்க்கே நடு

பொன்னிமிளை அட்டிநோகம்

உள்ளபொன்னிமிளை சுததியுணைக்கிறேனுணர்
வாய்க்கேளு, கள்ளமாங்கழுகதுள்ளேசாச்சிடுமுன்று
நாள்தான, வள்ளலேகலவசுகதி வண்மையாமப்பிரோக
ததை உளளதுசொன்னோடு காடிதன்னிலே ஊறப்
போடே நடு

கல்மதம-நோவாளம்

போட்டதுபத்துநாள்தான் புகலுனோன்நல்லசுத்
திர ஆட்டதுகல்மதகதே அபுரிசிலகமுவிப்போடு தி
ட்டதுநல்லசுத்திநாவாளுசுத்திகேளுகூட்டதுமே
திச்சாணிசுழமுபினிறகணாக்கநன்றே நடு

நன்றதுசுழிபாகககட்டிவரிகதிநன்றயக்கேளு
ண்டது உலததிக் கோட்டை உடையதுள நஞ்சைப்
போகதுசெனறதுகாடிமோரு பழச்சாறு சோத்துத்
கொண்மிபண்டகுபருப்பைபோட்டுபததுநாள தன்
னிலவாங்கே

செங்கொட்டை-சிவதைவேர்

வாங்கியே உலாததிவைகலவமையாஞ்சுத்தியா
ச்சு, ஒங்கிடுசெங்கொட்டை சுததிஉசுகததிவாரப்போ
டு, வாங்கிநாளொன்றுசென்றால் உலாததியேவைத்தி
டாயே வாங்குடன்சிவதைசுததிவகையுட னவித்துய்
பாலிவ் நடு

ப: லிஸில் அபுக்கிறுவேர்பண்பதாய்சுத்தியாகு

கன்மசூத்திரம்

ம், மூலிகையானதெல்லாம் அமமுறைப்படியேசுத்தி
ஆலங்கபாஷாணங்களுபபததினாலுங்கற்ற ஏலவே
சொல்லிப்போட்டே ர மின்னபுஞ்சொல்லுவேவாமே

அறுபத்தினாலுசரசுசுசுசு

சொல்லுவேவாமினைககேளுஞ் சமாஏகமாகந
ஸ்வதோர் சரக்குசுத்தி விபரதவத விரிததுக்கேளு
நல்லதேமேனிசசாபுநவின்ற துகாள்ச்சாறு வல்ல
தோர்கையான்சாறுமத்தையினசாறுத நே

சாறுதான்பழச்சாற்றே தன்னுட முரிகூட்டி
வாறுதான்காடிக்கூட்டிவைத்திட்டி மருநதுகேளுவி
றுதான்உப்புசுன்னை வெடியுப்புசுந்நீமை கூறு
தான் பலமொன்றாககூட்டிநீமைத்திடையே இசு

கூட்டியே வைத்துக்கொண்க சரகலுபத்தின
லும் நாட்டியேகிழிபாயககட்டிகலமுடன் மண்டலம்
வைதாட்டியாடசுத்தியாச்சகசாகறுபத்தினாலு நாட்டி
னிதசுத்திசெயயா வயித்தியம்நன்றாகாதே கூடு

அஷ்டலோகாரணம்

நன்றாக அஷ்டலோகாரணமருவிலககேளுபன்
ருன அஷ்டலோகததுககுப்பாசசிடு ஈரசாரம வெண்
ருகவிர்மபூரமவெள்ளையுமவெடியுப்போடுஒன்றாகசு
சமனூ சசோததுவடித்தனாகெந்நிசசூதம் சுக

சூதமாமருநதையெல்லாஞ் சூட மின்சமனாய்நீய
ம்வாதமாம்பழச்சாறிட்டுபத்தியப பின்புகேளுவே
மாமஅஷ்டலோகமவிதமெல்லாநதகடாய்த்தட்டி ஏ
பின் துக்கெல்லாமிடைககிடை மருதைப்பூசே.

கன்மசூத்திரம்.

கச

பூசியேயுலரவை அப்பு ஈச்சட்டிதனிறபரந்தி
வர்கிமேலசட்டிபூசா ண்ணஞ்சீலைசெயது பேசுலே
கேசபுடஞ்செயலப தனாயாம பறபமாகும மாசிபே
லோகமெல்லாமவகையெல்லாமாகும்பாரோ கச

பாருநீலோகபறபமபடிப்படி வெவ்வேறுகா சீ
ரு ண்செய்துகொணடுதா டி ண்செந்தூரகக ஆ
நினிசெய்யுமபோதுஅண் அ ண்கட்டியாட்ட பரந
நீபகதுக்கெல்லாமிதுவெனநினைப்பாச்சே கச

பாச்சுமாய்குளிகைக்கெல்லாம பரிவுடன்லே 2
பறபமஆச்சியாமுன னூரெல்லாமறைந்திட்ட பறப
கட்டச்சாட்சியாயசொன்னதெல்லாஞ் சகலததுகி
திலே கூட்டுவாசகதுவழிதகியோக்கு வண்மையாநி
1 நுனிலை கச

தூவினிவாருவசொல்லார் நுணுக்கமா மிதப
லே தகுதாஸ்வழி அறியாட்டா காகினிவழிததுயே
கலாபாலினிவ்வண்மைபோலேபாடி னேன பலது
வெல்லாமநாலவகைநாலுமபாத்தாஸ்வல்லதோர்நி
மமபே கச

லோகச்செந்தூரம்

விபரமாவட்ட லோகம்விபரத்தை சொல்வேன்

கஅ

கன்மஞ்ஞந்திரம்,

கேளு, அபரமாய்லோகப்பமதனிடை செந்திக்குட்
டி-சிபரமாவீரங்காலதான்சோததரீ பழச்சாற்றாலே
உபரமாயசாமமாட்டி உலாததியோரிலிலைதட்டே ,

கட்டி யேரவியிற்காய்ந்தால் கனனையாமோட்டி
ல்லைதது ஆட்டி யேஜடுமுடி அப்போன சீவசெயது
முட்டி 'யகனபுடத்தில் மூட்டி யே ஆறகக அடுசே'
டி யேயெடுததுப்பாரததால்சுவந்திடும எருகமபூயே

பூவதாஞ்செந்தூரத்தைப் பணவிடை புசிக்கர
தேனிலநாவதாம்பத்தகாளில் நனறாகத திரமநோ
கேள-சாததாம்பாணடுயோகமசார தகாலிலைபிததா
பாவதாம்புண்மமவாயவுபறந்திடுமபாரசகேளே கர

டறந்திடுமநீரதோஷங்கள்மகோதரம்பரிசவாடி
வுஇறங்கிடுமநீராமபல்தான் இன்னமும்முடக்குடிவா
ய்வு-செறிந்திடு வாதபிதத சிலேஷ்பததா லுண்டா
நோபகள் அறிந்திடுங்கெற்ப வாய்வு அறுவகஞ்ஞ
பேயே

எப்

காந்தச்செந்தூரம் .

ஞலைபோங்கெற்பமுண்டாங்ககமுள செந்தூர
ந்தான் ஆலயமாகச்சொல்வேங்காநதசசெந்தூரந்தன்
னைச்-சாலவேலோகம்போலேசாரவு செந்தூரஞ்செப்
பேய-வாலையாந்தேனிலே கால்மண்டல மருந்தகேளே

உருந்தவேமஞ்சாககோடு நீரிழிவடனேபகதம
 ிருந்தவேமஞ்சாககோடு நீரிழிவடனேபகதம
 பொருந்தியச் சாணத்தோஷமாடுக்கமுமபோது நஞ்சா
 னுமேருந்திருந்திமிமவாய்வுபெல்லாமேகிளி மிசன்கக
 ளை 7 ரில் எல

காசீராஜ்

[illegible][illegible]

வகைப்பற்றல்

உண்ணியாயவகம்பமபம உபதினைய சொல்ல
நகீ கஞ-வண்மையுமீயபுபாலேயைத்திசெநதூ
நதாண-தண்ணையாயவபாணவகாநாணீயுண்ப
நகில-கணமமாம உடலிலுள்ள வியாதிகள் காணுந்
ணீண

தாமபிர பற்பம

எண்ணவேதாம்பிரததிவிடைக்கிடை கெந்திசு.

டி உண்ணவேண்டுக்கம்பாலிவறவைத் துலாவைத்
து-துண்ணவேயோர் டி ல்வைத்துத்துலக்கவேயோடு
மூடி-மண்ணது சீலைசெய்துகெசபுட மாட்டிபோடே

போட்டெடுத்துநினைப்புகள்மழைகழுந்தாமல்
 னாம-சுட்டிநீதேவிகொளையபணவியை நயநது
 பாரு-சாட்டிபெததுநாள்க்கடுகிய ழுன்பமெட்டுமலு
 டிமின்சகலநோயுபோட்டெடுததோடுமபாரோ

அவ்வளவு பற்பலம்

ஒட்டி மூடெப்புபாவை நீராற்பல் மகோதரன்
எ.கூட்டி மெதிரண்டவாயவு குண்டிதோடுங் கூடல்
மேகநு. ஆட்டி மெவள்ளிபறமதனிடை கொதுகூட்டி
கூட்டி பழசாற்றினுலேகயந்தனாசாமமநாலே

நாள் னின் னில்லை செய்து இரவியி லூரட்டேபந்
 தில் னில்லாமட்டேபோலே ஹை யைததாய் ஹைததாய்
 பூ-மா லின் னில்லை செய்து ஹைததிடுகெசபுட ந்தான பர்
 னின் னில்லாமட்டேபோலேபவளமடேபால் சிவந் துடேபாமே

சிவநதிஞ்செழுதுரதனதப்பணவிடை தீவிர
ராக்கிவந்திருபேயகளுகூ அனுபாபமந்தருசு
பயல்-சிவநதிஞ்செழுதுரதனதப்பணவிடை தீவிர
மீபாருபவிவநதிநதிதருசரு சதனதப்பணவி
டபேன

அந்

தாங்கப்பம்

இட்டதோர்தங்கப்பமிடைக்கிடைகெத்திகுட்
டிதிட்டமாய்குதங்குட்டிசிவகிடப்பழச்சாறாட்டிவ
ட்டமாய்வில்லைசெய்துரவிடினில்வைந்துலர்தகி மட்
ட்டமாயலுட்டில்வைத்து உறுபடியோடுபூட்ட உக

மூடியேசிலைமண்செம்முக்கிங் செப்புடசகி
வாடியேமங்கவேண்டாம்வழிததியாகளை கேடுநக
ளாடியேசெந்துரநகான்பணவிடைல் துவினோல்கு
டியேசனனிவாதவகுலைகுலைதேகு உவய்த அக

வகுமேசுரங்கனெல்லா மிளைக்கிநி மொகாச
போகுமேமேசுலபுண்பனா சிலநக்துஷ்டம் ஆகு
வேகுன்மமவாயவதுனலெழுவாட்சிகாமதலவாகு
சுதயிரககவன்பிததமுமவாவகுமன ௨௭ அக

லோகதுளிகை

வாங்கிடுஞ்செந்துரத்தின் வரிசைக கொல்லாந்
சொன்னேன் ாந்துடன்குளிகைசெய்யு வரிசைக
னபகரக்கேசுலசெய தங்கமவகமுறுதிபாய்மலெ
ளளி,திவகிலகா () பிரமலோகசெபதிச்செந்து
தான் அக

தானிதுகைக்கழஞ்சிசெந்துரஞ் சரியாய்தூக்
கு,மானரிதாரக்புகுதிமனோசிலேவீ, நகுநம் ஆன
கோர்லிங்கங்காரம்அ தவகைகழஞ்சி யொன்று நானி
துகல்வசதிட்டுப்பழச்சாற்றிச்சாமமொன்றே அநி

ஒண்ணென ஆட்டி மகதி கூர்ந்து டிசீ
ளம்பண்ண துபூசைசெயதுபரிவு, டிசீ டிசீ கார
தில் அண்ண துசெடபி டிசீ டிசீ டிசீ டிசீ
கேள், நண்ண துநாட்டி டிசீ டிசீ டிசீ டிசீ

ஆட்டுவதென்னவெம் டிசீ டிசீ டிசீ டிசீ
ந்றில், கூட்டியேபு டிசீ டிசீ டிசீ டிசீ
னியேது, டிசீ டிசீ டிசீ டிசீ
து, வட்டி டிசீ டிசீ டிசீ டிசீ

ஏதென் டிசீ டிசீ டிசீ டிசீ
கம், ஏதென் டிசீ டிசீ டிசீ டிசீ
ல், மாத் டிசீ டிசீ டிசீ டிசீ
துகாமா டிசீ டிசீ டிசீ டிசீ

உளவுசெய்திராணி கு டிசீ டிசீ டிசீ
களவுசெய்திராணி கு டிசீ டிசீ டிசீ
ம், அளவிடாநே, யகனெல்லா மகனறிது டிசீ டிசீ
கூல்தளவிதை அறிநதுசெயதா டிசீ டிசீ
லாதே டிசீ

விந்லா நதேயா மொன் றிச்சய மெதினெய்
 னூல், வல்வா ர ஆன் லோகமாநாரணப் பன்ரு சாதி
 செல்லாதமாநணதநகச செநதுரச செமல ச மேல
 சொல்லாத சூட்சந்தன்சொச சொல்லா வறுதிம தேவ

சொல்லியதும் சிவன்சொச சோதனா மாகநகர்
 சொல்லியதன்மொன் லோக நூல்தன்சொச
 சொல்லியதும் சொல்லாது சொசொச சொல்லி
 ன், சொல்லியதும் சொல்லாது சொசொச சொல்லி

நூலென் லுங்குந் திநகதா நூலுங்கு
 யுலேதனுந் தாலேவாநக கசுகதிசாநதம்
 சாந், னலேவாநக சோதாநணமிபமபிசே
 ருதமொன் லும துமிந நலவந்தே

நூலாந் துபதாநுநுமொநி கர்
 தா, திநகதா நூலுங்கு நூலுங்கு
 தா, திநகதா நூலுங்கு நூலுங்கு
 தா, திநகதா நூலுங்கு நூலுங்கு

லாபுகேள்நூலுந் தாலுங்கு வட
 செப்தேன-லாபுகேள் லாபுகேள்
 யாஸ்சொன்னேன்லாபுகேள்
 திகஞ்சொன்னேன்லாபுகேள்
 டனாபுகேள்

பாய்ந்து நீ முன்னுலெல்லாமறித்த நீபார்தகா
யானுல, தோயநதிமவாகமஞ்ஞானமலயித்திபா லோ
கபற்பம ஆய்ந்திடுலோகதகோர்க்குப் பிணியிலலை மர
ணமில்லையுய்ந்திட்டப்பாலே நீ தான் பாவததின்னியாத
தியா மே

கூடு

பாவததை நின்றுதிசெயனு வடித்தியம் பரிந்து
செய்த-சாபக்டு நின்றுதித்தி - லோச சாற்றினே முந்நா
யுள்ளே - ஆபகதுககுசனீசெய்யு மாறிவுள்ள வடித்தி
யோலோசீவகதினாலுறுதியாசசசி* பூசைகிருந்தச் செ
ய்யே

கூடு

செய்வதுவயித்தியநதான்வடுதனைச் சிறந்துபுதி
கைலநமஷு கன்மமசிதமபரககாநதிப்பாரு உயவது
வெல்லாஞ்சுநதிநாடியிலுறுதியாலே - செய்பின்னுட
லில்வந்தகனவதுமநாடிபாலே

கூடு

நடிதானறியவேணுநபததினைக் காணவேணு
ம்-வாடியேமயகக வேண்டாமநுதி னுமததைககே
ஞ-கூடியசிதமபரததைக குணமு மெனமுதிக்கட்டி நீ
டி யவஷ்டகன்மஞ்செய்திட நின்றுதத்கேளே

கூடு

கடுக்காயலேகியம்

கேளுநீகடுக்காயநுறுபலமதுகியாழத்துக்குவாளு
நியிடித்துத்தோணடிவைத்திடு நாழிக்குள்ளே தானு

நீ தூணிவெள்ளஞ்சலமதுசரியாய்விட்டு, அஞ்நீயெ
யெட்டொன்றாக அதுகளைவடிததுவாங்கே ௧௯௯

வாங்கியகியாழத்துக்கு மருந்துநீமருவிக்கேளு,
ஒங்கியகிவகையிஞ்சு உதகாமிளகுவேமம பாங்குள
ளகம்க்காய்திப்பிஸ்*பஞ்சதமனாயுமாக. ஆங்கிதைஅ
ரைததுப்போட்டுஆவினநெய்படிதா னமே ௧௯௯

ஆமித கியாழத்துக்குப் பலமது அரைத்துப்
போடு வாமிதுபாகுபோலே வற்றியபோதுவெய்யை
ஒமிதுவிட்டுக்கிணடி உறுதியாயலோகியகதைததாமி
துபதனம்பணணிப்புவினைககாயளவுதானே ௧௯௯

அளவாதாயுருட்டிக்கொள்ள அக்கவிமக்கஞ்சு
லே குளவதாமலசலவளகூடியவாய வுபுத்துகளவக
மூலமாமும்கடி யதாயதீ நெண் துபழித்லாமுனிவன்
சொன்ன அரிதாகிபரிசுதுபாரே ௧௯௯

வேறு நெல்விக்காய்லேகியம்

பாருநீநெல்லிச்சாய் கியாழத்தன் றிப்பரிவாகப
போடுதறகுவிவரலகேளு தாருநீபலம தூறுநெல்லிக
காய்க்குதகான் தூணிநீவிட்டு வற்றக்காச்சி வாருநீ
யெட்டொன்றாயவடித்துக்கொண்டுவனகயாகசசட்டி
யிலேவைத்துக்கேளு சீருடனேமருந துவகை செப்பு
வேன்கேளதிப்பிஸ்யுநல்லசுஷ்மிளகுமாமே ௧௯௯

* பஞ்சதான் என்பது-சாரகக்ஷா.

வேறு

சுருது னோ ஃபூலம் கிழுப்புணகச்சோளமௌஸ
ம்குக்கிலுர் வாயவிளங்கமசீரகனுகொத்தமௌஸ உத
வாயவிளங்ககொன்று உட்காரீர மதுரமுதம் சாகக
ரைபலமுமபத்துகாலதுகனாததுகக்கௌ ௩௪

கனாததிமிகுநுதெயல்லாம. பொழத்திலகனா
த்துக்கச்சுடபுதுமபாசுசேரிர் ஒருபடி மநம்ப
விட்டு, திராரதிக்கி மதுககிணடி நேமெருமகப்போ
ல்லாககி யகாத்திடு : உதனம்பண்ணிபாககளவாயீ
கொள்ளே ௩௫

பாக்களலாககொள்ள பகரளரண்டனகேள
ஊக்குள்ள பேகமனதி சுருமுட ஹழ : ராகதிநீபாகு
ள்ளகிராணிமாயவு பொருமலு மிருமலெருகெருள
ளசுதயமும்கோசிலேற்பனமாணந்தொடீம் ௩௬

தாணிக் காய்லெகிம்

பேராது தாணிக் காய்லெகிம் புலவக்கெரு
ஆமதுபலத்தான்னு ம அயிதகலத்தனாணிகீரில் ஏம
துவெட்டொன்றாக்கிவிட மருந்த சாதிககாயும தாம
துஅபினிகஞ்சாதான்பலமொன்றதாமே ௩௭
ஒன்றெனுமருந்தையெல்லாமுரலாகத்துஞ்செ

யிது, நன்றதாளுசீளிபத்து பலமதநிலக்கேற்றக்ண்
 டனநியாழத்தன்னிலகதைதுப்பாத்தேலேசர்ல் வெ
 ன்றதுகுரணதைபாச்சிடநயபூததிககிண்டே ராஅ
 கிண்டியேமெழுதுபோலே டதத்தனிஸ்றக்கினைத் து
 மண்டலங்கொளவீராகிஸ்வய்றறினில பொருள்வா
 யவ, துண்டியகடுப்புொதகமஸ்தகரகந்ருஸ்ஸுலம
 பணமிளளவாபுவோடுயுஷ்டுணபயகதுபோல் டாக

சுககுலேகியம்

பாந்திமென்றுசொன்னேரடபாகத்து லேகிய
 ங்கேள், சிறகதிமிருகலேகியா குறுந்தேன யென்ன
 சொல்வேன் உணா கதிருககதுதுபலமய உகருது
 வாருவு அனாததிசலதாண தூணிமதிஸ்ட்டுமெ ட்டொ
 ன்ருககே

ராய

ஆக்கிவபனையின்வெல்லமதநிலபலததான்ப
 தது தாகடுவகதைதுக்கொணநிகாணதுபயது,சேரில்
 நோக்கிபேய்சுணுகதுள்ள துநாநலாச் சொல்லக
 கேருதுநாகந்நியாபடிதாநேமமகருதன்வேப பிலையின்
 துள்ள

ராகக

தூர்வகநகொண்டுகூட்டி தூவிமேகிண்டுககி
 ண்டி ஆள ஆவிடுமததான் அனாபபடி கூடவிட்டு கூ
 ளதுபோலேவாங்கிக் காள்வதுபுன்னைக்காயா நாள
 துநாற்பதுகருள்நவிலுமேன்தி ருரோயகேள கயஉ

தீரும்போய்கிறாணிமூலம் தெசவாய்வு அநிசார
ங்கள வாருநீகதிப்புரெத்தம் பாரீசவாய்வுதீரும்சேள்
நீபெருமலமந்தஞ்சொரியாமையுள்ளேப்பங்கள் ஆரு
மேஅறியச்சொன்னோம் அகன்றிமே அறிந்துகொரு
ளே.

ககந.

மிளகுலேகியம்

அறிந்துகொள் மிளகுலேகியம் அதித் தூறுபலந்
தான்வாங்கிசெறிநதுகொள தூணிநீரில் சிககெனவெ
ட்டொன்றாககிபரிததிடகற்கண்டப்பாபலமதுபத்து
ப்போட்டிமுறிநதிடககிண்டிக்காச்சிப்பாகு போல்வா
ங்குமுள்ளே

ககச

முன்னதுஅரத்தைஅக்கிற சீரகமுதுகிறும்பு
வன்னதுவேலகோஷ்டமகிகமாவதாரந்தேற்றான் ப
ன்னதுவாயவிளநகம பத்திரிநருச்சுமூலம்சொன்ன
துவகையொன்றுக்குப்பலமதாய்தாககிடாயே. ககநி

தாகியேபொடித்துக்கொண்டு பாகினிஸ்தாவி
ககிண்டு, ஆகதியேநறுநெய் நாழியதிற்பாதி தேனுமா
கும், பாககியேமெழுதுவென்னும பதகதினிஸ்தினை
பாகநி நேககியேவைத்துக்கொண்டு துணுக்கத்தை
ச்சொல்லக்கேளே

ககச

சொல்லக்கேள் தீரும்கோய்தான்சிலேஷபணந்
தொண்ணூற்றாறும் வெல்லக்கேள் பொருமல்வாயவு
அக்கினிமந்தததோயி நல்லக்கேள்கூடுகார்தல் நலமு
டன்கரமுமஸ்தி வல்லக்கேள் பககளீளவாய்வது வா
ங்குந்தானே ககள

வாங்குதிப்பிளிதான்நாறு பலமது துணிரீல்வா
ககிப்பெயட்டெரன்றாகிமருநதி "நாயுனாகக+கேருநபா
ங் தகரகணநிபததுப பலமதுபாருசெயது சூதகுசக
கொடுக்ககயாய் அதை அக்கிருகாரமோமம் ககஅ

சீர்கலேகியம்

ஒமமுக்கீரகந்தான்உறறதோகொதநமல்விசா
மமேவெட்டாடுவாடு செண்பகபபூவுநகேஷ்டமநா
மமேவணையொன்றுகரு நலமுடன பலந்தான்வாங்கி
பாயமேயிடிததுததானாம பாகினிகண்டுவாரே ()

வாரசுகிடுகெடயுகேதலும் வணைவகை உரியதக
ருசரிசதி மிமெஷ்டுதுப்பிலே தானது வாங்குவது
கார்ததிவிதானிகநாயின ஆளவாககருதுதியுண்ண
தந்திதானிககாரின ஆளவாககருதுதியுண்ணமாய்க்
திபயினிகளெல்லாமண்டலபதனகிதகேளே ககரி

தன்னியசில ஷபனநகரம் தட்டழிர் மேஷப
போகும் மனனியவாதமபோகு மதிசாரகிருபல்ப

க.ய

கன்மகுத்தோய

சூர்வன்னியவாயுதிருநு பச்சிசமாந்தந்திரும்பன்னரி
பனைகச்சமாயப்படுமபாருபாரோ சஉக

பாட்டுக்காதிசொன்னேன் பகாதிபிலையு
ஞ்சொன்னேன் - ஆறுவெள்ளாறுபச்சிசமாகாத ஆ
வாயுதிருநுநாசாயதலை சீ - பன்மநாறுபாரோ செ
லமக நூலாசாயந்து ஆறுமேளத்தொன்றாசுதி வந்த
த்திரும்புகமேள சஉக

மாந்தர ஸ்ரீராமஞ்சக கவாஸ்மி ரகு இரதம்பி
நந்தியவாஸ் ஸ்ரீராமபிஸ்மிநகுசீராமவிருத்திபதிரிப
னே - பாட்டுவிடை யாமம பலமதாகபொருத்திய வர
யவாசகப்பேவட்டுஞ்சீலிபேரே சஉக

போட்டிபுசினிதானும் புகழடன் பாருசெய்து
மாட்டிபுஞ்ஞானகதைவார்த்தை பகவின்னெய்யால நா
ட்டி யேபடி காலாகும நன்னிறிமருந்தொன்றாக கூட்
டிபுகழ்மருகுபோலேகட்டிபுன்னைககாயே சஉக

காயதுபாகவுண்டால் கழின்றிதும் வியாதியெல்
லாட்டோயெதுவாய்வுவாதமனொருயிறிப்பாருதுபோ
கும ஆவதுகுன்மமென்னுமகன்றிமிமின்னஞ் சொல்
வேண்டியதுகண்டு கொள்ளுகிசயஞ் சொல்லுகேளே

கடுகுலேகியம்

சொல்லிய கடுகுதாறுபலமது தூக்கிகுகெண்டு
நல்லெத தூணிநீசிலநவிலுவவன்எட்டு னொன்றாகுந் தள்
விந்நெய் புடைத்துதான் பல்பதத கோதது அல்லி
மயபூசெய்த அழைவிடம் நுததுகேளே ௧௨௬

கேள்பது ஒன்றாகுதுதிப்பில் கிராமப்புபாடாநா
ள்பதுகொததமல்லிசீககடநவிலக்கெடுநகாளபதுவா
விளையாமுநுநா விடையந்தாறுமீ மேவளபட்டவ
மொன்றுசுருபபலமொன்றுவறுததுசுட்டே ௧௨௭

சுட்டியேபோடித்துதூளாய் குலவியபாகில்
சேர்த்து-காட்டியநெல்லெண்ணெய்தான் கல்படிந
பதுகெண் காட்டியேவெழுகுபோலேநமபட்டவ
புறவெதது திட்டியபுல்னைகரையவாயநுதி ௧௨௮
செய்கேளே ௧௨௮

சிவையாமுலவரோகம்வாய்வுடன் திரட்சிதாறு
மசித்சையாமுனிததேப்பங்கனசெரியாமெபொரும
ல்தாறும படசியாங்குமம்வாய்வுபதருமசலககள்
செததம் வெட்சியாமுழுக்களதீரும வெந்தியமபரி
துகொள்ளே ௧௨௯

வெந்தியலேகியம்,

பரிந்தவெந்தியந்தானப்பா பலமது தூறுவாக்
அரிந்திசெல்தான் தூணியதல்லிட்டு எட்டொன்று

க்கிதெரிந்திதும் பஞ்சதாணாசீறந்திடப் பலந்தான் பத்
 துதிருந்திடக கரைததுப்பகாயசேர் ததுமேலமருந்து
 காணே கருக

காணதிமதுரங்கோஷ்டம்கசகசாசீரகந்தான் பூ
 ணதிவிடயமோமம் சாதிக்காய்கிறும்புவோடு தாண
 வேகஞ்சாசரக்குருளோசாணிபலமாயதுக்கிண்ணலே
 பொடிததுககொண்டிவறவிடுபாகுதல்தானே கருக

பாக்கினில்தருமெயநாழி பாலதுமவிட்டுக்கின்
 டிவாங்குநீ மெழுகுபோலேவழிதது நீவைத்துக்கொ
 ண்டி அக்கினிக்ககிப்புககெல்லாமுட்டிடு கழஞ்சினித
 ம் அக்கினிகிராணியென்றவகைமெல்லாமகனறுபோ
 மே. கருக

ஓமலேகியம்

அகன்றிடு ஓமலேகியம் அறையுந்நெ பவம், உற
 ப்பா புகன்றிடுஞ்சலந்தான் துரந்திபுநட்டியே மயட
 டொன்றாக்கி பகன்றிடுஞ்சாககொடியாபல பபதுவா
 ககிவந்துகின்றிடுமபாதா'மெயது சிசசயாநுந்நே
 ளே கருக

சொல்லக்கேள் அழககிறுவேர் குககிலுருசீன
 பபாலா நல்லகக்களகா'காமேலாடு நாடம் உணகபல
 சதான அலலகக்கேள் குரணதல தஅப்பனே அசனில
 பசக வெலலக்கேளநுமெயநாழி கிட்டதல்கின்னடி
 கருக. கருக

வாங்கியேகழுஞ்சுவீச்சமண் லா கொள்வீரதி
 ல் ஓங்கிடுமபறகநிசூலஉலாததிடுஞ்சீரகருஷ்டமதா
 ந்கயகிரகதிபுண்களசாரகிசூலினைஷநகளைசுநதி
 ஷமானவாயவுவாதமுமேருமுனறே க௩௩

எகுமேகாயந்தன்னையியம்புறேயின்னக்கேடு
 பாகுசேசோசோமஞ்சுபலமத இந்நபககஞ்சு வாகுசீட
 தூணிநீரிஸ்வாட டியேயெட்டுபாண்டுகதிஆகுமேசீதி
 பதயுமபல உனுவிதனிறபாசசே க௩௪

பெருங்காயவேஷியம்

பாச்சியேபாகுசெயதுபரிநதிடுமநந்துகேடு,ஆ
 சசியேவெளவககாயகடுருடன்மிளகுஞ்சுசுதுவாசசி
 பேதிப்பிஷ்போமபசீரகமமதுரககோஷ்டம்ஆச்சியே
 பலமொன்றுகஆவினெய்,அடிகாலவாரே க௩௫

காலதுவார்த்தககிண்டி காய்த்துமே மெழுக்கா
 னுல-சாலெவெழித துளவததுகதாண்டினக்கழருஞ்சிவீ
 தா.வலிமேகொள்வீரானுல்யமபுறேந்தீருமனோயை
 லுலாயவாய்வுவாதமுமடிபுண்மைதானே க௩௬

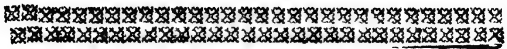
உண்மைபாமருதுகொண்டால்பத்திய முனாக்
 ககேடு-கன்மநன்மிளகுமஞ்சள் சீரகங் கருதிக்கொ

இரவிதளி... கவதகபின்புநாழிகைபதினென்ற
 னுள்-கலிபவேநிபிதி சதுககனஸதுபுகையுநாணும
 அபிமவேணெ... நிகது அபபுரமநெறஞளவைகதுபு
 வபிலேபத்துநாளசென்மெநிகதுபு புகைமக்கே

புதுமைகேளது தபபாமல்... எவெவ்
 கேருக-எதுமைமாரோயசர்... மி... க...
 கருதிப்பரிதது அதுமைமாமனுபாண... ளுக்கு
 வெவவேறதாகபுதுமைமாமபமக... பா... நிதி
 ராநீகணடே... ௨௨

கண்டுக்கொளவஷடகன்ம...
 சர்க்கண்டுக்கொளகன்மஞ்ஞதி...
 ப்பு-என்றுசொலமதுஷாடேரிவெதிரத்த...
 யெல்லாம-முண்டிது மூன்றுபாககு முன்றுதிந்
 தேகத்தானே ௧௩

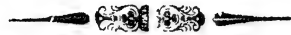
கேகக்கான்வலுத்துப்போச்சு...
 தியோரோ-ஆகமேவருத்துதென்று...
 திராதே-பாகமேஅந்நிதுசெயதாஸ்...
 மவேண்டாமகாகமேயணிநதமூர்த்திக்விம், மதை...
 சொன்னோமே ௧௪



உ

கடவுள்துணை.

சூதுமுனிநாடி-கய



வாகமதுமுன்னை முகதுதாழ்த்துசமரே. மரில
துபோலநடைநடைநதுமனது மாகிவீசுகிறது இல்லை
பெண்பததாளு மாண்குறசெப்பவா மரணவீர மரண
ராகமநாகநாகமது குறநகதுவிட்டிலுப்பாவினால
நாலொட்டி மரணமென்று கவிவநாகு மரணமது இ
ல்லையிதுபிசகிடாமல்பெரியவனுஞ் சூதுமுனி பேசும்
காலே

காலானபிததமது துடிபெருந்தினைவெழுந்தவ
ந்திடிவீசிதமாச்சுமாவது மரணவீர மரண
மரணமதுமு மரணவநவசியாது மரணவீர மரண
மரணவநவசியாது மரணவீர மரணவீர மரண
மரணவநவசியாது மரணவீர மரணவீர மரண
மரணவநவசியாது மரணவீர மரணவீர மரண
மரணவநவசியாது மரணவீர மரணவீர மரண

பாரப்பாவபிததமது துடிபெருந்தினைவெழுந்தவ
ந்திடிவீசிதமாச்சுமாவது மரணவீர மரண
மரணமதுமு மரணவநவசியாது மரணவீர மரண
மரணவநவசியாது மரணவீர மரணவீர மரண
மரணவநவசியாது மரணவீர மரணவீர மரண
மரணவநவசியாது மரணவீர மரணவீர மரண

துபோல்கடந்துதானுல்பாபப்பா நாவ்வந்து தென்று
சொல்லி-மருந்துகனையருத்தாமல்ருந்த மரே

இருங்கிடவேயின்னமொரு குறிதான்கேளுஇய
ல்பாளகாதமதுகீழேகாககிநநகிடவே மேமேகெ
டககுமாசி-லப்பனெய் பழ ருளாகுமென்ன மரிநதி
டவேபிச்சமந்தொதுச்சா மறோணிபாக்ருதுனசெய
போலாவைய மந்தி-சுரநதி டேவிகாமது கழிச்சா
கிச-சொவுட னேனை குத்தொகமதாமே

ஆமடாகன் சிவந்தாழிததுபாமகியயிவுநெர்
திமயகல் பொலசசன்நிற பொருடா ஆருபாள் சீவன்
பொருட-பொதமதுகிளறுசநந்ரபெதமதில்நாமடச
தேமமதுவிழவில்ல-தாபரி க வடபுருட நாடாந்த
பேள,சாமடாழறனருகா சீவக.பொருட-சககாபும
துதிடென்றேசாறநவாமே

சாற்றுநெறன்வாதுதெதுகிசிலசுறும மென்ருந்
சர்வானதசநாடிபததுன்னென்ஆ-னா பகிதேதி
வ்ரலுக்கிரனேடுகாடிபொலாஐ ப்ரமபப பததா
மாற்புகிமெனகுஷ-விரஸடருதான் கருக்கறி
பேபிராணெழுந் அபானன்றுஹம பொததுகிடுவ்
ர்சனிகாமவிரலுககுததாஐ புழ்மெ ரிபவுதான
யியனனாமே

ஆதமேயத்தின்பாயாவிரலிற்றின ஆதிம
ன்றகாமனைவினாககாசாணு போகமேயுறுநி
மணிவிநாறுபுழைபெரிய சமாணனொருநி
றும் ஏகுநிபகரித்த சிறுவலித்தானெயிலம
வெண்குதளஞ்செய் றுளதாருமேயப்படிமே
ல்தாணுதவணிகுத துதிநொருசாமஸ் றுண சமாண

[illegible]

பரபரப்பு வந்துதித்த சிலை வுடனும் அந்தப் பக்க
வங்காளப் பிரதேசத்து மரத்தில் வகதர சிங்கம் தங்கி
தேயா சிங்லம் சிபு என்பவிகளால் குஞ்சு சித்தி பெயர்
வகதர சிங்கப் பட்டினே சகல நிலைபரமானவராக
வெழுந்தவென்றால் அந்த மலர் கிளர்ந்தே மலர்
சாவர்-மாதிரி பகத சிங்க மனதப்பிரிந்து போக

பிறிநதுபாடிந்த மன வசைவுநின்ற ஸ்ரீபெரிநது
மாணமதுநிமிஷமாகும் தெரிநதுபாடிநிலத்து மனதா
வசைவுநின்ற ஸ்ரீபெரிநதுமறிந்வேகிவிடுமிருபதாராது

சுய

சூதமுனிநாடி

நிந்துபார்பித்தொடர்வா உககூடி ல் குறிசொல்வேநெ
ழிரண்டிற் குறைநதுபோமே ய

குறைநதுபோமவாதொடுசீதககூடிற் கூட்டி
லேமாதறிவிமஞ்சயகதைதானுமலினறநதுபோங்கப
லேனையினாப்புலாகும-நெஞ்சடை க கூங் காதடை க து
ம்நிலைமையிலைமையறநதுபே மபிததமழில்வாதஞ்சே
ரில்வல்லுபயம்வாநஞ்சுமம் அன்னநதளனாமஉறைந்
துபோ மின்னமொருகுறியைச்சொல்வேன் - உயிரி
லைக்குவிரதநிலை உனாக்கிறேனே கக

உனாக்கிறேன்சீதகரில் வாதக்கூடி லுதிரவலி
கொண்புகவுடம்புவிள்கும் நினைக்கினோன்பித்தமது
வனசவுக கூட்டாள் நெஞ்சுவலி பிறவன்பு நெஞ்சுக்குந்
துமறைநதேறீரோழில் மரணமாவா மண்ணை தனி
லெரிப்பழம்பிவழியைப் பாக்கூம அனநககிறகோ
மருநதுநனைச செலலவொட்டா-தாக்கரிதுகொள்ளாம
டாவதினபோகேளே கட

கேளப்பாமூன்றுமிகவனசவுநின்ற கெடியானர
மூன்றி லுதுடிப்புககாண்கில்நாளபபா சூசினததிறகு
டுகொள்ளாமலமானமூததரபு ஞ்சிறததுப்போகுக்
தாளப்பா பிராணவலி யெரியுததுச் சரீரத்தில்

வெயாவெழுப்பிவாயுமாகுஞ்-சூலப்பாமுலமுளைவெ
ளியிறகாணுமசுரககாணுமசதியோடு கோடககாணும்

சோபமாயேப்பமது கலந்துகாணும்-சோத்திய
ங்களில்லையதுதுணிந்தமெயதும் - தப்பமொடுவிககல்
வந்தால்நீறைககட்டிச் சஞ்சலத்தை யுண்டாக்கு மல
மூலகட்டும வாதமுடவ்சீதமதுகூடும்பாதுவதுவி
டுமிழுப்புடனேயிருபதானில்-பூதாதுகூடும்புதவி
றிப்பாயும பொயமல்லகுத முனிபுத்தந்திட்டேனே()

புத்தந்திட்டேன் சன்னியெல்லா முன்றுக்குள்
ளே-பூட்டி மென்சீலைறபணைசப புத்தந்தகேள்-
இருந்ததிட்டேன் வாதபித்தமபாக்கவேண்டா மினி
தானசடலமெல்லாது புனிச்சியா துமபுத்தந்திட்டேன்
சுலைறபணைதனகப் பித்ததப்பாக்கவிவாதத்தெழுந்து
துயரதபோல்பொறுக்கதண்டாலதகழ்த்திட்டவினை
போசக ஆவிப்போச்சு - தப்பாதுளமுபதுநான் தான்
சொன்னேனேமே கரு

சொன்னதினாநாடி மெல்லீறுகாணுர்காணாரு
ட்சமாயதில் திருதுவச எலவேணும்-இன்னதினாலா
காதுமென துமெண்ணி-இந்நாநது துநீதாரகளை கா
ணாக்காணும்-முன்னதினா வாச நிலை பாக்கவேணும்
முறைப்படியெதொந்ததில்லையறிபவேணும்பினைதினா
ல் வேறென்றுமபாக்கவேண்டாம பிற்றுவருநாநா
முள்ளலாம பேசுககேளே கரு

கேளப்பா மூலகதிலெழுந்தவா ட்வு-கிழவிதா
ய்ச்சொல் லுந்நேர ஞ்ணகதைக்கேஞ்ஞா னாப்பாதின
க்தோமரவா பவுமீதில் கலமுடனே வவெரிநருமசன
ஞ்செல்லாச ஞ்ளப்பாருட ஸபொந மிலவ்யாய்ககாஹு
ம்மொச துழி+வாதாச தகநடினமாசுந் கேளப்பாடு க
கவெல்லா பண்ணபாடுஞ்ஞாநும, சிககெனவேவவெழு
புளுசீவரபபாடு

கள

பாடப்பாபு ஸாநிலாநுந்தவாபுபாங்குடனே தி
நவதபாநிலாநாள், சிறப்பா ஸ்ராமல் ஸ்ருந்தசெ
ரகால் தி த்மருவாதிகை மிக் ஸ்வகசும அரபபா
றுதைதநி துச சயாவின் டால் தண்டசகில ஞ்ஞே ம
வாயவுநி தநதாரபபாகிடு, ஸ்விஸா ப்நிபாறஞ்ஞே
ண்ஞ், கவமுவ நயாபதசதாநாநிலாநாடுண.

கஅ

தானே - நறசதயமிருமல் நாடி ஞாணச சாற நகி
ரன்பிததா திப்சீ சாசுடிந - ஞ்ஞே ஸ்விஸா நிகதலில்
ஞ்ஞொலாநாந்ஞ்ஞ்ஞ் ஸ்விஸா ஸ்ஞ்ஞ்ஞ் ஸ்விஸா
றுமதேதெனாந்ஞ்ஞ் ஸ்விஸா ஸ்ஞ்ஞ்ஞ் ஸ்விஸா
மாநமாறு செபபலாஞ்ஞ்ஞ். ஸ்விஸா பதலில்
ரரோக-பு ஸ்விஸா ஸ்விஸா ஸ்விஸா ஸ்விஸா

முநகியதோர்பாதமுட ஸ்புறகாள் பிச முககதி
லவிக்கமதகண்ம க்ஞாநுநியதோரகழிச்ச லுடன்
றுணியா துர்போரி த் திராத சததிடா ஸ்ஞ்ஞ்ஞ்

தோர்வாங்கியுடன்விக்கங்கண் டால்-தீராத தீராத தி
ண்ணமாகும அங்கியகே டாகூய நிறமலர் லக்விருணி
ஆனலுநதீராத அசாதியுதானே ௨௦

அசாதியுதான்கொல் லுநிறைந் தாசாங்கததி
வ்றிகுட் லேயுந் தோன்மொன் றும வாய்க்கேந் அசா
ததுயதாரீகட்காபுலசகி குணர மாண்கொ ல்லிது
ன்மொரோரி புதது - அசாதியுதான்கொன் றோவு
காக்கில்புதுது உணர் துமலர்வு தீராத தோன்னை -
ததும அசாதியுதான்கொன் றோவு துளவிச்சா
டு-ஆனலுநதீராத அந்நகர்க்கு ௨௧

தானென்று சலங்கழிச்சல்மதாத புத தலைநனி
லேயகி டெழுந் துள்ளவைதது உலகா னென்று நுகு
மவலிசாசிகுமொட மாலே, உலகா னென்று ததுட ன்ன குமர
கண்டல் - மேனென்று மகாலாது சன, லிவாநுந் தீசத்
துமசு முளமாநதைகர உலகைகநிலை ஊர்வன
உயிரழிக துமலர்வுமேபுது - துளபது சொல்லெனாரா
வாததுட்படாரோ ௨௨

வந்தொகிழேகொகூதிகுந் துமபகச்சிற சே
ராசேயான்கொழிந் துமபது செபகாரம் பிள்திரு
நதார-தீரான்குநகே டிடுகெந்நுந் துமசு டீகாவிடை
நீதமுதபபிழே ஐபதகோகே - நீவாந்நு சொதுகிழ
நேயேயுமலர் தீதான்கொகூயென் லுந் செலிபித
தோடுஞ் சீருடையவாதிக் கொடுமே ௨௩

நாடியுட விதங்களெல்லாமவாதவீட்டில் நாட லா
மலையாதேவலமாயப்பாருதேடிவருநா நோய்களெல்லா
ம்ராசாவைத்தான் சேர்ந்தநின்றற்காணுமது செப்ப
வேண்டாம்தாடிவரும்பித்தகமதுர'சன்கீழேசனமஃகி
குப்பான் தயிரியவானவனத்தனல்லகொடியதவமுண்
டவர்க்குகருற்றஞ்செயதாற்கொடுமைசெய்தசீத்ததை
அழைப்பாரொவ்வே உச

அழைக்கதுடனே அனுபவிப்பான்பித்தராசன
குகேட்பான்சித்தமது அமபுபோலேகளைத்துடனேவந்
தீழ்ப்பானகயிறுகட்டிக்கண்ணெல்லாபுழிபிரளக்க
பந்தானவந்து வளைக்கதுடனே அக்கினியுமவீந்துகண்
னீர்-மண்ஹுஃனாநதுவிடுமவகைதானபாருதனைத்
துடனேகூட்டுவிட்டேகும்பாரு-இன்னமொருகுரியத
னயியமபுபோமே உரு

இய'புவிதேன்வாதமொடு பீத்தககூடி வினிப்
பானதொந்திப்பென்றநியலாகுபநபமபெறவேசிலே
பனமுங்கூடிக்காணல்-நாட்டலாகுடிமொன்றே
நாட்டலாகுஞ்சுபாபெறவேபித்தமதுவீழ்ந்துபோ
றசொல்லுநிதுபேசாதேகருக்காகுர இயமபுகிறே
ரகபாவிழ்தாலாறாதம்இனிதானசடமதுவகு
பாரே உச

சடமவயேகினிதும் வகைதான்கேளுசாற்றுநி
மன்வாததகிலநிலையைப்பாரு உடலமது நசிக்மகி
ஹநதுதானால் ஓளபதமாதத்திகசாவாரொன்றுங்
-லுமதுகலங்குவிடுமவித்தராசன் கதித்திருநதுவீ

போய்க் கந்துதானான்மாரப்பாகான்வந்ததென்றுசொ
ல்லாமருத்தவனையருக்காமலிருந்தமோ

இந் திட்டெல்லென்னமொருதறி ாள்கேளுதுய
ல்ப ன்னாநாநகி ிழநேரங்கெ-ருந்திடவேமேலேறிந
டாந மார்பு-ல்ப ின்ன பல்பது காளாரு மென்னமரிநதி
ட ிவநி - தநது தொறுதிச்சநநி மண்ணாகது அநசவ
துபொல்லாநாடில் கரங்கு வேயி னக ரீது பழிசசலா
கிச-சொல்லா ின்னவகுத்தரு ககாந மே

அநாநகன்செவந்து சுழித்துவாகுதி: லவகெட்டு
டொய்க்கெடுவாசு,சுன்றிறபொமடா ஆறுநா, சிவன்
பொருட-பொதாதுகின்றசாமே பேசுநாடுகாநாடா
பிதநமதி ிழவ்வினாநாபரி உவாபுவநாநா: ரிதே
வ சாமடாழன்முநாளசிவன பொருடசாகாமுநிது
யெனநே சாமநலாமே

சாமறுகி நீறன்வாதிக் கசிலேற்பன முன்று சகி
தக்கள தடபிமேகொளருமாகிறவாழக,முநேறனசீத
மதுவத்துதோன்றி வளாசகியொடுவக்கல்வருந குளி
ர்சகியாகும மேறறுகிறேன் இளப்புவநம்பேச்சோயி
ல்லையிநாநக வாதமதுவிந்நதுசென்றான் ஆறறுக்க
ன் இருபததொன்றாநாள்சாவான் ஆதியகதமபிதகம
தை அறிந்துபாரோ.

அழிந்து பார்ராசாங்கமந்துள்ளே அரிவாத
பிள்ளைகளுமநாடிகாண்பார பிறிநதுபார்பிததமதுஅ
சைவநீண்டல் மீமசரிதபேரகாமதுமரணமாகும தெ
ரிநதுபாதிவேர பனமும் அசைவுநின்றூத்திகேகமது
யேகிவசிம இருபத நாள் குறிநதுபாரபிததமொய்வா
தககாடி ல் குறிசொல்வாரயேழாண்டி ல்விதைநதுபோ
மே,

எ

குறைத்துபோம்வாதமொடு சீதவகாடி ல் சட்டி
மே மாட்டிவராய சஷயரகைத்ததானுமநிணாகதுபோய்
கபவேணையிப்பாமாகும நெஞ்சடைப்புகாதடைப்பு
நிலையெயிலில் விநநநதுபோமபிததமதுவ்வாதநடு
ரில் வலியதும் மாமவாருதியொடு அன்னந்தளஞா உ
றைநதுபோமநின்னபொருகுறிநடைச்சொல்வெண் உ
யாநிலிககுயாதி சிலைஉணாக்கிதேனே

அ

உணாகசீதேவ்வாதததில் சீதநகாடி ல் சீதவகாடி
கொண்டிமிகுஉடம்புநிநகுமநிலாககதேன பதனா
ல்மரணம குா மகை தனிவெறியெழுந்திப்பித
வழியைப்பார்க்குப அணங்கிதமநாதுதனை செவல்
வொட்டா தாககரிக்க கொளஞமுடா அந்நிபே
கேகே.

சு

கேளப்பாமுன்றுமிக அசைவுநின்றத கெடியா
டபாமுன்றினதுடி ப்புககாணிலநாளபபசன ஆன

த்திவ்ருமிகொள்ளும் நலமான முத்திர முஞ்சுறுத்து
ப்போகும் தாளப்பாபிராணவலி எரியுருகதுஞ்-தன்
சிரத்தில்வேர் வெழு : புவாயுவுமாகும் சூளப்பாமூல
மிகவெளியிற்காணும் சரங்காணுமசதியொடுகோபங்
காணும்

கோசமதுவப்பமதுவந்துகாணும்-சோத்தியங்க
ளில்லையதுசுகமேயுருக-தாக்கமொடுவிக்கல்வந்தால் நீ
னாக்கட்டிச-சஞ்சலத்தைதயுண்டாகுமலததைக்கட்டு
ம-வரதமொடுசீதமதுவந்துகூடும் வந்திமிமிளையபுட
னையிருபதாராள-பூகமது கூடிவிட்டேகியபோகும்-
பொய்யல்லாசாங்கம்புகழ்ந்திட்டேனே

புகழ்ந்திட்டேன் சன்னியென்ற மூன்றுக்குள்
ளேபூட்டினேன் சிலேற்பனத்தைப்புகழ்ந்திப்பாரு-இ
ழந்திட்டவாதபித்தமபார்க்கவேண்டாம்- இனிதானச
டலமெல்லாங்குளிரசசியாகும்மகிழ்ந்திட்டேனசிலே
ற்பனத்தை பிரித்துப்பார்க்கில்-மதித்தெழுத்து அடி
பே"லேயேகிக்கண்டால்- தாழ்ந்திட்டால்விசைபோ
சசுஆவிபோச்சு-தப்பாதுஒன்பாராள் தான்சொன்னே

சொன்னதினால்நாடியெல்லாங்காணாகாணாரு
ட்சமாய்கிறையறிந்துசொல்லவேணும் என்னதினால்
காதுஎண்ணுஎண்ணுஇருதயத்தில்வைத்தாக்காற்பா
ணுமகாணும்-பின்னதினால்வேறென்றும் பார்க்கவே
ண்டாம்-பிறிந்துவரும்நாடியெல்லாம்பேசக்கேளே()

கேளப்பாமூலத்திலெழுந்தவாய்வு-கெர்விதமாய்ச்சொல்லுகிறேன்ருணத்தக்கேளு-நாளப்பாதினந்தோறுர்வாய்வுபிறந்து-நெழுடனேமலிற்றுக்கும் கடினமாகும் - குளப்பாருடலெரிவும் வலியேகாணுந்தொந்தகாளுண்டான சடினமாகுந்-தேளப்பாமலிதில்சேனாககாணுஞ்சிக்கெனவெல்லாகழியுஞ்சீனாடபாரோ

கசு

பாரப்பாமூலத்திலெழுந்தவாய்வு-பாருடனேதிருமதபதினாருநாள-தீரப்பாதவிருமல் மருந்துசெயதால்-திருமதுவாடிததம் அதிலேவாகும்-ஆரப்பாதுதைஅறிந்துசெய்யாவிட்டால் - உண்டததிராருடேமர்வாய்வுமீறும் தாரப்பாதிருண்போல் குணமேகண்டு-தட்டுமதுமன்பததோராளில்தானே

கரு

துன்னென்றகூடியமிருமல் காடிகாணச் சாற்றுகிறேன்டித்தமதிற்சித்தங்கூட்டிற் கோனென்றசிரசதனிஸ்ரீரைக்கொள்ளு-ருத்துடனையிருமல் வருங்கோழைகாணுந்-தேனென்றயினைப்புவரும் ரத்தக்காணுந்-திராதுஆறுமதிசெப்பலாகும்-ஊனென்றஉடரபுதனிஸ்திராஜோகம்-உறைககிறேன் இன்னதொன்றுமூந்திமுருதி

கசு

புந்தியதோர்பாதம்புரக்கால்பிசு-முகத்தினேவிக்கமதகண்டதானால்-பிசுதிம்தோகழிச்சலதகிருணி-ருபபேரிசுதிதிராமுதிண்ணமாக-அந்தியதோர்கூ

யமிருமல்சாத்திபங்கிருணி-ஆனுவத்திராது அசாத்
திபத்தானே

கௌ

அசாத்தியந்தான்சொல்லுசிரேன் ராஜாங்கத்தி
ல்அறித்திடவேயின்னதென்று அடைவாய்க்கேளு அ
சாத்தியந்தான்நீர்க்கேரவைசத்திதன்மம்-ஆனுகொ
ருவலிதன்மமயோனிப்புத்து-அசாததிபத்தான்ருவா
வுலிகப்பத்து-ஆனுகொருகொண்டதனில சாமர
சூம்-அசாததிபநகான் முசலசிறுசூஉள் வீச் சேயி
ராவுந்திராது அறிந்துதானே

கடி

தானென்றுசலக்கழிச்சல்யோனிப்புத்து-தலைக
லிலேஉகித்தெழுந்தபிளவைதானும் கானென்றஉகி
ரவலிகாசினோயு - கண்டித்தமேது மாகண்டந்திர
ரோகர்,தேனென்ற கொடுத்தனி லைவுதகி வகளை தீ
ராதுஇன்னமொன்றுசொல்லுக்கேளு-யானென்று உ
ளமாகவத யிலவகளைல்லா மநாவாஷ தபண்ணு
வாதராடி

கக

நாடியுட விசங்களைலலாம்வாதவிட ல்காட்டா
மலில்லையதைல நாய்ப் பாரு-தேடிவந நோயகொ
ல்ல மராசாலவத்தான்-சேரந் துலின்றால் நானு ம.ர
பெப்பலாகூம் ஆடிவருமபிதகமதுராசுநீரீழ அமர்
நகருபபாண்டம்ரியவான் அவனைப மர் சாத நகாம
கொழுண்டி அவர்குறறஞ்செயபோற் துணைக்குஞ்
செய்வதையனுழப்பாநனே

உயி

அழைத்துடனேயனுபவிப்பான் பித்லராசன். அதுகேட்பான் கஷ்யமான சாசன்தானும் கழைத்துடனேயெழுந்திருப்பான் அகன்றன்கேதான்-கண்மூடி முழிக் குமுன்னேபிழைக்காமல்வந்து-வழைத்துள்ள அக்ஷினியும் விந்துதன்னில்-வந்து மண்ணுங்கொத்து விடுமவகைதரன்பாநு இழைத்துடனேகூடுவிட்டுக்கீய்கும்பாருதின்னமொ நுகுரியதனையியம்மககேளே. ()

இயாபுவரேவாதமுடன்சீதங்கூடில்-இயல்பாக ததொந்திப்பென்றரியலாரு-நயம்பெறவேசிலேறபனமுங்கூடி சதாநைநாட்ளலாக்குடிவென்று நாட்டலாகும் சுயம்பெறவே கபமனிமூததால் ஆறுமாதம் சொல்லரிதுபேசரிதுசுறுக்கதாகும்-இயாபுகிறேவ்பிததமதுவிளைந்துதானுல-இனிதானசடலமது மேருநதானே

௨௨

சடலமதுயேவிடுமகளைககேளுசாற்றுக்கிறேன் வாதத்திலாஞ்சேர உடலமதுநடுநடுங்கிவினாபல்காணும்-உசதானேகான்சாமாதம்மரணமாவார் சடலமதுகவென்கிவிடும்பிததராசன்-சுத்திருந்தவன் விட்டிப்பததிற்சேர்த்தால்-நடலமது குகைநதாதிநிநிநிநாநான்.நாடுவிட்டுக்காடுபுகும் நடைமையப்போ. ௨௩

கடையதுவேயறிந்தாககா லாறுதாரம்நாள் தனி
லே யறிவார்களுக்கஞுவார் வுடைதனிலேயேறிவரும்
சிவனாசொல்ல வேதாந்தராசமுனிவெளியில்போட்
டார் கடைதனிலேயின்னமொரு சூட்சுனசொல்வே
ன்கருத்தறியுமநாவதுவேவுயிரதாகும் இடைதனிலே
யேழாநாள் சாவானென்று இனிதானராசமுனிஇயம
பிலுரே

உஉ

இயம்பினூர்நாடிபெல்லாம்இந்துந்துள்ளேயிரு
பத்தஞ்சல்லாமல் வேறெழில்லை இயம்பினூர்நாடிஎல்
லாம தெளிவாய்க்காண எழிதல்லநாடிசூணமறிபுகு
ண்மை இயம்பினூர்நாடிபெல்லாம் வனகயாயககணமி
இகமாக மானிடரின்கூறுசொல்ல இயம்பினூர்நாடி
எனதொண்ணூற்றாய்-இயலபறிந்து சூணமுனாபபாய
நாடிமுற்றே

உரு

ராஜாங்கநாடி-முற்றம்

பொருள் அகராதி

ஆஞ்சனக்கல்	கக	ஜாலேசியம்	கஉ
ஆஸ் - லோகமர்ரண	கக	கடுதுலேசியம்	கக
அப்பிரோகம்	கநி	உதிகாயலேசியம்	கஉ
அரிதாரம்	கக	கருவங்கம்	கச
அயுபததி நாலு		கலமதம்	கநி
சரகசுத்தி	கக	கனமகநி	கச
உருசெபிக்க	கக	முதிக்கட்ட	எ

பொருள் அகராதி

கன்மநிலவர்த்திசெய்ய	௩	நரகம்விலக்க	ச
காந்தசெந்தூரம்	கஅ	நரகம்	கச
காப்பு	௩	நூல்களை ஆராய்ந்து	
காரியபற்பம்	கக	பார்க்க	௩
குக்கில்குத்தரிக்கம்	கக	நூல்பெருமை	ச
கும்பமஸதாபிக்க	௬	செல்லிக்காய்லேகிய	௩
கெந்தி	கக	பிரணவச்சுவசம்	௩
கெருடபச்சை	ய	ஆரம்	அ
கெவுரிசுதினாப்பல்லி	௬	பூபருங்காயலேகியம்	௩
சண்டாளர்செயகை	௩	பாரிக்காரம்	ய
சரகசுததி	அ	பொன்னிமினா	க௩
சலாசத்து-சல்நார்	ய	மடலதுத்தம்	க௩
சாத்திரபேதி	க௩	மனோசிஷ	௬
சிவஸதவேர்	௩	மிளகுலேகியம்	௩
சீரகலேகியம்	௩	முடிதாரம்	௩
சீனக்காரம்	ய	ரசம்	கக
சுக்குலேகியம்	௩	விநகம்	அ
சேகுகொட்டை	க௩	லோககுளிகை	௩
தங்கபற்பம்	௩	லோகசெந்தூரம்	௬
தன்மயசெய்யாதவர்	ச	வங்கபற்பம்	௬
தாம்பிரம்	கச	வீரம்	அ
தாரசிவசி	௩	வெந்தியலேகியம்	௩
தானிககாயலேகியம்	௩	வெள்ளிபற்பம்	௩
தருசி	௬	வெள்ளைபாஷாணம்	௬
தொட்டி பாஷாணம்	௬	முற்றிற்	௩

உ

கடவுளதுணை

தகஸ்ததியா அருளிச்செய்த

குருநாலமுப்புநீய

முப்பு சூழ்திமய



இவைகள்கனா

வேக்கிரிமுதலியார

குமாரர்

ஆயுளவேதபாஸகர்

கந்தசாமிமுதலியார்

அவர்களையாரைவிடப்பட்டு



இலக்கணக்களஞ்சிய அச்சுக்கூடத்தி

பதிப்பிக்கப்பட்டது

க அ அ எ - (வ)

விளம்பரம்

இனூஸ்கலமான பேருக்குந்தெரிவிப்பது யாதெ
னிலசென்னபட்டணங்கூடே ஆவநானயபாப்பை
யாதெருவு ஈக வது கதவிஸககமுள்ளவிட்டில
ஸதாரித்திருக்கும்- இலக்கணகௌஞ்சி. அச்ச
கூடத்தில்- பதினெண்ணிதகாளை கிருவாயமலர்
நதருளிய வயித்தியசிஸ்ஸரைக் கோர்வைகளும்
ஆயுளவேதமாகிவிக்கிச்சாரசகிரகம போ
காசத்தகாண்டம எத அச்சிட்டிருக்கிறது தே
னையுள்ளவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் பூகிர
னி ௨௨ ரீமீரேரையை அச்சிடுகிறோம்

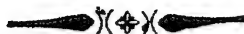
இப்படிக்கு

கவே-ஆயுளவேதபாஸகாரகந்தசாமிமுகலிசார



க ட வு ள் து ணை
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த

குருநால் முப்பு நிய



காப்பு - வெண்மா

வானும்புவிபுத்தியுங்கதிரோனியும்
தேனுந்தெளிந்தசிவகுருவேதானுந்தான்
காவமறையுமாராய்ந்துநன் னூலாய்யைம்பகையுப
தானகுறங்குஞ்சாத்தின்தான்

வேறு

மயமானமுப்புவிள்மார்க்கந்துன்னை
வயித்தியத்திலுக்கியே விரித்துச்சொல்வேன்
செயமானகணபதியும் கந்தன்முனுந்
சிவதேவதேவமையாளார் வதியுங்கூட
மயமாகயெப்போது முன்னேனின்று
நாடியேழுப்புவைநயந்துகேட்க
வயமாகச்சொல்லுநிறேன் ஐர்பதுக்குள்
வயித்தியரோயிப்பொருளவணங்கக்கேளே

வணங்குவதுயையென்றும் குருவின்பாதம்
வாலையொங்கிவன்டாகம் சிர்வாணிபாதம்

வணங்குவதுயையென்றும் மகணபதியுடைய
வாங்கப்பூசிக் கோரிசையாகும்

வணங்குவது ஐயாதகருள்முப்பூவப்பா
வாங்கத்துக்காதிதவயித்திக்காசம்

வணங்குவது ஐயபதையும் வணங்கவேணும்
வயித்தியததுகதிதவயிர்காணவாணிகேளே

வாங்கியென்றல்லந்முறையறியவேண்டும
வாங்கத்தானே துசெய்தவயித்தியமேதப்பா

ஆதியென்றவயித்தியந்தான்பிரமமவிததை
ஆததுமானவரட்சிதது லவனேசித்தன்

நீதியென்றதர்மமதுநிலைககவேணும்
நீணிலத்திலுயிர்தருகருமிரகவேணும்

ஐயத்தாரகன்மகதிததாமமாகி
உத்தமனேவயித்தியதது கருதுதிகாணே

உறுதியுமுருதாற்றினன்பதக்குள்
உறத்தொருவேசமாம்னித்தைககவேளா

உறுதியென்றமுப்பூவின்சுண்ணம்வேணும்
பிலலாட்டாலொன்றுமிலையுடைந்துநீறும்

உறுதியென்றஐயபதையும்விட்டேர்க்கு
உலகத்திவ்வயித்தியததான்உணவேயிலை

உறுதியென்றமுப்பூவைநித்தித்திகொண்டு
உகோகோலோகமென்று உறுதியுநீறே

நீறுவகைபறிந்தவனேவழித்தியனாகும்
 க்லைத் தொருவாதிபென்றூர்நீற்றுவான்பார்
 சாந்துகின்றமுப்பூவையறியவேணும்
 சாதகமாயக்கைமுறைகள் தப்பாவண்ணம்
 பாரத்துரைத்துசுத்திமுறை காணவேணும்
 பாருவாரபக்குருமுடிக்கும்பாழ்வேணும்
 சாத்திரத்தின்முறையறிந்துருவைச்சோந்தால்
 தவறாதுபொருளொன்றுஞ்சார்ந்துபாரோ

பாரடாமுன்னுரைக்கமுப்புவெலலாம்
 பரிவானசித்தருக்குஞ்சிவயோகிக்கு
 சேராஜம்பதுக்குளசொன்னேன்முப்பு
 செகத்திலுள்ளமானிடர்க்குச்செய்யவேண்டி
 லூரடாவேறுகொண்டலுத்தருக்கு
 வருநியாயத்திரேகமதுபலகதுப்போச்சு
 ஆரடாயென்னைப்போற்சொல்லப்போரூர்
 ஆச்சரியமுப்பூவினருமைபாரோ

பாரொன்றவருப்பைக்கொண்டுவந்து
 பரிவாகுகத்தசலந்தன்னிளிட்டு
 நிருடனேகலக்கியே நெளியவைத்து
 தெளிவாகக்காயச்சிறன்றபவற்றினுகால்
 நிரிலெருபடியும் விட்டுக்கொண்டி
 நிலைபாடுகொளையவைத்து இறுத்துக்கொண்டு
 லூரமுடக்காய்ச்சியேவநிவைத்து
 வாகாநிப்படியேகாப்ச்சுகாச்சே

காச்சுகின்றமுறைமக்கல்லாஞ்சுத்தசலம்விட்டு
கலக்கியேதெளியவைத்துகாச்சுகாச்சு

ஆச்சிந்தபூவதுதான்வெணுத்துப்போகும்
அப்புறத்தேவைத்தயினி அறையக்கேளும
வாச்சுகெதாருகரியுப்பைவாரிக்கொண்டு
மானிடாகள் கூட்டுமுப்பில்மார்க்கங்கேளு
பாச்சிந்தபடிசுத்தசெலத்தைவிட்டு
பரிவாகதெளியிற்றுத்துப்பத்துமுறைக்காச்சு

அ

முறையாநாநிலயுப்பைச்சொல்லக்கேளு
முதண்டபிரமாவின்விந்துமயின்னை

அறையானபூமியுடநாதமாச்சு
யாசியுப்புசிவமென்றுதுணக்கேபேரு
மறைவாகஞ்சித்தவைத்தார்நூல்கனெல்லாம்
மார்க்கபெல்லாஞ்சொல்லுகிறேன்வரிசையாக
நிறையாகக்கல்லுப்பால்வளர்ந்ததப்பா
நீற்றியேதின் பவர்க்குணனும்பாச்சு

சுண்ணமென்றுலோககதேதார்கட்டிநீற்றி
சுகமாகதாய்போல்துன்பார்கேளு
சுண்ணம்புகல்வென்றுமிதுக்கேபேரு
சுத்தாவிபூகியுமிதுக்கேபேரு

எண்ணமுள்ளசுண்ணமப்பாகாச்சுண்ணம்
மியல்பானகல்லுப்புசுண்ணமாச்சு
தண்ணியிலேபோட்டவுடண்நீறிப்போச்சு
சவுக்காரகுருவாச்சுசார்துபாரோ

அகநதி யர்முப்பூ இவ

சார்வாகியிதைமறைத்தார்சித்தமொல்லாஞ்
 சமுசயககளில்லையப்பாவெளியாய்ச்சொன்னேன்
 பீரானகல்லதுநான் துயயவெள்ளை
 செகத்திஸ்ந்தகல்லுதான் மெததவுண்டு
 நீருனகல்லொன்று மகாதப்பா
 நிர்மலம் மவெள்ளைக்கல் பிரம்மகாபபம்
 யார்வாகயிதைமெய்தது உயரிக்குள்ளே
 அபபனையுவர்மண்ணைக் கதைதுக்கொள்ளே
 கொள்ளலையதில்நக்ககல்லைப்போடிக்
 குறையலையாய்ச்சிவிதி கட்டிப்போகும்
 மெண்ணையாய்ச்சுன்னைக்கல்கட்டிப்போச்சு
 மெதநதமுர்த்தியென்றுயிதுக்கேகேடு
 மல்லென்றகல்லதனைவண்டநீராத
 கருவாகஅமைத்த னை வில்லையாக்கி
 உள்படி சொல்லுகிறேன் உலையிலூர
 உத்தமனைசுண்ணாம்பா முறைத்துணைதே

ஊதிடவேகண்ணமுமாஞ்சலத்தைவாரு
 லுக்கேகேகொகிற்று வறறுமநீறிமபோகும்
 வடவேபிங்கானில் வைத்துநீற்று
 வளமாகஜலம்மேலே நிறையவிட்டு
 யாநியாமண்ட மெதனைவைத்தாயாநூல்
 அதில்மேலே உபயுகந்தபடரும்பாரு
 சேநியாமுப்பூதனை வழித்தவாங்கி
 சுதமகப்பலமொன்று துக்கிக்கொள்ளே

செ

அகஸ்தியர்முப்புத் திவ

தூக்கியேவகைபொன்றுபலமொன்றாக
 சுகமாகச்சூட்டுறொருமுங்குட்டி
 நோக்கியேமுண்டநீர் விட்டுயாட்டி
 துணுக்கமாய்வில்லையெதுணமவைத்து
 தூக்கியேஉலர்ந்தபின்பு ஏடுமுடி
 சாதகமாய்ச்சீலைமண்ணுஞ்சாததிககொண்டி
 பாக்கியே முழப்புடத்திலந்திப்போகு
 பண்பாகியதையெடுத்ததுப் பகற்க்கேளே
 கேளபபாவீசமொருநளஞ்சிகுட்டி
 செருண்டிபுள்ளபுழுகதிலேகளைஞ்சிகுட்டி
 நாளப்பாழாமொரு களஞ்சிகுட்டி
 சாட்டிலுள்ளசம்பளச்சாவிட்டுயாட்டி
 தாளப்பாவில்லைசெய்து ரவியிற்போடு
 சாதகபாயமுளப்புடத்திற் போட்டுவாங்கு
 லோளப்பாகன்னமதுகடுகொரமாச்சு
 வெகுசுறுங்குப் பூன்று குறவிதவகிற

குருவேசமுமையேதோ என்பார்மாண்பர்
 கூறியதொத்தால்குணர்க்குமுட்டுவாதி
 கருவானமுப்புவை பாரார்மாண்பர்
 தாரணிபிலமனிதர்களைமயங்குவார்பார்
 உருவானல்லுப்பையறியமாட்டார்
 உலுதருக்குவாமது உண்டோயினை
 தெருவேடு அலைகிறதொருபாலை
 சென்மித்த அசடருக்கு வரமேதோ

அகஸ்தியர்முப்பூ இடு

ஏதென்றுபோகாமற்சொல்லக்கேளு
எடுத்ததொருதுணாககெல்லாமெளிதேயாகும்
வாதென்மபேர்கனெல்லாமயவகிப்போக
வாசித்தியத்தின்றிறவுசோல் மார்மேலாணி
தாதென்றசெந்தூரம வைப்புக்கெல்லாக்
துடியானபூனீறு சொல்லிப்போட்டேன்
காணென்றவுபகேசம குருதான்சொலவார்
கைகண்டகுருவாச்சு கருதிப்பாரே

பாடப்பாயிதிலேலோர் காஞ்சிவாங்கி
பாச்சியேலோகததை நீற்றிப்போயி
வாடப்பாவொருதூறநி னன்பதுக்குள்
வைத்ததொருமாமந்தான் முப்பூவாலே
ஏரப்பாகுருவைவிட்டுச் செந்தூரத்தால்
சிவங்காதுயினை - யில்லைசெயமாகாதே
ஊரப்பாயிகருவையொளிக்கவிழ்லை
ஒருநோடிதூலுக்குள் ளொளித்தார்சித்தர்

சித்தாகவேணுமென்றால் யிந்நூல்பாரு
முத்தானமுப்புவுக்கிந்தூல்பாரு
பாதகாதவாநத்தாகவின்னுல்பாரு
பாரிலுள்ளோர்க்கெந்நிலைப் பகதவேண்டாம்
மெய்தந்தமெய்லெய்ஞ் சொல்கிறதெய்ண்டம்
உலகமுதுமானிடருக் குறைககலாகா

வ

அகநாதிபர்முப்பு நூல்

பாகாதவழி தகைததான் அழிககலா 37
 பாருக்குமுல னாலே குயிக்குவேண்டும்
 பாகான முப்புநாவநிநகலாகா
 பாவிக்குசெநதாரம்பகாலாகா
 போக்கானகன்மத்தை நீவர்த்திசெய்து
 புவிதனில்வயித்தியஞ்செய்புண்ணியமாமே

யாமிந்தவகையெல்லாந் தெரியச்செய்யேனும்
 அப்பனை உருகினகதைச் சொல்லியிலை
 நாயிந்தவகையெல்லாஞ்சொல் னோமடவா
 நரசொம்மாளதெல்லாமதிகசென்மம்
 ஒயிந்தசெவசெநததச்சிவனார்நீ
 உலகத்திலுண்டாக் கித்திருடிச்செய்தார்
 யாமிந்தசிகதகனநடக்கையாலே
 வந்துதடாநோய்களென்ற வருமைதானே
 தானென்றநோயகளிறு செத்துபோன
 தாசனியில்மணிதூண்டோ தாயேசொல்வாள்
 வானென்றசிலனைக்கேள் மைந்தானென்று
 வாய்சொல்லமா தாயே நீயேசொல்லு
 தேனென்றமனோன்மணியாள் சிவனைக்கேட்டு
 உதவிவேமனிகளாநீ திருட்டிசெய்தான்
 நோனென்றுவியாதிகளையுடனேவிட்டி
 ஒகோகோமரணத்தாலுய்வதேதோ
 உய்வதினாலவெருபாவ மென்றுபோற்றி
 உமைபவந்தானவர்பாதம் பணிந்துகேட்க

செய்வதென்னு அவரகர் நள்கன்மத்தாலே
 தீவினாகாரலெடுத்தசுட ஸதகோர்கள்
 நயவினையாலுய்யாமலடி யே லுக்கு
 நல்வாகுத்ததற்குருளிநலகவேனும
 மைவிழிசேருமையாளே உலகத்தோர்கள்
 வயித்தியரோமருந்தொன்றுகைசொல்லோரே

2. ௩

கனநயானமுலிகையுங்கரதிராம்
 வர்மனஉபாசமுமபாஷாணங்கன
 சுகநயானநவரத்தினம்அட்டலோகம்
 தனிநிவசெந்துமுகஸ்தாணிபோர்கள்
 வனையானேசய்குமருகதிதென்று
 மகத்தானமேகமெல்லாமாண்டுபோக
 துணையாமற்றயெனகருடபதேசித்தார்
 சாற்றினைவாரிகதியிரண்மலட்சங்கானே
 காணப்பாபகது ஆயிரமுஞ்சொன்னேன்
 கனமானவாயிரதனைந்துநூல்தான்
 பூணப்பாஅருநாறுமிருனாரேருடு
 புகழானமுன்றுபத்துவைந்துமாகத்
 தோணப்பாகன்மருதகிரமுன்னுறு
 துனையானஅன்புஞ்சுருக்கிப்போட்டேன்
 வீணப்பாமறறகெல்லாமின்னூல்விட்டால்
 வேறானமுப்புவினவீதிநானே
 விதியாய்சொல்லுகிறேனுறுக்கினத்தை
 வெட்டிவளியாகவுந்தான்விபரமாக

2. ௫

மாதியாம்முப்பூவிறகாரஞ்சேர்த்த
 அழகானகாந்தததையேடைக்கிடையேசேர்த்து
 பூதியாய்புழைப்பாலால்விட்டுலாட்டி
 புகழ்நன்குகைக்குள்ளேவைத்துமூடி
 ஊத்தானைகையிலுருக்கிநீற்று
 ஓசைக்கொவொருமணியாய்முதுதிப்போமே

மோமென்றயிருந்திடைபொடியைவாங்கி
 புகழ்நவந்திகைக்கிக்குவைப்போட்டு
 தாமப்பாழைப்பாலால்சாமமாட்டி
 சாதகமாய்க்குகைக்குள்ளேவைத்துமூடி
 மோமென்றதாக்குகையிலுருக்கியாட்டி
 நலமானவொருமணியாய்க்காகும்பாரு
 வானென்றதுபயிர்க்கவநீதத்தை
 மாட்டியேயுடைக்கிடமுன்மருந்துசேர்த்தே
 கூட்டியேமுழைப்பாலால்சாமமாட்டி
 நுலையககுளவையாய்ப்பூடிக்கொண்டு
 மாய்ப்புயதேசாகுகையிலிட்டுறுக்கிநீரு
 நலமாகவொருமணியாமநாட்டிப்பாரு
 முட்டேடேடேவாங்கிவைத்துபின்புகேளு
 முனையானதெருடபச்சைக்கல்லுவாங்கி
 யாட்டியேகுளிகல்லித்பொடித்துக்கொண்டு
 பழையநவந்திகைக்குமருந்துகூட்டே
 மருந்தென்னதருவநனைச்சேர்த்துக்கொண்டு
 வலமானமுழைப்பாலால்லாட்டியாட்டு

குருந்திதன்னகுதையிலிட்டுசெல்லுபோட்டு
 கருந்திதேமணியமாகும்
 வ்ருந்தென்கலநாரைவாங்கிபதான்
 வீருந்தானகுருக்கட்டிவிரைந்துஆட்டி
 யருந்தகின்றபாலாலையாட்டித்திரு
 அபரணையுலையிலவைத்துமூட்டிஆடு

மூட்டிபோதுகனிடவோணியுமாடு
 மூட்டிபோதுகனிடவோணியுமாடு
 கட்டியெய்க்கனிடத்தான் குருவைச்சேத்து
 சட்டிமாய்ப்போட்டாலா லட்டித்திரு
 ஆட்டியோகுதையிலவைத்துமாட்டிஆடு
 அப்பவே ஒருமணியாய்விடும்பாரு
 கேட்டியேடங்கணதனைச் சேத்துகொண்டு
 திடமாகிடைக்கிடைத்தான் குருவைக்கூட்டு

குருவதனைக்கட்டியென்பொழித்துக்கொண்டு
 கூசாமல்முலைப்பாலாவிட்டுஆட்டி
 திருவானகுதையில்வைத்துமூடிக்கொண்டு
 திரமாகஆறவிட்டுதிறளுமட்டும்
 பருவமுடன்வதைப்பார்த்துக்குகைக்குள்
 பாங்காகமுனறுமுறைகுளிக்கிஆடு
 பருவாமணியாகவாங்கிக்கொண்டு
 வளையானஅண்டத்தோல வாங்கிடாயே
 வாங்கியேசுவவுதண்ணைத்தள்ளிப்போட்டு
 மருந்தென்னகுருவுதண்ணையிடைக்கிடையே

சுசு

அகஸ்தியர்முப்பு சூய

வாங்கியேமுலைப்பாலைவிட்டுயாட்டி
 வளமாககுதையில்வைந்துவாகிலுது
 வேகியேமணியாகயிறங்கிப்போகும்
 விண்ணொருசேதயுண்டியியமடக் 3 கரு
 தூங்கியேதிரியாதேசொல்லக்கேரு
 துய்யானசங்கதனைப்பொடியாய்தூக்கே

கூட

தூக்கியேயிடைக்கிடைத்தாள்ருருவைச்சேர்த்து
 கங்கவேழலைப்பாலைவிட்டுயாட்டி
 தூக்கியேயகுதையில்வைத்துருக்கியாட்டு
 உமனைவொருமணியாயாகுமபாரு
 தோக்கியேசலாசத்துசெல்லகேரு
 தூணிகியேயிடைக்கிடைத்தானருருவைப்போட்டு
 தூக்கியேமுலைப்பாலைவிட்டுயாட்டி
 சாதகையகுதையில்வைத்துசார்வாய்ஜுதே

கூட

சார்வாகுதுருமணியாய்நிற்கும்
 கருவானவரத்தானுசொல்லக்கேரு
 யானுனொன்பதையும்வெவ்வேறுக
 வந்தகயிடைக்கிடைத்தாள்ருருவைச்சேர்த்து
 பேருகவகாததனைக்குதையில்வைத்து
 பெருமைபெறஊதிவேமணியுமாகும்
 கார்வாகுமணிகருடவுலத்திதனை
 உலத்தனைப்பொடியாக்கிசுருக்கிடைதூண்டானே

கூட

காணந்தயிடைக்கிடைத்தான் முலைப்பால்விட்டு
 கலத்தனாதது நஞ்சுகையில்லையென்றுகூடாஜ்ஜ
 பூண்டுககாஞ்சுகையில் புதுங்கித்திரு
 அகழாக்கருமணிபாயகீர்க்குபுரு
 கொணந்தமலையினுட்கொம்பைவாங்கி
 கமலாக்கிவிடாகைதுகிட்டிகாண்டு
 மண்ணாக்கியிடைக்கிடை - கதாக்கருவைவிட்டு
 ௨2 றப்பாக்கமுலைப்பாலை கசட்டிவராகே

வாங்கியே நுகையிலவைகதுஉருக்கித்திரு
 வளமாககருகைகொண்டுகண்ணீட்டாங்க
 பாகையெய்யாமைய ல்தகல்லைவாங்கிய
 பாய்க்காயிடுகதாசினொறுகிக்கொண்டு
 தாகையெய்யாமையனைச்சமையச்சேர்த்து
 சார்வாகமுலைப்பாலாவதனையாட்ட
 நீங்கியே துகையிட்டுயுருக்கிது
 கொக்கெறு மண்ணத்தின்நீதிக்கேவோ

நீதிபயமுறுக்கினைத்தின்மணியைபெல்லாம்
 கிசமாகயிடைக்கிடைத்தான் கொத்திசேர்த்து
 சேதியாய்கைத்தகனைபொழியாப்பண்ணி
 திட்டமாய் - திவ்வாய்காலுசாமம்
 பாகியாய்விட்கொய்துவைத்தகொள்ளு
 அழகானபழசாற்றாலாட்டித்திரு

யக

அனந்தியர்முப்பூ இய

வாதியா பவந்தவகை வெளியில்வைத்து
உலகசயாய்முன்றுநாளாட்டிப்போடே

உள

போட்ட தொருவில்லைதனையேயாட்டிவைத்து
பிழை மீமேலாடு கொண்டுமுடி

காட்டமாய் நகவசுததுகெருபுடததில்
கனராசசெந்நூர் மருனா போல

முட்டிவ செப்புதணிப்பதனஞ்செய்து
முககியமாயழ்ருநோய் புசலககெரு

நீட்டவேயெந்தந்தநோய்களருஷ்டம்
நீனைவான அனுப்பானமரிந்துசெய்யே

ந.ஆ

செய்ய சீவயிருமபதனைத்தேனிற்கொள்ள
செய்தறினுள் பாபாண்டுவையெல்லாந்தீரும

மையயேகாந்தத்தைத்தேனிற்கொள்ள
மகத்தானவாயுகொழிபாண்டிபோகும்

முப்பயவேயிப்பாகஞ்சஞ்சினியில்
லுதந்தாக்கால்நீரழிவுமோடிப்போகும்

நயயவேநிகருடனைத்தான்தேனிற்கொள்ள
பாதுகண்ணோகடிநாடிப்பாரே

ந.ஆ

பாருகைநாறசக்கையிற்கொள்ள
ரினுள்ளாரோகமதுசேததுமந்தீருஞ்

சேரவேசாஸிசவேதிபாஸிற் கொள்ள
சில்குஷ்டினையே சிதிரிப்போகும்

1

மேல்

அகஸ்தியர் முப்புநிய.

வாகுசோகலைக்கொம்பைத்தேனிறகொள்ள
மைந்தனோகலாதுலங்குமபக்சந்தீரும்
ஆருடிகந்தல்தன் தனிகுகுகிறகொள்ள
ஆசசரியாகுத்தெமெல்லாமகன்றுபோகும்
மோகமாமுதசதனைத்தென்பாயாகில்
முதலகமாநதமபனததின்முறையைககேளே

முறையானபவளத்தைமுலைப்பாழிறகொள்ள
முதலகமாநதிகோகமதுவறுக்சுப்போகும்
மறைபானபித்தெமெல்லாமயநதுபோகும்
மகத்தானமேமெல்லாமந்முலைப்போகும்
முறைபானவப்பிரகந்தனிகுகுகிறகொள்ள
துன்பஞ்செயசயரோகந்தலைத்தென்போகும்
முறைபானவஸ்துநிரிதென்பாயானால்
சுரஞ்சன்னியமென்றுபோஞ்சுகமிதாமே

சுகமானபுமைவத்தென்பாயானால்
மேலிலலாசன்னியமென்றுபோகும்
மேற்காளைவகைகொல்லாமதுபபானாக
எந்நிதந்குகெண்டபகாலகலும்நோய்மள
தலமாநகெல்லாநயவவதனதோறுந்
தலவகருகநாறகருத்தெனைத்துக்கிக்கெண்ணி
புகமாநகருகநாறகருத்தெனைத்துக்கிக்கெண்ணி
முலைப்பானகருகநாறகருத்தெனைத்துக்கிக்கெண்ணி

ஒன்றாசாமிநாதுரைத்துவாங்கி
உருட்டிவிடுகுன்றியிடைஉலகத்திக்குகொண்டு
கன்றாகவேயசைத்துயிஞ்சிச்சாற்றில்
நாலமாகக்கொண்டுவேசன்னிதீரும்
பண்டாநவலிட்டுமபரந்துபோகும்
புதிபாவினசுரங்கண்ணிற்காண
உண்டானசேதிமெல்லாற்றசொல்லிப்போட்டேன்
ஒழிக்கநினைபொமொளிக் கயில்லைஉலகத்தோறேசென்

உலகத்தோறாபிழைப்பென்றுகருகைச்சொன்னேன்
யுறப்பாகவழிசெய்யதைதண்ணிய சொன்னேன்
நிலைகொட்டாமாநாறுகேசொன்னேனில்லை
நிலைசவராமலிதாக்கட்குநிசுழ்ததினேன்டான
உலகத்திமீயாபிழைக்குநன்மைபோல
வையகத்திலேநாயகனுக்குவலையிதாருள்
சிலையுடையத்தத்திரோகமடாமணிதந்திரோகந்ந
செய்வையறியாமலிவாசெத்தார்பாரே

178

பாருநீபலநாற்கள் என்றும் பார்த்து
பகாநககொருநாடிமெல்லாம்பகருவாயே
சேருநீகுணங்குறிகள் கன்றும்பப்பாத்து
செயமானமருநினுடகுணப்பாகவகள்
சேருநீசாகமுஞ்சாதகிரமுங்குண்டி
செயமானம்காயினுடகுணமுஞ்செய்தை

அகஸ்தியர்முப்பு-நூல்.

1. முருகன்மக்தைவிவாதிசெய்து
வளமானமுப்பூவின்மார்க்கஞ்செய்யே
2. பல்வகுநுவதனைமுடிக்கவேண்டுஞ்
செந்தாரமானதெல்லாஞ்செய்யவேண்டும்
3. பல்பிணியெல்லாந்தீர்க்கவேண்டும்
நாட்டி லுள்ளபேர்கொல்லாம்வணங்கவேண்டும்
4. பல்வதியானங்களுகைக்கேண்டும்
தூதவானபூசைமுறையறியவேண்டும்
5. பல்பேரேகாபதனைநக்கவேண்டும்
பண்டிதரேயிந்நமுறைப்பகருங்நாலே
6. பல்பெரித்தியத்தைஉறுதியாக
புதுமுறைசொதப்பாமற்கருவாய்ச்செய்தா
7. பல்பொன்றழடையபிரமனாவான்
புதுபுதிற்றாவநதிரிபகவானாவான்
8. பல்பொன்றச்சமுனியெண்ணாறுமபாரத்தாறு
சிவதையிலேகலங்கமறச்சித்தனாவான்
9. பல்பொன்றணிபெற்றுபிரமன்சொன்ன
லமுடையமுனிமொழிந்தாநாடிமுடிவே

(ரு)

அகஸ்தியர்குருநூல்-முப்பு-நூல்

முற்றிற்று.

உ

தேவிசகாயம்

குருவேதுணை.

அநுஸ்தியமநாமுனிகா

அநுனிசெய்த

முப்புக்குத்திரம் - டி.

பாரபபாலாதிநியம்முப்பூசைவேண்டும்
பாயகானசெபமவேண்டும்நேமமகேன்டும்
பேடபாலாசிமென்றபாகம்மேண்டும்
கோகலட்டையமையெடுத்தவேண்டும்
பாரபபாலாதிரஞ்சுக்கிரமிரணிநி
பாலபாலாதிரஞ்சுக்கிரமிரணிநி

பாரபபாலாதிரஞ்சுக்கிரமிரணிநி
பாடினேனதைக்குறுக்கியிருதாறுக்குள்
ஆபபபாலாதிநியம்முப்பூசைவேண்டும்
ஆடவாகச்சொலஸ்விட்டேன்முப்பூசைவேண்டும்
கோடபாலாதிநியம்முப்பூசைவேண்டும்
கோமையாமென்பதியேநிசமாயப்பாரு
ஆரப்பாலாதிநியம்முப்பூசைவேண்டும்
ஆச்சரியம்பதிமுன்முபகதுமபாலே

பாரப்பா அவரங்கேகொன்னதெல்லாம்
 பரிவாகநகண்டறிந்துமுடிக்கவேணும்
 தீரப்பாகருக்கிடையங்குருக்கிடையுங்கண்டு
 தீரமாகசெய்காககால்முட்டவாகும்
 ஆரப்பாபெண்ணைப்போல்சொல்லப்போறார்
 ஆச்சரிபமணிதருஞ்ஞாயிர்கள்தீர
 பேரப்பாஅண்டோட்டைசுத்திசெய்ப
 மேதினியிற்குஞ்சுவனமுறவருங்கூட்டே

கூட்டிபேஅழரியுடன்கலக்கிக்குண்ணி
 குமுறவேசாச்சுவிதெத்திபாசசு
 ஆட்டியேபடிக்கொருடம்புங்கூட்டி
 அழநாகசாரமுடன்காரவகூட்டி
 நீட்டியேவீரமுடன்கொள்ளுகூட்டி
 நேராகசாரிடையாயகூட்டிக்கொண்டு
 காட்டியேகல்வதிலிட்டுஆட்ட
 கலங்காதேவெள்ளெருங்கம்பாலுவங்கே

வாத்தூரிஅரைத்திலையம்மைபோலாக்கு
 வைக்கவேலில்லைசெய்தகாயப்போடு
 கோத்தூரீஓட்டில்வைத்துஓடுமூடி
 குமுறவேகொடிக்கதில்நீறிப்போகும்
 பார்த்தூரிஆலத்தைவிட்டுஆட்டி
 பனையாமல்வில்லைசெய்தரவியற்போடு

முப்புசுத்திரம் ய.

சாந்நதி கட்டில்வைத்து ஒழிமுடி
 சதிராகமு ன்போலேபுடத்தைப்போடே
 போடப் பரோடசத்திற்ருளுமாச்சு
 . பொல்லாதபிள்ளை சட்டுசொல்லவேண்டாம்
 புட்டபாநுணடத்திறசாநகுகட்டி
 அப்பலேசாலமாக்ருஞ்சலததைவிட்டு
 மேடப்பாளகதையுரு கிச்சாயக்க
 திடமாதநாகமதுகட்டிப்பே குங்
 கோபபாசெம்புவெள்ளை கண்ஞ்சிகுகதான்
 சுகமாகவெட்டிலெல்லாநாடு குகாகு
 தாயகியேபார்த்தநாகாலேமுருகுணம்
 துபவானவகததைதா . தீவ்ருது
 மேககிளியிதைககொண்டிங்குவசெயது
 நுணுகசமாயமுடபூவைபிறருபாரு
 வாரியிலேசோடசதகாலமுடபுகாகும
 அல்லாட்ட முபபூவினருமைமயிலை
 தூரகியேயிதையெடுத்தவைத்துக்கொண்டு
 சுருக்கமுள்ள சொரிந்ருலெல்லாங்காட்டே
 கடடையிலேதனிக. னியேயேனை யாகும
 கசடாருகுச சொல்லாக்கோடம்பாழாம்
 நஞ்சையிலேயேயிரும் நஞ்சாணங்குட்டாநம்பணணு
 நினைவுதப்பி மீருத்த வெல்லாம்போகும்

உ

கடவுளதுணை
அகத்தியமகாமுனிவர்
அருளிச் செய்த

முப்புதிட்டை குந்திரம் - கசு.

காவியச்சுருக்கமுடைய
திருமங்கைமாமுனிவர்

முப்புசுருக்கத்தையிலும்

இவை களத்தார்
வேதகிரிமுனியார் குமாரர்
ஆயுளவேதபாஸ்கரர்

கந்தசாமி முதலியார் அவர்களால்

பாணவழிப்பட்டு

தி இரத்தின முதலியார்

அவர்களது
கலைக்கியான முக்கிராட்சர சாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது

1887—(அ)

உ

தேவிசகாயம்.

குருவேறுணை

புலத்திய மகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

முப்பத்தீட்சைகுத்திரம் கசு

பூரணம் ம்புகவனநனபாதமபோற்றி
புகழ்வேசிவகாமியாததான்பாதம்

காரணமாமறிவில்நின்றமனத்தைப்போற்றி
கந்தனுக்குகருணைபெறச்சிஷ்ணுதி

வாரணமாமுககதோணைப்பணிந்துபோற்றி
வல்லமையாயின் னூலின்பொருளைக்காணச்

சீரணமாய்ப்போகாமல்தகைநித சொல்லேவ
சிததர்பதமனதில்லவப்பாயொன்றாகாப்பே

ஒன்றானமுபபூனின் தீட்சைமமாககும்
ஒளித்தாரோஓகோகோபூரணமேயாகும்

நன்றானசிவதீட்சைகெகைகயொன்று
நல்லதொருசத்திககுசிமுநீனாந்து

சென்றடுங்கல்லுப்புக்கின்ஸீரோமு
செய்தபின்புமூன்றுமொன்றாய்ச்சேகரித்தது

வென்றடுபவெருகுககுச்சிமுநீநேசி
வெளியாச்சவாமமதுசோடகம்பாரோ

பாருநீசோடகத்தின்குருதான் மககாள்
பகரார்காள்நாதாக்கன்பாடவ்தோதும்

சேருநீசித்தரிடஞ்சேராவிட்டாம்

முப்பூசுத்தீரம்-கன

செய்வதென்ன ஆன் னூலேகதேடிப்பாரு

ஆரடாபென்னைப்போற்சொல்லப்போரூர்
ஆச்சரியமின் னூலின்பெருமைதானே

பெருமைதனைப்பாடிவிட்டார்சட்டைனாதர்
பிசகாமலெள்ளவுந்தபபில்லாமல்

அருமையென்றநூலதனைக்களித்தாரயயோ
ஆகாகாதிருமூலநாதாக்களெல்லாம

உருமையென்றவாததைவெளிப்போட்ட
உத்தமனைநவகோடிசித்தராசகந

காநவதனையொளியாமல்முன்பின்னாக
கைமுறைகொங்கணவர்நூலநாதபுகதே

பததாசுமநாதபதில்நன்றாய்ச்சொன்னார்
பரிபாசையாகவுந்தன்பாடிப்போட்டாரா

வித்தாகுமவெகுசுருக்குயின், நூல்பரிதகால்
வேதாந்தவாதமது தெண்டம்பண்ணுவ

கொத்தநாகக்கனிந்தபழம்போலாமின் னூற
கூற்றினேனருகுகோறுபுலுளிகதுவைத்தார

சித்தாகுமபூரணநூலின் னூலிரண்டுந
தெளிவாகுமவழலைமுறைபதினாறுகாணே

கருவிடையம்

காணவேதீட்சைசொன்ன முப்பூசுகரு
கருவிடயமசொல்லுகிறேன் பூவொணதப்பா

பூணவெயிரணிபடிநீறைவாதது
புகழ்வகலைக்கிவககஉபபாயப்போருந

வோணவேபதிமுனறுமாசகப்பாரு

சு

முப்பூசுத்திரம்-கக

முணவேருருவாச்சுக்கருவிதுகாண்மைந்தா
முருதியுட னூல்பார்த்துகாரமேததே

ஏததுவதுககிருதுவைத்துக்கொண்டு
யியடொகபதினெண்பாருத்திரததைப்பார்த்து
நாநநிசையுநகோத்திபெற உவர் முணாப்படிக்கி
நன்றாகஅவ்வககீறறுசுண்ணஞ்செய்தாற்
பேற்றுமேமறறதுவுமேருக்கொக்கும்
புத்திசொன்னெனவர்கன்வழலைமுறைபோக்கு (லா

தேரருமற் சிதஞ்சொல்வார சிவத்தைச் சொல்
சுகமாகசுட்டசல்லுச்சிலுன் தான்பாரோ

கல்லதுதான் தய் வெள்ளையாருமைந்தா
கமெய்விபப்பாருமதியின்கட்டும்

அல்லதுதான்காட்டாதேமலைபோற்காணும்
பதியிருக்கிபூவாகசாடடிவ்மூததர்வாழ்வார்
நல்லதுதுன்னென்னசொல்வேன் வாரிக்குள்ளே
நயமாகவனாநதிருக்குகைல்லப்பககே

சொல்லிதுநாடிவிட்டாரென்ற மில்லை
சுகமானமுடியையண்டாரபோசசே

பேசசென்றுமகையாம லொன்று சொல்வேன
புசுழ்பெறவேஅபைபதுசகுளமுப்புல்ததை

காச்சுததானபொன்னுருபூருகியாரும்
அப்டமே சொதூரபநோயகவேமம்

வாசகதேவையிசத்தயாதென்னசொல்வேன்
வரிசையாயபாடிவிட்டே வெனதுமக்காள்

காசகதேவையிசத்தயாதென்னசொல்வேன்
சுருவடக்கமில்லைவெளஆதிபாரோ

சித்தர்செய்கை

ஆகியிலேதிருமூலர்வாதத்தேடி
 அகிசயமாம்பலபலசாத்திரத்தைக்கண்டு
 வீதியிலேவாராமல்மனதடக்கி
 வேதாந்தசாஸ்திரத்தைஆராய்ந்துபார்த்துச்
 சோதியிலேமனமுருகி அமீரதமுண்டு
 தொடுகுறிபோலாதாரமாயும்பார்த்து
 வாதியென்றுபிறக்கல்லோதனிகதிருந்து
 அதிசிவமாய்க்கற்பமுண்ணகாயசித்தியாசச்சே வ
 காயசிகதிசெய்தல்லோமேரிமசென்று
 கயிலைபதினாகையுகண்டுபோற்றி
 மாயசித்திசுளிகையல்லே திரமாய்ச்செய்து
 மலைதொடுத்தது அண்டமுதல்செயமேபார்த்தகா
 தேயமொருபட்டண வாஞ்சிதமபரககி,ம
 செகமுழுதும்ஆண்டதொருசோழனப்பா
 நேபமுடன்கனகத்தால்நடேசன்வாரத்தான்
 விசாகச்செமபொருக்சிட்டிட்டாரோ யக
 இட்டிட்டார்கனகமதுசெம்பாய்ப்போச்சு
 யியல்பானகெத்தகதிண்மகிமையப்பா
 பொட்டிட்டாபோவெனவேதொழில்கள்சொல்
 பொருள்காணுமவாதுலைப்புக்குதுபாரு ¹(வார்
 மட்டிட்ட தொழிறசெயதுகர்ப்பவகொண்டு
 மலையேறிவந்துபெரியோகாககாரு
 வெட்டிட்டகிணறுபோலுற்றுநாணம்
 வெளியாகுமபதினென்பேபிநதுல்தேடி யஉ

சாதியெனுமுயிரவாழ்க்கையகாரயீடம்
சதாசிவனுனெகாலுவிருந்தார்நிர்க்குணத்தின்
ஒதியந்தபெரியோர்களை-ஓம்-நம-சி-வ-யமென்
வுற்பனமாய்ஸ்தம்பிததுஒருநிலையாய்கின்றார்
சாருதியாமாயிரதைச்சுருக்கியானுஞ்
சடாட்சரப்பொருளாக்கிலுந் திற்சொன்னேன்
காருதிபோற்புலதகியனெனமன்காசீயுள்
கடப்பிள்ளையுந்தனுகதுவாச்சுப்பபா
சீருலகத்திரு*காலமெயனாநம்போலச்
சிககாதுவொருவருந் துஞ்சிஷ்டாசேரு
மாறுபடாபிளையென்றால்விதைக்கட்டி
மலையேறிக்குகைதனிலேகாப்பமுண்ணு
ஊருபதிமனையாளபெண்மாயகைவிட்டு
ஒருமனதாயனானவழிஉண்முகேரு
பாடுபடவேண்டாமனீசரிதைவிட்டு
பண்பானகிரிகையிலேபாடிப்பாடி
பேருபெறவேணுமென்றால் மவுன வாழ்க்கை
பெறவேணும்சிவயோகமபெற்றால்மோட்சம்
வாருமென்றவியுவடா ஞானமப்பா
மைந்தனெனநன்றல்லோமகததாம்விதை
தாருமாருகவல்லோ தீட்சைபெற்றார்
சாராதொருநாளுஞ்சாபம்போட்டோம
ஆறுவகைகடந்து சராசரங்கள் தாண்டி
அருளிமேனும்ஆயிரத்தின்சுருக்குமுறே
காவியச்சுருக்கம்-முதறிற்று.



உ

கடவுள் துணை.

உரோமரிஷி அருளிக்கெய்த

வாதச்சுருக்கம் திருமந்திரம்-மகா

பதினாறுபாடல்
அதிலேதெளிந்து
விதியாமவெகுதூரம்
கதியேதுமில்லை

அருளாயடிமுடி.
பொருள்காண்பதெப்போ
கருக்காண்பதெப்போ
உருவாவதெப்போ
காண்பதடிதன்னைக
வீண்பழியாக
ஊண்சிவநீற்றாலே
தூண் துரும்பாகுந்
ஆகுபேபூமைககுள்
போகமணிமுந்
சாகுமடியு
போகுமேமாந்துப்
மட்டுமீதல்லால்
சுட்டுமேனாதக்

பரமனாற்பாதம்
ஆடினார்குட்சம்
விளம்புவதெல்லாம்
கணைசனருளே. க

யரியாகள்மூடர்
புலன்காண்பதெப்போ
காய்கண்பதெப்போ
ஊண்காண்பதெப்போ, உ
காலென்றுஞ்சொல்வார்
வினைக்குஞ்சருகடா
யொடுவகுமடிமுடி
துரும்புதூணுமே -க
ளாகாசவிந்துவை
தட்டிபோலிதக்கிட
முடியுந்மீழன்றும்
பொன்மேருமட்டுமே, ச
மார்க்கமிகவுண்டு
கருவாம்வழியாய்

தருமநதிரம்-லக

எட்டுமொயெட்டெட்	டறுபத்தினுலும்
தொட்டுமேவாட்டத	தொழில்காணுஞ்சித்தோ. (நி
சித்தர்களுயின்	செயபெயர்சொல்லோன்
வைத்தர்களுதக்	குறியவளென்றுஞ்
செத்காநபிழைக்குஞ்	சீர்பிண்டமென்றுஞ்
சுகதாலுசுருஞ்	காயென்றும்பேபோ-சு
காயென்றுமூனாக்	கனியவளென்றும்
மாரொன்றுமில்லா	மரப்பாவையென்றும்போ
தாரொன்றுகாபயிடு	தானவளென்றும்
காயென்றுமிநீரில்	நல்வெள்ளைக்கல்லே. எ
கல்லாருமபச்சுசக்	கருநீலமென்றும்போ
சொல்லர்களைச்சு	சுரோணிதமென்றும்போ
வில்லாநதமரு	விசையமபுவென்றும்
உல்லாசதமேத	உல்லாசமாமானதே. அ
உடலுபுயிரு	மோரநகியாலே
தடையமூன்றுந்	தான்சிலநாளுந்
கடலினல்காதது	கைகளுளென்கிருஞ்
செடமழியாது	தெளிந்துகொளவாரோ. சு
வாராளனுணைத்	தெளிவுகண்டாலே
போம்வழலைப்	பேசாமறகட்டுண்ணுந்
கூராம்வழலைக்	கொடுஞ்கண்ணமாச்சு
நீராமவழலைபால்	நிலைத்தவாதமே. ட)

வாதத்துக்காதி
 டேதித்துவேறே
 சாதித்தறியாத்
 வேதத்திற்சொன்னே
 எண்ணும்வழலை
 உன்னியதாகக
 சென்னியடிநடு
 கன்னியாழமுன்றே
 காரத்தினுட்கடக்
 சீரொகதுசெய்யத
 வேரகதலே
 சாரகதுவண்ணன்
 ஆனதினாலே
 போனதுனாலே
 தானதுவான
 எனினுவென்றா
 உகதரததாலே
 பித்தனாசொன்ன
 கர்ததாவருளை
 வைத்தாரதிஞ்சுட்சம்
 வகையறிவாளாக்து
 துக்கையொருயெண்ணாற்றில்
 குகைமன்றபொன்மு
 சுகையறிந்தாரகன

வழலையல்லாது
 பின்னென்முமில்லை
 தன்னுண்மையப்பா
 மெய்யுணையெண்ணே.கக
 ய்சைககுடபொழுது
 கதப்பிச்செய்தான்
 செயல்துவான
 சவுக்காரததாட்டே,மஉ
 கண்டான்பாங்கி
 திராதப்பிவிட்டான்
 வினாகுப்போச்சது
 சலவககுமானதே, மங்
 அடிமுதல்முனமும்
 பெய்யாசுகுதூல்கள
 தளியறியாதலால்
 வீசணுததாமே, கச
 யொழித்தாவழலையப்
 படிபுதைத்திட்டார்
 கடப்பதறிதென்றே
 வகையறிவாளர்க்கே, மரு
 மசசமுனினொன்ன
 துவனடிஅழிந்திடிற்
 ருணஞ்சததறியலாஞ்
 தெளிந்துகொள்வாரோ மசு

சுருமந்திரம்-யசு-முற்றிற்று,



உ
குருவேதுணை-

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த
முப்புருகந்தகத்தயிலம்.



காணப்பாகெந்தகத்தின் தயிலஞ்சொல்வேன்,
கைமுறையாய்கெந்தகமும் பலமும்பதது, பூணப்பா
கல்வததில்போட்டுக்கொண்டு. புகழாகவெள்ளைத்தா
மரைப்பூச்சாற்றால், தோணப்பாயிருபது நாளாட்டு
ஆட்டு, துடியான அழிஞ்சிவித்து பலமும்போடு. ஊ
ணப்பாமுன்றுநா ளனாத்துவாங்கி, உததமனேநன்
றுகவுலர்ததிடையே க

உலர்த்தியல்லோகுப்பியிலே போட்டுநீல, முத்
தமனே குப்பிக்குச்சிலேசெய்து, கலத்தியல்லோகுப்பி
ன்வாய்க் கம்பைவைத்து, கட்டியதோர்சட்டுயிலே ந
டுவேவைத்து, மலர்த்தியல்லோவையாமற் கவிழ்த்து
க்குப்பி, வைத்தல்லோசட்டியுடதமருக்குள்ளே, தலா
த்தியல்லோசிலேசெய்துசந்துக்கெல்லாஞ் சார்வாகக்
குப்பியின்மேல் மணலைப்போடே உ

போட்டல்லோமணல்மேலே புடத்தைப்போடு
புகழானசட்டியைத்தான் முக்கவரில்வைத்தது, கீட்டி
யல்லோ குப்பியுடமூக்கிற்குள்ளே, நோகப்பிக்கா

னைவைப்பாயப்பா, மூட்டியல்லோ தைலமெல்லாம்
பிங்கானில்விழும்; முறையாகவிழுகுமட்டும் புடத்
தைபடோடு, ஆட்டயிலேசயிலததில் சவுக்காரம்போ
ட்டு, அப்பிஷ்டுறுரிசின்மேல் வெள்ளையாமே. ௩

வெள்ளையென்றது சிவந்த, சூதத்தில்மூட்டு, வி
வையேகுப்பியதில் தைலம்வகக. சளளையென்றது
தமது கட்டிப்போதும் சரககேல்லாவிப்படியே கட்
டுங்கட்டுங், கொள்ளையென்றவொவ்வொன்றிற் கோ
டிவேதை கூட்டலாநாசநதூரக களககககோடி, அ
ளளையென்றதககயிட்டிச சூதங்கட்ட, அறுபத்தினால்
முகமு மாங்கதாமே. ௪

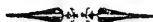
தானென்றசெய புவன்கருககிககொண்டு. சாக
கமாயகுதையிலிட்டிலாந மடோது கானென்றதயில
மது மூன்று துளிகுத்த கடுக்களிப்புக்கட்டிராசிகப்பு
மெதத, ஊனென்றசெமயினி ஓசல்போச்சு, உதத
மனைசெமபொன்னே ஆச்சுஆசு கேனென்றசெம
புரொண்டு தக்கமொன்று தெள்வானவெள்ளியதிலே
முயகூட்டே. ௫

கூட்டியல்லோ வருககிடவே பொண்ணுமாகு
குறையாமல்செட்டலாயே காணுககாணுமகீட்டியல்
லோதினகசோதாய தயிலந்தாணு, நினைவாகமண
லோசொண்டாயாணு, ஆட்டியல்வலாநோய்களெல்லா
மகன்றுபோதும், அபபனைவிநதுமெத்த கருந்தமா
கும் பூட்டியல்லோவிதினோடே செயரசபுககொண்
டூர்ப் பொன்போலேகாயமது சித்தியாமே. ௬

வருவது உருவேதுணை.

குருவேதுணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த
முப்புருகந்தகத்தயிலம்.



காணப்பாடுகந்தகத்தின் தயிலஞ்சொல்வேன்,
கைமுறையாய்க்கந்தகமும் பலமும்பதது, பூணப்பா
கல்வததிலபோட்டுக்கொண்டு. புகழாகவெள்ளைதநா
மணப்பூசதாற்றால், தோணப்பாயிருபது நாளாட்டு
ஆட்டு, துடியான அழிஞ்சிவித்து பலமும்போடு. ஊ
ணப்பாமுன்றுநா ளனாததுவாங்கி, உத்தமனைநன்
றாகவுலாததுடையே க

உலர்த்தியல்லோகுப்பியிலே போட்டுநீல, முத்
தமனைகுப்பிக் குச்சிலேசெயது, கலததியல்லோகுப்பி
ன்வாயக கம்பைவைத்து, கட்டியதோர்சட்டியிலே ந
டுவேவைத்து, மலர்கதியல்லோவையாமற கவிழதது
க்குப்பி, வைததல்லோசட்டியுடதமருக்குள்ளே, தவா
த்தயல்லோசிலேசெய்துசந்துக்கெல்லாரு- சாரவாகக
குப்பியின்மேல் மணலைப்போடே உ

போட்டல்லோமணல்மேலே புடத்தைப்போடு
புகழானசட்டியைத்தான் முக்கவரிலவைத்து, நீட்டி
யல்லோ குப்பியுடமுக்கிற்குள்ளே, நேராகப்பிங்க

வேறுவிதமானதலம்

ஆட்டானகெந்தகத்தின் தயிலஞ்சொல்வேன், அப்பனெகெந்தகத்தானபலமுமபகது நீட்டானகெந்தகதுபுத்தானும் நிறுத்தலவேபலமிரண்டனையுநகட்டு மூட்டானசவுகாராயெண்ணையோடே நோகரிவாரெண்டனாப பலமுநகட்டு கூட்டானவிநுகனெல்லாதிராவகதைகட்டு குறவாதினமொனையுவில்லையெடே

௪௪

கூட்டானவில்லையது போலேநீயங் காயவைத்துக்குப்பிழிலைநடுகப்பாநமாட்டாப்பூப்புடத்தில்குதலமவாகுமகதானகெந்தியு. தைலமாசசு பட்டானதைலத்தின் வேதைசொல்வேன் பருவனுடனயோரசமவாலேரசமாக்கி விட்டாயிததயில வாலேரசததுள்ளே விதமாகமகதிககத் தயிர்போலாமே

௪௪

ஆமிந்ததயிலந்தான் கருக் கூறியும் அப்பனே திராவகதை விட்டு ஆட்ட. ஒமிந்தசசு நமநுள்ளாயபபோகுமஉததமன்னவாலேரசந்தண்ணி மொன்பு. தேசமிந்தவாலேரசு தண்ணிரவிட்டு செமபானகாகுகளே போட்டுரொமப வாயிந்தகாகுகளை சட்டியிலேயேபோட்டு மருவியிதையடுப்பேத்தி தியைமுட்டே

௪௪

மூட்டியல்லோவருக்கையிலே சிவந்திற்காசமுதண்டகெந்தகத்தின் தயிலஞ்ஞதமபூட்டியலலோபுனுசுசட்டம்மொண்டுமுன்று புகழாகவெட்டியதிறகூடப்போட்டு நீயல்லோவருக்கையிலேகாசதானும் நேசா

கக்கருகுகுமடாடாருபாரு ஊட்டியல்லோதயிலங்கை
குததகுததி ஷுததமனேநனருக வருகதிடாபே, ய

வருந்தபின்புமிரக்கியல்லோ ஆத்திக்காசை மை
ந்தனேயின பொருதகாலடுப்பிலேததி கருததபின்பு
காசுக்குள்தயிலங்குததி கலவகாமற்சற்றேபடாவருப்
பாயந்யுமபெருதததின்புடிப்படிமீயமூன் லுகிரஞ்செ
யது புகடாககாசெடுததுநருகதப்பாருமருதததின்பு
காசடா இன்காசுமாசகமைந்தனேதசமாறறவகெடு
துயாட்டே

ஆட்டான காசையெல்லாம் கோணிகைநினை
வேட்டி ஆயனேகாசோமி கிராசுக்கல்லுமிட்டி நீட்
டாணபாறையிலேயடிகதாயானால் நேராககாசெல்லா
மீதாருபொலாம பூட்டானகாசெல்லாம் பொறகாசா
சூழ்பு லுளமடாசெடுபெல்லாமபொன்மடாயாசாசு
லுட டாணவேதைது கெந்தகத்தின்வேதை உததா
காசா + ததண்ணிர வேதைகேளே

கேளப்பாவெடியுப்புக்கம்பிதாணுந் கெடியானா
தததண்ணிராசனில்துனவதுநாளப்பாதினேதோறும்
தோயசுகதோய்ச்சு நலமாககாமைவைப்பாய் பகை
மொன்றுசூளப்பாயிதையெடுகதுமேலேபூச கொல்
லுகிதேன் திராவகத்திற் பூகீ வெளனை ஆலப்பாசஙகு
கீ கூடகூட்டி அறைததலலோ வெடியுப்புக்கம்பிககப்
பே.

வெடியுப்புச்சுனம்

அப்பியல்லோகாபவைத்து தினந்தான்மைநதா
 அப்பநேகினிஞ்சிரீக்குள்ளேவைத்து ஒப்பியல்லோ
 தியெரிப்பாயாததியாதகிஉததமனேகட்டியைததானி
 சக்கிரீயுஞ் செப்பியல்லோகனலெரிப்பாயாறயாற சி
 வசிவாவெடியுப்பு யெலுமபுபோலாந தப்பியல்லோ
 தியெரிகிற கருகிறகுஞ்சாதகமாயதியாதகியெடுத்து
 யேரோ யசு

ஏரடாவெடியுப்புக்கம்பியைத்தான் யென்னசொ
 ஸ்லென்புலத்தியநே ஓ லுமபாயபபோச்சுதேரடாவெ
 டியுப்புக்கம்பிதகானுஞ் சிவக்ஷினிக்குஞ்சாஸ்வே
 னன்றாய்க்கேளுஆரடாதற்கமென்றகண்ணாநீர்நாடே
 அப்பனேபிசமிட்டு அறைகதுபூசிகூரடாதவியில்
 டம்க காய்ந்துகாணுகொடுஞ்செடிப்பு கொடுநகெ
 ட்பு உப்புததானே பிஞ்சு

தானென்ற சிவநதஉப்புசாநிபதகுளமே சாநந
 மாய்ப்பதகிலொன்றுயிட்டாயாணுல போனென்னை
 ணகலமபோலருகலாடபா போது நததுரிசெய்து துர
 லேலுசி கோனென்றபொய்யாசுபபகதமாறுமொ
 ள்ளையடாவாதமெல்லொரு உப்புதகுளமேதேயெய்
 மொழியாட்குச் சிவந்தாண்டசாணுஞ் சோகலபயெ
 ல்லொருததிரமாயச் செப்பியேனே யசு

கெந்தகத்தயிலம் புத்திரமறு.

உ
கடவுள்துணை.
தஞ்சைநாத்தியென்னும் *
அகஸ்தியமஹா முனிவர்
ஆரூபிச்செய்த
த ண ட க ப ட் ச ணி.
தா னானம்-கூடு. செ

—*—

இஃது,
களசுதார-ஆயளவ; பாஸ்கா
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பாடவைக்கப்பட்டது.

இட்டா
கு ப் பு சா மி நாயுடு

அவர்களது
குலையாடுசனி அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887

உ

கடவுள்துணை.

தகஷ்ணமூர்த்தியென்னும்

அகஸ்தியா அருளிச்செய்த

தண்டகபக்ஷணம்.

திருவிருத்தம்.

பூவருள் சமாதாமபொருந்தியதண்டாத்தை
நாவதுபொருந்தா னேடுவனையிருந்தும்
போல நவருவதாரும்பூரணம் நாப்பநாகம்
ஆவதுகோடிவிதை ஆந்தம்காட்டித்தானே

மண்ண தவிண்ணுமாகிமரணில்க்கோ கவெல்லாம
ஒண்ண தபொருள்தானென்று உறபனவில்க்கமாக
கண்ண தமெய்யுமாகி காரணமுதலவாயின்று
எண்ணுமித்தண்டகந்தானியம்புதற்கிரகப்பாமே

நிருமகன்சோதியாகுஞ்செகதலவல்லிமாதா
மநுமகளவளே புந்நிமவுனத்தில்நந்திநோணக்
கருவதுநாமே சொல்லேவாங்கண்டதைவிட்டிடாமே
பருவமாமா துகழ்ப்பட்டசனியறிந்துகொள்ளே

அறிந் துகொண்டெய்த் தானே அநதணரோ திகாட்டி
அறிந் துகொண்டுள்ளோபபோலே யடக்கமாயொடுகுநகா
லே, அறிந் துகொண்டதுவேபோ தமாசுபூண நூல்தன்னை
அறிந் துகொண்டாருமபார்க்கவா னநதசோ திதாவோ ச

வேறு-தண்டகம்

உதித்தலெண்குமதித்தசெம்புநல்
துதித்தவுந்தியிறபதித்தெழுமபாரோ ௩

டண்டறிவித்தையுண்டரிசுந்நை
குண்டலிசுத்திமண்டலமுற்றே ௪

குந்தறிவித்தைநசுத்தறிசுத்தை
பக்கறிவெய்த்-லுற்றதுமுற்றே ௫

முந்தறிநிறசெம்மைசத்தினில்நன்மை
பந்தறிநிதுணமைபுத்தமமறியே ௬

பட்டினிகெடவேவிட்டிடுந்நவே
எட்டிடுஉடனேமட்டிடும்பாரோ ௭

ஆக்கனைமனைசக்கனாத்தேனை
ககனமாறிதபுக்கவுமாமே ௮

புத்தகமதுள்ளியகமதுவல்லி
செகமதுசொல்லிபகவிருளாமே ௯

தலைக்குமேற்காலைமுலைக்குமேற்பாலை
கலக்கியேகொள்ளமலைக்குமேலாமே ௧௦

கொளுந் துசி காசில் அருமிடுசிச்சீசரில்
ஷ்ருந் துசிப்புணலை செளிமிடு சிதர் தவிய யங்.

கேட்ட மலை பாதுருட்டுந்தலைபுது
பாட்டி லுள்ள குறுபாட்டி மறைவானே யசு

அஞ்சிலென மிஞ்சி நெஞ்சிலக ள் துஞ்சி
வஞ்சியினை டிகாரு சினிஞ்சைப்பயிலகானே யரு

செரலலறிந்த ஓது வல்லமையுமாகும்
பலலறுகு . சர சியிலலமநிலை யசு

தேசிக புகழாரப்பதினூலை
வீசினமு தாலேகாசுதுனியாமே யசு

ஆகமுதலேனோ பானா நானே
புது முமாகுந் காநிலம்மாழிபேசே யஅ

எந்தவாழிபேரவாய்வந்தவழிபாரு
அந்நமனையாநிசு ந்தமனேதானே யசு

மனையாட்டி தனையேயிலை யூட்டிநம்போது
தனையாட்டி யும்மெனையூட்டி மேலே யஅ

பாட்டினிலுமிலலைகாட்டினிலுந்தாலலை
ஹட்டினிலுமிலலைஹட்டின துமாமே யக

பாத்தினையின்கண்ணை நாற்றிசையிலுண்டோ ந
கேட்டிடுமுமபண்ணைமாத்திரையிடுப யசு

தொழிற்செய்யு மவின் துபரிச்செனவநது
முரிச்சதைத் தின்றுவிழ்ச்சைசபபரோ ௨௩

தலையினில்நிறை ஒலையினில்மெழுநீச
அலைதமேத கலையினிலறியே ௨௪

மகநிரமதுவோதநிரமறியே
உந்நிரமதுவோதநிரமறியே ௨௫

பண்ணிளநிலைமலண்ட நிலைமல
பண்டலேபடுநடைமகொண்டதுபறியே ௨௬

பசிமனதுளமேநதுபுனல்வளமே
தகியிதுபழமேநெதிரெனலாமே ௨௭

ஒலையுமுறைபேமநதுகாநளமே
கோதுபழு லேமநீகமநதுபுலவே ௨௮

வேறுநகிலேயேசுநிறெழுநிறியே
ஆறுசிலநிலேயேகரிமனதுவாயே ௨௯

ஒடியிருநிலைவாடியெனஒது
பாடியவளமாதுதேடிவருளாலே ௩௦

நிரியுங்கொவகையிச்சையுடவாநாள்
நாசனியேயென்றுசெச்சையினில்வையே ௩௧

புறியுடவாதுபநதிரியாளெனவே
செதிரியுமாமுத்தியருள்வாளே ௩௨

பாட்டில்நலம்பாடிமேட்டிமைகள் பேசி
நாட்டிநிதிதேடிவிட்டில்வருவாளே

ந.ந.

நாலுமறைவேதம்ஓலமிடுமாது
கோலம்பலதாசுநாலுமொழிவாளே

ந.ச.

போதகத்தின்சொல்லிநீதகத்தின்வல்லி
மாதுபுத்திசொல்லிநாதமுத்தியாமே

ந.நி.

தம்மலத்தின்பூச்சிசெம்பருத்தம்பூவை
யும்பலத்தைகிட்டுஅம்பலத்தின்பில்லே

ந.சு.

பச்சையநின்புகழைசுசாவினவாயில
யிச்சையுடன்,தடவிச்சையினிலேறே

ந.எ.

தொல்லேவினேதிராஸ்லாந்வாயில்
புலலாணையோதினிலேவடம்பாளே

ந.அ.

ஆடரவின்வாயில்ஒநீரசமவாரு
நாநீருவலோகமநீடுபுகழாமே

ந.சு.

வல்லிசிறுமாதுகாலுமநீகாலு
மேலுமவதமோதுபாலுமஅகாமே

சு.ப.

மலமலாலுவேதங்குறையாது,போதம
முறைபாதுநாதநலநயாநுமபாளே

சு.ச.

அகத்தியனைப்பாருசுநகிலெனைச்சேரு
மகத்துவமுமாகும்அகத்திலதவாமே

ச.உ.

வேறு.

நீழ விலையாடுகிறநாலினாலே

தேம்பொருளாகுமதுயேழினாலே

41௩௩ துயேதுமிலையினாலே

ஆடுமதுவாடிமுறைகோடிபெனலாமே

௪1௩

சாண விலையாடுமுறையதமுனாபாரு

பாணம'ளயாளநிலண்டிமுழிவியாது

காணநிலையாடிபுருபணம்துகியாகும்

தொண்டபுரினாதுகளிகண்டுதினோறே

௪௪

சுதுகபடுளையுழிமு'துயாழியாகும்

மாதுகனதுளையுலொன்றுஉறைமேலுங்

கோதுபழுசிலையாதி'கொய்கிட்கோனும

யேதுவெழிவுள்ளநிலமேலுபரமாமே

௪௫

வேறு

பேடுமதுபோதுஓடுமதுஓழே

பாடிவெய்கியம.ஆடுமதுபாடு

௪௩௩

மேனியுதினச்சாணதேகனிலதுவாரோ

கூடிலதுகேசோலானிலெழுமாமே

௪௪௪

கோதுமதுபோது

கேடுகபிரசமேனாடிமாய்சமே

கோசுமாயவழியேமாசிவெயில்போடே

௪௪௫

தண்டகபக்ஷணரி.

வேறு

மாடுதாருத்திமுச்சிவாவிநகாஸ்டொரத்தி
விதிநருசுத்திச்சேநெமாழிவாளே

நாகவடமாடிபோகயிடந்தே
சேகமதுவாடிபாகமறிவாளே

எட்டுவிசைசெசான்னோங்கட்டிநிறைபளவே
நட்டம்விதிவிட்டருதாமாளே

சுண்டறிநேமாந்தண்டறிசுடிகே
பலாநாதிதகைசண்டலைபரீடம்

பண்டலைபாளேவினாநெய்யாதே
மாண்டலெட்டிங்குணபளமாமே

வாசாமிந்வாடிமுதுநாமபதாசும்
மேளவேபுரமுதுகோமுகமுமாமே

கண்டிளகனிமைஉண்டிடவாடி
சுண்டலுமிலையேகொண்டுபுரிவாரே

வேறு

மீண்டபலனுனக்குகண்டுகண்டுகேரு
உடாவமநின்பட்சணியையுள்ளேபாரு
பேர்க்கொள்ளுண்டிபாரதண்டநத்தின்
கருவிடையமருந்துகொள்ளத்தப்பேயிடலை

ய

ஆகஸ்திபமகாமுகிவர்

சண்டவன் கையாலேமாள்வதில்லை

சதா கோ ? சித்திலைக்ஷணத்தில்தோணும்
மண்டலங்கள்மூன்றுமனாக்ஷணத்திலேதான்
மதியமிதமுண்டு வெளியேறுவாயே

சாந

வேறு

மரிவளர்வதறியேறிநிபெருகுவிதியே
திதியுமொருதினமேததியுமிதையறியே

சாச

ஆகிலையோடேசாதிமயமாகி
மயதிளமைபாகுமவீதிதனிலேற

சாநு

வறுதலைசொல்லக்கூறுமொழிநல்லி
ஆறுதலைவல்லதாரமொலாமே

சாச

வம்புசனையறிவேசெம்புனலீரோ
தம்புனையறியேயுமபரறிவாரோ

சாஎ

பேரறிவைமாதூர்ஆறிவார்வது
சீரறிவானுநோநிறைபுமாமே

சாஅ

வேறு

ஆங்குறகாலறிந்துவணையிறுங்கி

உறபனமாஞ்சநகோடிநிநயையாடி
பாங்குறகாலறிந்துபாடிக்கொள்ள
பக்ஷணியிலாடிநின்றகருவைச்சொன்னோம்

ஆடுகிறதொழிலாளியேயானால்

ஆடுநிருவாதினையாட்டைக்கண்டி
கூடுகிறதொலறிவாயோடுக்கூடி

கேட்பு சித் துமனாகித்தணத்திலாடுவாயே

கூக

ஆடுவாயுனைக்கண்டுயொன்னைக்கூட்டி

ஆச்சரியமாட்சணியை, கண்டுகொள்ள

பேதவாடுக்கேடாஅறிவாருண்டோ

செய்திலேவெனக்கண்டாலுன்னை காண்பேய்

மாடேநீயறிவாட்டாற்கும்மாபோடா

வையகத்திலலைத்தொடுக்கமாடேபோடா

காடேபோய்தொடுக்கலை, துபோக்கலேண்டாக

கருத்தாள்வைத்தாப்பவக்ஷணியைப்பாருபாரோ

எய

வேறு

உண்ணுவதுகாமி, உண்ணுவதுகேமம்

ஒன்னறிவைபோதசா, ஸிவெளியேதே

காக

சல்லுருகுஞ்செம்புவல்லிருளில்நம்பு

லலறுகுதம்புசொல்லிலதுவம்பு

எஉ

கீமலாஅம்புயேதகமுளகொப்பு

ச்சத்தபுரித்கிலமாத்ததிகமாமே

எக

பேர்திலாட்டைக்கண்டுகாய்க்குலாட்டையுண்டு

பேய்க்குளாட்டில்லின்றுகூக்கிலாட்டைப்பாரோ

எச

பாருருள் சம்பைகூறுமொழிகிரப்பை தேறிமனகுறபைநூறுதலமறியே	எரு
தொழுதிமகாதேவன்மிரதமாரும் எள்ளாம்பெய்கையள்ளிள்ளவில்லைமே	எகா
கச்சணியுநடுகாங்கைசூணியுமாவாள் எச்சமுதலாவாள்சக்கரகுபாரே	எஎ
தண்டையிடுகிகால்அந்தபிரான்மாதா கொண்டனிமிடாஸாதண்டையுமாமே	எஅ
ஏகமனதாகபோதமதைகீயுரு சாகமனாநாடுபோதமேவலாமே	எஈ
மங்ககரம்சூண்ணிபுகைவெயாடுபிசைய தங்கநீரேசெருபெய்வாளுதலமாமே	அய
முத்தாதகெடாருனாள்முத்தாமிகார பகுந்தறிவுபாதகெழ்தகிமிடம்பனையே	அக
பஞ்சவதவானேவெந்தில்நீனகேனை தஞ்சமதுவான்கெடுத்தவ்வானே	அஉ
புல்லறுருனிலைவல்லகாராமாவா சொல்லஅரிநாளுமல்லபதஞ்சேசே	அஈ
வீச்சிநம்பாடுபாச்சிமேர்சுவைக பேச்சிமீம்விஷ்வாள்பாச்சிசெல்மெல்லாமே	அஸ

கொல்லிமலைமாதுசொல்லுமொழியேது
நல்லியுனதாகமொளவருவாளே

அரு

வருவதுநீபாருயிருவநீசேநு
கருவிதுவுமாருகெருவினவீனையே

அரு

புண்டரீகமாதுதாண்டிவீனையாடுங்
கொண்டவநுமாநீகொண்டுபுரிவாளே

அரு

மாசமுதகண்ணீர்சோதிநிறமாகும்
சூகமநிலவாருவாதமுதையையே

அரு

சொன்னகருஅரியேசன்னபவமொழியே
பொன்னையதிலநிசுமேளன்னையவேசுமே

அரு

கச்சுறையேயுமியிச்சமிதாயிலேயே
வச்சமிதுபொசியேகச்சுவிஷமிலேயே

கரு

தலைச்சுருவினவைவினையறியமாகே
உலையிலமெருகாவினிலையிலவருவாளே

கரு

அறிசாசிகன்னிநிராசியாவள்
அறிசாசியேதுகருவாளியறிநோ

கரு

அலையுன்பாலேவேளையதில்வாரு
மேகாவளவளமாதுணையிடுவாளே

கரு

சொல்லியுமாரும்ஆதிகருணை
வாதினகருவாளிகாதிநுமே

கரு

ஓசு

அகஸ்தியமகாமுநிவா

ஊ மச்சியின்பூச்சி தூ மச்சிலையூட்டி
மானிலதநிலேற்றிகா முகத்திலவைவே

சுரு

வைத்திமவள்மா துசுத்திநிலைவீசுந்
கொத்திமையாகிமுத்தமிடுவாரே

சுகர்

வாரணத்தின்முன்னேகாரணத்தின்மண்ணே
பூரணத்திலெண்ணாமாரணத்தின்வாரே

சுள

கலநமிநிமாதுவலதழியுந்யும்
யுலேபிலேமேமுகாதிதிலதமிடுபாரே

சுவி

வாடியிலேநீரைக்கோடிதளில்வாந்
ஒடியவள்ளமாதேடிவருவாரே

சுகர்

காச்சுமரமுநிரபேச்சுனாயின்பாகற்
பேச்சுவமுலகதேச்சிவிடுபாரே

சு

வேறு

ஏழதிலேமாதருநியறியச்சொன்னேன்

எட்டிலேவிட்டதூறேதாணச்சொன்னேன்

நாள்திலேதிருநிலைப்பாக்கச்சொன்னேன்

நட்டிவன்றாளுநின்நகரிலேச்சொன்னேன்

சூழுகிறநூலியெல்லாமுறுதியாலே

சுட்டிவிட்டதூறையறிந்துபார்க்கச்சொன்னேன்

வேறையென்றநயனத்தைதூண்டிக்காட்டி

வெட்டவெளியாகவுமேசொன்னேன்கேளே

நாக

வேறு

ஆகியதிசயம்பிள்ளு கியெடுமெழுகில்
பூநிதனில்நிரம்பினிவருவாளே

நாஉ

நாலுபலேநீநாநாலகிறேசேரு
ஒலயிமிமாநுவாலரசமாமே

நாங்

சுட்டிபலதொழிலாளகெட்டியவளெழிலாள
விட்டகுறையறிவாளன் டுலவளதானே

நாச

பிள்ளேநின்னும்பேச்சுகளளிவளவாசசி
வுள்ளபடிஞ்சகிவெள்ளியெனலாமே

நாடு

வெள்ளியிலுமகிவப்பிதள்ளிவனநுவப்பி
வுள்ளபடிநருப்பிமெளளவருவாளே

நாசு

கடிதடத்திலுள்ளபடியிடத்தில்விள்ள
துடிதுடித்தமாதுவடியவிட்டதறியே

நாசு

அறியிலவளுனையேகுறியபழந்தனையே
இறிய அவள்தனையேபிரிபவகைதனியே

நாசு

புகிளியுமாகும்உத்தமியைச்சேரு
மபத்தவனாலேஉத்தமுலைப்பாலே

நாசு

பாலுமுளதாசில்மாலபனுமாவை
பாலனையும்வெல்லஆலவிஷம்போமே

நாசு

யக

அகஸ்தியாகா முரிவர்

வேறு

ஆமிந்கப - னாமேமா னேமபாரு

அகத்திலகங்கண்டிறைநிறதுபாரு
நாமிந்தபகஷணியைக்கண்டுகொண்டோம

நாதாந்தருநகாவி அருளைப்பெற்றோம
ஓமிந்கப்படிபாதபாப்போதன்னை

உசசரிததப்பூணமாங்குமபதநள்ளே
போமிந்கப்பாணகதைப்போகாமற்றான்

போதறிவ லுட்கொண்டாலறிவாமபாரே ராயக

பாசடாசுண்டதத்தின் அறிவாஞ்சுட்சம

பகரறிவகொண்டதன்பட்சணியைப்பாரு

ஆரடா அதையறிவாநிகைபபாரு

அன்னாலுமின்னாலுமொன்றாய்ப்பேசுக

கோடாமனந்தேறி அறிவார்பாரு

செகசாலத்தையெல்லாமபட்சணியேயாகும்

யேறடா வெளியேறியின் னாளேணி

யென்னைப்போலப்புகொள்வாரொருத்தரில்லை

சீரடா னந்தானகாங்காலை

சீரறிந்துகொண்டவனேசித்தனாமே ராயக

வேறு

வேகமதுவிதியேபாதமதிற்சேரு

நீதமதுபாரு ஆதிக்குநீயே

ராயக

வீயெனதுபின்னே என்னுனதுநகை
'கெனிலதுவி' ிடநகாணுமதுவாமே ககச

ஆகென்னுமெழுநகைஜெமனவுமபோது
நாமமதுகாழும்ஆமனதுநானே ககநி

மருசமலரையே பருசநிலைநீயே
செஞ்சொலமொழியலைமேல நெஞ்சின்துநீயே ()

ஆறுவரைமேலே கூறுமொழிபாரு
ஆறுமதுபாலு மேநில்லையாடே +கள

பொள்ளியிருகலை உள்ளையிருகலை
கொள்ளிபெனுமாசி உள்ளிலனுமாமே ககஅ

கேசியதுபுலை நேசியகினுலே
பூசிவிடுமேலே வாசிதனிலேற ககக

நெஞ்சாரப்பையபை ஆஞ்சாமறசொன்னேன்
துஞ்சாமற்கேளு மிஞ்சாமறபாரே ககஉ
வேறு.

என்னுணையிதைவிட்டு விடாகேசொன்னேன்
கூதநகதவிநதாலே சுவளை கட்டு

முன்னுணைசத்தியமாய விண்டேன்பாரு
உலகத்தோர்கேளுது என்னைக்காண
சொன்னுநடுதிரியாது மனையாட்டிவாழக்கை
கூடபோதததாலறிய மட்டாயானால்

யஅ

அகஸ்தியமகாமுநிவர்

உன்னுணை உனகருநான் மொழிந்தபேச்சை
முழுமுடாமறந்துவிட்டா லின்னங்கேளே

கஉ.க

கேளாதபாவியா ருனகருத்தநதை
கேவலமாய்விட்டுவிட்டாலுன்னைத்தானே
பாழானசேதிசொல்லச் சைக்கேளு
பசசைமால்நீயாவாய்பததும்பாரு
மாளாமல்மாண்டயிடம் அம்மா அம்மா
மனிகெட்டு அலைபாதேசுமமாவினே
ஏழானஏழறிந்து ஏன் முப்பார்ந்து
என்னைப்போ லுண்டு வெளியேறுவாயே

கஉ.உ

ஏறுவாயறிவாலேதேறிக்கொள்ள
ஏகவுபரிடமானசோதியாலே
தேறுவாய்குண்டகண்ட தறிவாய்க்கொள்ள
சின்துத்தபொருளவாகுமருளேவாகும்
ஆறுமொருதலமகிலேஏறச்சொன்னேன்
அதின்பிறகேமால்கொண்டதறிவாற்பாரு
ஊருவாய்முடிதற்குமுடியுண்டோ
உச்சரித்துபட்சணியைத்தன்னைப்பாரே

கஉ.ங

வேறு.

நேக்திரத்தின்வழியே பாரத்திருக்கும்ஒளியே
சூத்திரத்திற்கதிரோன் தோற்றும்வெளிபாரோ

கஉ.ச.

வேறு.

தோற்றுவதுகதிர்கோழகாந்திவிசுஞ்
சுழிமுனையில் நண் ணோட்டமேற்றிப்பாரு
பார்ந்தி - வேகதிரகோழபிரபைதோணும்
பகலிரவுமற்றவிடம்பதிவாயப்போகும்
ஆறறமுனககிப்பதியில்மனந்தால்சொக்கி
மகத் தானமாய்கைமனம்ஒத்துப்போச்சு
பார்த்தவிடம்பரவெளியாதோணலாசுசு
பகரரிதுயித்தனையுமுணர்விததேதேனே

வேறு.

விந்துகிந்தஆதிவந்துதித்தபோதம்
எந்தவிதத்தாடுமோ அந்தவிதத்தோடுமே
ஒடுமதுபோதுநாதநிலைவானில்
தேம்பொருள்வேதந்தானுமுறைகாணல்
ஆடுவதுதானோதனொளிபாரு
கூடுவதுயாணும்ஆடுமவள்பாரே
நிட்சிமாய்வந்துதற்சொருபநிலைபாரு
அச்சநிலைமுன்புவசுசொருள்தேடு
கசுசுருதியாகசெச்சையிலேயேறு
பச்சவண்ணொபிதிருபகண்ணியுமுற்றே

வேறு.

திருமகன் பதியிலாதி தருவுநலாகிமேகி
அருவுருவாசிமுறற அபத்தியொவ்ளேரூர் காமும்
சுருவதுகாட்டியிசன் சையினிலணைந்துஐயன்
பருவமுமிதுவேயென்று பகூஷணியுரைக்கீதன்முறறே. ()

சுண்டலேபாதினாந் தண்டகமோதுமபோது
அண்டருமுனிவாபோற்ற அகத்தியனென்றேநாமங்
கொண்டதுடன்யிசன்வந்துருறுமுனியென்றேகூறி
பண்புளநாதி உவன்பாலடகூஷணியென்றேமுறறே. காட௨

பகூஷணி நதிமுலா பாடலும்மம்மைப்பாத்து
பகூஷணியாடினாகள பகிரண்டதண்டகத்தில
சிவ் செயமின் னூலதன்னில்ங்கிழத்தினேமேகமொவ்ளேரூய
அச்சமுமிலேபாராயாதியாங்காபபுமுறறே * காட௩

முற்றிலும்நூறுங்கூட்டி முப்பத்திரண்டின்பாரு
முற்றிடமதுவாயநா னு மமுபபென துரிதிதோ னாக
கறறயெரன் னூல்தன்னை கைவிடா கருவைக்காண்பார
செத்தபேரிலேயின் னூறசெப்பவுமுத்தியாமே * காட௪

தண்டகபகூஷணி-முற்றிற்று.





உ

தே வி ச க ர ய ம்.

குருவேதுணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்க

ஞானம் - நம.

திருவிருபதம்.

மெய்யானகுருபரனை பூசைபண்ணு

விந்நைகநகசறகுருவை நிதமுமபோற்று
கையாரமனமார ஓர்வஞ்சொல்லு

காரணமாங்குருபதத்தைக் கருதிப்பார
வையமெல்லாங்கொண்டாட கருவைச்சொல்வேன்

மதிபெட்டிவிளளாதே மரிழந்திடாதே
பெய்யபாதவுபதேச குருவைப்போற்றி

புகழாகபனிரண்டு வரஷங்காரே.

காங்ககாக்காலோரெழுத்து வழியுஞ்சொல்வார்

கருச்சொல்வாரகுருச்சொல்வார்களங்கமற்று
பாத்தாககாறசித்திமுத்தி யிரண்டுஞ்சொல்வார்

பரிவாசிவலைமும்மெழுத்துஞ்சொல்வார்
சேவாரபாடெட்டோடே யிரண்டுஞ்சொல்வார்

நிரஞ்சொல்வார்நாலு குறிடமுஞ்சொல்வார்

12

ஞானம் - நயி.

சூத்தாக்காலாயிரத்தெட்டிதழின்வாசி
பூங்கமலத்திருவடியைபூசைசெய்யே.

12

பூசையென்னமானில்மேபூசையாகும்
புருவமையத்தொளிகண்டாலதுவேபோதம்
ஆசையென்ன அற்றவிடம் கடந்தஞானம்
அம்பரத்தைசெய்யதுவே ஆசையாகும்
ஓசையென்னவாசிவைத்துமூலத் தூணி
உயாநதுநின்றசிவம்பொலியே ஆசையாச்சு
பாசையென்ன பலவகையுமுற்றுப்பாத்தால்
பகட்டா தசொருபத் தாறடனியகண்மே.

13

நன்றானரேசகத்தைமுன்னேகேளு
நலமான பூரகத்தைவணங்கிகொள்ளு
ஒன்றானகும்பகத்தையுற்றுப்பாரு
உண்மைசொன்னவிடங்கேளு உறுதிக்கேளு
பன்றாகபழகுவதுக்கடிமைகேளு
பதிவுசொன்னால்முன்றுக்கும்வடிவுகேளு
குன்றானமூன்றுக்குக்குறிகுணங்கள்சொன்னால்
குருவுக்குஉடலாஹிபொருட்த்கம்பண்ணே.

பண்ணிநின்லவுடலாகுவயிர்தானாரு
பகருகின்றபொருளாருவுற்றாராரு
நண்ணிநின்றகுருவாருபரந்தானாரு
நலமான ஆகாரமாறும்பாரு

ஞானம் - ஈய.

கண்ணில்நின்றவொளிபாருவெளியைப்பாரு
காலடங்கிஆடுகின்றகருவைப்பாரு
விண்ணில்நின்றபொருள்சொன்னகுருவைபோற்றி
வேதாந்தஞ்சித்தாந்தமிரண்மிம்பாரே

வேதாந்தசித்தாந்தமிரண்மிமென்ன
மேன்மையுள்ளபெரியோர்க்குபெல்லாமொன்று
ஞானந்தருடனவொளிகண்டபோக்கு
ஐனென்றஅகம்போச்சுயெல்லாம்போச்சு
மோதாந்தம்பொருள்கிஷமாம்பாம்பூசை
பூசிததுக்கும்பித்துஉள்ளேரேசி
கீதாந்தவொளியேழுமநாதக்கேட்கும
கிருபைதருமூன்றறியமனதைககட்டே.

மனந்தானேபுத்தியாங்காரஞ்சித்தம்
மதியிரவிஅண்டபிண்டமானவாறும்
மனந்தானேசத்திசிவமாய்கைஞானம்
வாசிபார்தேசிபரபிரமம்பாவும்
மனந்தானேஐதவிந்துஅருபாருபம்
வழிகனல்விண்புனல்மண்புனல்மண்ணனவாறுப்
மனந்தானேவுதிக்குமிடம்ஆடுக்குமிடமிரண்மிம்
வகைசொல்லுஞ்சற்குருவைவணக்கிககேளே.

கேளப்பாவகெண்ணுவுள்ளேரேசி
கெடியாகுகிண்கெண்ணுவுள்ளேபூசி

ஆளப்பா அங்கெண்ணு உள்ளேகும்பி

ஐம்-ஓம் சிம்-யம்-மென்று திபானஞ்செயவாய்
 குளப்பாகழிமுனைகண்ணெளியையேறற
 சொல்லுநிறை-அம்-உம்-சிம்-வம்-ஓமென்று
 வாளப்பாஓம் ஐய்யுங்-கிலியும்-சவ்வும்-வாசி
 வாவையம் உமபரையேசிவாவென்றென்னே. ௮

யென்னவேரேசகந்தான்முப்பகதிரண்டு

யியலானபூரகந்தான்பதினாரகும்
 உண்ணவேகும்பகந்தாநற்பத்தூரலு
 முடாநதுநின்றபிராணங்குருநொழிகேட்டு
 பின்னின்நதசனாடிதாரணையேயானாற
 பிலமறிநதசையோகநிலைபாபபறி
 உணவிலநின்நயிடமறிந்துவாமபூசை
 கருவானசிவயோகங்காணவாச்சே.

ஆமென்றும்-ஓமென்றும்-வங்-பங்-ஓம்-ய-வ-சி-ம-வென்

ஐந்தெழுதகைமாறிஉச்சரிக்கவேணும்
 வாவென்றயிடிலேயில்-சிங்-வங்-யங்
 நங்-மங்-ஓம்-ந-ம-ய-வ-சி-யென்று
 வாவையுடவ்சிகாரமதைபரியவேணும்
 தாமென்றசுழிமுனைககி-ஓம்-மங்-நம்-யங்-ய
 சிங்-ஓம்-சி-வ-ய-ந-ம-வென்று
 சூட்சமாய்க்காரத்ததைபறியவேணும்

ஞானம் - ௩௩.

தாமென்றமெளனத்தாஸ்திபானஞ்செய்து
சதாசிவமாஞ்சுழிமுனையின்னெளியைப்பாடோ.

பார்க்கயிலேபவளவொளிபசசைநீலம்
பருவானபொன்பசுமைவெண்மையைந்தும்
சேர்க்கையிலேசூரியனுதயம்பீபால
செக்கேசோதிபூர்த்தின்காந்திநாணம்
ஆகையிலேகொடுத்தபொருளவாங்குமாப்போல்
ஐந்துருஷுமொன்றானஅடியேகோலுறு
காப்பதுதான்,நீருவடியேசரணமென்று
காதவாடகுதிருகில்லைகருணைநாணே.

கருணைதருமக்கினியாதித்தன்சந்திரன்
கலங்கெதான்றாயநின்றதுபூரணமேயாதபு
பொருளாயமாயறிபவனேபுண்ணியவானும்
புகழ்ச்சொன்னசற்குருளையாசாளுகும
அருளகிரணசேகியையாயுகுருமேலே
ஆநிரத்தெட்டிதழமேலேஸமுதகர்ப்பந்
நிறைநிறுஉண்டவனேசிவபோகிபாருஞ்
சிவசிவாகாலநிந்தைவாசித்தனமே.

சாகாதகாலேவான்றாய்காணவேணும்
தணலவேகாடலையறிந்துகூடவேணும்
போகாதபுனலறிந்துஉண்ணவேணும்
பொருளறிந்தசற்குருவைபோற்றவேணும்

வாகாகமுன்றையுந்தான் னுக்குள்ளே
 வகைதெரியலட்சியத்தைவணங்குகேளு
 ஆகா துவொன் றுமில்லையெல்லாமாகும்
 அதரியமிலாப்பொருளாகும்சகலசித்தே.

யநு

சித்தென்னசிற்றின்பம்பேரின்பமென்ன
 செல்காலம்நிகழ்காலம்வருங்காலமென்ன
 சித்தென்னசித்தினுட ஆனந்தமென்ன
 சடமென்னபொருளென்ன உயிர்தானென்ன
 வித்தென்ன மரமென்னவேர்தானென்ன
 வெள்ளியென்ன தங்கமென்னலோகமென்ன
 பத்தென்னயெட்டென்னயிரண்டுமென்ன
 பரமரகசியமானவிந்தைகட்டே.

யசு

விந்துவட்டசுழிமுனைகண்ணொளியைப்பாரு
 விழிறேகையைப்பாருசுழியைப்பாரு
 அந்தவட்டத்தோங்காரமதனைப்பாரு
 ஐந்துபஞ்சாட்சரமாமட்சரத்தைப்பாரு
 விந்துவிட்டுப்போகாதேவிந்தைக்கட்டு
 விதரணையாய் அதோ முகத்திலிருந்துபாரு
 விந்தைவிட்டால்யோகிக்குசலனம்விந்து
 விடாநிலேவேதாந்தகயிறுறற்கட்டே.

யரு

கட்டுவதுமுன்றோடே ஐந்தைச்சேரு
 கலந்தெட்டிருதன்னோடேயிரண்டைச்சேரு

ஒட்டிவதுசத்துடனேஒன்றைச்சேரு
உறுதியாய்சேர்ந்தபின்புஒக்கச்சேரு
முட்டிவதுதுவாதசந்தானடக்கின்றொல்
முனையோடுசுழியாணியாதாரந்தோணும்
சட்டமுடன்சசதீகைநன்றாய்க்கேளு
சாரமரிப்பூரணநூல்தன்னைப்பாரே.

யக

நூல்பாருகொக்கணவர்கடைச்சாண்டத்தில்
நுணுக்கமெல்லாமதிற்றேணுமபூசைதீகைந
பாலசீனிபழந்தேதன்கற்கண்டுஐந்துமாகும்
பாஸ்திரட்டுயுண்டுருசிபோலகாணும்
மூலகுநமந்திரமுமமீதாததன்னில்
மூட்டிஞர்நியாசவகையெல்லாஞ்சொன்னார்
கால்பாருதலைபாருபுனலைப்பாரு
கண்காதுமூக்கிதுவாய்கண்டவாரே.

யக

மண்டத்தில்நின்றசித்திரியைப்பாரு
கண்புருவத்திடைவெளியின்னெளியைப்பாரு
அண்டத்தில்வெளிதோன்றும்நடுவேநின்று
அங்குமிங்கும்பெங்குநின்றஅடவைப்பாரு
துண்டத்தின்முனைபாருருண்டலியைப்பாரு
சுகமானமூலஆதாரம்பாரே.

யக

ஆதாரமூலவட்டத்தச்சம்பாரு
அறிமுகவனட்சரத்தைகண்டுதேரு

வேதாவும்மாலுடையமுத்தைககண்டால்
 வெட்டவெளியோங்காரக்கம்பந்தோணும்
 சூதாசுமாலிடர்க்குயென்றும்வாசி
 சூட்சுமாயங்-வங்-கென்றுந்தியானி
 பாதாரமேகெதிழ்ந்துக்கெண் ணாணு
 பதியிலேஅகங்கேயெழுத்தைதநாட்டே

யி.

நாட்டப்பாபாழ்வெளியில்பசும்பொன்பச்சை
 நாடியிடைபின் கலையுஞ்சுழியேசுத்து
 வேட்டம்பார்நகதிகமபததொளியைப்பாரு
 ஓங்காரமுங்கொண்ட-சிம்-வம்-யென்று
 ஈட்டப்பா-யம்-மம்-மென்றெண்ணி
 ஈபங்குசின்றமுலத்தின்பதியைநாட்டி
 ஆட்டப்பாணங்கேகாணமேலேவட்டம்
 அநின்மேலேநாஸ்திழிநெழுத்தைதமுட்டே.

2

முட்டியேவாசுவைத்துபிராணாஞ்செய்ய
 முலகணபதியும்வல்லபையுஞ்சித்தி
 சூட்டியேஅத்தியைமுலங்கண்டாற
 சொல்லுதென்னசகலசித்தமநின்மேறபாரு
 பூட்டியேபிருதிவுவப்பாசுவாதிஷ்டானம்
 பொன்னிறமாம்நாறகோணமிதழ்ந்துக்கும்
 தூட்டிகமாயவாசுவைத்து-ஓம்-நம்-மென்று
 சாதாமாய்பிராணபந்த: க்கூண்டே.

ஞானம் - நடவ.

கண்ணான் முகனுஞ்சரஸ்வதியும் காணும்
 நாடோறுஞ்சக்தி வந்தினைகடலாகும்
 மன்றாதுமடவெடுத்தவாலைபூசை
 ஆதிசநநி உச்சியிலுமடவாய்ச்செய்து
 ஸ்ரீராமபிரமபிறமபொன்னதாகும்
 ஓகோகோகுலலையத்தேகார்காணாமாணபா
 மன்றாநமணியூரகம்பிறைபொலந்தரும்
 வட்டத்தின்பத்தித்தந்தான்மாயானமே.

உஉ

மாயனா மஹாகதான்மங்குவருணம்
 மகாசிதாலட்சுமியுமாலுமபாரு
 ஆயனா மபசசைமரகதமாம்மேனி
 மபனோடு அருணனைபபோற்காந்தியாகுந
 தூபமாம்புரியவட்டம்வாசிடேகி
 உயிர்க்குசுகமாநதி ஆலம்பொசிப்பாம்
 ஞாயமா ம-ஓம்-வம்-மம்-உம்-மென்று
 நாட்டமாம்பிராணயவரிசையாமே

உஉ

வரிமுதயாய்சக்கிரபதிமுன்னேநின்ற
 வாசிடிக் துங்கெணசித்தம்வரவேசெய்வார்
 பரிசையாயந்நைந்தெல்லாஞ்சித்தியாகும்
 பத்திமுத்தியம்மனநில்செய்க்கவேணும்
 உரிசையாய்வுணர்வுபற்றியதற்குமேலே
 1. ருதகிரனார் முக்கோணவட்டமேலே

சரிதையாய்ப்பனி ரண்டுஇதழேநிற்குஞ்
சத்திருத்திரிநுத்தினுர்தன்னைககானே.

உச

தன்னைத்தான்காணவே-அம்-உம்-ஓம்-ஆம்-மென்று
சார்வாகவாசியொடுரேசியாதே.

உன்னைத்தானறிவிக்குஞ் சங்கரகர்ததன்
உருககாட்டுஞ்சுரிநாமம்பசுமைமீலம்

அன்னத்தான் அனாகதமாஞ்சுழித்திவிடி

வறிவானநிளவுக்குள் ஸங்கமபீடம்

பின்னைத்தானிதுவன்றிவேறேயுண்டோ

பிரிதுசொல்லக்கூடாதுசின்னமயமாமென்றே. (

சின்மயத்தின்செயலறிவார்சிந்தாமுத்தா

கேசிகருநவமுனிவாரிஷிகளாகும்

பொன்மயத்தின்செயலறிவார்வாதிசமுசாரி

புவிராசர்வசியமுதல்யோகிசித்தா

பின்மயத்தின்விசத்தியறுகோணம்நிறங்கருப்பு

மேல்வட்டம்மீரெட்டியிதழேயாகுந்

தன்மயத்தின்திரேபவமாம்மகேஸ்பரணம்

மகேஸ்பரியான அம்பிகையின்ரூபங்கேளே. உச

அம்பிகையைஅறிவதற்கு அம்-உம்-ஓம்-பாமயர்-மென்று

அழகானநாலடக்கியோகம்செய்ய

தமபிகைபாம்பகிள்கோடியீசன்காந்தி

தாய்தாந்திஅருணனொளிகோடிக்கொம்பாம

நம்பினபேர்க்கெந்நாளும் அழியாசித்தி
 நவகோடிநாதாகள்தெரிசனையேயாகும்
 உம்பரொடுவினையாடகெவுனசித்தி
 உயர்துநின்றகாயசித்தி உறுதியாமே.

உ.எ

உறுதியாம் ஆக்கினைசக்கரவட்டம்
 உள்ளிரண்டுஇதழாகுங்கருப்புவருணம்
 சோதிபாம் ஆகாயம் அனுகிரகந்தோற்றம்
 புகழாக-இம்-உம்-ஓம்-ஆம்-மென்று
 திறுதியால்வெட்சியத்தால்யோகஞ்செய்ய
 செய்பவேசதாசிவனுந்தெரிசிப்பாரபார்
 அறுதியாமேனன்மணியாளம்பையாஞ்சித்தி
 ஆவிரமென்னுமிரவிமதிபோலொளியாங்கானே.)

ஒளியதுகாண்இரண்டுமொன்றாய்சேருசேரு
 உற்றுப்பார்புருவத்திலுணிப்பாரு
 அழியாதகாயம்பா அனந்தவரைமட்டும்
 அங்கிடந்தான்சகலசித்துக்காதிபீடம்
 வெளிகாணசதாசிவந்தான்மின்னல்கோடி
 வெளிச்சம்போல்கண்கூசுமபாக்கப்போகா
 வழிகாணமுத்திதனில்துவாதசந்தான்
 மகாசொர்க்கமுத்தியுமாம் அஷ்டசித்தே.

உ.சு

அஷ்டசித்தர்மெட்டெட்டிம்சித்தியாகும்
 அடிமுடியாமிரண்டுக்கும்வழிதானீது
 விடெழுததும்கொட்டெழுததும்விடாசெழுததும்
 வேகந்சுறகுருவைவணங்கிக்கேளு
 சட்டமிட்டஆகாரமிம்மட்டாச்சு
 சணமுகமாபஆகாரக்கருவைக்கேளு
 திட்டமுடன்மனவறுத்சின்மயததைவெல்லும்
 திருச்சிறம்மபலம்போற்றஞானமுற்றே.

திருச்சிறம்மபலமென்னுமுண்மைஞானஞ்
 சித்தாநதமுத்தர்மாதேசிவாசி
 அருபசிறம்மபலமநிந்கால்அகண்டசோதி
 அயயனாயுர்உம்பரனுமங்கேதோணும்
 பொருளசிறம்மபலங்காட்டிபுதுமைகாட்டி
 புருவமையதொளிகாட்டிவெளியுங்காட்டி
 ஒருசிறம்மபலங்காட்டிஉயிருங்காட்டி
 ஒருக்காலுமளியாதபதவிமுற்றே.

அ க ஸ் திய ம கா மு னி வ ர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

ஞானம் - நய - முற்றிற்று.



கடவுள்துணை.
வால்மீகர் அருளிச்செய்த
சிவயோகம்-ய.
அகவ்தியர் அருளிச்செய்த
சுத்தஞானம் கூ.

இஃது.
தீருநெல்வேலி
ந-வ. சொக்கலிங்கம்பிள்ளை.
கேட்டுக்கொண்டபடி
திரிசிரபுரம்
மாதர்பூதிஸ்வரசுவாமிகளால்
பரிசோதித்து

ஷை'யூ
தி. சபாபதிபிள்வண
அவர்களுற்றமது
ஸ்ரீமட்டுவாகுழலம்பாள் அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப் பட்டது.
சுஅஅளவு

சென்னை கலெக்டரேட் கட்டிடம், சென்னை, இந்தியா.

உ

கடவுள் துணை.

வால்மீகர்-அருளிச்செய்த

சிவயோகம் - ௨



வெண்பா.

உறறபொருளை யொருநூலாயச்செய்வதற்கு, கருத்தின்முனையையே காப்பென்றிடு-குறறவாகள, பமலாடி உறகொண்டு பாடவொருபாடுகரு, நாநனிநுதல்தனை காசி.

திருமூர்த்திதேவர்முதல் மனிதரோடு
சிவயோகம்பெற்றிருந்த மார்க்கத்தென்னை
பிரியமு நெனைத்தொழுது கேட்ட பிள்ளைய
பின்சுலையுமின - கலையுடாநம்போது
அறிவு - னேசுழிமுனையில் மனத்தைவைத்து
அசையாமலொருநினைவாய்க் காறகுமபோது
சூரியானசிவயோகஞ் சித்தியாச்சு
கோடிசென்மஞ்சித்தனைபோ லாளலாடெ. (

கோடியென்றால் ஒருகோடிகாலமல்ல
கோடானகோடியுடா கொலுவிதானே
ஆடிரிவகுஞ்சிவசத்தி னென்பேரும
அன்பு - னேனைதுக்கி மடியில்வைப்பார்

சிவயோகம் - ௧

பாடி விடுங்குருங்குதுபோல் சாடிடாமல்
தாயானமதியிரவி நடுவில்நில்லு
பாடி விட்டே ஸ்சிவயோக மார்க்கந்தன்னை
பாடி, நடித்து அக்கியான பகையைவெல்லே. (௨)

பகையானகரு நியெல்லா மா. ந்திப்போக
பகருகிறேன் உபாயமொன்று லகுவாய்ச்சொல்வே
திருகமான் பல் னூலின் மாக்கங்கண்டு (௩)
நிற்றின்பயோகத்தில் மயங்கிடாதே
தகையேது நில்லாத உபாயஞ்சொல்வேன
தாரணியிவந்தமுறை சூகூடாசூகூடம
வகையானகழிமுனைகளுள் வாசுபூட்டி
வைகத்திலுலகத்தோடொத்துவாமே. (௪)

உலகத்தோடொத்திருப்பார் சிவயோகம்பெற்றோர்
உத்தமனெபுளித்தோடு பழம்போலப்பா
கலகமென்று நூல்பாத்து கலங்கவேண்டாம
காசியென்று தவமென்று மலையவேண்டாம
சிலபல நூல்பலபலவா யோகஞ்சொல்லுஞ்
செயென்றும்வாவென்றும் செபிககச்சொல்லு
பலபலவாய் சினைவானால் சிவயோகம்போசசு
பஞ்சிட்டுபரம்வைத்து பதியில்செல்லே. (௫)

பதிவானவான்பூமி யிரண்டுமொன்று
பரலோகஞ்சிவலோக மென்றுமபேரு
நிதியானவாயவன்னி அப்புமூன்றும்
நினைபான அயன்மாலு மாணுமாசசு

சி

சிவயோகம் - 10

மதியானபுத்தியினாலிரிந்துகொண்டு

மகத்தானமாய்கையத்து யோகமாகும்

கெதியானஉன்னுள்ள வானமாகும்

கிருபையுள்ளதிருமூச்சு வாயுவாமே (ரு)

அடிப்பாவன்னியது நயனமாகு

மப்பனேவமுாதமது நாவதாகும்

ஓம்பபாநாகியது வாயுமாகும்

உததமனையிருகாது வானமாகும்

தாமப்பாருன்னுலின் மார்க்கஞ்சொன்னென்

தாருணியின்தென்று பிரித்துசொல்வேன்

மாமபாநாகியது நொன்றுபில்லை

மகத்தானவாகியது வனகையாதேனே. (சு)

வனகையானவாகியது மனமுந்கண்ணு

மயங்காதேசுவாயமென்று புலம்பிடாதே

பனகையாதேசுவாயமென்று புலம்பிடாதே

பரிபாஷையாலுணர்த்த நாமபேதந

திகையாதேநாமமென்று மகூரங்களுள்நின்ற

செடியாதஅரிவுகெட்ட மனுடையாப்போல்

நகையாதேமாளிட ராப் பலசாதியென்று

நம்பாதேநல்வழியில் காலேகாரோ. (எ)

காலென்றுமுன்னோர்கள் சொன்னதாலே

கலங்காமல்நூல்வழியே காராக்கும்போது

ஊனென்றபதிபென்றேன் வைகுண்டங்கண்டேன்

ஒளிநாதராவெளியில் தொனியுங்கண்டேன்

சீரொன்றசிவஞான யோகம்பேற்றேன்

செனியாமல்பேரின்ப வீடுபெற்றேன்

தூரொன்றமுகமிகண்டேன் றுணர்நிமிஷங்கண்டேன்

நுகூழாதிகூழ்மெல்லாந துலங்கினேனே. (அ)

துலங்காதகாரணத்தை துலக்கிச்சொன்னேன்

தாங்காமல் தூங்குகின்ற யிடமுஞ்சொன்னேன்

கலங்காதேகாரணத்தை வெளிவிடாதே

காலடியைமறவாதே கண்தூங்காதே

நிலைநகாது உலகந்தேறா சொல்லும்பேச்சு

மெல்லாதுவந்தறமென்று நம்பிடாதே

வலங்கோரஞ்சொல்லாதே விண்பேசாதே

வையகத்தின்பலவேஷங்கொண்டிடாதே. (க)

கொன்ற நொருகந்தெல்லாநாதன்கூத்து

சுவலயுகதிலலன்கூத்து ஒன்றுமில்லை

விண்ணொத்திதன்சிவயோக மார்க்கமெல்லாம்

விரிவானசாஸ்திரத்தை குருககிச்சொன்னேன்

கூண்டிவாழ்நாசித்தாபதி னெட்டுபேராம்

தாசினியில்பரிபாஷை யாகச்சொன்னான்

பண்டியரம்விளம்பியதை யறியச்சொன்னேன்

பரமறகசியஞ்சிவயோகம் பத்துமுற்றே. (ஃ)

சிவயோகம்பத்துமுற்றிற்று,

விநாயகர்துணை.

ஆகவ் தியர் ஆருளிச் செய்த சுத்தஞானம் -

சக்தியமேபராபரமே ஒன்றேதெய்வம், சகலரு
ஞ்சிவனுயிரதுதானாச்சு, புத்தியினுலரிதோகளை பு
ணியோகள், புதலத்திற்கோடியிலே ஒருவனுண்ம்.
தியினுல்மனமொடுங்நிலையில்நிற்பாரா, பாழிலேமன
விடார்பரமஞானி, சுத்தியேயறிவதில்லை குகூடாகு
சுளிககிலேநிலையறிந்தால்மோகூநதானே.

மோகூதமதுபெறுவதற்குக்ருகூதம்
மோகரு...ன்பொய்களவு கொலைசெய்யாதே
காசசலூ...ன்கோபமதைந் தள்ளிப்போடு
காசினியில்புண்ணியந்தைக்கருதிககேரு
பாசசலதுபாயாதே பாழில்விழாதே
பலவேதசாஸ்திரமும் பாருபாரு

யேசசல்லோயவர்பிழைக்கச் சொன்னமராககப்
என்மக்காவெண்ணியெண்ணி நன்றாயப்பாரோ.

பாரப்பாநரவ்வேத நூலைநன்றாய
பற்றாசைவைப்பதற்கு வொப்பினையோகோடி

நேரப்பாயிதுமுன்றுந் தெளிந்துபோகும்
நேராகத்தெளிந்தபின்பு ஆன்மாராவென்றுந்

நேரப்பாடு, தருத்தருவாய் புலம்புவாரக
தெய்வநிலையொருவருமோ காணர்காணர்

ஆரப்பாநிலைநிற்கப் போருரய்யா
ஆச்சரியங்கோடியிலே யொருவன்றானே.

ஒருவனென்றதெய்வமதைவணங்கவேணும்
 உத்தமனுப்புடியிலே நடக்கவேணும்
 பருவமென்றநிலமறிந்து பயிர்செய்யவேணும்
 பாழிலேமனதைவிடார் பரமஞானி
 தரிவாகள்திருடரப்பா கோடிஞானி
 தேசத்தில்கள்ளரப்பா கோடாகோடி
 வருவாகளவர்களப்பா வணைகங்கோடி
 வாந்தையினுல்பசப்புவார் கள்ளாதானே

(சு)

தானென்றதாய்தானே ஒன்றேதெய்வம்
 தகப்பனுந்தாயுமங்கே புணரும்போது
 நானென்றுநருப்பிடித்துக் கொண்டுவந்து
 நாதனையென்னானும் வணங்கிநில்லு
 கோனென்றஞருடர்க்குத் தெரியுமப்பா
 கோடானகோடியிலே ஒருவனுண்டு
 ஏனென்றமனதாலே வறியவேணும்
 என்மககாளநிலைநிற்கும் மோகூந்தானே.

(இ)

மோகூமதுபெறுவதற்கு வகையைக்கேளு
 முன்னெத்தபேய்களிடகுறிப்பைக்கேளு
 ஏசசலதுகுருக்களெங்கே குலங்கள்கேளு
 எல்லாருக்கூடழிந்த தெங்கேகேளு
 பேசசதுமாய்கையப்பா ஒன்றுமில்லை
 டித்ததுவாரவர்களை யு மங்கேகாணார்
 கூச்சலதுபாழையுந்தான் போகும்போது
 கூட்டோடேபோச்சதப்பா மூச்சதானே.

(ஈ)

அ

சுத்தஞானம் - ௯

மூச்சடங்கிப்போனவிட மியாருங்காணர்
மோகந்நில்நகந்தி விருப்புங்காணா
பேச்சடங்கிப்போன நிலையாருங்காணர்
பிரானுடையதிருக்கூத்தை யாருங்காணா
வீசசப்பாவெட்டவெளி நன்றாயப்பாரு
வேதங்கள்சாஸ்திரங்கள் வெளியாய்ப்போச்சே
ஆச்சப்பாகருவுதனி லமைந்தபடியாகும
அவனுக்கேதெரியுமல்லா லரிவாய்ப்பாரோ. (6)

பாரப்பாஅண்டத்திலாவியோகோடி, பற்பலபடை
ப்புகளோகோடாகோடி, வீரப்பாமண்டலத்தில் பிற.
கோடி, வெளியிலையாடுதப்பா வுற்றுப்பாரு, ஆர்ப்ப
வனுலொளியில் தானொளிநீகாண, வாச்சரியபுழுக்க
டியலைமோதுதப்பா, கூரப்பாஅண்டத்திற்கண்டபாடி
ண்டத்திலாகும், குணவானாய்நடந்தவற்குசத்தியமாமே

சத்தியமேவேணுமடர் மனுடராணர்
சண்டாளனாகாது தனிராகாது
நித்தநெற்தவராடே நேமமறவாதே
நிஷ்டையுடன்சமாதிவிட்டி நிலைபெற்றாதே
புத்திகெட்டுத்திரியாதே பொய்சொல்லாதே
புண்ணியத்தைமறவாதே பூசைமறவாதே
கத்தியேசள்ளிட்டு தங்குவிடாதே
காமியென்றும்நடவாதே கதிவென்றுங்காலே. (௭)
அகஸ்தியா அருளிச்செய்த சுத்தஞானம்,
ஒன்பதும் முறறிற்று.

2

கடவுள் துணை L. I. M.

அகஸ்தியமுதலியார்

அருளிச்செய்த

செந்தாமரம் உருத்தபடி.

சூ த் தி ர ம் - ந ளு

திருமந்திரம் - அ

இவை களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியார் குமார்

* ஆயுள்வேதபாஸ்கரர்

கந்தசாமி முதலியா ரவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு

தி - இரத்தினமுதலியாரது

கலைக்கியான முத்திராட்சர சாலைபிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887—ஸ்ர



உ

கடவுள ஹீனே
அகஸ்தியமகா முனிவர்

அருளிச்செய்த

செந்தூரச் சூத்திரம்-நகர



செம்புவெள்ளை

பாரப்பாசெம்பிளிடவென் னகேளு றி-பானதாப
பிரதகதக்குகையில்வைத ற சேரப் பபதி குலு ப
மேபோடு சேர்துருகும போகினிலை மருததுகேளு
காரப்பா அண்ட மதுபலமொரணதி கடம்நவாச் சா
மதுபலமிரணகிரிப் பாகல்வத ிருளாதாக்கிச சிற
தபொடிமேற்காரமனாதான்போடே

போட்டதனைப்பொடித்து நன்றாய்ப் பொடியை,
தூவிற்புகழானசெம்பிளிடஊறல் சீபாதும், தாட்டி
மாயப்பின்பெடுத்து வறுக்குததுக் தனியோட்டிலு
திவிடுகளக்குபோலாம்-மாட்டி தனைக்குகையிலொ
புடமபோடப்பாவாகாகக்கண்விடடுருக்கும்போத
காட்டியதோர்சுன்னத்திம்ருளகத்தைவைது நலம்
கப்பதினைந்துதரமுமநீற்றே

நீற்றினபின்வாங்கியதையெடுத்துக் கொண்டு நிறுத்திடுவாயபவமொன்று காரம் கால்தான் போட்டு இதைப்பழச்சாற்றாலணைத்துக்கொண்டுபுகழாகப்பயறளவுவுணடைசெய்து-நேரத்தியாய்க்கொடுக்கையிலேசதுவாங்கும் நேரானசெம்பதுதான்வெங்கலம்போலாகும்தாற்றியிதையணைப்பவந்தான் கலவத்திட்டிமாட்டி யே பொடித்திடுவாய்துளாய்க்காணே நட

காணப்பா இவ்விடைகளுவிரம்போடுகிறவே சான்றமொன்று அனாததாயானுல்தோணப்பாசலமுண்டாமெழுதுபோலாந்துடியானகுதமணைப்பலமுமபோடு ஆணப்பாசெம்பிடைக்குச்சூடன்போடு அனாக்குமபோதினில்வெள்ளையனாக்கால்போடு-நீணப்பாசூடனிடையுமும்போடு கிலைககவே அனாதநன்றாயவிலைதட்டே சு

விலைநையுலர்த்தியபின் குகைக்குள்ளவத்துமேல்முடிச்சிலைசெய்துபுடத்திற்போடுவிலையதுகெசுபுடத்திவ்வெள்ளையாசூர்விளங்கியதோர் தாம்பிரத்தின்வெள்ளையா-வெளையதுபதனமாய் எகத்தககொண்டாஸ்மோகமெடுபதினெட்டுக் குஷ்டந்தீருமவிலையினுலவாய்வெல்லாமொழிந்துபோகும் விளங்கியதோர்பித்தமெல்லம்பறந்துபோமே (ந)

பறந்துபோமனுபானமறிந்துகொண்டால் பற்பத்
திற்குறையொன்றுமில்லையப்பா, இறந்துபோம்வியா
தியெல்லாமென்னசொல்வேனெடுத்திட்டசெம்பினி
டவெள்ளைவேகம், கறந்துபாஸ்சோற்றின்மேல்குடிக்க
ச்சொல்லுகருப்புட்டிபோட்டங்கேதாய்ச்சிககொண்
டு-அறைந்தேனென்கருமத்துக்காகவல்லோ அப்பனே
நாகத்தின்வெள்ளைகேளே

சு

நாகவெள்ளை.

கேளப்பாசுன்னமொடுசாரங்கூட்டிக் கெடியாக அ
முரிவிட்டுத்தண்ணீராக்கி, வாள்ப்பாநாலுபலமதற்கு
ள்ளேதான்மைந்தனேநாகமகையுருக்கிச சாய்ப்பாய்
வேளப்பாரண்டுபத்துவிசையேசாய்ப்பாய் மீறுகின்
றநாகத்தினூறல்போமே-வாள்ப்பாபின்பெடுத்துப்
புச்சாற்றிற்சாய்ப்பாய் மைந்தனேநாகமதுசுத்தியாச
சே

சு

ஆச்சப்பாசுணாந்துதரமேசாய்ப்பாய் அப்பனே
சூகையிலிட்டுக்குக்கிப்பின்பு-வாசப்பா சுத்திசெய
ததாளகந்தைவரிசையாய்க் கழஞ்சுகொண்டு காரவ
கால்தான், நீச்சப்பாபழச்சாற்றி லதைதுக்கொண்டு
நேசமுடன்குன்றியிடையுண்டைசெயது, காசப்பா
ரவிமுகத்திலுலர்ந்தபின்புகனக்கவேநாகமொருபவத
திற்குக்கே

சு

தாக்கப்பாதாளகத்தினுண்டதன்னைத்தபவாகஷ
வ்வொன்றாய்க்கொடுத்தகபின்பு, வாக்கப்பா நாகமஷ
தெறிக்குமபாருடைமந்தனையிந்நாகம்பலமதொன்றுநீ
ககப்பாகல்வத்திறபொடிக்கதனாளம்நேராகவீரமதி
ற்பாதிபோடுதுக்கப்பாருதமசிற்காஸ்தான்போடுது
டியாஸ. ஷுலநுப்புதுளாககால்போடே - ௪௦

போடப்பா நவாச்சாரமனாகநால்போடு புசுழ்ந
மருநதிலைட்டுசசூரன்போடு, ஷு. ப்பா எராககம்பா
ஸவெண்கநவுஷயிடடு ஷுனாததிமியாயிருசாமம வில்
லேகட்டு, சூடப்பாவுலாநதின்பு கண்ணைசீலை சுரநி
யேகண்ணாபக்குளளேவைதது - சாடப்பாக்கெடபுட
மாய்ததிலையப்போடுதவள நிறமாகவரும் வெள்ளையா
மே, ய

வெள்ளையநாகமதுவிரிந்ததப்பா வியாதிக் கு ஷு
துபானமழிநதுபோடு-பிள்ளையார்போதொன்று சூன
ற்டையேபோடு-பேறானவாதமெனற எண்பதுநதா
ன்-கொளையாடாதிததமதுநாற்பதுபாம்பகூறுட்வன
சேத்துமன்கன் தொண்டனாற்றரு-சல் ளனாப்போஸ்ப
யநீதாடுப் பாகா கண்டால்கருத துள்ளவாதிக்கேகண்ண
டி லீரே லக

ஆயலோகவெள்ளை

கண்டாயே - வின்னமொருலயித்தியந்தான் கண்
கெட்டவாதிக்கேகருதகட்கனா, உண்டான சேதியிது

மகத்தாம்பற்பம் உத்தமனே பூநீறு பலந்தானென் றுத்
ண்டானசாரமது பலந்தானென்று சாமமென்றனாத்
தனைப்பிங்காணிட்டுப் பண்டான அமுரியுப்புக்கால்ப
லமேபோடு பதனும் பனியில்வைக்கச் செயநீராமே

செயநீரிலலாத்திடவேமருந்துகேளுதிட மாதக்கார
மொன்றுசாரமொன்று-செயநீரில்தாரமொன்று வீர
மொன்றுசெப்பநிறென்னு- னென்று ஐக்கூட்டி
செயநீரிலலாத்திடவேசாமமொன்று தீரண்டடவேலா
மெழுகு குழன்று பக்காய்தயவான அரப்பிபாடியை
ப்பழுசுசாறதிறபோட்டுததனையெடுப்பாய் நாலாநாள்
கட்டியாவகே

வாங்கியிந்த அரப்பிபாடிதானென்று கூட்டி மைந்
தனைபககுமொருநாளுந்துகூட்டி ஒங்கியேயினைசந்தெ
ன்றாய்க்குனைக்குளளிட்டு உத்தமனேசெய் அடிச் சி
லைசெய்து, நீங்குபற்குனையழுநன்ருபு மாநிலத்து
ருமாணியாகிய அசுமபாருசாங்கம் பொருந்துமிக்க
னாதானப்பாக்யவாகதுன்னமொருபங்குகூட்டிட.

கூட்டியேயுதிவாயமறு காலுந்தான் குன்றமல்
கைம்முறைபயமுன்றுபககுமுது நாட்டியேயிடுபெ
தித்துஉருக்கும்போதுநலமானதங்கம்போல்கண்விட்
டாமிந்நாட்டிகமாயிமமணியைக கல்வத்திடுச சுவ

அ

செந்துரக்குத்திரம்-௩௧

வீரஞ்சரியிடையாயனாக்கும்போது- ஊட்டிடுவாய்க
ண்டிடைக்குப் பாதிசூழமுறவான சாரங்கால் சூட-
னென்றே கடு

சூடனெடுமருந்தைந்து முறவாயாட்டச் சுகமான
வெள்ளையுரமொன்றுபோடுநாடவேமெழுகாமேவில்
லேகட்டுரவிமுகத்திலுலர்கதபின்புசுன்னச்சீலை, ஊட-
வேசுற்றிய சின்சுண்ணும்பில்வைத்து உத்தமனேகெச-
புடமாய்ககனலேமூட்டு, வாடவே வேண்டாங்காண்வ
யித்தியோரோமகத்தானதவளநிறமாகும்பாரோ கசு

பாரப்பாலோகவெள்ளை வேகமெத்தபாய்ச்சலாம
னுபானமறிந்துபோடு சேரப்பா பாண்டிவகை யெல்
லாம்போமேசெகமறியமேகமென்ற தெல்லாம் போ
மே காமப்பா வாயு வென்ற தெல்லாம் போமே
காமாலை சோகையொடு ஈளைபோமே - வேமப்பாபி
த்தத்தின் ?காபமபோமேவிளங்குகின்றசேத்துமங்க
ள்பறந்துபோமே கள

காந்தவெள்ளை

அயலோகச்செந்துரம்

பறந்துவிடும்காந்தத்தையிப்படியே செய்யிற்
ரிகாரகாந்தமது வெள்ளையாமே இறந்துவிடும் நோய்
கவெல்லா மெங்கேபோமோ எடுத்திட்ட காந்தனை

ள்ளைவேகமெத்த மறந்துநீபோகாதோகை முறைதா
னப்பா வளமானலோகசெந்தூரம்கேளு அரந்தழை
க்குஞ்சுத்திசெய்த லோகந்தன்னை அப்பனேபலமொ
ன்றுகல்வத்தாட்டே

யசு

ஆட்டுதற்கேசுத்திசெய்தகெந்திதன்னை அப்பனே
பலமொன்றுகூடப்போட்டுஆட்டுதற்கேபழச்சாற்றா
ற்சாமமொன்று அனாதகிடுவாய்விஸ்லைகட்டியுலரப்
போட்டு ஆடுதற்கேமூப்பதெருக்குளளேபோடு அய
லோகச்செந்தூரமாமேகண்டர், ஆட்டுதற்கேசெந்தூ
ரம்கண்டிடைக்குடி அப்பனேகெநகதத்தைத்தூக்குதூ
ககுதூக்கே

யசு

தூக்கியேபழச்சாற்றாற்சாமமொன்று துவளவரை
பூநீரும்காலும்கூட்டி, தாக்கியேயனாத்தபின்புனிஸ்
லைசெய்து சாதகமாயுலர்ந்தபின்பு புடத்தைப்போடு
வாக்கிலேசெந்தூரலோகமப்பா மைந்தனையனாப் ப
ணந்தானனுபானத்தில் ஆக்கியேயெந்தெந்த வியாதி
க்குந்தானனுபானமறிந்துகொண்டிலோகப் போடே

அயலோகச் செந்தூரம்

வேறுவிதம்.

போடவேவாயவுபத்திரயித்தரோகம் புகழான சி
லேற்பனத்தாள்வந்தனோவு ஊடலேசெய்யமிது வெ

ளிதாமப்பாஉரைப்பார்கள்நாதாக்கள் சுருவிறென்று
நாடவேலோகசெந்து ரந்தன்னில் நலமாகஒருகழஞ்சு
எடுத்துக்கொண்டு நீடவேலிங்கமொருகழஞ்சுகூட்டி
நிலையானவிரமொரு காலும்கூட்டே உக

கூட்டியே பழச்சாற்றிலனாககும்போது கொடிய
தொருகெருதந்தான் கழஞ்சுபோடி நாட்டியேநாம
மொன்று ஆரைப்பாயப்பாநலமாகவில்லைசெயது வு
ளர்க்கிக்கொண்டு வாட்டவேயிரண்டெருவிற் புட த
தைப்போடு வளமாகஆரின்னினெடுத்துப்பாருகா
ட்டிலேயிருநதகிதர் மெய்ப்பாரப்பா கனத்ததொரு
செந்துரம கண்கொள்ளாதே உஉ

கொள்ளாதே செந்துரம்தனக்குப்பாதி கூட்டுவா
ய்வுங்கமனதழுலைப்பாலாலே விளளாமவெருசாமம
லாத்துப்பின்புணரல்நீளமுண்ணை செய்தவுலாத்திப
போடுதள்ளாதசன்னிவகை யெல்லாம்போமேதாது
விர்த்தியுண்டாமேசாதிவிவகம் உள்ளபடி வாதிக்கே
சொல்லக்கேளுவுதரததில்வாதபிதத மொழிநதுபோ
பே. உஉ

காந்தசெந்துரம்

ஒழிந்துபோம்காநதத்தை மீப்படியேசெய்யிலொ
ப்பாசொல்லுலகதிலவனேயிசன் ஒழிந்துபோமகா
ந்தமேசெந்துரமாகி லுசுதமனேசாதிவிவகமொக்சி
சேரில் ஒழிந்துபோமபாண்டுகாமாலேரோகமுள் மு

வம்புறமூல மொழிந்துபோமேஓழிந்துபோம்வாதபி
தகசிவேற்பனந்தா னுயர்த்தியபபாகாந்தத்தின் சிவ
பபுததானே உச

ஏமவெள்ளை,

கானென்றஏமமதுவெள்ளையாகச்சுற்றுக்கேன்
ககமொரு பலததாட்டில் வேனென்றநாகதன்வெ
ளனாகாணும விளககவேகாநபலந்தா விற்றுத்தககொ
ணடுவானென்றவிரட்டமாரு சுழஞ்சுடடுமைந்தனை
பபுறுகுமகாகுழஞ்சுடட்டி கானென்றவெண்கருவா
லகாததுகககண்ணடு கனததவேபூசிடுவாய் தகட்டின்
மேலே உரு

மேலிட்ட மருந் துள்ளுந்தங்கத்தன்னை விருப்பமாய
ண்டிரிகீழ்மேலிட்டு பாலிட்ட வெள்ளையைப்போல்
சங்கம்நீறும பரிவாககெசபுடந்தாந்தினயமூட்டுமே
லிட்ட தங்கமதுநெருநகிறிற்கு மேலமக்காள்கல்வத்தி
லகாக்கதுதூளாம மலேிட்டதகததூள தன்னிற்பாதி
மால்குவாய் வீரமதுபூரங்காலே உச

பூரததிவிடையோடு புணுததன்னைப் புகழானவ
ண்டரிசிபுணுதவிதக பூரததிவிடையோடுகுதந்தன்
னைப்புழாசனவ்வனவும கூட்டி யாட்டு வீரதகால்த
காமது வெள்ளையாமேவீணல்ல கெசபுட ததற்போடு
சீரொத்ததுண்டிரிகீழ் மேலிட்டுத்திப்போடுதகம
துதவளமாமே உச

தவளமென்றஹமத்திற்கரியாம்லிங்கஞ் சமரித்துமு
 லைப்பாலாஸைத்துக்கொண்டுதவளமாம்மில்லைசெய்
 துவுலரப்போடு சாதகமாயோரொருவிற்புடமுந்தீர்ந்
 தால் தவளமென்றபரியங்கேசெந்தூரமாமே சன்னி
 யென்ற மூலமெல்லாம்பறந்துபோமே தவளமென்ற
 தங்கத்தின்செந்தூரத்தைச் சாதகமாய்வாதுகளேசெய்
 துபாரோ உஅ

பாணாயா சந்திரோதயத்தானினைந்தபாரில் வெள்
 னைலிங்கத்தைச்சேர்த்தபோதெ பாணாயாபூபதிகளித்
 த்குமீடோ பலபஸ்செந்தூரவகையிதற்கு மீடோபா
 னாயாஇதையெடுத்தவெள்ளிசெம்பில் பத்திலொன்
 றுகொடுததுப் பாரோமூமாற்றும் பாணாயா குன்றியி
 டைஅனுபானத்திற் பண்பாகக்கொடுக்கநேய் பறந்
 துபோமே உக

பூ ப தி

போமடாசடலத்தினுய்களெல்லாம் பூபதிதன்ம
 றுந்தொன்றுசொல்லக்கேளு காமடாஓழிநகறியோந்த
 க்கவெள்ளை நாகவெள்ளைலோகவெள்ளை காந்தவெள்
 னைதாமடாசெம்புவெள்ளையைந்துமொககச்சரியிடை
 யாய்க் கழஞ்சிரண்டுவிக்கந்தாக்கிகாமப்பால்விட்டரை
 ப்பாய்கழஞ்சுபத்து காட்டப்பாஅணாக்கையிலே மு
 த்துப்போடே கூ

போட்டாவயிரமொடுபவளம்போடு புட்பராக
ம்போடு பச்சைபோடு நாட்டாசிவந்தமணிரத்தினம்
போடுநலமாகவனையொன்றுக்கணக்கழஞ்சு தேட்டா
கெந்தகமோகழஞ்சுநாலு திறமானவினகமது கழஞ்சு
நாலு ஊட்டாசூதமதுகழஞ்சுளட்டு உத்தமனேதான்
கநநான்கழஞ்சுஒன்றே ௩௧

ஒன்றிமிவாய்மனோசிலைதான்வெள்ளைஒன்றுஉறவா
னதுருசொன்றுதாதுமொன்றுநன்றென வேசாரமொ
ன்றுசினமொன்று நலமானவீரமொன்று பூரமொன்
று, சென்றதொரு பொறறலையின் சாற்றாலாட்டித்திர
மாகச்சாமமொன்று அனாத்தபின்பு. துன்றிடவேறு
முரிவிட்டுச்சாமமொன்றுசுறுக்காகச்சம்பழச்சாற்சா
மமொன்றே ௩௨

சாமமொன்றனாத்திடுவாயுப்புரீரால் சாதகமாய
னாத்தபின்புவிவ்லைசெய்து நாமமென்ற புதுக்கலசத்
தளளாயவைத்துநலமாகமேல்முடிச் சிலைசெய்தும
மென்றஐம்பசெருப்புடத்திற்போடு ஒன்றுமககேபு
கையாமறகட்டிநீருஞ் சேமமென்றுபுடமாரியொடுத
துப்பாரு செந்தூரமருணநிறமாகும்பாரோ ௩௩

பாருநீசெந்தூரம்கண்டைக்குப் பாதிவிக்கர் கூட்
டி முலைப்பாலாட்டி பாருநீவிசலநீளம்கமபிசெய்துப
ரிவாசஉலர்த்தியதைப்பதனமபண்ணு, காருநீகுருபத்

108

செந்தூரச்சூத்திரம்-௨௬

த்தைமூலம்பாரும்காரிவாசவபிரவணைப்பூசைபண்ணு
சேருகீதேவியைப்பூசைசெய்து சேர்க்குமிந்தபூபகி
குச்சிவமுடபணம்ண

௨௪

சிவமானபூபதியையனுபானத்தில் திரமாகஅரிசி
னை, கொழ்தாறகேளு ச்தமாகப்போனாலும் தாதவு
ண்டாஞ் சாதுரியப்பிராணவரும்விழித்துப்பாப்
பான் அவமானபிரமலபிஅவ்வளவேபாகிவாசித்துப்
பேசிவிட்டுமரணமாவான் தவமானபூபதியைச் சொ
ன்னேன்சொன்னேன் சாதிகும்வயித்தியஞ்செய்த
ர்மமாமே

௩௩

ஆமடா யீந்திடவேவயித்தியம்பாரு அஷ்ட திசை
ஒக்கவுன்னைவாழ்கதும்லோகம், நாமடாவயித்தியத்தி
ல்மருந்தெல்லாந்தான்நலமாகககுறுக்கிவைத்தேன்மு
ப்பததாறில் வாமடாஇந்தமருந் அதல்லாமவாய்ததால
வயித்தியன்பேருரைக்கையிலே கோயகளொடுநதாம
டாளட்டிரண்டு மிருபததஞ்சந் தடையறவே அரண
னைசித்தியாமே

௩௪

செந்தூரச்சூத்திரம்-௩௬

முற்றிற்று.



உ

குருவேதுணை-

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

திருமந்திரம் - அ

உரையற்றதொன்றையுரைசெய்யவ்வு னமகாள்
கலையற்றதொன்றைக்கரைகாணவாகுமோ
திரையற்றநீபோற்சிற்தெளிவராக்கு
புரையற்றிருந்தான்புரிசடையோனே

ச

மாட்சியாவதுமாதவமுற்றிடம்
மாட்சியாவதுமனமேதெளிந்திடம்
மாட்சியாவதுமன்னுயிரிருந்திடம்
மாட்சியாவதுநாமாண்டிடமுத்தியே

உ.

தான்வரையற்றபின் ஆனாவனாவது
தாவனனாபின் ஆனாநினைவது
காமனைவென்றகண்ணையுடப்பது
தூய்மொழிவாசகஞ்சொல்லுமென்றீசரே

ங்

மனம்விரிந்துருவிந்ததுமாததம்
மனம்விரிந்துருவிந்ததுமன்னுயிர்
மனம்விரிந்துருவிந்ததுவாயுவாம்
மனம்விரிந்துநாமாண்டிடமுத்தியே

நிக

திருமந்திரம்-அ.

வேறு.

சோதியானதுருசியைச்சொல்லவொண்ணாது
 பேதியானதுருசியைப்பேசவொண்ணாது
 ஆதியான்சொன்னவரும்பொருள்தன்னை
 வீதியாய்ச்சொன்னவண்ணிழிவிழுமே
 விண்ணிழிவிழுமெவளிப்பட்டபோக்குத
 தன்னிழிதானாய்ததனக்குச்சரியாய்க
 கண்ணிழிகண்ணாய்க்கற்றுணர்ந்தோர்க்கு
 பொன்னிழிமூலம்பொருள்சொல்லலாமே
 சொல்லாரணமாஞ்சுருதிமுடிந்திடம்
 எல்லாருங்காணவெடுததேயுரைத்தவன்
 பொல்லாதசென்மம்புகுந்துபுலையாய்
 எல்லாநகத்துக்கேகலாங்காணுமே

நி

சு

எ

வெண்பா.

சொல்வாரணமாஞ்சுருதிமுடிந்திடம்
 எல்லார்க்குஞ்சொன்னாலெழுநாகம்—நல்லாய
 ஆளாக்கிச்சொன்னவனேயிவனாகும்
 பாழாக்கிப்போட்டருபாழ்

அ

திருமந்திரம் - அ.

,முற்றிற்று.



உ
கடவுள்துணை
அகஸ்தியர் அருளிச்செய்த
வரதகுத்திரம் யஉ

—❖—
இவைகளத்தா
வேட்கிரிமுத்தலியார்
குமார்
ஜயங்கேதபாஸ்கர்

கந்தசாமிமுத்தலியார்
அவர்களால்பாரவைபிடப்பட்டு

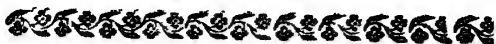
—❖❖❖—
இலக்கணகளஞ்சிய அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது
௧௮௮௭ - (௭)

விளம்பரம்

இனாஸ்கலமான பேருக்குந்திரிவிப்பது யாடு
 னில் சென்னபட்டணம் குளே ஆவகாவமபாப்பை
 யர்கெருவு ஈக வது கதவிலக்கமுள்ளனீட்டில
 ஸதாதித்திருக்கும்- இலக்கணககளஞ்சிப அச்ச
 க்குப ததில்- பதினெண்சித்தர்கள் திருகாய்மலர்
 நதருளிய வயித்தியசில்லரைக் கோர்வைகளும்
 ஆயுள்வேதமாகிசினிச்சாசாரசுகிரகம் போ
 கர்சத்தகாண்டம் எத அச்சிட்டிருக்கிறது தே
 வையுள்ளவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் பூகிமு
 னிவர் மெ யிரம்கோர்வை அச்சிடுகிறோம்

இப்படிக்கு

வே-ஆயுள்வேதபாஸகரர்கந்தசாயிமுதலியா



உ

கடவுள்தனை
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த

வரதகுத்திரம் யஉ.



காமென்றற்பல்லியுடன் கல்லோகாரம்
காரத்திற்கடுகொமேமவென்றும்
சாரமென்றறசாரமது பூமிநாதன்
சா உகமாய்ச்சொல்லாதே மே முஞ்சுத்தி
வாரமென்றசிறுநீராலேழுஞ்சுத்தி
மகந்தானவஸ்துவினாற் சுத்தியாச்சு
தீரமென்றாட்டேசியுடனடிநீரிற்
சிறப்பாகயேழுசுத்திசெய்துபாரே

பாரொன்று ஆயிசொன்னபடியேபார்ததேன்
பாங்கானகடைனாளிற் சலத்திற்கொஞ்சம்
சீராகயெடுகது ஒருபிங்காணுள்ளே
சிறப்பாகவிட்டொருநாள்ரவியில்வைத்து

சு

வா த னு த் தி ர ம் மி உ

கடாகா வியில்வெத்த நீரும்வந்துங்

குறிப்பறிந்துபுதமாகக் கனுவாய்ச்செய்ய
காரணநூற்றிலேகால் தலையாய்த்தானே
கட்டாகச்சொல்லிவிட்டேன்கருச்சோமே

சேராமற்சொன்னதொன்றுலிங்கப்போக்கு

திறமுடையயேகழு லிகையைமுன்னே
பாராமதசெயதுகொண்டு சுத்திசோப்பா
பாங்காகசுருககிலீ சுத்தியாச்சு
வீராகசுத்தியது செயதபின்பு
விளங்கியகோர்கட்டதுவ முன்பின்னாக
கூறாகச்செய்தகொறுலிங்கந்தன்னை
குணமாகசெய்துகொண்டுகூட்டியிட்டே

ஆட்டியதோர்வங்கமதை லிங்கம்போற்செய்து

யடவாகவுருக்கியொன்றாய் மணியாய்வாங்கி
கூட்டியதோர்மணியதனை வெள்ளியேழு
குணமானசெம்பதுதான் மூன்றுஞ்சேர்த்து
கீட்டிடவேபத்துக்கொன்று மப்புகேர்த்து
விலையாகவில்லிட்டு புடத்தைப்போடு
தாட்டிகமாய்வேண்ணீறுபோலநிற்குந்
தன்மையுட னுணர்வினாலறிவாய்தானே

தன்னென்றவுபபைத்தான் செய்கீரிஸாட்டி
 தாரத்தாமாகவசமதுபோடுபோடு
 தேனென்றநல்லுப்புஞ்சாரஞ்சேர்க்க
 செயநீராகிதநவன்னமாருமாகும்
 ராவென்றகல்வத்தி லாட்டியப்பா
 லுமிழ்வாகபுடமபோட செந்தூரமாகும்
 ஊடுன்றசரககெல்லா மிதினாமசாகும்
 முததமனே துரிசிடமசமாதிவையே

௫

வையப்பா அறுபதஞள் சமாதிகன்னில்
 வைத்திருந்து அறுபடிய மெடுக்குமபோது
 செயப்பாபராசத்தி லுகெனுக்குந்
 திறமாகவஸதுகத்தி பூசைசெயது
 கையப்பாயெடுத்துநன்றாய்த்தொழுதுவினது
 கார்த்தனேதாவென்று விஷடைபூண்டு
 மெய்யப்பாசமாதிதண்ணை திறந்துவாங்கு
 மெய்க்கவேதுருகநன்றாய் ரவியிற்போ டு

௫

போட்டிடவேதுரிசதுவும் வெளுக்கும்பா
 னுணமாம்மெத்தவெள்ளை யாகுமாகும்

௫

கை

வரதஞ்ஞத்திரம் யஜு.

கூட்டிடவேகண்ணுது காரகாரங்
காண்பித்தாமகண்டு, நரிக்குங்ருவைச்சொனலே
நீட்டிடவேதுரிசின்மேறகாரமேற்ற
நிசமாகசொல்லுகிறே னினைகாய்க்கேளு
யூட்டிடவேமுன்னுப்புவிர்மட்டரம்
புனுகுடனேஉரம்வண்டுவெடியுப்புருடே

குடனுடின்முன் துரிசிற் சாக்கெல்லாஞ்சேர்த்து
சுருக்கா கழுந்நீரிலணத்தநன்றாய்
பாடமாய்வில்லையி புடததிறபோட
பாக்காநவைந்தநாள்குடையில்வைத்து
தேடவேதுருத்திபாலுதுலுது
திமமாககடைபழுக்கதற் சுன்னமப்பா
நாடவேயிச்சுண்ணெடு மிகுதுக்கொண்டு
நாட்டிவாய்க்குக்கொன்றிலநிந்துபோடே

போட்டவுடர்ஞ்சமங்கேவிதைந்துபோகும்
புதுமுன்னாகுகளிகளிறந்துபோகும்
கூட்டி னாபாஷாணங்கட்டிப்போகும்
கலந்திடலாக்காரகழு மீட மாரு
மூட்டி னாமடுக்கையுடவெந்த போரு
மூரண்டவீரமது அடங்கிநிசுரு
மூட்டி னேனிதுகொண்டுசாககைபெல்லாம்
அப்பனேவேனைக்கு வழிசொல்வேனே

அ

வா த ரு த் தி ர ம் லெ

சேந்நாரங்கொடுப்பதற்குவகையைக்கேளு
 செயம்பெறறஈரமொழியுரங்குட்டி
 மந்தாமாஞ்சாக்கிரண்டும்பொடித்துகூட்டு
 அப்பனேகூடவிட்டுக்களந்துகொண்டு
 தந்திமாவெள்ளியென்றி லொருமாப்பேரே
 ஈரணியில்வயதுபதினாறுமாகும்
 நந்திபணியாததானைப்பூசிததாக்கால்
 நடுவாள்வேதையிட்டுகடத்திப்பாரே

வா த ரு த் தி ர ம் லெ

முற்றிற்னை



உ
கடவுள் துணை
சோழநீலிகவாயியார்

வளரகுத்திரம் யக



இவைகளைத் தார்
வேதகிரிமுதலியார்
குமார்
ஆயுக்கேதபாஸ்கார்

கந்தசாமிமுதலியார்
வர்களைப்பார்க்கவழிப்பட்டு



இவைகளைக் கண்டுசிய அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது
க அ அ ஏ - (வ)

வினம்பரம்

இதனாச்சலமாண்பேருக்குதெரிவிப்பதுயாபெ
 னில்சென்னப்பட்டணம்ருளை ஆவதானம்பாப்பை
 யர்தெருவு ஈக வது கதவில்க்கமுள்ளவிட்டிக
 ஸதாபித்திருக்கும்- இலக்கணகளைஞரிய அச்ச
 க்குடத்தில்- பதினெண்சித்தர்கள் திருவாய்மலர்
 க்தருளிய வயித்தியசில்ஸைக் கோர்வைகரு
 ஆயுள்வேதமாகிசிகிச்சாசாரதவிரகம் பே
 கர்சத்தகாண்டம எது அச்சிட்டிருக்கிறது மே
 னவபுள்ளவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் பூகிபு
 ரிவர் 102 ஆயிரம்கோர்வை அச்சிடுகின்றாம்.

இப்படிக்கு

வே-ஆயுள்வேதபாஸகரர்க்கத்தசாமிமுதலியார்



உ

க ட வு ன் து கை

சோமரிழகவாயியார்

அருளிச்செய்த

வாராகுத்திரம் ஸ்க



தந்திரஞ்சத்தான்சதகததநான்கள்காப்பு
 சகலபொருளாகியின் ததாயார்ப்பு
 மூந்தியுரைக்கிறதென்முதலும்தகுநுள்
 மூலமுதற் றிரிகோணவாசீவாதம்
 சந்தசன் போலறிவுடையகங்குநுநுத்
 தெரடுகுநியுமிநிலமுந்தோணுந்தோணும்
 இந்தமுறைபதினாறுஞ்சொன்னே னுரோக
 ரிழ தூலுக்கெதிர்துலொன்றில்லைத்தானே
 தானென்றமூலமுதலாறுவிடு
 சாகரத்தின்கோட்டையிலேசார்ந்துநிற்கும்
 ஊடுனன்றவனையமடாநிரிகோணந்தான்
 உற்றுப்பார்பவளநீறம் போலிருக்கும்
 வானென்றவிட்டி னுள்ளேகண்சன்னுநும்
 வல்லபையும்விற்றிருப்பார்முனைமேலையா
 நானென்றியிவரையல்லேபுசைபண்ணி
 என்மனவிவையோகநலம்பெற்றேனே

பெற்றகழிமுனைநானேவிந்தநாடும்
 பேதமில்லைமேலமுலத்தடையாளநூன்
 உத்தகிரிகோணமகமசிவாதமாவுக்கு
 ஓராமுத்துமீராமுத்துகீழ்மேலையா
 பத்திசின்மாவீமேலேமதிசாசிரகும்
 பதிசுடந்தஆசாம பிரமபீடம்
 முத்தியிரிநகவன்யோகிஞ்சுனிவாவான்
 முனைமுக்குமத்தியிலேமுடமிமுட்டே

மூட்டுவதூரிதழ்த மணவிறுலே
 முங்கோணவணயகக லூகிகாக்கி
 நீட்டிவதுஅக குலநகாநுலுசென்றால்
 நீங்காமல் விமசுயமொன்றாய்ப்போகுந
 கோட்டை விட்டிகுத்தயாதவுடலுய்யாது
 குறுகாதுநெடுகாது பொறிசொல்லாது
 காட்டிலென்னநாட்டிலென்ன இந்தயோகம்
 கண்டவர் குமவுனமுத்திகைக்குள்ளாச்சே

யாச்சப்பாயிந்தமுறைநவ்வேசிவ்வாய
 வாதிததமண்டலத்துககப்பாற்சென்றால்
 முச்சப்பாமேலடவருகீழ்கோக்காது
 முனைமுக்குப்பிடரிவழிக் குளளேயேறும
 நீச்சப்பாகழிமுனையிலொரு மயிர்ப்பாஸந்தான
 கினைவுகொண்டதாண்டாறகெட்டுப்போலார்

வ க ர ன க த் தீ த ம் ல்

பேச்சப்பாபேசுவதெவநிற் பாபேசும
 198 னையனாபமெல்லாமசெகுதானே

பேசுத அபாணத்தில் மலமேருதறம்
 பேசுதிறவதரத்தில் நாடினம்மம்
 அனையாபகண்டததிகபமேருதறம்
 மேலமுலவளைபிலொரு மீனேகுதறம்
 அசையானமனதுககு அக்கியானங்குதறம்
 ஐயைந்துமபேசுகவிட்டாலாருமருதனம்
 பசியாதுனானகதிறபிகாசிடதார
 பானமல்லோபதினா தற்பா வக்குளனே

கொளையிலேதபமறிநதுண்ணவேணும்
 கோவானவியா திகண்டு தீர்க்கவேணும்
 தள்ளாமல்சேசக பூரகமாருமபந்
 தவருமற்சாதிததுச்சாரவேணும்
 எள்ளளவுமனதுபிசு காமல்முலத்
 தேணியிலேகால்நிறுத்தியேறவேணும்
 உள்ளபடியானாககுஞ்சிவயோகததில
 லோமததியாகெமதிற்பாதுணர்வார் பூட்டே

ஊட்டரியாமடையர்க்காயாசந்தெண்டு
 ஓட்டியானமவிபூதிஉததளமாப்ப்பூசி
 சேட்டையளாய்ப் பலவிதனாற்கற்றுகொண்டு
 சிவயோகம்வந்தது போற்றிரிவாரையா

சுரட்டையிலொப்பாமபாகுகொண்டாட்டலாமே
நண்ணின்று கொண்டெயுண்டாட்தாசம்போனே
வேட்டை - மெரிசென்று பெரியநாயைக்கட்டி
வேடிக்கையாயிருக்கும் வினாகானே

வ

காணுகபசுவுக்குநூனயோகம்
கருகதெறிந்துகொண்டாடுகைகூடாது
கோணுகசுகருமுன் குகவந்தி
சொன்னுலு தெரியாது தோசிகோசி
வினாகயென்மீதற்சொல்லவேண்டாம்
வெட்ட வெளிஐதூற்றின்விபரமெல்லா
பூணுகபோனது மெனமேற்குற்றம்
பிசுகாமற்சொல்லிவைத்தேன் பொருந்திடி

சு

பொருத்தமிலலாபினைகட்டுப் பொருந்தாதப்பா
புதைத்தாலுமபிழைப்பார்கள் பொறியுள்ளோர்கள்
அறுத்தாலும் அரைக்கிறதையுமாப்போல்
அவரவர்களைதன்குணத்தின் படிதானாகுந்
கருத்துடனேகற்பகத்தைசசர்ந்தாலுந்தான்
காஞ்சாங்காடியந்தகதை கடக்கப்போமே
பெருத்தமிலாபழத்தினுக்கு ஆரதாரீயும்
பிடித்துவந்துவிட்டார்களோபயணிப்பாரோ
போராணசாகமேபிரமவிந்து
பசுமைநனைமாற்றிவிக்குமேமூண்டு

நீரானகுலமிக்கு வசந்தகாலம்
 விமிடததிலிடிமழையுங்காற்றுமாச்சு
 கூரானமுன்றுவிதமானதாலே
 குமுறுகின்ற அக்கினியோசசன்விந்து
 பேரானவாயுவதே தமான் விந்து
 பிரமாவினவிந்துமழைபயதலான

வகாரசம்

ஐமையாசசன்விந்துவிடியாய்விழும்
 அக்கினிமண்ணுநெருவிழ வந்ததகங்கார்க்கும்
 ஐமையாபாயுட்புமின்பாற கீழானதும்
 வுததமனெமண்ணெய்க்குநிபுயாபய குமுது
 ஐமையாமழைககாலங் ளறது சடுவன்று
 சந்தரத்தின்நீர் திரட்டி தண்ணீரகால்வாய்
 நாமையாசொல்லிவிட்டோமபாரைபயா
 நாளாமயிர்தபபுர்வத்தினடததைதரவே
 நடததையிந்தவாய்வ அகவி அங்குமூன்று
 ஐமையென்றசாகரத்திநீராலாச்சு

திடத்திலேவெழுதிப்பயேரனியாச்சு
 சித்தர்கெல்லாமிடே செச்செய்யலாச்சு
 உடைத்துவிட்டேனிமமுன்று கெகாண்டு யாசி
 உகாரமல்லோபுமியென்று உன்னிப்பாரு
 மடந்தையகலங்கெனககட்டிககொண்டு
 வாழ்க்கிருக்குவ்வினருக்கு வகைதோணுத

அ

வகாசஞ் சீராயின

வகையறியா அக்கினியினுப்பைக்காணார்
 வாய்வினிப்புத்தண்ணிரானமாதகனகாணார்
 துகையறியார்திப்சையினிசுகமுனகாணார்
 தூருசுகொண்டிருத்ததைதகட்டச்சொல்வார்
 பகையறியாகால்பருவங்களகாணார்
 பாசாணங்கட்டுகின்றென்பணநதாவென்பார்
 நுகையறியார்குமுகுமுகைகொண்டாவென்பார்
 உருபுசைககிருபதுபொன்கொடுவென்பாரே

கொடுப்பதமென் தூவறிந்தோர் தன்னைக்காரு
 கொடிதனமாளுலுமருத்தவாங்கு
 பிடிப்பகர. நமவகையதனிற்கண்டுபாரு
 பிச்செரிநதுபொடாதே பிசகாயப்போரும்
 இடிபபுகுந்துவாநிலச்சைதனரு. ப்பாரு
 மிரண்டுமொனனார்சேர்ககவொருமலைப்பாரு
 அடிக்கனத்தபானையல்லோ தியக்குகிற்கும்
 அவனைநினைந்தமனையிக்காற்றுகொண்டே

ஆகாதோவெலையிலே கண்டாணப்பிக் காகாசனீந்தா
 ஸ்லோமுததாயப்போச்சு சாகாதோயிரநீரிலானைக்காட
 ததியாயாச் சூடணங்கே சமதேபொடவேகாதோளிட
 னமுஞ்சேர்கதாலையாவெண்கிளிருதிக்கநீனைவிட்டா
 கொல்லுமபொகாதோ குறுமுடிக்கும பாகமெல்ல
 மூட்டரிநதுபர்த்தவாகுபொருளதான்முறதே
 வகாசஞ்சீராயின முற்றிற்று



உ

கடவுள் - துணை

தட்சணாமூர்த்தியென்னும்

அகஸ்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

மு ப் பூ மு ப் ப து



ஆதிபார்பரத்தினுட்கிருபைபோற்றி
 அடிமுடியாமையேகேசலமகந்திகாப்பு
 நீதியாயவாரணத்தின்முகவன்காப்பு
 கீமமலமாஞ்சனாசிவத்தின்வடிவேகாப்பு
 பாதிமதியணிக்தசிவன்பாதகாப்பு
 பத்திமுத்திசுக்திவயிரவனோகாப்பு
 ஸுகியதோவாணியின்றன்பாதகாப்பு
 ஓங்காரமூலஸட்ட திதெனிகாப்பாமே

ஓங்காரமூலஸட்டக் கண்ணசன்மாதம்
 ஸுனிவினியாமனே மணிகாதாக்கன்டாதம்
 நாககாரசாரமதைமூலனுட்கதிஸ்
 151 நாகாணுரூபுலகந்தியிலுரு நம:ஸே

தேவகாரநாதவிந்தாற்சனைந்தசுபு
 சிவமென்றுஞ்சத்தியென்றுமபேஷுமரசு
 ஆங்காரமணுவமுமடங்கிறஞானல்
 அரகராஅடிமுடியங்காப்புததானே

காப்பான அடிபடியும்நடுமுன்றுத்தான்
 கருககாடுவெளிக்காமலுளிககாடாகும
 சரப்பான அளக்ககட்டிறகுஞ்சகடடி
 சுவையாயிருந்தவணக்கணடபயா
 பூப்பாடுவாராதுமாதுனாதம்

பொங்கினரு அபபமுப்புசரியாயக'உன்ம்
 வாயப்பகட்டினுள்வருமேதசமாந்திட்சை
 வகுததபடிருருமுடித்துவாதமபாரே

பாரப்பாருருமுடிக்குக்காஸஞ்சொல்வேன்
 பனகுளியுஞ்சித்திரையும்கரஞும்பம
 வேரப்பாளப்பதறகுஅந்தநாளில்
 விமன்படவேகதிர்ந்தாண்டிமதியில்சிறகும
 சீரப்பாமதற்பட்சந்தசயிவன்று
 திதிபார்த்துசாகாக்காஸ்முடியமென்று
 ஊரப்பா ஆயிரத்தெட்டிதழாம்மென்று
 உன்னைவெளிகுக்காயவைவாங்கே

முப்பூமுப்பது

பூவான பூவிலொருவிபாங்கேரு

பொங்கிவரும்பஞ்சவர்ணம்மா துஞ்சம்
நாவரனதசையா மங்குமையாடாமல்

நாலானகேசரியில் மனத்தையூணி
தாவானயிடந்தேடிகண்டுபோறது

சதுர்முகனுமாவகனுங்கா னாட்டாம
மாவானமாணனிசங்கொண்டோரொலைய
மவுனமனோன்மணியாகிவழங்கநடாடோ

வாழ்கதிட்ட அக்கினியுமவாய்வுகூடி

வசமற்றபூமியில் கீழண்டாரசுக
சாழ்கதிட்ட அக்கினியுமவாய்வுகூடி
சமரசமாயநடுநான்பிண்டமாச்சு

சாந்திட்ட வீரண்டுகுமபிஸேமெக் குல

கருவானமண்டேனோடே தண்ணீராசுக
ஆழ்ந்திடபேர்ததானே ஆதிக்காண்டாஸ
அரியென்றுமடூரீயென்றுமநம்வினபேரே

கதிவான பூமியுடனாதமவாகி

கல்லவிந்துகீரகதைத்தரபிடுபோய்
விடுகாதேயிப்படிபேபர தமுதைகாசா
விநது விடகீராலேகட்டிப்போகும்

ஈ

முப்பூமுப்பது

விநிவானோவாதிமகன்சிவதைசத்தானும்

விழிவொளிபாளுதத்தியென்றபூரணத்தைமைந்தா
பதிபாதிமுன்றிலொன்றுசிவதைசோக்க

பரிவானரவிமதியிலுப்புண்டாச்சே

உப்பானவுப்புருமைக்கேளு

உகைபயுள்ளவெடியுப்புவேண்டுமேபேரு

அப்பானமேகததிறத்திறந்தஉப்பு

அளந்தகாட்டிதகுடியிருப்போர்க்காணரிசிலே

செப்பாதனாகிரிசோதித்தேற

சிவனைவெளியாக்குமிந்தகேவியுப்பு

அம்பாகககாப்பமுள்ளமுமாதவியி

துரியம்வட்டுஅதிதவெளிகாணுவாயே

காணாதுகாணாமடாயிந்தநூலிற்

கண்டவாகளசொல்லாரகள்வெளியிறபோடார்

தோணாகபூரணத்தைதோற்றிவைக்குஞ்

சொருபமுள்ளஆயிரத்தெண்ணாஸகிரவிரிச்சை

நாணாதுவென்றுக்கும்காரசாரம்

நனுககொண்டுசெத்தவன்போற்சர்க்கெல்லாபூரண

பேணுகைவுலகத்திலகசமாங்கிட்சை

பெலததயுகதிபறிவதனாபேணிப்பாரிசை

அறிவாந புரணமே ஆத்துமாவாகும்
 ஐயுமுணறுமயெட்டுபொனடுக கண்டபோதே
 குரியான சரியரிவாய்மைந்தாசொன்னே
 கூடுமபோதேகமுடன்யேகமா ரு
 சரியானடனிவொண்டிம்பதினாருள்ளே
 சத்திசுவமிரண்டுமொவ றுலகாரும்பா
 பரிசாரணபரதேசியிதுவேயாகும்
 பதியுடைய அமிரதகலைபானமுண்ணே

களைபாநபதினாநிலும்பாழாக
 கண்டுதடாகுரியுள் றுன்பனிவொண்டிவ்நாலு
 துலையாகப்பிறநகதிவேயெட்டுநின்று
 சோமகலைசூரியகலையாநிற்ப்பா
 அலையானவாரியினுமைந்தமண்ணு
 ஆதிவென்றுந்நகதமென்று அமைந்தகுண்டம்
 வலைவானசிவகலைதானேதென்றாக்கால்
 வாக்ருவது ம்விடுவதுமவழக்கந்தானே க

வனக்கமாரிசின்ருவையமடித்துவைத்து
 வாய்முடினாடியுமேபறியெட்டாமல்
 முழக்கமாயநாடிநரமபாசயாடாமல்
 முலமுதலாறுதலஞ்சிரசேகண்டாய்
 புழக்கமறநெறநிலச்சம்மா கப்பிரம்ம
 புறம்பாக்காவாசயதரிசமாநிநிலு

க

முப்புழுப்பது

பழக்கமாய் அத்தமதைகெருக்கிடாமல்
 டுளர்க்கிலறுபிருகணனும ஆடாமல்நில்லே
 நிவ்வெண்ணுவேதந்தமிரக்கு மாசொல்
 நிர்முடமடையரு கருவருமோவா தம்
 சொவ்வென்றும்பெரியேர்த்கள்சொல்லுமோ
 சொகுகமெள்ளபெயர்வென்றால்பலமோ
 அல்லவென்றவினையகாநிகந்திசொன்ன
 அரிவுதங்குமமனமகிலைகுடி ஆகாருவாய்
 மவ்வென்றாஞ்சண்டையிட்டுதரகமபேசு
 வாய்விணர்தவ்களுடண்வாய்பேசாதே

பேசாதேஉலகத்தில்தர்ப்பங்கோடி
 பேச்சரிந்துபேசலாம்பளிசெய்வான்
 கூடாமல் நூலிருந்தாறகொடுக்கோளையா
 கொடுக்காட்டாலந்தனூலுனகுகேகெண்டன்
 ஆசனையேபாதவவன்சலியாச்சொல்லவான்
 அகஸகியன்மேலானையிலையென்றபோடு
 தேசாதியுழக்கமெல்லாம்பாவுதண்டிமெத்த
 சிவனுனைமுப்பதைபுமபதணமபண்ணை

முப்பதுபோல்வொருநூலுக்கொல்லாதப்பா
 முன்சொன்னவாதமிருநூறும்பாரு
 செப்பதுபோற்பாடிவைத்தேன்பண்ணிரொண்டன்
 சிவயோகநிகண்டிசேநூறுஞ்சொன்னேன்

முப்பூமுப்பது

௬

முப்பு உமைபில்லாதகலைகியானஞ்சொன்னேன்

உததமனாகிட்டவைதது உணமை சேனா
தப்புமொழி சொல்லில்லைமுப்பதுவேமைகதா
சகலகலைகியானொலலாமபாடினேனே

௬௭

பாடினேன் கலைகியானபாடிமபோது

பாமசுவனதன்னேனே ரீதியை செவனா
நாடினேநானவரைபூசைபண்ணி

நல்வசனவக்குடமகதநாலைசொன்னேன்
ஒடிநீசொலவதென்னெனவெனறுகேள்

உணமைபொறததிதநாசகமென்பு
நாடினேன் நாயசொல்லப்பாடிப்போட்டேன்

நல்லோரகளங்கத்தது லகலகலமபடினே

விடுகாதே அண்டமதின்குடவா லகலகல

மேளகலகலகலகலகலகலகலகலகலகலகல
உடுகாதே முப்பதுகிண்புடினா

யுத்தமனேபஞ்சிகரணமுடித்தபோது
நடுகாதே அடிமுடிநடுமுண்ணுப்புந்

காதலிகதபிண்டமென்றபேருமாசக
சுகிகாதேநீகெருப்புதாற்றுமாச்சக

சோமஞரியனாக்கினியென்னுமபேரே
போனவழலைமுனாகன்றாக்கேனா

பெரிதான அகாமென்றகல்லைவாங்கி

௬௮

ஊரான உல்லூரில் மாவதாருதி

யுத்தமனேகத்தசலதன்னிற்போட்டு

சீரகக்கலாததூருநீமறுனாநிற்றான்

திருவைபொற்றரவிமுகததில் உப்பதாங்கி

நேறுயுகதவண்ணமபததமுமைசலககி

நோமையொகதரவிமுகததில் வைத்திடாயே

வைத்திட்டவுப்புக்குகாமகேகரு

வசமுற்றபூரீரொனறிதற்குப்பேரு

மிசதிரனுப்புலழைப்பெனறுஇதற்குப்பேரு

மேண்ணவுவாப்பவென்றிதற்குப்பேரு

சுததிட்டலிங்கமென்றம ஆகியென்று

சுடரென்றும அரனுப்பு வென்றுமபேரே

பேரான உலர்க்குகுககென்றும்

பெரிசானசிவருபம்முடியென்றுமபேர்

உணருவெள்ளைககல்லென்றுமபேரு

உருவான அகாரமென்றுமபேருமாசக

சாரான சரக்கொன்றுஞ்சாரமென்றுரு

சிவருத்திரசன்மார்க்கககாத்தவென்று

பேருனவாசியென்றுமலமுமென்றும்

பெருமையுற்றவகாரமென்றுமபேருமாச்சு உய

ஆச்சப்பா அறம் ருபர்வெள்ளையாச்சு

அவள் ருபபூசிவப்பரினவநிமிச்சு

மும்பூமும்பு

சு

நீச சப்பா காகனுபபு நீலவானம்

நிலையானநிலை சகவேரேயில்லை

மூச்சப்பா தூரென்றனாகவாகனகோடி

மூடாமேனென்றல்லமூன்றுமரச்சு

பேச்சப்பா சொல்லுகிறேன் சத்தநாமம்

பெருமையுள்ளயிருந்தென்றுமிடையிலே

இரவியானநிலைமூலஞ்சொல்லுகேளா

நானாநிகரமென்றுநிலைமென்று

புவியானநிலைமென்றுபாட்கையினுமென்றும

பெருநானகெதையென்றும சயிலமென்றும

சூரியானநிலைமென்றுசெய்கின்றென்று

சூரியானஅப்பென் துமசமபனீரென்றும

தவியானநிலைமென்றுசெய்கின்றென்று

சமுத்திரத்தென்றுவகைக்கொன்றுமபேரே உஉ

பேரானசாதாரண அபிராதென்று

பேர்தான அமுநீரென்றுமபேரம்

ஊறுகண்ணீருமுண்ணுபாலென்று

உலகமெல்லாபடைத்தளித்த உமிநீரென்று

வாரான ஆத்யுடகாமகேளா

வளமையுள்ளவெடியுப்புசத்தமென்று

ரோருகாமலென்றுமசிப்பியென்று

நிலையான ஆகாசப்பிசயியேச்சே

ஆச்சப்பாதுர்புநிககல்லென்றும்பேராரா
 அதுகாரபாவையென்றுபரவிதானென்றும்
 நீச்சப்பாவெனநீர்நீர்சுமபென்றும்
 நீலையான ஆனைக்கல்மவுளமென்றும்
 பேச்சப்பாவழலைபென்றாவுளியென்றும்
 பிலமான ஆரீராதென்கமலமென்றும்
 நீச்சப்பாகாமபபால்கானறபாலென்றும்
 தெயமஞ்சளகருவென்றும்நடுவினடேபே 2. 5

நடுவான ஆகாஷகொப்பென்றும்
 கல்லகணைநீர்பச்சையென்றுககல் லுப்பென்றும்
 நடுவானீமகமென்றும்சுன்னமென்றும்
 நடுசென்றுபிடுசென்று உணமையென்றும்
 வநிலைலாகாந்தெயன்று மாதியென்றும்
 மாலென்றுஞ்சுதியென்றுமனவந்தானென்று
 துமிககென்றுகதுறவென்றுபேருநாச்சு
 சுகதிசபூரணமென்றிதற்குப்பேபே 2. 6

பேருணசக்தியப்புலன்றாகுடி
 பெருவாயுளவிற்பு அதுதர்க்குப்பாதி
 சீருணசுழியுப்புகிரணங்குட்டி
 சுவகெனாகநிட்டாட்டிசாமங்காது
 ரோருகலாட்டாயிடுவிலைதட்டி
 நிலைதெரோருவெருவடிக்கீபுடத்தைப்போடு

பாறா னபரித்தகட்டில் பூசிககாயசரி
பண்புடனே புடமபேடச்சுன்னமாமே ௨௯

ஆமப்பமுப்துவை ஏழுமுநானீயும்
அகக்னிசீரகடடெடுத்த ஆயிரத்தின்படியே
நாமப்பாசொல்லிவைததகர்மியததைப்போலே
நாட்டிலே தன்னமொருநூலதாநுண்டோ
வாமப்பாலொண்டவாககேகொய்துமெய்தும்
மறுசென்னமெடுததாலும் அவாககேயதும்
சோமப்பாஸ்தூரியன்பாஸ்கொள்வதற்கு
கருவாககேன்னமொன்றுசொலகிறேனே ௩௦

சொல்லுகிறேன்பிருநிவதான்கம்பியுப்பு
சுருக்கான அபுயலீலாபாநாயுப்பு
கல்லுகிறேன் அக்கினிதான் கல்லுப்பாகும்
நாம்கின்றவாயுதேநதுப்பாகும்
வெல்லுகிற ஆகாசமவழுவைப்பு
வேதாந்தமேனும் மணிபாளின்றவப்பு
கொல்லுகிறேன் சரக்குகளைமென்று சொல்லி
குலைபாவி காத்திருத்தருடிகொண்டானே ௨௧

கொண்டவனை அம்பலத்திலாட்டஞ்செயது
கூடுவிட்டுமருக்கூடுகடனஞ்செயதால்

யு

மும்பூழும்புது

கண்டதைநீர்ந்தவென்றாநகரம்சகன்னா
களஞ்சிகுலிடைகய்யம்சாரஞ்சேரு
நின்றயிடைத்துவந்தனாசாரஞ்சேர்தது
நினைபென்றவெண்கருவிலைநதுவிவலை
கண்டகண்ணொணைமுடிகொலிவிலைவடபாப
சமுலாகட்புடமிடவேசுன்னமாமே

உரு

ஆயப்பாயிதுநீற்றால்துஞ்சுவெள்ளை
ஆய்வெள்ளைசுன்னதகால்சுன்னதனீற்றி
ஒம்பபாடரிக்ககட்டிற்றபூசிப்பாரு
ஒகோகோசொர்னமதுசுன்னமச்சு
காமப்பாசொல்லுகிறோமகரமரததிறகிப
நாட்டோடாகுப்பினைழப்பதறவுழியுமுண்டான்
கூட்டப்பாவனதவெகிததுவெள்ளிககீய
கனகமாங்கருமுன்றபததுமமுற்றே

கூடு

அகனகிபமகாமுனிவா

திருவாய்மலர்க்தருளிப

மும்பூழும்புது

முதறிந்து



⑤

கடவுள்தூண

வகாரஞ்சுத்திரம் ய

காப்பி

பாரப்பாவாதியென்ற பூசைவேணும் பரிசாணி
வமவேணுநதிவானம்வேணும் - கேரப்பாவாசியென்ற
மோகாவேணும் கெடுகவேனெச்சயததைந்துததவேணும்
ந காரப்பாருபததைதககார்க்கவேணும் - கைகாடி
கொதிட்டாமைமையாயியவேணும் சாரப்பாசாஸ்திரம்
சுந்தமுதகண்டுசொலாகக்காததிருந்துவாடிமபாசே

பாரப்பாவாதத்திலெச்சவகாப்பு பாடினேனசக்
குறிப்பி நகரமுககுளராபுர ஆதிஞாழில் மாக
சாண வாகச கொல்லவிட்டேன் (பா) புகைததாரேரப்
பா பாணு மயிலடக்கவிட்டே - சேவைமயென்ன அன்
பு. 1 பாபாரு ஆரப்பாயகையா கி பதினாருக
பா பாப பதினாறுமபக்தம்பாரே உ

உ

தெட்சணாயுர்த்தி

பாரப்பாவந்தககே சொன்னதெல்லாம் பரிவாக்க
ண்டறிந்தமுடிக்கவேணுந் தீரப்பாருக்கிடையுபகுந்
கிடையுமகண்டு திடமாகச்செய்தாக்காமுப்பூ வாரும்ஆ
ரப்பாபெண்ணைப்போ லேசொல்லப்போரூர் வாச்சரியமா
னிடர்க்குநோயதான்நீரயேரப்பா அண்டோட்டைச் சுத்
திசெய்யமேதினியிறகஸ்கண்ணமுதவதுக்கட்டே உ

கூட்டியே யமுறியுடன்சலக்கிகொண்டு குமாவேகா
ய்ச்சிவிடச்சுததியாச்சு ஆட்டியே படிக்கமோடுப்புக்கட்
டி வழநானகாரமுடன்சாரஞ்சேர்த்து தீட்டியேவெள்ளை
யொடுவீரநதனுந் திடநாகச்சரியிடையாயத தூக்கிந்
கொண்டு காட்டியேகல்வத்தில்கிடையூட்டக் கலககா
வெள்ளெருக்கம்பாலேவாரே ச

வாத்தூரீயனைத்திவாய மைபோனாக்ஊகாக வி
ல்லைசெயதுகாயப்போடி டேசுர்துநீயோட்டில் வைத்து
யோடுமுடி திடமுதவேகெஜபுடத்தில்கீறிப்போருவ பா
ர்த்துநீ வேகத்தைவிட்டு ஆட்டிப் பதைபாமல்விடை
செயதுரவியிப்போயி- சாததுநீயோட்டில்வைத்துயோடு
முடிச் சநீருகமுன்போலே புடத்தைப்போடே டு

டோடப்பாசூடசத்திறனூவுமாச்ச பொல்லாதபிள
 னைகட்டுச்சொல்லவேண்டாம சூடப்பாசண்டத்திறசார
 வகட்டியபபனைசெலமாகுஞ செலத்தைவிட்டுத்தேட
 பாகாததை புருகிச்சாயக திடமாகநாகமனாகட்டி
 போமே சூடப்பாசூடபுலெளந்.களுஞ்சிக்கித்தான் அக
 மாகயெட்டிலொன்றாயதகாக் குகாகே

௬

காநகிரியபார்ககாக்காலேழரையுங்காணுந் கயவாக
 வாகசபைககுத்தியூது நோகியேயிதைக்கொண் ட செல
 வொரது நுணுககமாய முட பூவைபபிறகுபாரு ஐக்கியே
 ருட்ச்சநிலமுப்புவாகு மல்லாட்டால் முபபூயில்கன
 மைமல்கை தூக்கியேயிதைகியடுதது வைத்துக்கொண்டு
 துமருவேசெயநீராவெல்லாக்குட்டே

௭

கட்டியேதனித்தனியே வேதை பாரு கசடருக
 சொல்லாதேகாயமபாழாம நிஷ்டையிலேயிருந்தொ
 ணுதியானம்பண்ணு ச்னைவகபயிரிருந்தாக்கா செல்லா
 டபோளுன் கட்டையிலேவாகையு பூசைபண்ணு கணப
 க்குமத்திரிலேகருகிபாரு முட்டையிலேதலைகிழ்ந்தொ
 ருனியவேண்டா முர்க்கருள்ளமுபபூயின் முரையை
 பாடு

௮

பார்க்கிலேசுட்டை முனிமருக்கு அன்புப் பா பரிவாகக்
கண்டறிந்துபாதுகொண்டான் சேர்க்கயிலேசுத்திர
தசின்செய்கீர்துள்ளே கபவாககல்லுப்பைவைத்து அட்
மேகாககயிலே கிரிமேணத்தயிலைததைக்குத்தி கோ
மையாயூதிடவேகட்டிப்போகீம கூ

போகடாகரிவோட்டிலுதுமேசுது போக்காகக
ண்சீட்டிட்டுமாமும ஆமடகலலுப்பைக்கட்டி ஆக கல
கலகாருவாபிரமணியேயேயாமும காமடாஆறுவதகா
லல்லளிரியிட்டேன் னாட்டேகன்னகொன்றமாலி
கருக்காடாபிதுவெல்லா மறிகதுகொண்டு தாரணியி
விள்ளதெயடகமுதறே

வகாரகுத்திரம்(ய) முறறிந்து



௨

கடவுள் தணை

அகஸ்தியா ஆரூரீச்செய்த

குருக்கிடைகுந்திரம் நக

இவைகளையுடைய

வே. கிரிமு. ஸீயார்

குமார்

ஆயுள்கேதபாஸ்கர்

கந்தசாமிமுதலியார்

அவாகளார்ப்பாலைவட்டிடப. ந

இலக்கணக்களஞ்சிய அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

க. அ. அ. எ. - (1911)

விளம்பரம்

இனாஸ்கலமான பேருக்குந்தெரிவிப்பது யாதெ
னில்சென்னப்பட்டணம்சூளை ஆவதானமபாப்பை
யாதெருவு ஈக வது கதவிலக்கமுள்ளவீட்டில
ஸதாமித்திருக்கும்- இலக்கணக்களஞ்சிய அச்சு
க்கூடத்தில்- பதினெண்ணித்தரகள் திருவாய்மலா
நதருளிய வயித்தியசில்லரைக் கோர்வைகளும்
ஆயுள்வேதமாகிசிகிச்சாசாரசங்கிரகமும பே
கர்சத்தகாண்டம் எது அச்சிட்டிருக்கிறது தே
வையுள்ளவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் யுகிமு
னி 12 ஆயிரமகோர்வை அச்சிடுகிறோம்

இப்படிக்கு

கவே-ஆயுள்வேதபாஸகாநந்தசாமிமுதலியார



உ

கடவுள்தனை
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த

குருக்கீடைகுத்திரம் நடரா

தாம்பிரபற்பம்

பாரப்பாசெம்புனுடவெள்ளைசேரு
யரிவானதாமபரதீய தருகையில்வைத்து
சேரப்பாமதியுப்புபலமேபோடி
சோத்துருகுமேபாதினிலேமருந்துசேரு
காரப்பாஅண்டமதுடலந்தானிரண்டு
கனத்தநராட்சாரமதிஸ்ரண்டுபோடி
சேரப்பாகல்வத்திஸ் தூளதாக்கி
சிறந்தபொடிமேற்காரமறைதான்போடே

போட்டசனையொழித்தநன்றாயப்பொடியைதூவு
புச்சுழானசெம்பினி ஊரல்போகும்
தாட்டிகமாயபின்பெடுத்தவங்களுக்குத்தி
தனியோட்டி லூகிடபிலகனிர்புபோகும்
மாட்டசனையொழிவெல்லாருபலம்போப்பா
வீளமாசகாண்விட்டுவருகுமேபோது

காட்டியதோசன்னத்தில் தாளகததைவதது
கலமாகபதினைந்துதரமேற்றே உ

நீற்றினபின்வாங்கியதை யெடுத்ததுக்கொண்டு
நிருத்திவாய்பலமொன்றுசாரங்கால்தான
போற்றியிடைப்பழச்சாரமுலனாததுக்கொண்டு
புகழாகபயரளவு வுண்டைசெய்து
நேத்தியாயகுந்கையிலேசத்தைவாங்கும்
நேரானசெம்பதுகானவெங்கலம்போலாகும்
மாற்றியிகையனைப்பலநதானகல்வத்திட்டு
காட்டியிதைபொடித்திடுவாயக தூளாயககாணே
காணப்பாடிக்கிடைக குவிரம்போடு
கூடிகுலேசாயமொன்று அனாதகாயாடல்
தோணப்பாசெலமுண்டாயமெழுஞ்ஞேலாத
துடியானகுதமனைப்பலநேரோடு
வாணப்பாசெட்டித கருந்நோன்போட்டு
கூணக்கும்போதிலவெள்ளை யாறைக்காநோடு
நீணப்பாருடனிடையமுட்போடு
கீலைக்கவேயதைதுகன்றாய்விவ்விதட்டே

வில்லைதனையுலத்தியபின்புகைக்குள்ளையத்து
மேல்முடிசிலேசெயதுபுடததைப்போடு
விலையதுமிகசுபுடத்திலவெள்ளையாகும்
நிலையதோதாமபரத்தின் வொள்ளையாட்டா

விஸ்வையுபசனமாய் வைத்துக்கொண்டால்
மேல்வாய்க்குவிடைக்குக் குஷ்டந்தீராம
விஸ்வையினுலவாயுவெல்லா மொழிநதுபோகும்
விஷவகியகேராயித்கமெல்லாம் பறந்து பாமே கூ

பறநதுபோமதுபானமறிந்துகொண்டால்
பதபதந்றமையொன்றுமில்லைய்ப்பா
பிதநதுபோமவியாதயெல்லாமென்னொல்லேவ்
மெய்திததிட்டசெயி டவெள்ளைவேகம்
கதந்தாலசாதத்திறகூட்டச்சொல்லு
சுருப்டுட்டிபோட்டுமே காச்சிக்கொண்டு
ஆறந்நாமேதன்மகதுந்காகச்சொன்னேன
அபபமேநாததினவெள்ளைகேளே கூ

நாகபறபம்

கேளப்பாகன்னமொடுகாரஞ்சோத்து
கெழலாகஅமரிவிட்டுதண்ணீராகி
வாளப்பாநாலுபலமதுசுருள்ளேதான்
வைத்தனேநாகதனையுருங்கிச்சாயப்பாய்
வேளப்பாரிண்டுபத்துவிசையேகாயப்பாய்
மீதுநின்றாகவதுநாலுபோகும்
வாளப்பாரின்பெடுத்துப் பிச்சாத்திச்சா
பெச்சாகவதுநத்தியாச்சி

சு

குருக்கிடைஞ்சுத்திரம் நடக

ஆச்சப்பாநாளுகதிசமேசாயப்பாய்
அபபணுகுதையிலிட்டுவருககிப்பிடிப்பு
வாச்சப்பாசுததிசெயததாளகாதான்
வரிசையாயபழச்சாற்றா லனாததுக்கொணமி
நீச்சப்பாபழச்சாற்றா லனாததுக்கொணமி
நேசமுடன்குன்றியிடைவிலலைசெயது
காச்சப்பாபழிமுக்கதினிலாநாபின்பு
கனக்கவேநாகமொருபலத்திலகாகக்க

அ

தாக்கப்பாதாளகத்தினுன்னைதன்னை
தயவாகவொவ்வொன்றுப் குருக்கிப்பிடிப்பு
வாச்சப்பாநாகமதுதெர்க்குமபாரு
மைநதனையின்புநாகம்பலமதொன்று
நீக்கப்பாகல்வத்திற பொழிககத்தானாம்
நேராகவீரமதிற்பாதிபோமி

துக்கப்பாருதமதிற்காஸ்தான்போமி
துடியானஉவருப்பு அனாக்காற்போடே

சு

போடப்பாநவாட்சாரமனாக்கார்போமி
புகழ்ந்தமருந்திடைக்கு னுடன்போமி
வாடப்பாயெருக்கன்பாஸ் வெண்கருவுடவிட்டு
வரைக்கிவிவாய்சாம மீரண்டிலிலைதட்டு
போடப்பாவுணர்ந்தபின்புகண்ணசசீலை
போகதிவேகண்ணு மபுகுளனேவைத்து
சாடப்பாகெசபுடமாய்திப்போககி
தவளரிமமாகவதுவெள்ளைதியாமே

ஈ

வெள்ளையாயாகமது சீரிந் ஐதப்பா
 வியாதிக்கிடை னுபாநமரிநதுபோல்
 பிள்ளையடாபெதுவகங்கி நவீந் சை 'மே'டு
 போலவாதமென்றமெனபதூரடு
 கொள்ளையடாபிததமதுஞ் சபதுவமடோட
 கூறுவேன்சேற்றுமகோய தொண்டாந்
 கள்ளரைப்போற்பாநதோமகநாக்ககண்டாத
 கருத்துள்ளவாதிகளேகண்டிடுகே யக

செயரீ

கண்டாயேயின்னமொரு வயித்தியஞ்சொல்வேன்
 கண்டெட்டவாதிகளேகருதிகளே
 கண்டானசேதியிது மகத்தானசாபம்
 உத்தமனெழுநீறுபலந்தொன்னு
 கண்டானசாரமதுபலந்தொன்னு
 சாமமொன்று அனாதனைபிககானிஸ்டி
 பண்டான அமுரியுப்புக்காற்பலமேபோட்டு
 பதறாம்பனியிலவைக்கச்செயரீருமே கஉ

லோகபற்பம்

செயரீருலனாத்திடவேமருந்துகேரு
 திடமகக்காரமொன்றுசாரமொன்று

செய்துநாத்தாடுமாய் ஹரிபெருந்து
 செப்புநீறு மாயபூதம் விழுககூட்டி
 உத்தராலகாபம் ப்லவசாநமெ ம்
 நிரண்ட வல்லாநீரு கெழுநறு பாகுநிராது
 கலவாம மாயிசெய்ய பழந் தமையொட்டி
 ஹைமெய்ப் பாயந்நுபாதிக்கழவ்வாய்க்

[illegible]

இப்பொழுது நான் என்ன நினைக்கிறேன்? உரைசாதுமேபோது
காட்டி கொண்டு இருக்கிறேன். (பாடு)
கவலாசதமகாரபோல உணர்ச்சி உண்டாக
தாட்டி கொண்டு இருக்கிறேன். (பாடு)
சொல்லி கொண்டு இருக்கிறேன். (பாடு)
புதுப்பித்து கொண்டு இருக்கிறேன். (பாடு)
புதுப்பித்து கொண்டு இருக்கிறேன். (பாடு)

சுட னென்றொரு சஞ்சு முதலாயாட்டிச்
 சகலாபிவாபோயு னையுமுழையோங்க
 கடல்வெழுதாது வில்லைதாங்க
 சலிபுகத்திலாலாநதபிசுபுகண்ணச் சிலை
 வயடவே சுததியுடன்கண்ணை பிலைவைத்து
 யுத்தமெனெகெட்டமயசகனாழைமுடிக்
 வயடவே வண்டாங்காணையிற்றி லேரே
 மகநதானதவான்றமாசூழபாரே

சுரு

பாரப்பா லோகவெள்ளைவேரெதக
 பாச்சப்பாபாறு னான மாநிநதுபிரபி
 சேரப்பா பணங்குணைகமெலவா லெடாநுஞ
 கொகறியமேகநெய்நறசெலா லேபாருங்
 காரப்பா நெளவை மெய்க் குணாபபெரும்
 காடாலைசோலகொழிவிழையாபபேபாருங்
 கொப்பா மாநிநதக ளெனெகாபபேபேசர்
 விசக ளுநெழ்சேநறுமநதானபரந்தோமே

க ள ன் த ப ற ப ி

புறநதுவிதிசாகதக்காபிப்பறயேசெய்யிற்
 பரிவாக்ககசுத்தமதுவெள்ளைபாசுந்
 ிறநதுவிதிமேலாய்கொள்ளாமென்கே லெபாருங்
 மேலாசுத்தபாறகாந்தவெள்ளைவேகமெதக
 மகநதுநிபேரகாநிசகாநதுநாசுநிபேர

லோகசெந்தூரம்

வளமானலோகத்தின் செந்தூரங்களை

அரங்குநகரத்தின் சிவசுலோகத்தினை

அப்பனே ஸ்ரீ மான்னுலவதரட்டே

ஆட்டுகற்குதக்கெய்தகெடுதகினை

அப்பனே ஸ்ரீ மான்னுலவதரட்டே

ஆட்டுதற்குபழச்சாற்றால்சாபமொன்று

உரைத்திடுவாயலிலைதட்டியுலரப்போடு

ஆட்டுதற்குமுப்பதெருகுளனே போடு

வளமாகலோகசெந்தூரமாகு

ஆட்டுதற்குசெந்தூரங்கண்டிடைக்கி

வப்பனே கெடுதகததைத் தூக்குதூக்கி

சக

தூக்கியேபழச்சார் றுச்சாமிமொன்று

துவனவரைபூந் துகரலுஞ்சோதது

தூக்கியே அரைத்தபின்புலிலைசெய்து

சாதக வாயுலர்ந்தபின்புபுடத்திற்போடு

வாககிலேசெந்தூரலோகமப்பா

மைத்தனையரைப் பணநதானனுபானத்தில்

ஆக்கியெயெந்தெயந்தவியா கிகருந்தான்

அனுபானந்தனையறிந்துலோகமப்போடு

உய

போடவேவாயுவொடுபித்தருகம்

புகழானசேற்றுமத்தால்வந்தநேரவு

வோடவேசெய்யுமிதில்வெளிதாமையா
 வுரையாகள் சாத ககளசுழுகென்று
 நடவேலோகசெந்தூரன்தன்னில்
 கலையாகவாருநஞ்சிவெயிததுககொண்டு
 நீவேலோகமொருகழஞ்சிகூட்டி
 நிலையானவீரமொருகழஞ்சிகாதுவகூட்டே

கூட்டியேபழச்சாற்றலனைக்குப்போது
 கொடியதொருகெந்தத்தகன்கழஞ்சிபோடு
 வாட்டியேயிரண்டெருவிதபுடதகைதப்போடு
 வளமிருவாறினபின்னெடுத்தப்பாரு
 காட்டிலேயிருந்தகசிததர்மேயப்பாரப்பா
 காரப்பாசெந்தூரககண்கொள்ளாதே
 வீட்டிலேயிருந்தவர்க்குருகிகககந்து
 வெளியிலேயிருந்தவரும்கொள்ளகன்றே

உ.உ

கொள்ளாதசெந்தூரந்தனக்குப்பாதி
 கூட்டுவாயலிகததைமுலைப்பாலாலே
 விள்ளாநலொருசாமயனாத்தபின்பு
 விரஸ்ரீநாமஉண்டையெய்துவலர்த்திப்போடு
 தள்ளாறசன்னிவகையெல்லாம்போருக
 தாதுகிதகதியுண்டாகுக்கசுதிவிகம
 உள்ளபழவாதிகளேசொன்னேன்கேளு
 வுராததில்வாதமதுவொழிந்தபோமே

கருகச்செய்தும

வெழிந் துபோய்நாகு துநகரி பபந யேரெயரேல்
வுனந் தெய்யா செல்லுநித நயனி செனா பபந

வெழிந் துபோய்நாகு துநகரி பபந யேரெயரேல்
வுனந் தெய்யா செல்லுநித நயனி செனா பபந

வெழிந் துபோய்நாகு துநகரி பபந யேரெயரேல்
வுனந் தெய்யா செல்லுநித நயனி செனா பபந

வெழிந் துபோய்நாகு துநகரி பபந யேரெயரேல்
வுனந் தெய்யா செல்லுநித நயனி செனா பபந

தருகச்செய்தும

காணென் தயேமநது செள்ளையாகச்
சாந் துநகரி தருகச்செய்தும

காணென் தயேமநது செள்ளையாகச்
சாந் துநகரி தருகச்செய்தும

காணென் தயேமநது செள்ளையாகச்
சாந் துநகரி தருகச்செய்தும

காணென் தயேமநது செள்ளையாகச்
சாந் துநகரி தருகச்செய்தும

காணென் தயேமநது செள்ளையாகச்
சாந் துநகரி தருகச்செய்தும

காணென் தயேமநது செள்ளையாகச்
சாந் துநகரி தருகச்செய்தும

வேலிட்ட பேமயதநொருகநீர்க்கும்
யெம் மக்காள் கல்லதிலைகாத நூளும்

மாஸிட்டகாதநனங்கனக்குபாதி
மாட்டிவாழ்புரமதுபுடககாலே

௨௪

பூர்தினினை யொழிபுழுதுதன்னை
புத்தாகவண்டியுபுனுகுலேவகம

பூரணத்தினினை யொழிபுருதன்னை
பொகதநால் வவடவுஞ்சோததுப்போடு

வீரகதால்தகமதுவெள்ளிராகும்
விணவலகெசபுடத்திறபோடுபோடு

திகறமடிண்டநீர்க்கிழைலிடமி
தீபபோடுசங்காதுதவளநாமே

௨௫

கவளமென்றயேமத்திறசரிபாய்லிக்கஞ
சாதி, துருலைப்பாலானைகதுககொண்டி

கவளமது விலைசெயதுவலரப்போடு
சாதமயமேரெருரிறபுடதடைபட்டோடு

கவளமென்றபரியகூச்சொது மாகும்
சன்னியென்றமலமெலாமபந்நுபோருந்

கவளமென்றகங்கத்தென்செந்நூரத்தை
சாதகமாயவாதிக்களைசெயதுபாரே

௨௬

பாரப்பாசுந்திரோகையந்தாணிந்து
பரிவெவிலைநகத்திறசேர்ந்தபோதே

பாரப்ப பூபத்தானிதுகதயிடோ
பாரப்ப பூபத்தானிதுகதயிடோ

பாரப்பயிதையெடுத்துவெள்ளிச்செம்பின்
 மத்திலென்றுகுத்திடவேயேழுமாமு
 பாரப்பாகுன்றியிடையநுப்பானதில்
 ண்பாநகுத்திடனோய்பறந்துபோமே

௨௬

பு ப தி

போம்பாசநந்தனிலேகோய்கள்போக
 பூடகிக்குமருந்தொன்றுசொல்லக்கேளு
 நாமப்பாவொளிக்கரியோககாவெள்ளை
 லோகவெள்ளைகாந்தவெள்ளைநாகவெள்ளை
 தாமப்பாசெம்புவெள்ளை அஞ்சுமொக்கச்
 சரியிடையாய்க்கழஞ்சிறொண்டுவிதந்தூக்கி
 காமப்பால்விட்டரைப்பாய்கழஞ்சபதது
 னாட்டப்பாவரக்கயிலேமுத்துப்போடே

௨௭

போடப்பாவவழமொடுகவிரம்போடு
 புஷ்பராகுபோடுபச்சைபோடு
 நாடப்பாசிவந்தமணிரொத்தினம்போடு
 நலமாகவகையொன்றுமரைக்கழஞ்சிற்போடு
 தேடப்பாகெந்தகேமொழஞ்சிறு
 செயமானமுப்பூவுகாழஞ்சிறு
 ளுடப்பாகுதமதுகழஞ்சிறெட்டு
 வுத்தமனேதானகந்தான்கழஞ்சிறொனே

௨௮

ஒன்றிவிவாயமனோசிலைதான் லெய்வையொன்று
 வுறவானதுரிசொன்றுதுததமொன்று
 நன்றெனவேசாமொன்றுசினமொன்று
 நலமானவீசமொன்றுபூரமொன்று
 சென்றதொருபொற்றலையினசாற்றலாட்டி
 ஐறமாகசாமொன்றுவரைத்தபின்பு
 சன்றிடவேயமுறிவிட்டிருக்குதாகக
 சம்பழத்தின்சாற்றாசிலசாமமாட்டி

ந.க.

சாமமொன்றுவரைத்திடுவாயசாற்றைவிட்டு
 சாதனையாயரைத்தபின், பின்னே
 நாமமெளபுதுகலைசதுளள் ப்வைத்து
 நலமாகமெளமுடிச்சிலைசெய்து
 மோமென்றவைமபெழுபட்டானதபொடி
 வொன்றுமகபெய்கையாமறகட்டிநீறு
 சேமென்றபுடம் நிறெடுத்தபடாரு
 செநதூரமருணநிறமாஞாபாடா

ந.க.

பாருநீசெநதூரங்ணடிடைககி
 பாதிவினாழுலைப்பாலாலட்டிமேதன்
 பாருநீவிரல்கிளவகமபிசெய்து
 பரிவா கவுலாத்தியதைபதகமயவை
 காருநிகுருபதத்தைமூலம்பாரு
 கைலைவாழ்வயிரைபூசைபண்ணி
 சேருநீதேவியைநாணநீவானமாண்னு
 சிதக்குநிக்ரு கிக்குசிவநாபபெண்ணே

உ.ப.

சிவமானபூபதியையனுபானத்திற்
 றிறமாகவரிசியினை குடிதகாறக்கேளு
 சகமாகபோனாலுநதாதுஉண்டாய
 சாதுரியபிறுணன்வருவிழித்துப்பாபபான்
 நயமானபிராவுரிசிவ்வளவேயாகில
 ஆசித்துபேசிவிட்டுமரணமாவான்
 தவமானவாநிகட்டுபூபதியைசொன்னேன்
 சாஸ்திரபடிவயித்தியனுசெயதன்மமாமே

ஆமப்பாயிந்தபடிவயிரதியம்பாரு
 வஷ்டதிவசமயகவென்னேவாழ்த்துமெலாகம்
 நாமப்பாவியத்தியத்தினைமருநாகையல்லாம
 நலமாககுருகினைவைத்தேதன்முபபததாரில்
 வாய்ப்பாயிந்தவனைகமருநகெலலாம்வைத்தால்
 வாய்க்குமடாவந் தனாகருயிநகபாசம்
 சாமப்பாசொட்டிரணம்மிருபததஞ்சு
 னுடையறவேபுருவேதசசித்தியாமே

அகஸ்தியமாமுனிவாதிருவாய்மலாந்தருப

குருக்கிடைகுத்திரம் உக

முற்றிற்று



உ

க. அ/மா. ந. லேன

அதிகதீயமகாபுரி சிவா

உருவாசு 1887

தேவணச்சந்திரோபாயவிலை

இரு. நூ. நூ.

— க. அ. ம. —

நிலைவாசு 1887

கேதவாசு 1887

சுருவாசு 1887

சந்திராமி புகழிதர மவந்தனா

பாண்டிவாசு 1887

— க. அ. ம. —

நிலைவாசு

இரு. நூ. நூ. 1887

— க. அ. ம. —

கேதவாசு 1887

சுருவாசு 1887

1887—(உ)



செவ்வாய்க்கிழமை 1957-11-11

உ

க. வுள் துணை

புலத்திய மகா முனிவர்

அருவச்சேந்த

பூரணச் சந்திரோதயம்

இருநூறு

மூச்சுவிட்டுப் போகிறந்தான் வந்தப் பெண்

மேலான பூரணசந்திரோதயம்

அச்சரிமமாபிததிகுலி நும நுமம்

அறன் சென்ற நுமம்

நீசு நில்லிவியுமில்லகலையும்குமர்

மேலான பூரணசந்திரோதயம்

பேச்சரிம நுமம்

பிதம நுமம்

சாதிதிரலட்சுமி

காப்பதற்குமரகு நுமம்

காரண பூரணசந்திரோதயம்

கோப்பதற்குமரகு நுமம்

குரியநிலைமையும்குமர்

சேர்ப்பனதிலும் மேலான தியவகாரம்

செப்பினேன் மசவாதஞ்சித்தாக் கெல்லம்

மூபபிணையுமில்லைமுறையப்படியதாகி

மூப்பூவரிசுதுபுடமபோடபழுக்குந்தானே உ

பழுத்தகனிகொம்பினிலேயிருக்குமோசொல்

பத்தினியாள் வணகபெற்றாக்காம் பலிக்குமோ

இழுத்துவிட்டுவழியாதேலோகததோர்க்கே

யிழுததாலுமோசம்வரும்பிழக்கார்பின்னே

கழுத்தொடியப்போகுதப்பாகண்டுசொன்னோங்

கரியக்காரநரகின்வழிபறறமாட்டார்

மூழுததமோகனபூரணச்சந்திரோதயத்தை

முடையாகப்புகலுவேன்முன்னேனேகேளே நட

கேள் ப்பாய்சினுடகெனகையிள்ளை

கிளப்பினைநிரஞ்செகப்புஅதார்த்தப்பு

நாளப்பாடிசண்டரகுரமிதர்சின்னுறு

நவனகயிலேபிரவிஞ்சைநாகரீகம்

வேளப்பாகொண்டபெணதாளிதற்கிடல்ல

விவல்லுபாகப்பெண்ணைந்தாயப்பா

கேள் ப்பாயிடல்லதிருமால்சேவி

கிழ்சுகவாயசரஸ்வதிப்பெண்ணிடல்லதானே

தானுனவென்பதிருமுலுமேகந்

தககமிரதகிணததோத்தட்டாமல்குலப்பா

மாலுனவெற்றியிளரகுமிழுமுககாகும்

வானை தன்மருதுவிடதான்வரால் மீனவெண்ண

தேனானமொழிக்றகண்டுமுனைதிரணநீருண்ட

திராகதட்டுயிர்ப்பிட்டுமாமையாகும்

ஆனானசித்தடியும்முணர்வோர்க்கொஞ்சம்

மானகலைநூலிடைவயராலிலையதாமே

௩

ஆலிலேமேல்பள்ளிகொண்டானொன்றங்குரோமம்

அனாக்கீனாவிததெனவாந்தங்கத்தட்டில்

வேலிலையுங்கூர்மையடாபாவைநோக்கல்

மெய்வாசகமகமென்றமேலாம்வாசம்

பாலிலையும்ரசமிகுந்தமொருயாளசெவகை

பதுமமலாகந்தரமுகமுகுத்தேயாகும

நாலிலையும்முதறசாதிபிரண்டாஞ்சாதி (யாமே

பிரண்டைவிட்டால்முன்றினிலே பெதும்பை

ஆமப்பாகடைச்சாதிதள்ளுதள்ளு

அஞ்சுதாலுமுதகவளதன்முதத்தில்நெபாள்

சோமப்பால்வெளுக்காதுகருதுமவேசம்

சுருகுகில்லெழுக்காதுவேதையிவக

காமப்பெயபிழுகதுமப்பாகாலாந்தாதி

கண்மனதுஅனுப்பாகங்கழிவமாதுஞ்

சாமப்பெயேமப்பெயவாணடாதி

சண்டாளிபாட்சகத்திருணமாமபாள்

௪

பாரப்பாநாலுநெருங்குதாளுகும்

பண்பாருமுன்றினிலேபுகுதால்பட்சம்

நேரப்பாநாலுநெருங்குதாளுகும்

நெருங்குகுமாயநலகமிநிபக்தாநேரு

சேரப்பாமுதற்சாதிபெணனுக்கேதாதி

சேருவதுபிரண்டென்றிமுனருகாதே

க

பூரணச்சந்திரோதயவாலே-உா

காரப்பாமுன்றுகரு காலுசேருங்

கடைசியிலே ண்டுக்குநாலாகாதே

அ

நாலாஞ்சாதிவிபரம்

ஆகாத ஆணுக்கும்பெண்ணுக்குந்தான்

ஆதிதொடுத்தத்தமுட லுப் பேயின்பம்

போகாது அநதநயினமேசோநதால

புணர்ச்சிக்கனிவுண்டாமபொல்லாப்பில்லை

வேகாதுசநதயுமோதடுமாறாது

மெலியாத ஒன்முடனே ஒன்றேசேரில்

சாகாதுஉயிருள்ளவரைக்குமப்பா

தாரணியிலொன்றுமுதலிரண்டுமப்பாரோ

க

இரண்டினிலேநடை குரியங்குணமுங்கண்டு

ராசவசியபிரமகுலத்திரமாயநாஸ்ஸ

தொண்டுபனிவிடை செயதுகாத்நுநுது

சொர்னமள்ளிக்நகநிரமபத்துலையாய்நுது

தண்டுமுண்டுசெய்யாமல்பாரியாக

சமமதமாய்முகூர்த்தமிட்டுத்தால்கட்டி

கொண்டுவாய்த் துதென்றாற்றின்னேசெய்யுங்

குணகுணத்தைககணடி லுனே கூறக்கேளே

ய

கூறவென்னவாயத்தேனைககொண்டாயாளுற்

கூறுவதேன்கொண்டாட்டயிதுபொலுண்டோ

பேருபெற்றோன்றியலலால்நாணுமில்லை

பேச்சரியவிட்டகுறைக்காரன்றியே

யேருவதுக்கேணிக்கிட்டபளுப்போலாக
 யிசனடி கண்டு கொள்ளுமிரவியாச்சு
 தேருவதுயிமமாதைரவிபடாமல்
 செட்பில்லைத்துதிரவியம்போல்வளர்த்திடாயே

சாதிசேர்மான விப்ரம்

வனாத்கிவிவாயவட்குந்தயுணர்வைபூட்டி
 வாரமொன்றிலமுன் னுவிசைஎண்ணெயமுற்றி
 இளம்பிழைநான்வளர்வதுபோல்வளரச்செய்து
 யிருதனமும்புளகாங்கிதக்கொள்ளவேதான்
 நிழல்தனிலேயிருதகிவைத்துக்கதம்பம்பூசி
 நிசுதிவாதானமெகதையின்மேற்றயிலச்சொல்
 பழந்தனிலேகதையிடிபழககிணுடே
 பசுவின்னெய்சோததுட்டிபருவப்பாரே யுஉ

நாதம வாங்குகிறவிதம

பருவமின்னைப்படியேமருவம்போது
 பஞ்சனைமேல்கைகலந்துபருவம்பாரு
 திருகுமொன் னுமவாராதுயிருபேருக்குஞ்
 சொற்றவராதிருந்துநன்றாய் வாழும்போது
 குருவரியபூர்வபட்சமபெளணைநாளில்
 கேதையரைப்புல்லியவளகுறியைப்பாரு
 கருவாளியுனக்காகச்செல்வேன்கேளு
 கதவிச்சாருடன்சாதிக்காய்கலந்துதாக்கே கட

அ புரணச்சந்திரோதயவாலை-உா

துகிகுகண்ணம்பரிச்சுண்ணம்.

தாக்குவதுருதுவானபேழாநாளில்
தனபானம்பற்றிநீதருணம்பார்த்து
பாககிலையுமருந்திஅதுபவித்துப்பாரு
படுகுதுழன்னேகானழயிலேவிரித்துக்கொள்ளு
முக்கிலையுஞ்செவ்வெளியில்நாக்குகாவு
மேமாகுபபெண்குறிதுடைந்துவிரலேநீவி
நாகலகவிட்டுமணிவருடி நடத்தும்போது
நரீமின்னுளகாமப்பால்வடியுமபாரோ கக

வடிந்தபால்வானழயிலேஅசனில்வைத்து
வராகனிடையூரிசுட்டுரவியிற்போடு
விடிந்துவெயயில்படுமீபாதுகண்ணமாச்ச
விஞ்சினதைதலிகமீதிறபூசி
படிந்துரவேமெழுகாஞ்ராமெழுமைவாங்கி
பரித்தகட்டிலப்பியிடுகண்ணமாச்ச
மிடிந்துவிடுபித்தகெல்லாஞ்சோமானதகோபே
யேற்றிவிடுவென்னசொல்வேன்வாதுபாரோடு

வாதியென்றாலிவ்வேதைசெய்துபாரு
வராகனிடையிறுந்ததுதான் துருசுச் சுண்ணம்
பேதியென்னலோகமெல்லாம்பேதயாகு
பேசயதுருசுநீர்துருவுமாச்ச
சாதியென்னயிதுசாதியல்லாலுண்டோ
தவம்பெற்றபெரியோனாக்காருகாரு

ஆதியிவேவிட்டகுறைக்காரனானால்

ஆருககும்விளளாதே அடக்கிவைவையே

கக

வைத்தல்லோபூரணச்சந்திரோதயப்பால்

வாங்கியுண்டார்போகருமோமகத்தாம் வித்தை

சித்தெல்லாங்கற்றறிந்தார்செகசாலத்தில்

தேரினார்ஆறினார்மீறினாராங்

குற்றம்மொன் றுவாராதுகுமரிகாமம்

கொண்டவனேஉயிரிழைப்பான் மற்றோர் சா

பித்தருமோமெ ன்தாயக்குபிரித தசசொன்னா(வான்

பிரியமுடன்தாயெனக்குப்போசொன்னாளே

போகர்காப்பம்

பேருறையாச்சருக்காரபிண்டமென்பார்

பெண்ணடியாமூலமென்பார் கட லுப்பென்பார்

நீருறையாரமுரியென்பார்கல்லுப்பென்பார்

நிலப்பூமிநாதமென்பாரமூப்பூவென்பார்

நேருறையாரதினாலே உலகத்தோர்க்கு

நெறியற்றார்கெதியற்றாநிலையற்றாரோ

யஅ

முப்பூவின்விபரம்

அத்தமென்றால்திற்காணும் ஸ்வேதையிலே

அஷ்டசித்தியெட்டுவித்தையிலேயாடும்

பத்தமவைத்தாலி துலபிக்குமல்லாலில்லை

பாவிக்குபின் னுலபகா னேண்டாம்

சித்தாகளே முப்பூவிலொருபூசொன்னேன்

திரும்பியினிருபூவும்விளளக்கேளு

இ

பூரணச்சந்திரோதயவாலே - ௨௪

கர்த்தாவின்மேலானே பரன்மேலானே
கங்கயஜ்ஞமென்றொருமேலானேயுண்டு
சத்தாகமவகதாலுமபொருள்விள்ளாதே
தண்டகப்பட்டிணியின்சாராதனே

௨௬

உ-வது முப்புவின்விபரம்

சாரமென்னமுப்புவிலந்தப்புவின்னாரா
சகதியவானானுநதரணிமீதில
வாழமறமுச்சொல்லியுட்டேன்அதிவேகோடி.
மகதானவிதனதெயல்லாமமாட்டும்பாரு
தூரமல்லகாடமல்லிட்டவல்ல
சொன்னுலுந்தலேசெறிக்குந்தோஷமப்பா
பரமென்னவிசயதயதுபதகிஞாலும
பலிகுமுடாழுதற்பூவிறபலிக்கும்பாரே

௨௭

இரண்டாஞ்சாதிவேறு

பண்ணிவிடமாது நண்ணிவிடுகையோகம்
உண்ணியதுநாதம் வண்ணமதுபாரே. ௨௮

வேறு

பாரிரண்டுமாதாதுநியிரண்டாஞ்சாதி
பவளமடோலமெய்யதுவுயிருந்துதானால்
விநாயகன்பலவாகுகிநாதஞ்சேரு
வருதுபெருவேணுமென்றால்ரவியிற்போடி
தூரமாயிருந்தநாளமும்புநாளுநக
தோனகயனாஅதுசரித்துஉள்ளுக்குத்தான்

சீரகமும்கூவிளத்தின்வினாயுஞ்சேர்த்து
 தின்றுவாவென்றுசொல்லீநாதம்வாங்கே உஉ
 வாங்குவதுமாதவிடையானனாளுந்
 மறுநாளுமற்றாளமுன்றுநாளுந்
 தாங்கிவிழித்தெழுந்திருகதும்போதுமின்னார்
 சுரோணிதப்பாலுரிவருஞ்சூட்சங்கண்டு
 பிங்காளில்வாங்கிராப்பனியில்வைத்து
 மற்றாளாகுரோணிததைதரவியில் வைப்பாய்
 டேங்நாதேழைநாளைகரோணிததை
 யிருமபானகரண்டியிலேயிரககிடாயே உரு
 வேறு,

தூக்கியெறிக்கிடையிருள்ளிசசாரிட்டு
 பிரக்கிமனோசிலேபேணிமகிபதை
 நினைக்கிச்சரியிடைநிறுத்திறைசோத்திடு
 தூணாக்குருவாமென்றுசொன்னாதுரிசிலே உச
 துரிசிலேமுன்பனிவைத்துச்சுரோணிதங்
 குருவிலேகெந்தக கூட்டியகொத்திடு
 யெரியிலேயேழுமெழுதிட்டிப்பாரு
 கெருவிலேகண்டதிரவியமாமே உரு

வீரசுண்ணம்

திரவியமென்னுசெம்பிலேகெந்திப்
 புரவியைததாக்கெபான்மரத்திரட்டாம்
 பிரவிபேற்காணுமிரதமுங்கூட்டுப்
 பாவிவலங்கம்பனுக்குந்துருசே உச

உஉ . பூரணச்சந்திரோதயவாலை-உஅ

பளுக்குமிரும்புபத்தகாகாணும்
 வெளுககும்வெள்ளீயம்விருதுப்பன்னிரண்டு
 அளுத்தனைகற்குமபி ததனைகளப்பனே
 முளுக்குமுளுக்குமுட்டையஞ்சேரோ உஎ
 சேராமிரவியிருநதசுரேரணிதம்
 மாராவயிர்தமந்யோடி ரவிச்
 சாராவீரம்அண்டவெள்ளைககருவுங்
 கூராமிதெல்லாங்கூட்டியறைத்தீடே உஅ
 அரைத்தமருந்தை உரைக்காசினளவிடை
 தீட்டி ரவியித்தேரியுலர்ந்தால்
 வருட்டிலொன்றில்வைகதுயெரியிட்டுக்
 தூரட்டாநீற்றிசுகமபெறவைய்யே உக
 வைத்தருருவில்வரிகாசஞ்சேர்கது
 பித்தனைச்சல்லியிற்பிசரியுருக்கையில்
 சத்தேருருவைத்தாக்குபபின்பாரு
 அத்தமுனகாணுமதுவயதொன்பதே உய

வேறு.

ஒன்பதனாமாற்றப் பொன்பதமமோது
 மின்பமுரும்தோது அன்பமுரவேது ஈக

வேறு.

ஊவென்னவேனைவிட்டா லுரவுமுண்டோ
 உலகத்திலுள்ளவனோசெய்வார்வேதை

மனாவென்னமைக்கெடுத்த துளையைச் சொல்வேன்
 வாமத்தில்முன்சோததவீரக்கட்டி
 இரவிகண்டசெநதூரம்வீரக்கட்டி
 யிரக்கிவைததபிண்ட நெய்யாலாட்டிக்கொண்டு
 அசவமற்றகாருரமையோட்டிற் புசி
 அபிப்பேறறியாவினெய்யால்விளக்கையேற்றே

அஞ்சனமை

விளக்குங் தச்சாணகலஞ்சீலைநீளம்
 விள்ளாதேரொண்டுசாணிநையாந்துசு
 அஞ்சுகற்றவெள்ளிச்சீலைக்குளளே
 அனைக்களஞ்சித்தந்தி நுகரும பொடிக்குத்துவி
 முழுகற்றுப்போதுகுட்டிவிளக்கையேற்றி
 மூவிளக்குநெய்யொரிப்பாய்மூன்றுசாமம்
 விளக்குமெப்பற்றுமபுக்குப்போலே மண்டை
 யோடுருகும் முருகுமுன்னே மையை வாங்கே
 வேறு,

மைவிழிசதுவாது	கைதவத்திலாது	
ஐருசுருமோதி	மெய்விதிககபூதி	௩௪
பூசியிடுவேனே	மோதிபிடுமாநே	
வீதிவருவானே	ஆகியசிகானே	௩௫
காசருக்கமவேனா	பாழிருககுமாரா	
சூழிருககுவேனா	வாழிருககுமெட்டே	௩௬
வெட்டெனப்பேசாதே	பட்டணத்தேகாதே	
அஷ்டகிரிமீதே!	திட்டெனவேயேறே	௩௭

யிச

பூரணச்சரோதபவாலேஹ

யேருவதுபூசம்

மாருவதுகாதஞ்

சேருவதுடாகம்

மாருரசவாதஞ்

௩௮

வாதநிகினைப்பு

புதுமுயிரசப்பு

நாதமிதுவைப்பு

வேதமுனாசெப்பு

௩௯

வேறு,

செப்பியமந்திரம்சிலாயகமோவென

ரிப்புவிமீதிநுந்ததிரவிபம்

வைப்பதுகோணம்வகைசொன்னேன்பாரு

கைப்பிள்ளைவாலை காமவிநதாமே

௪௦

விந்தல்லோதோற்றமா ஏழுவகைவேலை

செந்தல்லோவிந்துசேவனுமாச்சு

பிந்தல்லோ ராத்திரியிருட்டுமவெளிச்சமும்

விந்தில்லாதில்லைவிநாயகர்மூலமே

௪௧

மூலமல்லோவட்டம்விந்துவேமூலம்

கோலமல்லோவார்ப்பெண்ணுகோலம்

காலமல்லோவெல்லுங்காமதகிண்காலஞ்

சாலமல்லோயிகதிரயிந்திரசாலமபாரோ

௪௨

பாரோதுமுனிமச்சன்பாடினதினைஞ்

சீரோதுஞ்ஞாண்டிட்டமொருநாறு

வாரோபகர்ந்துமறைப்பொருதாப்போல்

பாரோதிருமூலர்பாடியபாடலே

௪௩

பாடுவார்மந்திரம்மெண்ணுயிர்த்தையுஞ்

ஞாடுவார்ககல்லோசகாதீதமடங்கிமீம்

நாடுவார்ந்தல்லோருநீலகண்டம்
போடுகொடுக்கென்னபூட்டகந்தானே

ச.சு

பூட்டைத்திரந்தாற்பூவையார்க்கிடும்
வேட்டைபல்குருமனிதமவிதமாடும
நாட்டுக்கருவுமநமஸ்காரஞ்செய்யும்
காட்டுக்கெரித்தகன்னிலாவெட்கும்

ச.நி

கருவென்னுகன்னிவயதுமீளோழிவ
உருவென்னமஞ்சட்கருப்போலிருக்கும்
உருவென்னமாதளஞ் சாரூட்டிவளாக்கும்
குருவென்னவாங்கி குக்குடமுட்டைபே

ச.சு

இரசமணி,

முட்டையிலவெள்ளைகருப்போக்கிமஞ்சளில்
சாட்டுவாரநாமென்றுநடரிமின்னுளகரு
விட்டதில்தேவி விராகனிடையிடுப்
பட்டவல்லானைமன்பத்திரதமே

ச.அ

யிரதமேமுட்டையிலிடுதுவாரத்திற்
பரிசுமிட்டாப்போற்பாஷாணமெழுகினால்
சரசமோயில்லைகாண்டைசட்டியில்
விரசலமாய்நரிவொட்டிச்சார்க்குறபடி

ச.அ

படிவிட்டுமுட்டைபதிப்பாயிச்சாருள்ளே
குழிகெட்டிடாமல் குமரிச்சாசாஸாகு
கழகட்டும்பாருஅரக்கொடுகளும்
வழிகட்டிவிட்டுவளொரிமூட்டெ

ச.சு

மூட்டியேபோதுமூட்டை உலிந்தபின்
நாட்டியெடுகதிநிரசமணிசோதிபோல
தூட்டியசிப்பியுலொளிப்புததிசென
காட்டியபோதுகண்கொள்ளலாமே (ரு)

கண்கொள்ளாமணிசுட்டிபாருகதந்த
பண்புடனேதானபதிராமாகவ
விண்ணிடவேவிளம்பரங்காணி
லுன்படவாயினிலோதகதருசிவாவென்னே (ருக)

சிவசிவாமணியின்வேகாசிவனுடவேகமாகுந்
தவமுள்ளோர்கெய்தமலலாதரணியிங்கிட்டாதிக
நவமண்சிரசினமீதுநல்கிடமணுமில்ல
பவம்வினைதுடைக்குமபாருபலனதிவனேகமாமே

ஏகவேகசியமாதுமிகத்தினிற்றுலங்கியாடுஞ்
சாகவேயிடங்கிட்டாதுதவமுள்ளயோகியவாய்
மோகனமாதுசொல்வாளமூட்டியகருவுமாடுந்
வேகமாமெதிரிவந்தால்வெட்டுவாயமச்சியன்றேற்றேத
மசிரசியென்றுமுன்னேவாந்தியதண்டிலேனா
யசிகசியவன்போசொல்ல்தறித்திடுசொவான்பாரு
ரிசியினிஸ்மாதாமேலநித்தினாசெய்யுமமுன்னே
வசிவசிவருவென்றுமாதாடனுமங்குடே (ருச)

கூறிநிமணியெடுததுகோனதயாளகிசையேனாகி
ஆறிநந்தாலுமகமேஅணையெனவணைவான்பாரு
யேருவாளனுபோகததீர்தியுதனும்போல
சிருவாள்காமமீறிச்சேருவாளபிரியாளபாரே (ருரு)

பாரிநக மணியைகட்டிப்படைமாவின் மீதிலேதான்
 பிரங்கிச்சுட்டுப்பாரு பிறகல்லோ அருமைதோணும்
 மாரொன்றுமீய்திடாதே அகஸ்தியநாணுமநாமுலாதே
 வேறொன்று மிதற்கீடல்லவெட்டுகொத்துமெதிரில
 நில்லாதுநவலோகத்தைநீட்டினால் பழுகும்வேதை
 சொல்லாதே அஷ்டசித்திகருதியாங்கைககுள்ளாக
 யெல்லாருமுன்னேதேடிமிரணியமீய்வராபாரு
 கல்லானதேவர்தாமுகைத்தொழுவெடித்துபோமே
 போகவேமுவேளென்றப்பூவைதன்னுதமவாங்கி
 வுகையின்சாராளாககு வடிகொண்டு மதுரஞ்சேர்க்
 குதாக்கமாய்வுள்ளதாக்குதளுவையில் விந்துளன்று
 சேகரமாகவேநாமசெப்புககிணத்திஸ்வேண்டே நுக
 சுக்குப்பொடி

வேண்டியமருந்தினோடுவெடித்தவாய்சைலஞ்சேர்
 தது, தூண்டியநாதமலிந்தில்சொகசிட மருதல்களு
 பாத்திந்தைகமபூட்டிமபாஷாணஞ் சுட வேகமு
 சா-ராத்தென்பதிதுககோரில்லை மாயமாம் பொடியி
 தென்பார்-காத்திலிற்பறந்திடாமற கலந்திடி வடிதூ
 ளர்க்கே

சுரு

ஆகியதூனிதனையடக்கிடுகுடுக்கைசெப்பில்
 தூக்கியசவ்வாதுசோதது சொக்கியகாரகானுலும்
 யேயககவேமுபபுசுரமிருக்கிறதயிலஞ்சோதது
 லோககிளேசு நிற்போடதூதனருடருவாரோ

சுரு

கதி

பூரணச்சந்திரோதயவாணை-உா

துடருவோர்மாடாநாலுர் குட்டியுடையுளாநாலும்
துடருவார்வெகுநூரததில்துலைந்தவரோடினாலும்
துடருவாருனனைத்தேடிச்சேருவாருனககுப்பிடுவோ
துடருவராபுருவீல்மாதா குட்டரமான குழந்தைதானே

அஞ்சனமை

தானெனும்நாதவிநதுதயில்ததாவுறுங்காமதது
நாலையுஞ்சோததததாக்குழுடமபட்டா வரிசைநின்னு
மாலில்ததிருந்தமனனாவைததாராதிதியகாண
தானவரளிஞ்சிவிததுதகறைவிததுடனுமீத்த சுட
இவடமாஞ்சு. லேமீதேவெரிகரியிரககிகொண்டு
அவடமேதுணைபென்றததுனிபு,சி லுந்தகரவிதது
கபடமேசொலலென்டுகரிமுகன்சரியுகூட்டி
மெவடமேழுப்பூநாதத்திலைசுத மைமேபாட்டுப்பாடே
போட்டுப்பாரபகலானாலும் பூவவபலீரவானாலு
ஆட்டுப்பாரிதுமையாடுவானமை ஆணமையாடுமா
கூட்டுப்பார்தனமையாகக்கொன்னபபுதுமை கையா
ம் - ஈட்டுபார கிடாரந்தேபூனும் வெட்டுவதென்னோ
கானே

கட்டு

வெட்டுண்டரணம்போலாகவிநதுநாமல் குற்றபயில
தட்டுண்டுகிடந்தமையைதாங்குவாருண்டோநாட்டில்
கட்டுண்பார்அடியுமுண்பார் கிசினிமை யில்லால்
பிட்டுண்பார் தன்னைஞெந்து பேத்தல்ததிடுவர் பாடோ
ஆமையென்பார்பரமோயென்பாரடதமேதேரினாலே
காமப்பால்கன்னமென்பார்கடிதடயோநிபூறுஞ்

சோமப்பாலாபிரதந்தொடையடிவாளையென்பார்
ஆமப்பாஅறியப்போகஸ்தியன்குருசொற்றோனே
குருவெனக்காகிவந்தகுன்றனையின்றயிசன்
கருவெனக்குணத்தாரிந்தகருநிலை மாற்றங்கேளு
கருகெனும்விநதுமாணனவருமநாணர்மற்றை
முருகனாகாமருபிபுண்ணைக்கண்ஆகதைதித்தும்.

பித்திலலாகருத்தபூனைபெருமணிகாககூளைநகும் (கு
புத்தில்வாழாநகைசாரிட்டு பொடித்திடு மமபேரலா
மிதகளைபாடஞ்செயதுயிதைச்சேர்க்கு இலதந்திட்டி
எத்திலேபுனைந்திருக்களடுக்கலாமபிறாபெண்ணோமே,

நாடென்னுதிருளுமததினவினைபச்சைகண்டிப்போ
மநாள-ஆமென்னதயிலம்வாகு அஹமற மருகி
னோடு-காகமுமவிழிபுறகல்லுமகைபாண்டிசா மத்திலா
நதைளாமெனவரிந்து கொண்டதற்கப்பாற ஸிலதம
போடு

எ

போடென்றுயிசன்தானுட்பூட்டினு நமைக்குமப்
போ-நாடென்றுஉமையாமன்னையன்தைதுணை
காட்ட-சாடென்றுஉலகத்தோர்க்குதான்சொன்ன அ
திதமார்க்கம், பாடென்றுநினைக்கவேண்டாம் பட்டவ
ன்பிழைப்பான்பாரோ கருங்கோழி

பினைக்கவேகோழியொன்றுபேசுவேனுலகதேச
க்கு-வனைக்கவேகோழியொன்றுவால்வெள்ளைகருப்ப
தாக-தினைக்கவேதன்னையெற்றதாபதுவகறு மபோது
யினைக்கவேவிடாதேயுமெடுத்ததை வளர்த்துயோயே

அதுவுமேகருத்தகோழிபெட்டையா யிருக்கவேணும்
மதவுமேகுடிக்கபண்ணிவைப்பதற்கினாயேதெனில்
எதுவுமோஎனவையாதே யெகதிலே ஒன்றேயூட்டி
பொதுவுமாயரிதாரக்தைபொசிப்புட நிறையவையே

வைத்திட்டுதின்னபண்ணி வளர்த்திடும் கோழித
ன்னை - ஓறறறார்க்குடுபோட்டுஒன்றொன்று அடக்கி
வைத்து - பத்திரமாகத்தானேபருவமாய்வளர்க்கும்
போட முத்தினபருவமபார்த்து முற்றத்திலிட்டுகட்
டே

எங்

கட்டி நூர்சாவல்கண் டிகன்னிமேல்பொலியுமட்டும்
முட்ட மாமினததேடே தான் முற்றத்தில்நிரியும்போ
து,கெடையோருவாநாளில் கேதுமெக்கோழிபே
டை-விட்டாடே நாடுமுட்டைவிடும்போகண்கொ
ள்ளே

எங்

கொள்ளென்றுமுன்னையிட்ட - குக்கிடத்தண்டம்
வேறே-விளஎன்றுமுன்னாநாளின்விட்டுதேகோழி
முட்டை விளவவேநாலாளின் முட்டையும வேறே
மஞ்சள்முட்டை

(வையே

வேறென்ன உப்பாவிட்ட முட்டைகளெல்லாமொன்
றுப-செரவேயட ககிவைப்பாய வைததபின் சேதிக்கே
நா-சுறவேமுன்னையிட்டக குககுட ககருவிதன்னை
மாந்செவ்வீரததவாகுலாய்களஞ்சிதானே. எஎ

எளஞ்சிவமவீரதகோடே

கருளடகு அரைப்பாய்சாமம்

வளஞ்செயதுவளித்ததுவிவலை

வட்டதாய்த்தட்டிக்காய்த்தால்
உளஞ்செய்துகாடையொன்று
உற்றதுசுண்ணமாகும்
உளஞ்சதாம்புரத்துட்டொன்று
யருகயிலணுவாயத்தாக்கே

எஅ

தாக்கவேயெட்டுமாறறுதப்பாதுதரணியோர்க்கு
மூர்க்கமாய் முன்னேயிட்டமுட்டையினிரமேமஞ்சள்
பார்க்கவேகருவில்லொன்றிமபச்சையும செகப்பதாரு
ந்கார்க்கவேமுட்டைகுள்ளேகண்ணிமுன்கருவைவாரோ
வார்த்தபின்நாதம்விட்டுமன்னவன்கருவும்விட்டு
தோக்கமாய்நிறிவிட்டிசெடியுடையிலையதைது
பார்த்தபேர்சிரியாவண்ணமபகாமுட்டைவாயைமூடி
கோத்திதனஞ்செய்யாதேகீ கீகாவித துளகருவாககே

வீரசுண்ணமகீகோ

வாங்கியேயனா,த்துமுள்ளேமைந்தனேநாழிப்போலம்
ஒங்கியேகுளியைகெல்லி உளககிலேபாங்கித்தை
ந்ங்கியகுளியிலிட்டுநிறுத்திடுமதன்மேல்முட்டை
தாங்கியேபாதிவிதவதத்தட்டியேமுட்டைமுட்டை அக
முடுவாய்மணலையிட்டு முக்கினகருநிரிபினைத்து
காடுவாய்தினமுன்றுக்குநகைதினைமுரிமேரான
வாடுவாயநாறபதாநாளமபடலலுசெய்யுமாறுப
காடுவாய்குளிதிறந்துகுக்கிடமுட்டையோ அஉ
பாடுவாயுமாயாசுநிபணணியகருநாசுந
வீரென்றுசூரனேபாடுவதவிதவகண்ணிமறேன்று

யாரொன்னசொல்லுவாரோ அவ்வித மடச்செய்யும்
பேபொன்னபஞ்சபட்சியருவும் பட்சணி யென் பிடு

பஞ்சபட்சணி

என்பது முதலாமத்திலிருந் துண்ணு வல் லுறேயாம்
அன்பது ஓண்டா ஓசாம மலைத் தூர் ஆதையாகும்
உன்பது மூன்றாஞ்சாமம் அரசு தூ காமாருந்
அன்பு நூ ஓசாமம் தூ கரியகோழியாமே அரசு

ஆரொ ஹாஞ்சாஞ்சாமம் அரசு தூய மலைப் பாலாம்
காமாருந் தையகின் றிகம்கெனெய்தி ஓசாமம்
பூவனவாரு வைபபுப்புலிகதி ஓலரவ செவ்வீர்
ஓமென் டேயவல் லுராருப ஓவிய பெரும பஞ்சு

மஞ்ஞையவிட்டாலானை தவருந் தியகாய் பூதி
விஞ்ஞைய அரிந்தாலசாலவிதன் தகென் டோமாதிம
பிஞ்ஞகன் வெறை பூதி பண்ணை மூலேவேரு (மே
மஞ்ஞையென்றிருந்திடாதே மன்னததின் கருவிதா

கருவென்னவண்ட பட்சி வந்த தகாமமாதி
உருவென்னமுரஞ்சும்பட்சி ஓசலே ஓசாமம் ஓட்டிம
பருமாமந்த நதபட்சி மூலேயவ தாமதி

குருவென்னகாகபட்சி அரசு வலாம் செவ்வீர்
செய்யவேண்டி பட்சி செட்டி பிடுவிதன் தயா தும் (ல்
உயயவேவேனையாந்து முருவமுல் ஓசாமம்
ஐயையோ விதன் கெயென் ன அறபமான கருநீருக்கை
யச-பொய்யல் லபின்பிருந்த பூதி கசயி கருவககேளே

பூசைசிற்காமப்பாலாம் பூனினில் வேறென்றாகா
வாசைபால்நீயுங்கொள்ளு வாண டெ ன்றுகருள்ளே
உன்னை - தேசிகனென்பார்மாந்தர் செய்தொழிலெல்
லாஞ்சித்தி-மாசிலாமுத்தியெய்துமச்சமாபுனியெய
பாரே அக

மச்சொண்ணுயிரத்தைவாசிதாரி துவமுமந்தன்
பட்டணினுறுபுகட்டிபார்த்தபேர்கருவைசொல்லார்
அசசுநில்லாதேயாரொராசிரத்திருநுறுபுத்தன்
வச்சமில்லாது நீகா லுள்ளே ரடிபைப போமற
போற்றுவாயெநதன்பாடல்பூரணச்சந்திரன்லால்
பேத்தியதண்டதகாட்டு மினைமும நன்றாபுக்கேரு
கூறறுவனெதிரில்வந்தாருவலைய மல்பாவ - ணை
சாற்றுவாயமபோறசெப்திற் சாற்றிய நாம செபபே

செபபிழிவிகதை

செபபியசெப்பைபழாடி ஸ்ரீமகிசியென்றேதான்
உப்பியவொருவோளனி ஓமதகில் வா டு் சோல்வி
செப்பைபுமவனிருக்க திசைசனமயும் செபகற்ப்பாரு
யப்பட்டுயிவைசெய்யாகே அண்டமபுணந்தருக்கே

ஸ்ரீகளகது மிருகங்களுக்கு விஷத்தகது

சுருக்கடா ஆளோப்புந்ததைதோகையர் வநகவென்று
ல்-நெருக்கடாதிருந்தசெப்பை நீவியோகினிகாவென
று - உருக்கடாதொகைதானாகஉத்தா யிசாமததோடு
சுருக்கிடாமகளார்நாமச்சாற்றிவாவென்றுஓதே கூஉ

ஓதவேடு ருருகள்ளி உப்பைமோதிரத்திற்போடு
 மாதூதான்வருவாள்பாருமலையிவ்வாழ் மிருகத்துக்கு
 தீதருஞ்சூரிவேறையெப்பில்மோதிரமாயவைத்து
 ஆதிநாளநாற்பதானு லதையுந்தான் கையிற்போடே..
 போட்டகைகாட்டிலெந்தபுருஷமா மிருகமயாவும்
 காட்டமரம்பேரில்நாமமல்கிட அருகில்சேரும் (தை
 போட்டவேபோலென்றாகால ஒளிதகிடு மோதிரத
 காட்ட வேயின்னுமேவுகுகளற்றிவை செப்பிறருளே

செப்பிலேவகைவேதை

சிறிதுநாளநோட்டுவைத்து

செப்பதாங்குளிசம்பண்ணி

தீயிட மசிறங்கென்றால்

செப்பவேவிடங்களைல்லாஞ்

சிக்கிரம்மாண்டுபோகுஞ்

செப்பவேவகென்றேறுதி

சிவஞ்செயதுவிஷககல்நாட்டே

சுசு

நாட்டியசொல்லுககிளைநகைவேர் குளிசம்போட்டு

நாட்டியநாற்பதானுளநங்கென்றுலட்சமோதி

நாட்டியகல்லுதொட்டால் நறுககெனவிஷமேயினும்

நாட்டியினில்விஷமேயிலலை நமனிலலை யில்லைதானே.

தூல்கையேவிஷங்களைநீயிறநகிடுமபிநோதத்தன்னை

கல்லையேமுட்டிவ்வொட்டிநகங்கென விஷககளோடு

ம்-பல்லநுமபூண்டுசெத்தபடுவிஷமசவமானுலும்

எல்லையிறகொணாந்துபோட பெழுந்திருந் திடுவான்

பாரே

சுசு

பாரடாமுன்றாநாளிற் பருவிடம்கொண்டால்மீளும்
 பாரடாநாலாநாளிற் கறைவிட்மெல்லாமீளும்
 ஆரடாஐந்தாநாளிற் சிலவிடமீண்டிபோகும்
 ஊரடாவுயிருண்டாநா லுடல்விஷங்காணாதோடே
 ஒடிய அண்டவிததை உன்னியதெல்லம்பார்த்து
 தேடியவிரண்டாமண்ட வித்தைபைசெப்பக்கேளு
 நீடியகரும்பேரான நிறமதுக்கனநீலம்
 கூடியமஞ்சள்ரூபம் கூடியேசோதிபோல
 சாடியேயிருக்குமுட்டை தனக்குகசவவீரம்போடே

கருத்தண்டம்

வீரமாஞ்சீனம்பூரம் விட்டடைச்சாணிகொண்டு
 சாரமாமவிந்துவிட்டு சாணத்தாற்பொதிந்துகாறம்
 மாரமாம்ரவியிறகாய சுதிரவன்பூதஞ்சேர்நான
 பாரமாமரசஞ்சுப்பி தீபத்திருநீருக்கே, ஈக
 ஆக்கியமுட்டைதன்னை அந்தநீருடனேசேரு
 தாகியபின்னர்கோவட் தண்ணிச்சீசநீறுவிட்டு
 நோக்கியேயறைததுருட்டி துணுக்கமாய்தேககாபோ
 லாக்கியேவுலத்திபின்னு மாகாணாவிரகுத்தியே ஈஉ
 தியத்திட உண்டைநீர்றை செப்பிலேவைததுகொண்
 டு, காய்த்திடசிதம்பரத்தைக க்கிஷ்மேழுநாளுஞ்
 சாய்த்திடகுகன்பேரான சண்முககாற்பத்திரண்டு
 வாய்த்திடநவகோணங்கள் வரைந்தித்தக்கனமமாதே
 கன்மங்களாட்டிப்பாரு வைவல்யம்நிசமோபாய்யோ
 வன்மமோதிபிடித்து மாடங்களவேகும்போது

தன்மமெநீற்றைஅள்ளி ஸ்தம்பனங்சென்றோலி
 மம்மெனவிட்டிற்போடு பத்தித்தியெரிந்துபோமே.
 போனதீமீளவென்றா புதிதறிநீற்றையள்ளி
 மோனமாய்முக்கோணத்திலமுவிரட்டனாயவிட்டு
 யேனமாயவிட்டிற்போடு அடுகாடதாகவேதும்
 மானமாமாதாதற்பை மயக்கவேநீற்றைஅள்ளே ஈடு
 அள்ளியநீற்றினை 'ஓ' அன்னியமகாநறுகிரி
 லெள்ளியிஸ்மியேனை மென்னசைப்பேனாடொல்
 லி, உள்ளநீவநுகவென்று காணைநோக்கும்போது
 அள்ளியேய்யாடிநாடி தோகையுந்துடருவாளே ஈடு
 துடருவாளுமக்கஞ்சாறந் துடிந்திகைபூட்டிந்நாளு
 மிடரில்லாநீரிதசேர்க்குயிகெடுவெயவர்காணும்
 படரிதுவென்றிடாடலுடர் சிவனெதுகநாணும்
 திடமுடி சிட்டிவட்டிசேதிபாய உணப்புவாயே கடு
 அணப்புவாயாளுக்கமேஅதுவளவெடுத்திப்பூசி
 தணுவநாணுப்பும்தோது சாடகமசீட்டிச்செயது
 அதுகருமையாமலேவா னட்சரபபிசகான்பாரு
 மனிதனுய்ந்சன்சீட்டு வகைப்படிநடப்பான்பாரோ ()
 நடக்கியக்களரிககூட்டி நாடினே ஆதிநீப்போது
 உளததியநீற்றைபூ உஸ்ஸுட ம்மனிதர்கொல்லம்
 கலத்திலேவெட்டபேபார்கடுர்பகைகொழிலாநாலு
 திடத்திலேசெய்வானென்ன செப்புவாகளரியெல்லா
 ம், எல்லையாமவிடக்கல்காட்டியிருக்குமுன்னீற்றைய
 ள்ளி, தில்லையாம்பாநிறேய்ததுதீநதலென்னெதிரிமீ

திவ், செல்லினோட ள்ளிவீகநிமிஷத்திலம்சிரங்கேற்று
கொல்லவேயமன்வேறுண்டோ கூற்றுவனீறிதமே.
நீர்? வலட்ட மிட்டு நெருக்கென ஆறுமூன்றில்
கூறதாய்கீரிக் கொண்டு செலையத்தரசர்சேனை
நீறினாள்சிரங்கென்று வீசவாயபடைமேல்நீற்றை
மாறுவானெதிரிதோற்று வானு - வானோட்டநகானே.
ஒடியபடை யாட்குடும்புண்ணவாற்றீகாட்டையெல்லா
கேடி யோழிபிபிபாகுத திருநீருசன போதே
மோடியெசெப்புரபோது முரசந்திசுநீகாருககே
நாடியேநீறுகொண்டிராழா னவனறததுடாயே. கயுஉ
வனாந்தறுகோணமிட்டி வட்டமுககோணமிட்டு
வினறத்தொருபணதாதுதவம் துவளியிலேவானேநா
ட்டி. திறைநதொருகுததீத்திரத தேவர் பூங்குமடமீது
வனாநதந்தபாதுவை வீவததுருவேத்திடையே கயுஉ

எக்திரீமிருந்துகொண்டு
மெதுநினை டெடுகதசசொல்லி
தோற்றவன்போகவண்ணம
துடுக்கதாபெடுக்கவந்தால்
கூற்றுவனீற்றை நாரி
குறிப்பட்கெரிசதுகில்லு
நீறினேபெசைவிட்டாலும்
நிமிஷத்தல்லிகுதும்பாரோ

கயிச

அடிப்பதுமாடனேவ ள்ன்னுருபடையதாக்கு
பிடிப்பதுமனமனேவபிடி ந்குராகுருவாயவெல்லு

நடிப்பதுகாலியேவல்நவின் ரசொற்படியேகொல்லுக்
 துடிப்பதுகொவாவிட்டாலுஞ்சுரையிட்டாமிந்தானே
 ஆடியபேயையெல்லா மவன்தளளிவருவானாகில்
 சூடியவாளேவிட்டுதுணியென்றுபிடிக்கிவீசு
 நாடியகண்டதுண்டம படுததிடுமுடைவர்தானும்
 பாடியசடையின்மீதின் பட்சிணிக்கருவைத்தானே.
 தூக்கியேவாள் தம்பித்துச் சுருக்கதாய் வருவானாகில்
 தூக்கியகுத்திமீதில் சாமபலையுள்ளிப்போட்டு
 தாக்கியதரணிப்பேர்கள் சதாகோடிக்குத்திஞள்ளே
 தாக்கிமன்வெளியிற்றன்மைப் போலவேசாமிம்பாளோ
 சாடிப்பவெளிமுளக்கம் சட்டுப்பிட்டென்றுஒசை
 நோடியசபைஎல்லாந்தானுடங்குவார்பயப்பட்டம்மா
 கூடியமயானருதரகூட்டம போற்கண்ணிற்றோணும்
 வாடியேயெதிரிதானு மரணமாய் விழுவான்கேளே.
 கேளடா அவன்சாகாமம் கிட்டினால்குத்திக்குள்ளே
 கேளடா ராமபாணங்குபிரகுபி றொன்றுசாடும்
 பாலடாபோகாதப்பாபடையெலாங்குரங்காய்தோனும்.
 ம்.நாளடா அவனுந்தோப்பா னம்படைவெற்றியாமே
 வெற்றியும்அவனையாகில்விருதுகள் பேசிக்கொண்டு
 பத்தியேபணத்தைவாக்கப் பயமற்றுவருவானாகில்
 தத்தியேநக்கென்றோதி தாக்கிநெருநவெண்ணீற்றை
 முத்தியேகாலன்வநது முடிச்சாவுபிணமாவானே
 மாளவேவிதியில்லாமல் வநதவன்பணகதைவாக்கி
 மீளவேபோவானென்றுவினாபிவதற்குமுன்னே.கா

ளியேவாவென்றேத்திகைதனிற்பணங்கொண்டப்பா
சூழவேபோடச்சொல்லி சுருககெனஉணாத்திடாயே

உணாத்தசொல்தவறாள்காளி உன்னுடகருவினாலே
தினாகடற்கப்பாற்செவ்வான்தேசத்தர்காணததானே
வரைக்கடைகடைவாஹுந் தவாயுரப்படி செய்விப்பா
ள். யிறைச்சலாயெதிரியந்திமிலயைகண்டாற்கேளே

சுண்டவரினைப்பாளுகிற்கண்கெடுமவனுஞ்சாவான்
விண்டவன்றுடந்தாலநீயும் விபூதியைஅள்ளிவிசு
துண்டமாய்வினுவான்வேறேகோவிகளில்லைபாரு
அண்டமாங்கர்ச்சித்ததப்பா ஆசிறகதிறுனாராமே ()

தாமெனுங்கருமமெல்லாப நொடியினில்வாட்டுமெண்ட
ம. தாமெனுமபணததைக்கொண்டு னோக்கினகாளித
ன்னை, தாமென்னவாவாவென்றநவிலவேயுநதன்பக்க
ல், தாமென்னகந்துசோநதுனோக்கிடேபணமீவாளே.

சுவதையாருங்காண்பார் யிந்திரசாலமென்யார்
மாயவதைபபட்டபேனாவாவென்று சாம்ப தூவிப்
பேயவதைபபட்டபேரும பிணவாதப்பபட்டபேருஞ்
சாவதைபபட்டபேரும சாமபலாயபினைப்பார்கானே

சாணவேழுங்ென்சொன்ன மோடிககிக் கருவேவே
ஹுந். கோணவேசாலமீசில் சொன்னதுக்கிதுவேவே
ஹும், விணல்லகண்டநீறு நிருப்பொடுசுறுதிகாஹு
ம. ஆஹுடன். பெண்ணுமசேர்ந்தா வடலாமருபைநா

னே, அநுமையாயிடுதநீற்றி லானேபோவச்சீறி, பெரு
மைமையாமநயவசியென்றுபெருவெளி சுகரஞ்சேரில்
யருளமயோயவன்சாகானே அகவியாரிற்சேரில், உ
ருமையின்மரக்கமபோட்டு ஒருவெளிஒதுக்கிடாயே

ஒதுக்கிவரிவைவிட்டே னு
உகததிற்கொடுமைமெதத
அதுகருதுசரியென்றறபோ
லறன்சொன்னாடாததாடகப்பா
புதுக்கநீபினைககசொன்னேன்
பூதலத்திருக்கசொன்னே
மதுகருடி வெரியமீறி
பாஸவோசொன்னேஞ்சொல்லே

கடவு

சொல்லியதுநாயைவிட்டு தீருமபலுத்துநாயைசெய
து, சல்லியதுபார்ப்பார்தண்டககருவேதென்பா
பல்லியதிதம்பூததென்பார்பாமபையந தொடியாணா
வா வெலவிகையிருக்கெனெல்பழமெனநினைந்தி
தயிலம் [னே

நினைக்கவேண்டாமுட்டை நிகழ்த்திப்பவீரம்பூரம
நினைக்கவேசீனாகாரமநிகழ்த்திட அண்டத்தெண்ணெ
ய், நினைக்கவேயறவுநளுகினோகொண்டுவாயாமுடி,
நினைக்கவேஅலிஞ்சிவித்துஉலக்கெனநினைந்திடாயே
நினைக்கவேநாழிவொள்ளுங்கலச்சத்திநிறுத்தி அண்டம
உலைக்கவேவேண்டாமித அழிஞ்சியாஸ வாயைமூடி.

மலைக்கொருகாளிக் குள்ளே அடித் தலை யிட்டுவப்பால்
 ஹலைககவேகெடுத்த னுள்ளுந் துளைவிடா துளைக்குநீர்
 மீண்டுணுகலசவானையே நாபட ஓட்டாலமூட
 மீண்டுணுகலசவானையே வெள்ளிசிலா தெருவடிக்கி
 தூரினவாய்க்கேளத்தான் றிதொகுத தொருகலசம்மை
 நக, சோகெத நிடாவு : குள்ளே நீயிட மீமேலேமூடே

வெண்பா

அடியகுளிதனதலத்தோடே குமரிபூன்னுள்
 அடியுள் ததைலஞ்சோ விட்டாட்டிநாடிகுலரி
 கொம்பிசெலநிறுநதென்றேகுரியி ன காண்பரி
 செம்பிசெலசென்றாற் சிவகதம கஙங
 சிவகதமேளளாய் திருவேகமாஞ்செயநீர்
 சவகநளிக துமதண்ணீர் குடமுடைநதாவ-தவததில
 பெட்டுட்ட நுடததுநாலுசரகங்கயர்
 தொட்டிட்டாமேலமெளுகாஞ்சொல கஙச
 சொலஸ்டாமுட்டைசகததலதலதிகோடேநீ
 கொலஸ்டாதண்ணிக் குடததுநாப்-புலஸ்டா
 வெள்ளியிலேயிடமப்பா வேகைபகளுகுந்
 துள்ளியனவாகுமெவச சொல கஙரு
 எனசசொலவேலினத்தோடெ னஞ்சீர்தாலவகக
 தனைககொல்லவேணுமொரு தாமதமே-பனைப்பல
 காரியததேடே கருததுள்ளிவிட்டால்
 வாரிரீவற்றும் வகை கஙச

நூ. பூரணச்சந்திரோதயவாலே - ௨௩

வகையென்னவெள்ளியதபதினென்றக
துகையென்னபித்தனை யிற்றுள்ளிவா-நகையென்ன
பண்ணுதற்குேறபொன்னை பார்க்கணுமோதட்டா
னை, நண்ணுதற்குஒன்பதரை நாடு கங்ள

நாடுமேலோகம் நவிற்தி மசெம்பாக
மோடுமெப்போதொருவயலுந்-தேடுமே
யிரும்பாகுஞ்செம்பை யிசனமத்தலவோ
தரும்பாங்கை துணுக்கினுன் கங்அ

துணுக்கிவெங்கலத்திற் பொன்னுக்கியென்கருவுஞ்
சாணுக்கியேவய த தானாகுந், கோணு
ருயிலிவிந் துகுகிடத்திற கூண்டவிந் துமுப்பூவு
வயிலிவிந்திலவெள்ளிய மாடு கங்கூ

ஆட்டிடவேவெள்ளிமலுமாற்றருபதின்சால
கூட்டிடவேகாணுந் தரிசினிலே-நாட்டிடவே
காடையேசங்குநீர்காணுமோயன்னீனா
தேடியங்குகெட்டுமோ செப்பு கசய

செப்பினிலேநீலகண்டா சிருநீதறிருக்கையிலே!
வைப்பிலவேதேதுகாண் மாண்டோ-உப்பினிலே
யிட்டிருக்கிப்பார் யிசனாதன்னுணை
பட்டுருகிஆடும படி கசஉ

படிப்புபுகாட்டப் பருமணியாயகோக்க
முடியுப்பமுப்பூளிசென்பா-அடியுப்பை
உண்டமென்பார்தொட்டாட்ட ஆக்தொடுததன்னவ
னற, உண்டமென்பார்விண்ட துண்டோ காண்

கருமுட்டை.

காணவேமுறும் கருங்கோழிமுட்டை
தோணவேகேளுமினிசசொல்லுவேன்நாணமேன்
முட்டைக்கருப்பாகுமந்தமுட்டைக்கருவிரணி
தொட்டமஞ்சள்கருப்புஞ்சூடு கசச
சூடுமுட்டைகருள்ளேசுந்தரியாள் கெந்தத்தை
போடும்விராகனிடையேரட்டின்-கேடுகெட்ட
கள்ளிமெழுகாலடைத்துள்ளிமுட்டையைதுளைத்து
உள்ளேவைத்துமுடாயுகந்து கசகி
உகந்ததுவும்நாற்பதுநாலொளிந்தாலேற்று
செகந்தனிலேஅண்டநதிறந்துபா-ரகந்தையோ
கெந்தகமுட்கருவுகெட்டியாய்கட்டியபடுஞ்
சந்ததமேசென்னீரிற்சார் கசசு
சீரரித்துவாத்துமைபோல்தாணுருட்டிவில்லைதட்டி
மாரித்தசட்டியிலேபாணுபட-பூரிக்க
காயவைவில்லைகலசத்திம்போட்டிம்பால்
தியிலேவைக்கச்சிவக்கும் கசஎ
சிவக்கவேசெந்து ரஞ்செப்பிலிட்டிம்பால்
துவக்குவாயசெம்புருக்கவப்ப-டுவக்களவில்
பாதிபிடுசெந்து ரம்பட்டபொழுதுசெம்பு
சாதிபிடுமீண்டுன்பதனைச்சொல்லு கசஅ
சொல்லவேகுட்டம்சொரிசிறங்குகாமாலை
கொல்லவந்ததுஷ்ட ருன்மமெல்லாம்-வெல்லமதிற்

கடுகளவேகொண்டாற்கரையறிந்தநோயெல்லாம்
படுமுனமேதூர்ப்போம்பார் கசக

பாரீர்திரிகுகிம்பாச்சினுல்வாதமென்ப
தாறுதாபாண்டுமாறுதோ-பூரோ
யிருக்கின்றபண்டிதற்குயின்னமொன்று கைமருந்து
நறுந்துண்டிபண்ணவல்லோநாடு கஹி

நாடுநருனெய்யில்நலமுடனேயுண்டாலும்
சூடுவருமோமேகத் தோடுமே-பாடு
வருமோயியமன் வருவானோநோயை
தருமோவயித்தியனேதான் கஹி

தான்றிக்காதூளிவிடகூடியம்வருமோ கொள்ளவுமே
மூன்றுக்குள்ளேபார்முகடேத்-தான்றி
மாயக்காய்போற்கடுக்காய்மாட்டினாற் றெண்ணாந்
றார்,னோய்க்கப்போவாதோறுவல் கநு௨

ஏங்காபாக்காதிருபொழுதுசீக்கிரத்தில்
வங்காளசீனியிட்டிமண்டினால்-தேவகிற்றோ
மந்தாரகாசமுதல்வாய்வுகூடியபீனிசமும்
பிந்தாதோஅஷ்டசூன்மம்பேசு கநு௩

பேசுமீருள்ளிபெருக்கஞ்சாரேற்றுகொண்டால்
லாகவருமோகற்பநாராதோ-தேசாத
தறியாகற்பார்க்குமோஆனந்தவாய்வு
பறியுமோபட்டைப்பொடியில் கடுச

பட்டையேவெள்ளைப்பரங்கிவைப்புப்பாணம்
கிட்டுமோகிட்டு னுற்களிகேள்-கெட்டி
கதலிச்சாருட்டி கடுகளவுசெந்தூரம்
முதலிப்பாயசத்தமெனுகு

கருகு

கததமெனுகா னுற்சோகியென்னுப்பாரும்
பித்தளையுஞ்செம்பும்பெருக்குமா-பித்தளையே
யெள்ளததனைமெனுகையிட்டுப்பார்மாற்றதிகம்
கொள்ளததகுமோகுறி

கடுக

குறியென்னுதாமபிரக்கைகுடக்கரியில்வைத்து
உருகையிலேயெளளவும்வுண்ணினுல் மருகைவெள்
ளி,பத்தனாமாற்று அப்பாரிலேஉண்டோபாத்
தத்தாமாளுசென்றாலுநதான

கருள

சென்றாலுமிந்தவகைசெப்பற்றிருவிழியாற்
கண்டாலுங்கைகொள்ளராகாசினியில் விண்டான
மாயவித்தையிதென்பர்வருமைவநதாற பெறறெடுத்
த-தாயைவிதபாரதன்பசிக்குத்தான்

கருஅ

பசிக்காதவித்தைபயிலவார்கள்நஞ்சை
பொசிப்பார்களுவேண்டதுபேற்பொய்யைருசிக்காக
மண்ணையுண்டபிள்ளைமாதாவின்பாஸ்குடிதத
வெண்ணையுண்டகாதைவிளம்பு

கருக

விளம்பவேநாலாம்பிதையின்றமுட்டை
குளம்புமேனிக்கொளுத்தவெள்ளை-உளம்புகுத்த

மஞ்சட்கருகிசப்புமாரா துயிர்தழுட்டை
நஞ்சைச்சுவைத்தற்குநாத

ககடு

இறககிவிடத்தயிலையென்றுபண்ணத்
அறக்கஅடக்கவகைச்சொல்வேன்-பரக்குங்
கெருடனமுட்டைஒண்டுனகெட்டியாயிந்த
புருடமுட்டையொன்றையுமேபூட்டு

ககக

பூட்டுவாய்மூன்றுப்புறம்புறம்பாகக்
கூட்டுவாயொன்றிறகுளிர்காசம்-மூட்டுவாய்
பாஷாணமொன்றிவிடபார்ப்பதியான் கெந்தகத்தை
கூசாமலொன்றிவிடிககொள

ககஉ

கொள்ளவேமூன்றுகுழலுமேமுகாலடைத்து
கள்ளிலொன்றிவிடிகடகரொண்டு-கள்ளி
குளித்தைலமொன்றுக்கூசாமலொன்றை
வளிப்படமையாக்கிவிட்டுவா

ககங

வாடாமகெந்திவளர்பாஷாணத்தைலம்
சூடாமணிககள்ளைசூதமுட்டையீடான
வெண்ணிறையேயெடுத்தமேஸ்வகைக்கட்கள்ளியி
ட்டு,யெண்ணிறந்தாநாளிலெடும்

ககச

யெடுத்தமுட்டைநீரியுடனீரவிடிககாய்ந்தால்
அடுத்தயெரியிட்டலைப்பண்ணியடுத்த
கரிமூலமகிறைந்தசுட்டவெண்ணிறை
பரிசுனமாய்வைப்பாம்பதனம்

ககஞ

பதனம் டாமண்ணுளியின் பாம்பிருதகை மணியின்
யிதமுடனே ரொண்டையுமே நிறுத்து - சதமுடைய
பாண்டமிட்டு முடிபாஷாணமுட்டை வைத்துக்
கூண்டு குனிததைலகோது

கக௭

கோதுத் தைலமொருகுப்பிதனிலடைத்து
சேதிசொலலக்கேளுகிவகாமிநாதமெனுங்
கெந்தியிருந்தகட்டியாயாந்தைநெஞ்சிற்
பொந்தினுள்ளேவைத்துப்பொதி

கக௭

பொதிநதுகட்டியேசிரணகபோக்கியுலாத்தி
பதிந்தகுட்டிதன்னுள்ளேபாவித்து-விரிந்த
முக்கவரிசேற்றியெரிமூட்டிகரியதை
கொக்கறைச்சார்மையககூட்டு

கக௮

ஸ்ரீவசியம்.

கூட்டுதேன்கரியைகொக்கறைவாள்சாற்றால்
ஆட்டியறைமைபொலாருமே-நாட்டினிலே
விஷந்தீண்டிசெத்தால் விழுந்தாளிம்மையை
கசநதீண்டுகண்ணிவிடுங்காண்

கக௯

காணவேயோடுங்கடுவிஷங்களைல்லாம்
ஐணவேவெண்ணீற்றைப்பூசினுண்நாணவே
தைலமதைவுசெய்யலேதான் தோய்த்தாற்சேதம்
மயில்வருமோகண்டுமிதாமே

க௭௦

திருமகதிரம் வேறு

தாமெனவே மையைச்-சோமனிலேபூண மாமணங்களைபோலே-ஜாமம்வருவாளே	களக
வருகழிவென்று-திருவுருவெண்ணீற்றை இருமுறையிஸ்வீச-திரும்பமடிவாரோ	களஉ
மடிவெனுமபசாக-படியெவாழ்சாவி ஆடிசிலகரிகாமை-விடுதனிலீயும	களங
தியெனயிக்காறம்-பேயினிடமோதம் மாயவும்வெண்ணீறு-தூயகமுதாமே	களச
தாமிதயிறுதே-காமியுடபாலை நேமியடையாலே-சீமைவிடுவாயே	களஞ
வாயினிலேதியை-தியினிலேவாயை காயினிலேபூவை-பூவினிலேகாயை	களச
காயைவினதியை-தியவிடுசியை சியைவெளிமாயை-கோவைவலிவாயே	களஎ
வலியெனலேகப்பல்-புலியெனவேதப்ப கிலிமைருடுகுப்ப-மெலிவிதுமெய்யாரோ	களஅ
மெய்வசம்புவுள்ளி-செய்விஷததுகருள்ள ஐவிசங்குவேறே-தொய்யவங்குளுடே	களக
நாடியசிலாகைஓடி-வேவாவே மேடிடநிலாவை-மேடுபனிசேரோ	களய

சேருமதியாய-ஆருகிவிவேணாச்	
சாருவிதிபாருமருவதுபாரோ	கஅக
பாரிவிடுபேசி-மேறெனுமேயோகி	
காருமாருபாகி-தாருமாரித்தாயே	கஅஉ
மாரிமனைபெய்ய-யேரிநிறைவேற	
கீரினிலேநீறை-பிறிவிடுவாயே	கஅங்
வில்லிசெய்ய-தொடுவில்லிகைகைக்	
கெடுதிமெய்யோடொய்யோ-சுடுதியிளேகானே	()
காணவேசெய்கண்டை பூணவேமயமண்ட	
கோணவேமுன்விண்ட-பாணமெனகண்ட	கஅஇ
கைகண்டவித்தை-வைகுண்டமெத்தை	
றைரின்மசெத்தை-ஐயென்றுபத்தே	கஅக
பத்தரியரிவை-மத்தரியநாவை	
சுத்தரியயெனவும்-மத்தரியவேசெய்	கஅள
செய்ப்பதனியூடே-மைப்பதியைநாடே	
மெய்ப்பதியைவயாதே-பொய்யிதுவோபாரோ	கஅஅ
பாரண்டவிஞ்சை-காரண்டநஞ்சை	
பூரண்டமஞ்சை-யேரண்டமாமே	கஅஊ
மாமரத்தின்காயைபூமரத்தின்பூவை	
தீமரைக்குத்தியை-தாமரைகைகைவையே	கஅஃ
வையப்பமோடே-கையப்பவாடை	
யெப்பவாடை-டைப்பியீடே	கஅஃ

சுய

பூரணச்சந்திரோதயவாலே-உள

கூடெரிவுசேனை-வாடெரிவுமீனை	
கூடெரிவுதானே-காடெரிவுதானே	ககஉ
மீனைவைக்கப்பிச்சி-மானைவைக்கவிசி	
ஞானவைக்கயிதாக்கயிதாம்-என்கவகைகளே	ககஉ
ஏனமதுகூட-ஆனமதுஊடே	
வானமதுசூட-மோனமதநாமே	சகச
நாடெகருமெச்ச-யேடென்றுவச்ச	
தேடென்றுவுச்ச-மேடென்றுதச்ச	ககரு
தச்சதுபூரணச்சந்திரவாலே	
மெச்சதுகென்குருவேஸ்துணையாக	
வைச்சதுபககயமாமலர்மீது	
பொச்சதுவாயிடைபோய்விழுவாரே	சகசா
போய்விழுவாரவர்பொய்யுரைசெய்தோர்	
நோய்விழுவாரிது நூல்வழிவாரார்	
பாய்விழுவார்வசைபண்ணியதீயா	
நாயெனுமோகடைநாயகுருவாரே	ககௌ
வாருளாசந்திரவாலேமெயதூலை	
பேருரைசெய்தபெரியோகாநாடி	
சீருரைசெய்தொழில் தேருவார்சித்தா	
யேருவாரீதிருநாமனாமுறமே	ககஅ

பூரணச்சந்திரோதயவாலே-உள

மு த் தி த் து.

உ
கடவுள்துணை,
தென்பொதிகைமாமலை
அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த
மதிவெண்பா-நூறு.

இஃது,
திருவெண்காடு
ஆறு முகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு.

திருவொற்றியூர்
பாகராமமுதலியார் குமார்
கன்னியப்பமுதலியார்
அண்டு பிரதர் அவர்களது
பரப்பிரமமுத்திராஃகூரசாஸையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅஎஸ்.



உ

கடவுள்துணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

ம தி வெ ண் ட ப ா - ன் .



சீர்திருத்தலின் வழிபடுகடவுள் வாழ்த்து
குறள்வெண் செந்துறை.

பாமசற்குருபான் பதமலர்ப்பாவுதா உங்
காலிகதப்பிழை களைகுதற்பொருட்டே

ஆதிசிவனுமையாட்கன்புடனேயன்றுரைத்த
சோதிமதிவெண்டபாவைச்சொல்லுதற்கு-ஶீதியுள்ள
டாலேசிறுபெண்ணாமனோன்மணியைவாமம்வைத்தக்
காளையேறுஞ்சிவன்ருள்காப்பு க

காப்பாணவைந்துகாண்கந்தவேண்முருகன்
வாய்ப்பாமலர்த்தாண்மனத்தினில்வை-தேற்றித்
தவமுனிவாசித்தாமுதற்சாற்றியநூற்பெயல்லா
நவடணியமிந்நூலைநத்து

சு

மதிவெண்பா-அ.

மதியினியல்பு.

நத்தம்பொருளெல்லாநன்குணாகாண்வெளியாய்ச்
சத்தியமாய்ச்சொல்லியவிச்சாத்நிதத்தை-புத்தியுடன்
கற்றவர்க்குண்டாமலதுகாசினியிற்கற்றறியா
மற்றவர்க்குண்டாமேமதி

ந

மதியானதுவந்தால்வாய்க்குமேளுணன்
செதியாகயோகமிதுகிட்டு-நிதியான
வாதம்வயித்தியமுமற்றுளதுஞ்சித்தியதாம்
போதபநியதனைப்போற்று

சு

சோதிடத்தியல்பு.

போற்றுசுன்றசோதிடங்கள்பொய்யாதொருநாளுளு
சாறறலறியாதவர்க்கதுபொய்-நேர்த்தியுள்ள
வாசனைதேடியவாபகததிறற்றெண்ணிசெயது
பேசாணைப்போலேபிழை

ந

தவததினியல்பு.

பிழைக்கமதிசேளாய்ப்பேசேலொருவ
ருழைச்சென்றுநீட்டையொழியேல்-விழைச்சென்ற
பெண்ணிள்ளைகற்றமுதற்பேணுந்திரவியமுன்
கண்டகனவென்றேகருது

சு

மதுவெண்பா-ஈ.

கருதினான்மாயைசந் துங் காணாமநீங்கும
 விருதாவிலேமயங்கியீழேல்-கருதாதா
 லாசைகொண்டிங்காரிருந்தாரம்புவியின்வாழ்க்கைஎல்லா
 ந்,தோசைம்பிறட்டுடனவேசொல் எ

சொல்லா துநீங்கித்துணிந்தவர்க்கேயல்லாது
 பொல்லாதமாயைவிட்டுப்போகாதே-சல்லாப
 லீலையிலேதான்மயங்கின்றவயிர்கெட்டுவிடும்
 வாலையவள் சொன்னாள்மதி அ

மதியதனால்வாழ்ந்தோர்வெருவாகமண்மேல்
 விதியதனன்மாய்ந்தோர்வெருவா-மதியதனம்
 நேர்ந்தவர்கடாம்பிழைப்பர்க்கினனாமாய்கொல்லு
 நேர்ந்தபடிமதியினில் சு

நிலையாதுடல்கில்லாதுவாழ்வு
 மலையாதேபுத்தியங்காதே-கலையான
 தேவிக்குகந்துரிமைசெய்யரிதஞ்சித்தியதாம்
 பாவிக்குஞானப்பதி ய

பதியானமோகம்பரிதிமதியே
 கெதியானவாழ்வென்றுகிட்டிச்-சதியாக
 நாட்பழக்கமபண்ணிநின்றவிதழாலடைக்கிற
 கேட்பதென்னக்கட்டுமகே

கீட்டுமேஞானங்கெதிபெறலாஞ்சாதகமாம்
விட்டுமோபோகாமன்மேற்கொள்ளு-தொட்டுவிட்டால்
விட்டகுறையாகுமென்றுமேலவர்கள் சொல்லுமந்த
திட்டமறியீதேதிடம ய௨

திடமான சொல்லைத்தெருவிற்புலம்பே

லடமாகவுள்ளததடக்கு-கடவா

மதியைவெளியிலவிடினவாள்வதுமெய்மெய்யே

யவியைவெளியில்விடநல்கு ய௩

நல்குமோர்நாட்பழக்கநன்றாகசுத்திசெய்து

யல்குமோரோரிதழைவாங்கி-யொல்கல்

விதழான்மதியடைத்திருந்துசைப்பிராணயங்

கதலாமநாற்றெட்டுங்காணும் ய௪

காணுமேபிராணயங்கணக்காகசாண்டொன்று

வேணுமேபின்புபிரத்தியாகாரம்-ஞேணுமே

கும்பகத்திலேநின்றற்கொல்லாமன்போனான்

வம்பருக்கிதாமோமதி. ய௫

மதியையாவைத்துமனங்குவீந்துநின்றற்கு

கெதியாஞ்சாயுச்சியம்பெறலாந்-துதியான

துண்டுவிறல்சொர்க்கமெனசொன்னசொல்லும்பொய்

யாமோ,தாண்டவசிற்சபைதானும் ய௬

தானவனாய்நீதான்றனித்தாலெடுக்கமதிவ்
வானவனாய்வானவர்க்குண்மன்னவனாந்-தேனவனாய்க்
கும்பகத்திலாண்டொன்றுகூடினாற்சித்தனவ
னம்பாத்திலேயடங்குவாய்

11௭

அடக்கின்மதியமீர்தமாறுபோற்பாயுங்
கடைக்குமோவவ்வமீர்தங்கிட்டி-றுடைக்குமே
பாசவினைகளனைத்தையும்பஞ்சபஞ்சாய்
மோசமிழைமுத்திபெறற்கே

11௮

முத்தியெனுமோர்பெரியமோட்சகதியுண்டாகுஞ்
சித்திபெறலாம்செடவ்வுக்குஞ்சத்தியமே
பாண்டுபத்துசென்றாவனிரூடியேகிசித்தன்
மொண்டதனாலென்னமதி

11௯

மதியையிறுத்திமகாயோகஞ்செய்து
கேதிமோட்சநாம்பெறுவதென்றன்-றெதிரியதா
மாசைக்கடவிலமுந்தாலொங்கதனை
ரோசம்வைத்துனோக்குநர்போனோக்கு

120

கோக்குமுயர்சட்டமுனிஞானமிருநாறதனில்
வாக்குமனங்கொள்ளாமல்வாறியிட்டார்-பாற்கவின்பங்
கேட்கவின்பமோகோகேதிமோட்சமேகடைத்து
வாழ்க்கைபெற்றுபூமியில்வாழ்வாய்

121

அ

மதிவெண்பா-அ.

வாழுமுயர்ஞானம்வாயாதவாய்க்குமே னிம்
 றுழுமுடல்துவந்தாழாது-காழ்பெருகிக்
 கோடியுகமுங்குறுமுனியாய்ச்சிறகதத்தில்
 வாடியினையாமனின் துவாழ்வாய்

22

கற்பத்தினியல்பு.

வாழ்ந்தமனோவாயுவசப்பட்டுமேற்கற்பமுண்ணு
 தாழ்ந்துபோகாதுசடம்வலுக்கும்-போழ்ந்ததுகே
 ளன்றவொராண்டாமேயகாரகற்பமாமதற்பி
 னேன்றவுகாரமெடு

23

எடுத்திடுவாயாண்டொன்றெடுத்திடுன்மகாரந்
 தொடுத்திடுவாயாண்டொன்றுசேர-தடுத்திடுநிற்கிற்
 பரசவினைகள் பறக்குபிங்குண்ணைவிட்டு

நேசம்வைத்திட்டாரவிநேர்

24

நேர்ந்துகொண்டண்டொன்றுநின்றநாதினா
 போஞ்சேர்ந்துகொண்டுபோனவுடல்சோரது - சேர்ந்
 து,மதிரவியும்பாயாதுவாவொளிமங்காது

கெதுபெரும்வாழ்வேகட்டிடம்

25

முப்புனியியல்பு.

கிட்டுமோமுப்புலதுகிட்டாதுகிட்டுமெனின்
 கொட்டுமோதேள்விடமுங்கொட்டாது-பட்டதெனில்

மேம்பாடுபெற்றவர்கட்கெய்துமதுமற்றவரிங்
கேன்பாடுபட்டினைப்பாரே

௨௬

இனைப்பார்களுவறியாதீசனுனாகேட்கிற்
களைப்பாராதெனியாய்காட்டி ன்-மலைப்பார்பார்
பெண்கொடியாண்மூன்றுதிங்களாகிப்பெருகுநெர்ப்ப
த், தண்கொடியாமுப்புநெனச்சாற்று

௨௭

சாற்றியதோர்முப்பதறிற்றுகூட்டுவிர்முட
னேற்றியதோர்பூம்புணுநுமிதி-லேற்றி
ரவியினவநா ஞநன்றாகவைக்கிற்
குயியு முப்புச்சுன்னா தாக் கூறு

௨௮

கூறுவேன்முப்பூவுங்கோதைமதக்கனியு
மாறுமகாரமெனறமாங்கனியுந்-தேறு
முதாரவுப்புகுட்டியுடன்சேசசாரச்
சிகாரவுஞ்சோந்திடப்படும்

௨௯

படுத்திடாக்கற்பவிதிபாடினேன்சோடை
மெடுத்திடிதுபோவியம்பார்-தொடுத்தகனை
யாண்டுபத்துங்கொண்டாலவனேமகிசித்தன்
றாண்டவத்தினின்றமகிவன்றான்

௩௦

தானவனாய்பிரந்துசஞ்சரித்திவ்வுலகில்
வானவனாய்வாழ்ந்தரியவானவர்க்குள்-கோனவனாஞ்
சித்துமகிமைசெச்சாலகூத்ததைவிட்டு
நித்தம்வினையாடுவைநீசேசி

௩௧

10

‘மதிவெண்பா-ள்’

மாந்திரீகவியல்பு.

நேசிப்பாமிவ்வுலகினேர்பிணிப்போய்போ
வாசிப்பாம்பூருவமுமாதிகள்-வாசிப்பா
முத்திரமதுகூடியுடனேதனுசுமுவப்
பத்திரநறிமிரட்டிபார்

கூஉ

பாரடாதுபமுடன்றிம்பலிகொடுத்து
நேரடாசாபிவர்த்திசெய்துக்-கூடா
வேர்வாங்கெவெள்ளிக்குலிசமதிற்றுண்டைத்துப்
பேர்வாங்குக்கட்டிரியும்

கூகூ

பிரியுமேபேய்தான்பெலமுள்ளனோயு
மறியினொருக்குநாளே-நெறியாகார்
கொப்போறபத்திக்குங்கிளைபெருஞ்சஞ்சலம்போ
யர்ப்புதமாய்வாழுமறி

கூச

அறிவாய்நீயின்னமுமொன்றாகிவனே
குறியாகச்சொன்னகுறிதா-மெறியாய்
விளர்பிறையிலாதிகள்வந்துபுராதந்
தளர்விறதுசமுறச்சாற்று

கூடு

சாற்றியதோரின்னாளிற்றானேசித்தாமுட்டிப்
போற்றியதோர்வேர்வாங்கிப்பூட்டின-னாட்டில்
விடமெனவுருஞ்செனவுமில்லைசற்றின்மீனும்
படமொடுசுடிக்குமுயிர்பாழ்

கூகூ

பாழாகுமுன்னைக்கடிக்கவந்தப்பாம்பாதித்
தேளாதிச்சில்விடமுஞ்சேராது-கோளாண
தொன்றுமில்லைவாழ்ந்துகார்தவனாயுள்ளமட்டு

நன்றுசகமாயிருப்பாய்நாடு

கௌ

நாடுமோர்பில்லிமுதற்குனியங்கனாடாது
வாடவேதொட்டியமும்ற்றுள்ளது-மோடவே

பூருவமுமாதித்தனாட்பொருந்தமுலமுட

னேருசிம்பராசியுமியம்பு

கௌ

இயம்புமோபேய்மிரட்டிவேரதனைவாங்கி
யாயம்புருந்தசெம்பிலடைத்து-வயம்பெறவே
கட்டினாபில்லிமுதற்குனியமேவற்றெவரித்தள்
கொட்டினாலங்கனாபேற்குறு

கௌ

கூறுங்குழந்தைகட்டுக்கூற்றானதோகமெல்லாஞ்
சேருமோவிண்ணமொன்றுசெப்பக்கேள்-சாரதருழோர்
பூருவமுமாதிகாள்போதச்சுவாதிடிலே
சேர்ந்தாலுங்கர்க்கடகந்தேடு

சலி

தேடுமிந்தநாளிர்சிவருபவிட்டுணுவாய்
நாடியவோர்வாங்கிநல்கினு-லோடிவிடுந்
தோகருணமெல்லாந்தொடராதுதுட்படுமால்
வாசனைக்கேயென்றுமகிழ்

சலி

வாதவியல்பு.

மகிழ்ந்தவுலகமதில்வாதக்கருவை
நிசழ்ந்ததறியாமையானின்-றகமெவிர்தார்

முப்பூவைச்சேர்த்துமுடிப்பவர்க்குத்தட்டிதங்க
ளெப்போதுமில்லைரியம்பு

சு2

குருட்டுவாசிகளினியல்பு.

இயம்பியதோர்சத்திரத்திறசொல்லியதாயாமன்
மயங்கிமதிசெட்டவாறறும்-நியங்கினின்றுத்

கொட்டாசசக்கையெல்லாஞ்ஞாட்டாரபுகையவிட்டு

நெட்டாருதிக்கண்டெட்டா

சு3

கெட்டோமென்றுசாத்திரநாடனைக்கிழித்தறிவாற்

சுட்டவெண்ணியவ்வணமுங்கட்டாதாற்-கெட்டு

தெருவிலேதான்புலம்செசெத்தவரோகோடி

யறிவியாதகசுடா

சு4

அசடாருவதத்தநந்தமுண்ணெசான்றேன்

சசடறவேதள்ளிநகடவா-விசையுடனில்

சேசாதேமோசங்கலைகளவேசெய்தடுவர்

நேராதேவாங்கிரித்தநாந்த

சு5

நிகழ்தகிலுடல்கிலைதோர்நாளு

மகற்றியேவைததகல்கிற்பா-ய்சத்திலே

பேசினாற்சொல்லுமடாபேசாட்டாநொன்றுமில்லைத்

தோசியடாவிவ்வுலகஞ்சொல்

சு6

சொல்லாமன்முன்னோர்கடேடிமலைகடொறு

நில்லாமலேன்போளுநீதினையாப்-நொல்லாமற்

கொல்லுமதற்கஞ்சுமதோகாலங்கலியதனா

நில்லு-நொன்றிலைநிசம்

சு7

நிசமானகாலத்தினேர்நிற்பர்சித்தர்
கசுமானகாலமிதிற்காணார்-நிசமான
வக்காலபாயிரத்திலொன்றாகுங்கோடிக்கொண்
றிக்காலமாமென்றறி

சஅ

அநியரபோல்வஞ்சமநந்தமுந்தான்செய்வார்
நெறியார்போனின்னையுநேசிப்பார்-நெறியறியார்
பிததுப்படித்துபலபேசும்பசகளுடன்
சற்றுமிணங்காதேதான்

சக

தானவனய்நீதான்றனித்திருந்தாலொன்றுமில்லை
வானகமும்பூமிவழிப்படுமே-கோனவனா
யெவ்வுயிர்க்குந்தாயாகியேழைபாதேசியைப்பேரற்
குவ்யுயிர்க்குணின்றநிலைகூறு

ரு

வைததியத்தினியலபுகெந்தககற்பம்.
கூறுவேன்மண்ணிற்கொடும்பினிகடர்ப்பதற்கிங்
கேதுமோர்கெந்திக்கினையுண்டோ-நீருன
முப்புக்கவசமிட்டுமோதவைநீர்மேனெருப்பை
சப்பிக்கவசமறி

ரு

அறிவாயேழ்சீலையதுசெய்துலர்த்திக்
குறியாமெருப்பலந்தான்கூறி-னெறியாக்
முனைந்தாய்பலமாமுடிப்பு-மிடவே
யாமைச்சுண்டாமறி

ரு

யிசு

மதிவெண்பா-௩.

அறிந்ததனாற்குட்டம்பதினெட்டும்விட்டுப்
பிறிந்துதான்போகாதோபித்தா-சொரிந்துநின்ற
மேகம்புகையாதுவேறுளமற்றெல்லாமும்
வேகமாய்ப்போமேவிரும்பு

நிந

தாளகபற்பம்.

விரும்புவாய்மாதேறிவேண்டிமுப்பூவை
யரும்பியவாய்நீராலதைதிட்டரும்பிய
தேவிக்குத்தான்கவசஞ்செய்துகொண்டுமேற்கவச
மாளிற்றலரியதைத்தப்பு

நிசு

அப்பியபின்னாலெந்துபலமெருவெடுத்த
தொப்புறவாகப்புடந்தான்போடு-பற்றமகாங்
காசமென்றநோய்களெல்லாங்காணாமலேடிவிடும்
வாசமென்றரத்தமுந்தான்மாரும்

நிநி

மாமுமேருன்மமுதல்வாய்வுமுதலெல்லாமுந்
தேறுமேதன்னுடலுஞ்சித்தியதாம்-வேறுமொரு
கற்பசிக்தவேண்டுமோகாயங்கயிலாய
மறபயிதென்னுதேயறி

நிசு

தாம்பிரபற்பம்.

அறிவாயேசெப்புசல்லியந்தானந்தவல்லி
நெறியானமுப்புசனினேர்ந்து-முறியாம
கஞ்சபலமாபெருளிநீட்டபபோடக்
கெஞ்சுகோதோய்களெல்லாங்கோள்

நிசு

அயபற்பம்.

கேளுமிருப்பைக்கேடியாகக்கொண்டுன்வந்
தாளுமிய்ப்புவையதிற்கவசித்தாளு
மிலுப்பையரைப்பத்தின்மீதிற்கவசமிட்டுச்
சலிப்பிப்புடம்பத்தெருவாச்சாற்று

ருஅ

சாற்றுவயபற்பந்தானருந்திற்பாண்டுவகை
யேற்றவேபோருமெடுபட்டு-நீற்றி
யிரும்பிருப்போன்றின்னுவன்பொன்போமவனேதன்ப
ன்,கரும்பின்மொழிசொன்னுள்கருது

ருக

கருதார்மதியதனைக்காணாமல்விட்டு
விருதானமாய்கைதனில்வீழின்-விருதாவாய்ப்
பாசவினைமிகலால்வாசிப்பறந்தோடித்
தோசியுடனில்லாதுசொல

காய

நாதரீரீனியல்பு.

சொல்லுவேனாதரீர்சொற்பெரியகற்பமது
வெல்லவேயுள்ளருநிவேருமோ-யல்லல்போந்
தள்ளென்றவித்துவதுதங்குமெனில்வவுடலந்
தெள்ளுமணியாமென்றேசெப்பு

காத

செப்புவேனாதமதுநிங்கள்பத்துமேகொண்டா
லப்பனேதேகமழியுமோ-வெப்போதுங்
கொல்லானம்போனென்றாய் குடிபிநுப்ப
ளெல்லாரீயாகவிரு

காக

வகை

மதிவெண்பா-அ.

இருந்தாலுஞ் தனிவெவ்வுயிருநீயாய்ப்
பொருந்தாதோவட்டசித்தம்பொய்யா-வருந்தாமன்
மாதுகிருபைவழிப்படுமே லுன்றனக்கிங்
கேதுகுறையாமென்றியம்பு

கூரு

சல்விவேரினியல்பு.

இயம்பரியசத்தியடிவேர்கண்டாயே
தயங்காதுவங்கமுருக்கி-மயங்காதவ்
வேர்கொண்டுகிண்டவெள்ளிபதினாறு
கார்கொண்டகண்டன்கருத்து

கூசு

கருத்தரியாதுகலங்கினர்மண்மேன்
மிருத்தநாள்சேரதறிந்தா-லொருத்தருக்குஞ்
சூதரீர்தங்கித்துடந்தவேர்கொண்டுகிண்ட
மாதிரீரென்றுமதி

கூரு

மதியாலவ்வேரைமடியில்வைத்துச்சென்று
லெதிரானோர்நில்லாதிடைவ-ரசதிரா
மாவமரடாதடக்குந்சபைமடங்குஞ்
சரபமதுந்தானடங்குந்தான்

கூரு

தானென்றமாரீர்சகலசித்துமுண்டாகு
மேனென்றமற்றதிதற்கிடல்ல-கோளென்
றினமயங்கிப்பினனேதிரிவர்களிம்மண்மேற்
னமமங்கமாட்டாதோதான்

கூரு

தானென்றவெர்வாங்கச்சாற்றுவேன்பூருவத்திற்
 நேனென்றவாதிநாள்சேர்முலம்-வானென்ற
 மேடமுந்தான்கூடவெடுத்ததுக்குளிசமிடு
 மூடர்தம்பாலீதுமொழியேல்

காஅ

மொழியிதுதன்னைமோசம்வருஞ்சித்து
 மழியுமுலகமழிக்கும்-வழிமிருத்த
 ஸிந்தவேர்போலவெடுத்தனாயார்சித்தர்களுளு
 சொந்தவேரென்றிதனைச்சொல்

காசு

சொல்லுவேனிவ்வுலகற்சொன்னுற்றலெதரிக்கும்
 வெல்லுமுடன்மடிந்துவிழுமே-வெல்லுகின்ற
 சித்தர்மரைத்தசெடிபூண்டுதேடகிற்பா
 நித்தமலைவார்தந்நெறி

எய

நெறியானதன்கருவைநேநிவாராகிற்
 குறியானவாதமுங்கூடாதேர-முறியாத
 சல்லியவேரென்றிதன்பேர்சாற்றினானறியாொன்னிற்
 கொல்லிமலைச்சித்தரெனக்கூறு

உச

கூறுமஞ்சனங்கள்வசியமுதற்கொண்டு
 மேறிமொண்மறைப்போடெட்டுத்-தேறிய
 விக்கருவைவிட்டாவிளையிவ்வுலகமதி
 விக்வேருவைபாற்றாயினி

எஹ

இனிதானசல்லி! வேரொன்றர்சனந்தக்
கனிராணசீவர்பிடுங்குக்கட்டிற்-சனியான
நோய்பிணிகள் பில்லி முகலெல்லாந்தடிக்கண்ட
நாயில்விழுந்தோடுமென்றேநலகு

எந்.

நல்கியமுப்புலவதுநாதீரல்லாது
வெல்லுகின்றமற்றொன்றுமில்லைகாண்-டொல்புவியிற
றோணதெவர்க்குமகுதோன்றினதோசித்தர்களாங்
காணுதுபொன்விளைக்கு

என.

கருவானமுலமதுகாணுதுகாணுங்
குருவானமுலகுண்டலிக்கு-ளுருவான
சற்றண்டமென்றுமதைப்பெப்பினுரொப்பில்சித்தா
மற்றண்டமுண்டோமதி

எந்.

மதியாலகாரமனதுறுதியாகக்
கெதியாஞ்சிறுநீரோகிட்டாப்-பதியாம்
பசனையுடையநீர்வாங்கப்பாச்சிற்சாக்கு
கசடறவேகட்டுமெனக்காட்டு

எந்.

காட்டுபேரண்டங்கபாலவோடல்லாமன்
மாட்டுமற்றுப்பிலதுமாளாது-சேட்டிகொலோ
சித்திருநதவுண்மைதெரியாதொருவர்க்குங்
சற்றறிந்தபேர்க்கல்லாதுகாண்

எந்.

காணுங்குடத்துநீர்காணுமவனேசித்ததன்
 ரோணுமோவவ்வுலகந்தோணுது-தோணக்கேள்
 கன்னிப்பெண்ணுடான்கனத்தமகவீனுமுன்னே
 புன்னியதண்ணீரெனத்தானோது

எஅ

ஒதுங்குடநீர்கொடிநஞ்சுமாவொடைந்துங்
 கோதிலுருவாகக்கூடுமேல்-வாதுசொலி
 வாதமுதற்சகலசித்தம்வயப்படுமால்
 போதருநீயித்கருவைப்போற்று

எஅ

போற்றுமுனாபுவிதனிலேகாணுது
 காட்டவோயின்றபிள்ளைகாட்டுப்பற-ரோற்றது
 சித்திருந்தவுண்மையந்தச்சித்தருக்கேபல்காடன
 மறவர்களுண்டாமோமதி

மதிடுகட்டமாடுகடாஞ்சாத்திரங்கனாடி
 கதிடுகட்டோர்தன்கருவைக்காணா-பதிடுகட்டிப்
 பூமிமுழுதுந்தேடிபுலம்பிச்செடிபூண்டுங்
 காமியரைப்போலலவாசான்

எஅ

காணுவமிர்தமதுகன்னியுடைத்தன்குடத்து
 தூணாகவண்டரிள்ளையயயாதோ-தோணசிது
 கெட்டமதியுள்ளவாக்குக்கட்டாதுகட்டாது
 விட்டகுறைவந்ததென்னமேவும

எஅ

மேவுமெய்ஞ்ஞானம்விரும்பாதவர்க்குலகிற்
 றாவாறுநற்சித்திதழைக்குமோ-மேவுகின்ற
 ஞானசித்திபெற்றலுடனேபெறற்கரிய
 மோனசித்திமுத்திபெறலாம்

அரு.

முத்தியெனுமோட்சகதிவந்துமுண்டுநிற்கும்
 பத்தியாய்தொட்டதெல்லாம்பவிக்குஞ்சத்தியமே
 ஞானநெறிகண்டபின்புநாடுவாயெததொழிலும்
 வாணமுலகுமவழிபடுமே

அரு.

ஞானசித்தியாநறகுத்திகுறல்.

வழிபடுமெய்ஞ்ஞானம்வாய்க்குந்வழிசேளாய்
 சுழிநையேனுமவ்வி-ந்நருகதும்-விழிவைமருஞ்
 சாதககிலாண்டொன்றுகப்பாமற்சாதிக்கிற
 பேதகமொன்றிலைப்பிடி

அரு.

பிடித்துவருகையிலேபேசாதேபேச்சை
 யடித்துவிடுபாசமகற்று-தொடுத்துவின்ற
 வோரிதழைதீதமருக்குள்ளேசெலுத்தின்தி
 வாரிலயம்வாசிலயமாம்

அரு.

வாசிலயம்வானசமும்வையகமுங்கொண்டாடுங்
 தோசிகணிற்சூழ்வார்தாரத்திவிடு-வாசிரொன்ற
 தண்டவெனிகற்றிக்,கும்பத்ததடந்தாபிது
 பின்றுசாதிப்பதின

அரு.

நிலையாலேசாதித்தநோப்பிந்தாங்கற்ற
தலையாலேபாங்கடகைகூடா-தலையாலே
தான்சற்றிரின்றறவகநிறைவேறுமதோ
வானகற்றநீகண்டுவாழ்

௨௩

பேரின்பத்தின்பெருமை.

வாமுவதுபேரின்பவாழ்மேயாபற்றுளவாழ்
தாமுநிலையதெனச்சாற்றினார்-போழ்வெளியா
ஞானசுத்தியாவருக்குநற்கதியிறகூட்டதிறகு
மீனடந்தியாலிலையாதே

௨௪

நிலையாதேமால்லையினோத்தக்காற்கொல்லு
லையாதுவந்துவனோத்துக்-கிலைபோலும்
பெண்பிள்ளைசற்றமுடிந்தபேணந்திரவியமுங்
கண்டதெல்லாம்பொய்பொய்கருது

௨௫

வைராக்கியநிலை.

சுருதுமாசாபாசங்கைகடப்பதெப்போ
துருவாவதெப்போதுடலன்-திரிசயத்தி
கண்டதெல்லாங்கனவாய்பொய்யாமப்படிவந்ததா
பின்,நிமிமப்போதாருநோர்

௨௬

நேயேயறிந்தவநிராமயமாய்தின்றிடுவா
சோநின்றிடலையாசசுமுன்முநிற்பா-பாசுலிபா
பாசவினையதனாபற்றுமுடிப்பாவி,ஞக்
காசுமுதநிடியுலாடேவாய்

௨௭

சித்திமுத்திவேண்டுவர்க்குக் குகைவாசம்
வேண்டுமெனல்.

அறிவாயுலகத்தழந்தாமலோடி
மேறியாய்மலைக்குகையுணர்ந்து-சரிபாத்
வாழ்ந்தவனேசிததன்மகாசித்தர்தங்களுக்கு
ளேந்துகுழநதைப்போவிரு
இருந்தாலுலகத்திலேழைமதியாவா
யிருந்தெவர்தான்வாழ்ந்தாரிருக்கே-யிருந்திருந்து
பாசவினையமிழ்ததிகொள்ளுமடாபாசவினை
மோசமடா முன்னோமொழி
மொழிந்தாடேசிததரொல்லாமோசமென்றுசாட்டி
லொழிந்தாருலகுக்கொங்கி-யொழிந்ததுகேள்
சாமனைவென்றதந்தரணற்றுடுக்கையுடவென்
றேமனைவெல்லககருத்திதே
கருத்திதறித்தினபோசாண்பார்மெய்ஞ்ஞான
மறுத்தொருவர்காண்பாரோதையத-தொருத்தரு
மொன்றுமுகவாதிகோருறவுகொள்ளேல்
கண்டநிலைமேலாய்க்கருது

மனோலயர்.

கருது முலகத்திற் பலங்காதேநெஞ்சே
முறுதியாய்நிறகவுணர்ப்பேன்-பரிதிச
சதியாந்நாழிமுனையிற்றாணின்முயலையக்
நசுடந்நயகாணகடகத்தில்

வாசிலயம்.

கடக்கநின்றுகொண்டொவாசியைத்தான்கட்ட
முடக்குஞ்சுழிமுனையினிற்பா-யடக்கமுடன்
வாடியினையாதேவைபகந்தான்கொண்டாட்டுந்
தேடியலையாய்ப்பொருளாய்த்தேறு

கூஅ

தேறுமுயர்முன்னேர்கனெல்லவருஞ்சாத்திரத்துக்
கூறுமனினையம்வைத்துக்கூறினார்-தேறுவையே
லென்றைக்குமுன்னுடவிருககும்பார்கண்டனியா
னண்டாபிரான்வரக்கிதறி

கூகூ

அறிவாறபொருளையுணர்ந்தாசையெல்லாம்போக்கு
நெறியாளுநிலைநின்றுகுறியாத
நான்சொன்னவெண்பாவைநத்துவைவன்முத்தியதா
மோனமதிவெண்பா நூர்முற்று

நா

மதிவெண்பா.நூறு-முற்றிற்று.

வாழிவிருத்தம்.

கிங்களைமுடித்தோன்வாழிதேவிதற்பரையும்வாழி
செங்கையிவ்விடிவேலேந்துஞ்சேவலங்கொடியோன்வா
சங்குசக்கரந்தரித்தசாயியுந்திருவும்வாழி
பங்கமில்லாமலச்சிற்பதித்தவர்வாழிவாழி

உ
கடவு, துணை.

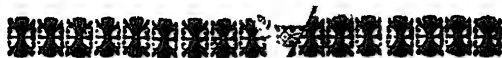
திரு ல ராயனார்
ருளிச்செய்த
ஞாநோபதேசம்-உய.

இஃது,
திருவெண்காடு

ஆழ்முகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு.

திருவொற்றியூர்
இருசப்பமுதலியார்-குமாரர்
பரகராமநாதலியாரது
பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலைபிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅகஸ்



சிவபிரம்:

திருமலநாயனார்
திருவணமலந்தருவிய

நூலேபதேசம்-உய.

- — () — —

குருவெனவந் துருமாய்வணங்கி
திருநீறுசாற்றிச் செவியருள்செப்பி
பெருங்குடனறுந்மென்கையினீரா
ஹருவுடனகொண்டா னுடல்பொருளாகியே

க

உடல்பொருள்வியுதகத்தால்வாங்கிப்
படர்வினைப்பற்றறப்பார்த்துக்கைவைத்து
கொடியிவனவைத்து நான்ஹவாக்கிக்
கடியபிப்பறக்காட்டினைந்தியே

உ

நந்திவந் தகல்லவெண்ணீற்றினிற்
சந்திகநநிரத்தலத்தேபரப்பி
யிதாபாரென்றெழுதினனேர்மையி
தாதாளனித்தாலுடற்சக்கரத்தே

உ

சுந்தரமுலஞ்சுந்மண்ணீர்பிதை
அங்கினிமுட்கோணம்வாயுவறுகோணம்
புக்குவானவட்டம்புதவடியுமேல்
பெருந்திருவடிசிறமதுபொன்னே

ச

பொன்னதுபூமிபுனல்பளிசூநிறம்
வன்னிசெம்புநிறம்வாய்கநிறம்
மின்னுவான்புகைமேகநிறமே
உன்னியேநந்தியுரைத்தனன்கழைமே.

ரு

கடினமண்ணிருறைந்தேபதங்காபிஞ்
சுநிமனற்றொனன்றுஞ்சுடொன்றுத்திடு
திடமொடுசலித்துத்திரட்டுங்கால்வன
மிடமாநிரந்தரமென்றுரைத்தானே

சு

உரைத்தபார்நவ்வுமுதகத்திலவவ்வு
வரைத்தநீசீபுமவாயுவகாரமும
உரைத்தவான்யவ்வுமெழுதியவோங்காட்
நிரைத்தெழுத்தவ்வுடனிணைநாடியே

67

நாடியிடைபின்சுலைநடுநின்றபாறிக்
கடியேயவ்விற்கொழுந்தாசினின்றது
ஊமயன்பாலுமுருத்திரனீசனும்
நீடுஞ்சுதாசிவமநின்றெழுத்தஞ்சுமே

அ

அஞ்சில்நகாரமதிவிருகாலுமாய்
வஞ்சகமானவபிறுமகாடிமாம்
நெஞ்சிறசிகாரமாய்நேந்தமுக்கின்முகம்
இன்னொல்வகாரமாம்வலதுநெற்றியே

நெற்றியெளிசெவிநின்றதுசத்தமும்
தெற்றியவாயுவுடம்புபரிசுத்தம்

ஞானேஸ்வரம்.

௩

பற்றியசண்ணுருஅப்புரசமுள்
உருதமநாகியுயிர்க்குமக்கந்தம்

௪

உயிர்க்குணவாப்பின்றுவரசெய்யுங்காற்று
நயப்புறுகண்ணே நடத்தசைகொண்டிடும்
செயிற்சுமலம்விடுஞ்சுந்தாரபாயும்
விபப்பரிவிங்கம்விடுத்சலம்விததே

௫

விததுமனம்புவிடுநீமும்நீரினிற்
புத்தியினின்றுபொருந்தாமகங்காரஞ்
சித்தம்நின்றுதெயுள்ளவானில
இத்திசைபைந்தமிசைந்தடுங்காலே

௬

கால்மண்ணீர்நூற்றெற்றிகலையனலெனங்
காலவித்தைதகமதுவெளிபாகும்
மேலும்புதுவாய்கையும்போலவே
சாலவேத்தியாசந்நுவமேழுமே

௭

தத்துமோசிவதத்துவமாகுஞ்
சுந்தர்க்கைபோடசுரனமேவுஞ்
சுத்திவமதுநானஞ்செழுத்துள்ளே
மறங்குரைத்தானொருமுப்பத்தாறுமே

௮

ஆறுசமயமதுவேடாடாரம்
மதுமிறுக்குமேநாசாங்காவணங்
கூறுந்தியானங்குறிப்பைந்தெழுத்துள்ளே
மாறினாளுனன்க்கம்வருகுமே

௯

மருவுதகழிநெய்வன்னிநாபாளி
உருவமாய்நின்றவோரஞ்செய்துமே
திருவடிவுள்ளேசிவாயநமவென்றேத்த
இருவினைநீங்கிடுமென்றனனந்திபு

யசு

என்றனன்முலத்தியங்கியமண்டல்
மன்னுறுமதியாமாதித்தமண்டலம்
துன்னுங்கபாலஞ்சோமனார்மண்டலம்
நின்றதுமொத்தநினைவாபுணருமே

யசு

உணர்ந்தாமுலத்தபுத்தஞ்சவாதிட்ட
மணிபூரகமுத்திமாபினிலநாகதம்
மணிகள்விசுத்தியாக்கினிநெற்றி
குணமுடனந்திகுறுவனாதாரமே

யசு

ஆதாரமுலத்தடியிந்கணபதி
வேதாநதபூமிவிஷ்ணுநீரினில்
ஏசானருத்திரனீசனார்காற்றுவின்
மீதேசதாசிவமெய்க்கும்பாதமே

யசு

பாதம்பராசததிபகரவின்மனோமணி
வாதமயேஸ்வரிவன்னியிலுருத்திரி
போதுமாஸ்தசுமியென்பாள்சரஸ்வதி
மாதிரமுலததில்வல்லபைத்தியே
சத்தியாலேயயன்றானேபடைப்பன்மா
வெத்தென்பனியுடைப்பனுருத்திரன்

இத்தைத்திகோபவஞ்செய்யுயேகான்
அத்தைச்சிவனானுக்கொகஞ்செய்யுமே

௨௧

செய்யுஞ்சரிதைகிரிஸையோகம்
உய்யுமெய்ஞ்ஞானமுதோரைந்தெழுத்துளே
துய்யமேற்றாலுமுஞ்நடசமுஞ்சொல்லியே
யியமறுத்தானருளென்றினுலே

௨௨

நாலுமிருமுன்றுகோர்துமிராதும்
கோலியேநின்றமுடிகளபதினும்
முலங்கொண்டநீகேழுநீர்தமுதலிரண்டுங்
காலங்கொண்டநீடிக்காணலுமாமே

௨௩

காணுநவ்வுஞ்நாலுங்கதிர்பெவ்வாறும்
புணிடப்பனமபொருந்திதழீராதும்
மேனியிடுமீம்மாண்டிடுவன்னதாய்
தாணுணானதாமைம்பத்தொன்றுமே

௨௪

ஒன்றுபொறிபோலுற்றகாரணமும்
மின்மும்ரேழுநீர்திரச்சாக்கிரம்
கனபநற்காரணங்கண்டாற்சொப்பனம்
ன்றுஞ்சரணஞ்சமுத்தியாமார்பே

௨௫

மார்புகீழுந்திமனமொன்றிநின்றும்
சாரும் தாரியஞ்சுவாதிட்டம் தன்னிலே
சேரவிண்ணின்றிடுஞ்சத்தமும் தீதுமாய்
சீர்புணையானவாச்சேர்ந்திடுமண்ணிலே

௨௬

அ

பேதேசம்.

மண்ணுடனீருமருவியுடாதாய்
விண்ணெடுவாயுவிரும்பியுடாதாய்
கின்றழல்தன்னெடுசேர்ந்துகூந்துநின்
தன்றலுமாகுமருஞ்சிகாரமே

2.5

சிகாரவகாரஞ்சிவனோடுசத்தி
அகாரமவருள்ளேயாத் துமாவாகிடு
நகாரமதுவேநற்றிரோதனம்
மகாரமதுவேமலமாகுமண்ணுமே

2.6

மண்ணுமலமைந்துமாத் திரையோரையும்
துன்னியகன்மாதிதோற்றம்சீதாழிலுஞ்சு
இன்னிபபொய்யல்லஇறப்புப்பிறப்பஞ்சு
தன்னினைவால்கினைசற்குருவாமே

2.7

ஆசானுக்கென்று அளித்தபொருளான்
மாசாயசிவ்வுடலவல்லதெல்லமீந்து
கூசாமற்பாதமகுறைவறப்பூசித்து
பேசாதிருப்பார்பிறப்பொழிந்தோரே

ஞானேபதேச முப்பது

முற்றிற்று.

வ
கடவு/துணை

அகஸ்தியமகாமுனிவர்
நுனிச்செய்த
சைவெட்டு

வயி திய கு திரம்

—(—)

இஃது,
திருவெண்காடு

ஆறுதகசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு

திருவொற்றியூர்
இருசப்பமுதலியா-குமார்

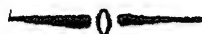
பரசுராமமுதலியாரது

பரப்பிரமமுந்திராக்ஷரசாஸ்யம்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சுஅ அநுபு.



இஃமயம்.
அகஸ்திமகாமுனிவர்
ஆரளிச்செய்த
புனைசெவட்டு
வயித்திய சூத்திரம் - யசு.



அரிநாரம்பிருவியாகிநிற்கு
மானொருசவ்வீரம்பூரமாகும்
பெரிதானகவுசியோதேயுவாகும்
பென்னமெனும்வெள்ளையோவாயுவாகும்
அரிநாஸிங்கமோஆகாசமாகும்
புருந்தியேபச்சையுடனமாட்டலாகும்
செய்யாதவயித்தியரேயிந்நூல்பா
சுத்தரப்பாசொன்னவித்தைசெகத்திற்பாரே

செகத்திலுள்ளவயித்தியரேசெப்பக்கேளு
திறமான அரிநாரக்கட்டிவாங்கி
சுகத்திலேசண்ணம்புக்குள்ளைவைத்து
சுத்தியதைசெய்துநீரேடுத்துக்கொண்?

யிகத்திலேமனிதருக்குக் குகாசம்
 எலிகடிகள் விஷடாகட்டித்தம்பாண்டு
 மகத்தானகுளிர்காய்ச்சல்மேராதரங்கள்
 வருகின்றநோய்களுக்கு வயேசுக்கில்

2.

சுக்கானசவ்விரக்கட்டிவாங்கிச்
 சுவாசமொடுகாசம்நீராமைவிடும்
 மெக்கானகுன்மமெட்டுமிளைப்புசுளை
 மிக்குநொருநெஞ்சடைப்புமிளங்கொள்ள
 தொக்காகுஞ்சுலையொடுவயிற்றிற்கொண்டை
 தோலாதநீரிழிவுநீராமைக்குஞ்
 சித்தாதகொடிவேலிவேரரசுந்தை
 திறமாகஅரையுண்டைசெய்யப்பே மே

ந

போமடாகெவுரியிடபோக்கைச்சொல்வேனை
 புரநானதோஷமொடுசுரத்துக்கெல்லாம்
 தாமடாகக்கனிததண்ணீர்சன்னில்
 நரியாதேதெநலலிடைக்குமேலதாக
 நாமடாசொரிகிரந்திஅரிகிரந்திமேகம்
 நயமாகவயிற்றுவிளகுலைக்கெல்லாம்
 ஓமடாகருப்புட்டிதன்னிலேதா
 நொருகொடிநோய்களெல்லாமொளியும்பாரே

சு

பாரென்னவேளைபாஷாணந்தன்னைப்
 பாங்காகளருக்கம்பால்விட்டுஅட்டி

சீரென்றசிறுபபறு அளவு உண்ட
 திறமானபெருவயிறு உமாந்தைக்கும்
 சாரென்றவேப்பிலைச்சாறு மாந்தைக்கும்
 சுண்ணக்கலேகொழட்டிக்குத்திருமென்றே
 வேரென்றரோகைக்குப்படியேசெய்ய
 வெகுதாலகொய்ளெல்லாமிரண்டுபோமே.

11

போகுமேலிங்காமப்சன்னிதோஷம்
 பொறுக்கா கநஞ்சடைப்பு வாயு மூர்ச்சை
 தாகுமேவயிற்றெரிவுவயிற்றிலுதல்
 கனிபிஞ்சிசாற்றிலிடத்தகிர்ந்துபோகும்
 காகுமேசூலைமூடுபித்தங்காமாலை
 விஷபாறவனிகுன்மஞ்சோகையெல்லாம்
 உபகமம்செய்வேலிச்சாற்றிற்செய்யப்
 பற்றாமுடாயினனம்வெகுரோகந்தானே

12

நீந்தாலுசெந்சிமன் கருப்பஞ்சாறும்விட்டரை
 த்துநூர்ந்துட்டிதனிற்றடவி ஒழுமடியோருசட்டி, பா
 ர்க்காசுச்சிலைசெய்து பாங்காய்ப்புடத்திற்போட்டெடுத்
 து, லாந்தமாகப்பின்னுமொரு வளமார்முன்போற்சிலை
 செய்யே.

13

செய்யுமுறைசொல்லுகிறேஞ்
 சொய்ச்செந்கூரதடைனே

உயரகந்திசரிசமநாள்
 வாகாப்பினச்சாந்தி
 உய்யும்படியேமுன்டேலே
 ஒருசட்டியினிட்டுமே
 செய்யுமேலேசெய்து
 திறமாய்ப்புடமேபோட்டு
 போட்டுஎடுத்துச்செந்தூரம்
 போகும்வெள்ளைநீரைப்படி
 நீட்சோகைபாண்டுடனே
 நீரம்பலுமேவயிற்றுவி
 முட்டுந்தேனித்திரிகடுகு
 முன்றுநாள்நாங்கொத்திட
 வாட்டமடாதேகொன்றுவிடும்
 வாகாஞ்சித்தர்செந்தூரமிதே
 சாதிலிங்கம்நாலுடனே
 சமனாவாரைக்கரிநாலு
 ஆகிலையாராக்கி
 அதிலேபுருட்டியாறுதாம்
 சோதிசுரஞ்சுலைமண்டைக்குத்துத்
 தொடர்ந்தேயேகுமேகமெல்லாம்
 வாதாய்க்கட்டியோடிவிடும்
 மகத்தானசித்தர்புகையிதுவே
 எருக்கன்வேரிளகவரைத்து
 யியல்பாய்விங்கமதிற்சேர்த்து

புரட்டிரவியிற்காய்ந்தெதுத்துப்
 பொருந்தச்சுக்கான்நிறகட்ட
 வருத்தமானபிளவைநளம்
 வயிற்றிற்கட்டினைக்குத்தும்
 பிருக்கத்துடனேய்யாடிவிடு
 மியல்பாஞ்சுதார்புகையிதுவே
 ஆவாரம்கரிநோலு
 அதிநுடலிங்கமுன்று
 தேடருய்விமொன்று
 கோவாதிங்கம்ரண்டு
 தாவநையார்த்துச்சுக்கான்
 தன்னிலைவத்துக்கொள்ளு
 போவருக்குலைப்புண்கள்
 பெய்யல்லசித்தாசொன்னார்
 ஆவந்திற்பூரம்நாலு
 அதிநுடன்காந்தமுன்று
 காலப்பாஷாணம்ரண்டு
 கொடியதோர்கெவுரியொன்று
 சாலவேகொடிவேலிவேர்
 சவ்வீரமரைதான்கூட்டி
 மூலமாய்முன்றுவில்லை
 முடித்துக்காயவைத்திடுமே
 எடுத்துநிலைமுதலாக
 இயல்பாம்வாயிஞ்சுராபிந்தட்டு

ந

௭2

வயித்யசூத்திரம்-லக்.

வாய் பாகவலைமுடிவில்
 வயத்தேதத்யிற்புட்போடு
 அரைத்தவில்லைபொடி திதடுத்து
 ஆசனத்திற்பிடித்திடவே
 நோடுததபுண்குபுரைவிதம்
 சொன்னார்கிதது நகயத்தவே

தாரமும்சமுங்கெந்தி
 சரியதாய் தது வேசெய்து
 பாரமாஞ்சிலைதன்னிற்
 பற்றியேதிரித்துருட்டி-
 வீரமாம்விளக்கிற்போட்டு
 வேப்பெண்ணெய்தன்னைவார்த்து
 மோரமாந்திரிகொளுத்தி
 கொடுமபுகைமுகத்திலேற்றே

ஏற்றிடிற்சன்னிற், ருமெலும்பிடிசூட்டந்திரும்
 பாந்திடிற்பாங்கிநும்பா வைசுனியமுந்திரும்
 கோததிடிற்கண்டமலைசூன்மனகள்முதலாய்த்திரு
 ஏற்றிடி.ல்விபா திக்கெல்லாமேபூநான்பத்தியமாரே.

அதன்தியமகாமுனிவ ரருளிச்செய்த

வயித்தியசூத்திரம்-லக்

முற்றியது.

கடவுளுக்கு
அகஸ்தியை முனிவர்
அறாச்செய்த
முப்புருதிரம்-ய.

இஃது,
திருவெண்காடு
ஆறுநாகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு

திருவொற்றியூர்
இருசப்பமு, நவியா-குமாரர்
பஞ்சகரா மழுதவியாரது
பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாஸிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கடிஅருவி மார்க்கம்.



கடவுளது
அகஸ்தியமகாமு
அருளிச்செய்த

முப்பூ சூத்திரம் -ய.

பாரப்பாவா தியென்றூல்புசைவேணும்
பாங்கானசெபம்வேணும்நேமம்வேணும்
நேரப்பாவாசியென்றயோகம்வேணும்
நேராகலட்சியத்தையிற்றுத்தவேணும்
சாரப்பாசாஸ்திரஞ்சூஸ்திரமிரண்டுஞ்
சார்வாகப்பாத்திரந்துவாதமபாரே

பாரப்பாவாதத்திலட்சம்காப்பு
பாடினேனைக்குறுக்கயிருநாறுக்குள்
சாரப்பாவழைக்குறுதிமார்க்கம்
அடைவாகச்சொல்லி விட்டேன் முப்பூவைத்தால்

முப்புகுத்திட்டம்.

79

நேரப்பாழுந் தூற்றிலடக்கிவந்தேன்
 நேர்மையாயெண்பதிலிசமாய்ப்பாரு
 ஆரப்பாஅதிலடக்கம்பதிநறுக்கு
 ளாச்சரியம்பதின்கன நும்தம்பதும்பாரே

௨.

பாரப்பாஅவரங்நேசான்னதெல்லாம்
 பரிவாகக்கண்டறிந்துமுடிக்கவேணும்
 தீரப்பாகருக்கடையும்குருக்கடையும்கண்டு
 திறமாகச்செய்தாக்கால்முப்பூவாகும்
 ஆரப்பாளன்னைபோற்சொல்லப்போறார்
 ஆச்சரியமணிதருக்குநோய்கள்தீர
 மேரப்பாஅந்நோட்டைசுத்திசெய்துநீர்.
 மேதெரிநெற்கனமுளரும்சூட்டே

௩.

சூட்டியேயமுநியுடன்கலக்கிக்கொண்டு
 குமுறவேகாய்ச்சிவிடுகத்தியாச்சு
 சூட்டியேபடிமொருஉப்பும்சூட்டி
 அழகாகக்காரமுடன்சாரம்சூட்டி
 சூட்டியேவீரமுடன்வெள்ளைசூட்டி
 நேராகச்சரியிடையாய்க்சூட்டிக்கொண்டு
 சூட்டியேகல்வத்திலிட்டேஜட்டக்
 கலவ்வாதேவெள்ளொருக்கம்பாலுவாரே

௪.

முப்பது திருநாள்-யி.

வார்த்துநீயரைத்திடுவாய்
வைக்கவேவில்லைசெய்து மபோலாக்கி
கோத்துநீயோட்டிவ்வைத்தோ து காயப்போடு
குமுறவேகெசபுடத்தினிநினைப்போகும்
பார்த்துநீயாலத்தைவிட்டு ஆட்டு
பதைபாமல்வில்லைசெய்துரவிட்டே போடு
சாத்திபோட்டிவ்வைத்தோடுமுடிசு போடு
சதிராகமுனபோலேபுடத்தைப்பற்றி பாடே

போடப்பாசோடசத்திற்குருவுமாச்சு
பொல்லாதபிள்ளைகட்டுச்சொல்லவே லா னடாம்
ஆடப்பா அண்டத்திற்காரம்கூட்டி
யப்பனேசலமாகுஞ்சலத்தை விட்டுத்
தேடப்பாநாகத்தையுருக்கிச்சாய்க்கு
திடமாகநாகமதுகட்டிப்போகும்
கேளப்பாசெம்புவெள்ளிசுழஞ்சுக்குத்தான்
கேசமாகவெட்டி லொன்றுதாக்கு உராகே

தாக்கியேபார்த்தாக்காலேழும்மாணும்
தயவானவங்கத்தைக்குத்தியுது

முப்புருத்திரம்.

௫

நோக்குநீயிதைக்கொண்டுசெல்லுசெய்து

துணுகமாய்முப்புவைபுறகுபாரு
வாக்கிலேசோடசத்தால்மயிவாகு

மல்லாட்டால்முப்பினருமையிலை
துக்கியேயிதையெடுக்கவைததுக்கொண்டு
சுருக்கமுள்ளநெயநாலெல்லாங்கட்டே

௭

கட்டையிலேதனித்தனியேவேதையாகும்

கசடருக்குசொல்லாதேகாயம்பாழாம்
சிவ்டையிலேயுந்நதுகொண்டுதியானம்பண்ணு
நினைவாபபிரியிருந்தாலெல்லாம்போகும்

கட்டையிலேவாலையிடபுசைவேனும்

கசடமுசுகுமந்தியிலேகருதிப்பாரு
கட்டையிலேயேநலைகவிழ்துசுனியவேனும்
முர்க்கமுள்ளமுப்புவின்முறையைப்பாரே.

௮

நர்க்கையிலேசட்டமுனிமகன்றனப்பா

பரிவாகக்கண்டறித்துபார்த்துக்கொண்டான்
சேர்க்கையிலேசுந்தரமுந்திடமாய்க்கண்டான்
சேகந்திலுள்ளசித்தர்களுமப்புறமேகண்டான்

முப்பூசுத்திரம்-ல.

தாக்கையிலேசயமானதெநீர்க்குள்ளே
 தயவான கல்லுப்பை உடனாவத்து ஆட்டு
 ஓர்க்கையிலேநிரிகோணசலக்குதக்குத்தி
 யுண்மையாயுதிடவேகட்டி;போமே

போமப்பாகரிஒட்டி ஓதும்போது
 புகழாகக்கண்டுவிட்டு ஆடும்ஆடும்
 நாமடாநாலுப்பைக்கட்டியுத
 நல்லதொருவயிமேதுபோலேயா...
 நாமடா ஆணவத்தால்வெளியிற்போட்டின்
 நாடபாதேமணிதரென்றகள்ளருக்குத்
 தாமடாவிதுவெல்லாமறிந்துகொண்டு
 தாரணியில்விள்ளாதேயடக்கமுற்றே.

அசஸ்தியமஹமுனிவர்

அருளிச்செய்த

முப்பூசுத்திரம் - ல

முற்றிற்று.



கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

ஞானம்-சு.



பாப்பாசிவன்விட்டுபோகும்போது பாழ்த்தபி
ணங்கிடைக்குறிதன்பார்உயிர்போச்சென்பார், ஆப்பா
அறிந்தவர்க ளுருயில்கை ஆகாயசிவத்துடனேவேருமெ
ன்பார், சூரப்பாதியுடனேதீச்சேருமென்பார் கழிவரியா
மானிடீசுகள்கட்டமாதே. க

மாடுதானுனாலும்வொருபோக்குண்டு மனிதனுக்
அவ்வளவும்தெரியாதப்பா, பாடுமெத்தநாகமென்பார்
சொர்க்கமென்பார்கல்வினையோதிவினையோயெண்ணமா
ட்டார், ஆடுகின்றதேவதைகள் அப்பாகேளுஅரியதந்தை
யினம்சேரும்பென்றுதோனார், சாடுபெத்தபெண்களை

த்தான்குறிப்பாயெண்ணி தளமானதியில்விழத்தி
றோ.

தயங்காமல்பிழைப்பதற்குயிந்தஞானம் சா
ப்பாராட்டுஞானம்வேரோ,மயங்குதற்குஞானம்பா
னோர்கூடி மாட்டினர்கதைகாவியப்புராணமென்
யலானரசந்தனிலேயீப்புருந்தவாறு போலும் இ
ட்டார்சாஸ்திரங்கிலாறென்றுவேத, டிரா நாலே
யும்,பயம்பெறவேவியாசர்தானும் டாட்டினர்சில
ந்தாலே.

உத்தாரந்தானிப்படியேபுராணங் டி லே
ல்பாரதம்போல்கதையுண்டாக்கி, கர்த்தா ரவதா
றுதோணவொட்டாமல் கபடநாடகமாகவே லே,
த்து,சித்தாகவழியாகசேர்ந்தோர்க்கெல்லாம்ச,
வெகுதர்க்கம்பொருள்போல்பாடி, பத்தாகவை
வொப்பிணையுஞ்செய்துபாடினார்சாஸ்திரத்தைப்
பே.

பாடினதோர்வகையேதுசொல்லக்கேளு
றானமென்றசோதியப்பா,நீடியதோர்ருவணன்
ககவென்றும் நிலையானதசாதன்கைவெல்லவெ
டியதோர்ராசனென்றும்முனிவர்பென்றும் அரு

றவர்கள்பென்றும் தேவர்பென்றும், ஆடியதோர் அரக்க
ரென்றும் மனிதரென்றும் பாடினார்கள்தோறும் வகையா
ய்தானே. (௫)

கழிந்திடுவார்பாவத்தாலென்று சொல்லும் கட்டிநா
ல்வேதமாறுசாத்திரமு, மழிந்திடவே சொன்னதல்லால்
வேறென்று மிஷை அதர்மமென்றும் தர்மமென்றும் ரெ
ண்டுண்டாக்கி, வொழிந்திடுவார்பென்று சொல்லிபிறப்பு
ண்டென்றும் உத்தமனாய் பிறப்பென்றும் உலகத்
தோர்கள், தெளிந்திடுவோர்குருக்களென்றும் சீவனென்
றும் சீவனத்துக்கங்கே தெளிந்துகாணே. (௬)

அகஸ்தியமகாமுனிவர் ஞானம்-சு

முற்றிற்று.



உ

கடவுள்துணை,

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

சிவகுளிசைக-அ.



பாரப்பாசித்தொல்லாப் சொன்னமார்க்கம் பாங்கா
னவயித்தியரேயிந்நூல்பாரு, பாரப்பாமாந்தமதுபிநிக
ட்கெல்லாம் பகரினேன்குளிகையொன்றுபண்பாய்கே
ளு,சோப்பாபதினெட்டிபேருங்கடி திரமாகக்கோர்வை
யாய்ப்பாடினார்கள், ஆரப்பாவதைக்குறுக்கிடு ருருளி
கைக்குள்ளே அப்பனேசிவகணையாய்ப்பாடினோம். க

பாடினவனொன்றால்பாதிகைக்குள்ளே ப்மசி
வன்மகனுடைபசீஷணப்பா,ஆடியேகுளிகையுடகருணை
க்கேளு அப்பனேகருங்கேதுருசால்சொன்னேன்,தே
டியேதிரியாதேகருமேனிவேரும் ஜெயமரிஷிதிருமீற்று
ப்பச்சைவேரும், வாடியேயையாதே சிறப்புகைவேரும்
மைந்தனேவாடாதசிதுபொறுமிதானே.

தானென்னகாட்டிலேமொச்சைவேறு சாதவெள்ளைச்சாணையின் வேருதானுந், தேனென்றசெப்பரிய வேலிலேருஞ் சேயமான அமுக்கலாவடக்குவேரும், மாணென்றகுளிமுட்டான்சல்லிவேரும் மைந்தனேருட்டி விளாமேற்குடிலேரும், வேனென்றவேறுவகைபதினொன்றுக்கும் விளம்புகிறேன்கடைமருந்தின்விபாக்கேளே.

கேளடாபெருங்காயம்வசம்புகூட கொடியானசிறந்ததைவெள்ளைப்பூண்டு, ஆளடாதிப்பிலிகார்ப்புதானுமப்பனேசாதிபத்திரிஇஞ்சிதானும், சேடாகடைமருந்திரண்டுபெங்குசெயுமானவேறுவகைவொன்றுய்க்கொள்ளு, வாசடாயிதின்ருளுன்றுக்கூட்டி மாட்டியேருட்டி விளாச்சாருவாரே.

வார்த்துரையையடாஅனாச்சாமந்தான் மைந்தனேருளம்பதபோலாகுமுன்னே, 'பார்த்துரையேலியின்றன்சாருளிட்டிப்பாங்காகஅறைசாமமனாததுக்கொள்ளு,சேர்த்துமேருன்றிக்காயளவுசெய்து திரமாகஅவ்வங்குமவ்வங்குமென்று, 'போற்றியேயெடுத்தாரச்சித்தியாகும புத்திரனேஅஷ்டமாசித்தியாச்சே.

ஆச்சப்பாசிவகுளிகைதான் ஒன்று சொன்னேன் அப்பனே தூல்களிலே சொல்லவில்லை, காச்சப்பா குளியாயுடக்கருவைச் சொன்னால் காணாமலோடு மடாபிணிகளெல்லாம், போச்சப்பாபிணிகள் முலைப்பாவிலிட்டால் போனா முப்பத்திரண்டு தோஷம்போகும், ஆச்சப்பா மாந்த மொடுபதினென்று போகும் அப்பனே வேலியுடாசாற்றிற் போமே.

௬

போமடா முட்டுதோஷம் ஒன்பதுக்கும் புகழானயிஞ்சிலேவாச்சாற்றினோமும், வாமடா புள்தோஷம்பதினெட்டுக்கும் வாகாணவெண்ணிலவிட்டாற்போகும், தாமடா பொதிகை முனிசொனமரர்க்கம தப்பாது ஒருநாளும் விண்போகாது, ஆமடா சிவகுளிகையிதுதான் என்று அப்பனே பார்த்தவாக்குசித்தியாமே.

௭

கேள்ப்பாயெங்களுடகுளிகைக்கெல்லாம் கிருபையாய் நொச்சியிலேசாற்றிலோடு, வாள்ப்பாகன்னியொடு யிருமலுக்கு மைந்தனே வேலியுடசாற்றிலபோகும், வாள்ப்பாகாப்பாலுக்கெல்லாமைந்தா வளமான அமுக்கலாசாற்றிற் போகும், ஆள்ப்பா குழந்தைகட்குவந்தநோய்கள் அப்பனேயக்குளிகையிலடக்கலாமே.

௮

அகஸ்தியர் சிவகுளிகை-அ

முற்றிற்று.

—

குளிகையின் மருந்துவகை.

குப்பமேனியேர்	விராகனிடை	க
திரிநீற்றுப்பச்சைவேர்		ச
சிறுபூனையின்வேர்		க
சிறுபொருமியேர்		க
காட்டுமொச்சைவேர்		க
வெள்ளைக்காவனையேர்		க
மேற்சாணையேர்		ச
வேலிப்பருத்தியேர்		ச
அழுக்கலாவடக்குவேர்		ச
குளிமுட்டான்வேர்		ச
குட்டிவிளாமேற்குவேர்		உ
பெருங்காயம்		உ
வசம்பு		உ
சுற்றாத்தை		உ
வெள்ளைப்பூண்டு		உ
திப்பிலி		உ
காரம்பு		உ
சாதிபத்திரி		உ
இஞ்சி		-

மேற்படி வேர்களின்சாற்றில் மேற்கண்டகடைமருந்துகளை அனாசாமம் கல்வத்திலிட்டு சாக்துபோல வருமளவும் அனாதது குண்டுமணிபோலஉருட்டி சிபிலி உலர்த்திக் கொள்ளவும்,

சோதியெனும்பராபரையாள் தேவிபாதம்

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

ஞானம். அ.

சோதியெனும்பராபரையாள் தேவிபாதம்

சோற்பெரியநாதாக்கள் பாதம்போற்றி
நீதியெனுமெனையாண்டநந்திபாதம்

நின்னகத்திலைத்துயாண்டொழுதுஞ்சும்
பாதிமதிதரித்தசிவன்நின்றமார்ச்சும்

பார்மக்காளுண்ணுள்ளேபரிந்துகாட்டா
ஆதியெனும்நின்றபாமூலத்துள்ளே

ஆத்துமவாய்நின்றகணபதியேகாப்பாம்.
கணபதியாய்நின்றபாமூலத்துள்ளே

கணங்கொள்ளாநின்றெழுத்தைகருதிக் கேளு
தனபதியாய்பிசமதுஒங்காவட்டந்

தனித்துநின்றயிடமதுதான்சார்ந்துபாரு
இனபதியாய்நின்றதொருபிசந்தானும்

யெழும்புகின்றநந்திரதையதுவேயாகும்
மனபதியாய்நினைவெயட்டிக்குறித்துப்பாரு

மைகதனேநந்தியதுமயிர்ப்பாதிபாமே.
பாதிபென்றநந்தியதுசிவமேயாகும்

பரிபக்திந்நாயத்திஷ்மண்ணேயாகும

க

2

ஞானம்-அ.

சோதியென்றசின்றதொருஅமிர்தத்தன்னை
 சொல்லவினியென்னுலேமுடியாதப்பா
 விதியென்றமுச்சந்தியெனக்குமைந்தா
 விதமானெயட்டங்குலத்துள்ளேகேளே.

கேளப்பாமமிர்தமதுநின்றதானம்
 கெடியானசவுண்டுத்தான்தானையைப்போலே
 நாளப்பாவதிவிருந்தைத்தினுள்ளே
 நமனுடையமுடிவதுவேயிராமாகும்
 பாழப்பாஒன்றுமில்லைஞானமார்க்கம்
 பாடினதிவித்தொழிலைமனாத்தானையா
 சேளப்பாகொட்டுதலபோலமிர்தத்தன்னை
 சிந்தாமலுண்பதற்குவகையைக்கேளே.

வகையென்னவிண்ணெழிமருட்டிப்புள்ளே
 மைந்தனேஅண்ணாக்கிலுண்ணாக்கையோடெ
 தகையொன்றுமில்லாமழைத்திபற்றும்
 சனத்திலேநந்தியுடவழியிற்செல்லும்
 பகையிலொழுதுகினுடதண்டினுள்ளே
 பரிவானநந்தியதுநேரிலேடுங்
 திகைத்துநின்றாகண்டதோரமிர்தத்தன்னை
 சிரந்துநின்றநந்திக்குதுணையாமெண்ணே.

பெண்ணைவேநந்தியுடனியர்ப்புங்அலை
 யிரைந்தநந்திசுழியுணையிச்சுட்டிப்பாரு

11

ஞானம்-அ.

உண்ணவேவாயுவுடன்தேய்வுந்கூட்டி

யிசைந்தநந்தியதுவழியேயமர்ந்துபோகும்
பண்ணவே அமிர்தமதுதலைகீழாகும்

படரொன்றுகொட்டிவிடுஞ்சிவமேயிஞ்சும்
ண்ணவேநந்திக்கிவலுவைத்தேட

கனமானவாசியைத்தான்வெளியோட்டாதே. ௬

நுட்டாதவாசியைத்தான்வெளிபிசைத்துள்ளே

யுள்ளிருத்தியமுததிரீவைத்துக்கொண்டு
தெட்டானஞானவெளிததெகட்டுமப்பா

சிவசிவா ஒருவருக்கும்வெளிவிடாதே
பாட்டானந்தியுடரிலையைப்பற்றி

யானுமுன்னே அமிர்தத்தில்செல்லவைக்கும்
பாட்டானநாசிமுனைகுறியையுறறு

பார்க்கயிலேஅமிர்தமதுசொரியும்பாரே. ௭

பாரப்பாசெடலத்திலநந்திபாதம்

பற்றிக்கொள்கெட்டலைந்துபோகவேண்டாம
பாரப்பாயாததுமாவேசூட்சப்பாவை

யப்பனையதிவிருக்கும்விபரமெல்லாஞ்
சோரப்பாஒன்றுமில்லையிமொருஞ்

சிரந்துநின்றந்தியதுபரமேயாகும்
விரப்பாஒன்றுமில்லைந்திகண்டால்

மெய்ஞ்ஞானபோதகமும்மிரதமுற்றே. ௮

ஞானம்மெட்டு-முற்றிற்று.



உ

கடவுள் துணை,

அகஸ்தியமகாமுனிவர் அருளிச்செய்த

ஞானகங்கிஷ்மம்-௫.

பாரந்தானே வெளியாச்சு ஒளியுமாச்சு

பாயுகின்ற வாய்வாசகவன் ஸிபாச்சு

உரந்தானே புனலாச்சு மண்ணுபாசு

உடலான சீவசெந்த உதிக்கலாச்சு

மரந்தானே பூமிமுதலுண்டாகலாச்சு

மார்க்கமென்ற நாலுவகையோனியாச்சு

சுரந்தானே யேழுவகைதோற்றமாச்சு

தெளிந்தரியபூரணத்தின் செயல்தானென்றே.

ஒன்றல்லோ வெவ்வேறுய்ப்பிரிந்துதப்பா

ஒங்குவது ஒன்றினிலே ஊணிப்போச்சு

ஒன்றல்ல பிரண்டல்ல யேதோ வெண்ணில்

உற்றுப்பார்மனந்தானே யிதர்க்குமூலம்

ஒன்றல்லோ வித்துவினிலடக்கப் போல

ஓகோகோபூரணத்தினுண்மைதானே.

தானென்றுவசியமுதலெட்டுவித்தை

சாதனங்கள் தனக்கெல்லாம் ஒன்றே குட்சம்

மீஉ

ஞானகக்கிஷம்-௫.

மாணென்றயோகமுதல்ஞானத்துக்கு
மாறுட்டமில்லையடா ஒன்றேசூட்சம்
தேனென்றசரிதையொடுகிரிகைமார்க்கம்
செப்புவதுக்காதியென்னஒன்றேசூட்சம்
ஐனென்றஆணுவத்தைநீக்கிப்போடு
ஞானமென்றமனதல்லோ ஆதியாமே.
ஆதியாம்ஞானத்துகாதியூட்சம்
ஆசையற்றஅறிவல்லோ ஆதிமூலம்
சோதியென்றயோகத்துகாதியூட்சம்
சொற்பெரியநாக்குணுணிதொட்டாற்கூட்சம்
வாதியென்றவாதத்துக்காதியூட்சம்
மகத்தானபுவழலைவத்தால்கூட்சம்
பேதியென்றகிரிகைக்கிஆதியூட்சம்
பிறப்பருக்குமமிர்தநாதம்பேசுநாலே.
பேசுவதேசரிதைச்சிகீதிகூகூதம்
பிண்ட உப்புஅண்ட உப்புபிரண்டிர்பாத் து
கசவேவேண்டாமையாநிலையில்கிள்ளு
கூறினேன்புருவமையார்நாகதீதம்
ஆசையதுகொள்ளாதபெண்ணைகீக்கு
ஆர்கண்டுசொல்வார்கனித்தமார்க்கம்
ஓசையுற்றமணிபூரகத்தின்ஞானம்
உணர்த்தவிட்டோங்கக்கிஷமைந்துமுற்றே.

ஞானகக்கிஷம்-முற்றிற்று.



உ

கடவுள்துணை.

திருமுலகாயனார் அருளிச்செய்த

நா தா நீ த க் கு ரி ப் பு.

—*—

அடியாகியண்டரண்டத்தப்பாலாகி
அகாரமெனுமெழுக்கதுவேபாதமாகி
முடியாகிநடுவாகிமுலந்தன்னில்
முப்பொருளுந்தானாகிமுதலுமாகிப்
படியாகிமுப்பாழற்றுபடிக்குமப்பாற்
படிகடந்தபரஞ்சோதிப்பதியுமாகி
அடியாருமுலமதே அகாரமாகி
அவனவளாய்தின்றநிலையனுவதாமே.

அணுவாகியவன்வாளாயல்லாமாகி
அடிநடுவுமுடியாகியகண்டமாகிப்
பொதுவாகிப்பல்லுயிர்களனைத்துக்கெல்லாம்
புகலிடயாயெப்பொருட்குமுலமாகி
மதுவாகிவண்டாகிச்சுவையுமாகி
மலராகிமணமாகிமதிக்கெவாண்ணு
அதுவாகுஅகாரமதேமுலமாகி
அண்டமெல்லாந்தாங்கி, தின்றமம்பாமுலம்மே.

யசு

நாதாந்தக்குரிப்பு.

முலமெனுமாதாவட்டந்தானே

முச்சுடருமக்கோணமுன்றுனடி

சீலமெனுஞ்சிவலிங்கபாதத்தீர்த்தந்

திருவடியந்திருமேனிநடனமாகும்

கோலமுடனண்டமெல்லாந்தாங்கிக்கொண்டு

கொழுந்துவிட்டகம்பமதாய்மேலேனோக்கி

ஆலமுண்டரண்டமெல்லாந்தானாய்நின்ற

அகாரமுதலவ்வெழுத்தைஅறிந்துபாரே.

அறிந்ததுவுந்தற்பாமேயகாரமாகு

அறிவுடையஉகாரமேசிற்பரமதாகும்

பிரிந்ததுவுமுலகமெல்லாஞ்சமையந்தானும்

பேதமெனுங்கருவிவகையெல்லாயாகும்

அறிந்ததுவும்அகாரமெனும்பாதந்தன்னை

அடிமுடியென்றனுதினமுமறிந்துநோக்கே.

நோக்கமுடன்முலமெனும்பாதந்தன்னை

அட்பொருளாஞ்சிறப்பத்தினுடேநோக்குந்

தீர்ந்தமுடனாதாவசையுந்தாண்டித்

திருவபனர்நாகிநெற்றிநடுவேபார்த்துப்

போகஅறிந்துயிந்தநிலைநோக்கவல்லார்

புரிசுடையோன்றன்னுடையபுதல்வராவர்

ஆங்கமுடனாட்கடர்போற்குருவைத்தானே

அதிதினமுந்நோக்கிநிரப்பாராசனாமே.

நாதாந்தக்குரிப்பு

௧௫

ஆசா னும்சா னுமொன்றேயாகும்
 மவனவளமொன்றாகும் அதுதானாகும்
 பேசாதமந்திரமுமிதுவேயாகும்
 பெரொளியின்வடிவாகும்பேருமாகும்
 நேசாருங்கலைகளெல்லாந்தானேயாகும்
 நிலையானஒங்காரபீடமாகும்
 யிசாணையாசா னாய்க்கா னும்பேர்க்கு
 யின்பமுடன்கயிலாசமெய்தலாமே. சு
 எய்தரியபாசிவந்தைமூலந்தன்னி
 ஶிருகடருமுதித்தொடுங்குமிடமேயென்று
 மெய்தொழியுஞ்சுழிமுனையேகம்பமாகி
 மெய்ப்பொருளாஞ்சோதியெனமேவிநிற்கும்
 யிவ்வகையேமூலமெனும்பாதந்தன்னை
 யிருநேரமற்றிடத்தேயிரஞ்சிகாணே. எ
 காண்பதுதான்பேரொளியின்காட்சியாகும்
 காணரியபொருளாருஞ்சாட்டும்போது
 ஆண்பெண்ணாய் அலியாகி அடியுமாகி
 அப்பாலைககப்பாலாயமர்ந்தசோதி
 வீண்பயிலும்வேதமெல்லாதேடிக்காண
 வெறுபாழ்தாகியேமேவிதின்றார்
 சேண்பயிலுஞ்செகசோதிமூலந்தன்னை
 தேடரியபாதமென்றேதெளிந்துனோககே. அ
 தெளிவரியபாதமது அகாரமாகி
 சிற்பரமுந்தற்பரமுந்தானேயாகி

யிங்

நாதாந்தக்குரிப்பு.

அறிவரியசோதியதுதானேயாகி

அடிநடுவுமுடியாகியமர்ந்துநின்ற
மொருவரியமுதலாகிமுலமாகி

முச்சுடருந்தா னாகிமுடிந்தசோதி
சுழியினிலேமுனையாகிக்கோபமாகிச்

சொல்லரியவெழுத்தென்றேதொகுத்துப்பாரீர். கூ

தொகுப்பதுதான்மந்திரங்கள்சுருவிநூல்கள்

சொல்லரியதத்துவங்கள்தன்னையெல்லாம்
வகுத்துடனையித்தையெல்லாங்கண்டுநீங்கி

வாகாணஉடலுயிரைவகைபாற்கண்டுப்
பகுப்புடனேசேராமற்பாதந்தன்னைப்

பாகதிக்கவழியெனவேபற்றிக்கொண்டு
விசர்ப்பமில்லாமுலமதில்நின்றசோதி

மேலானபாதமென்றேமேவிநில்லே. ட

மேவியதோர்சர்க்குருவின்பாதந்தன்னை

மெய்ஞ்ஞானமென்றதனைமேவிக்கொண்டு
ஐவியுடலகாயமெல்லாமறிந்துபார்த்து

அததனாவடிவன்றேஅறிந்துகொண்டு
பாவினையுளானதெல்லாம்விட்டுநீங்கிப்

பகலிரவுமற்றிடத்தேகருத்தைவைத்துச்
சிவனையுஞ்சிவந்தனையுமொன்றுய்த்தானே

திருமுலாபாதமென்றேதிடமாய்க்கானே. யிங்

நாதாந்தக்குரிப்பு-முற்றிற்று.

கடவுள்துணை

அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த
வகார

மதிவெண்பா - ள.

இஃது,
திருவெண்காடு

ஆறுமுகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு

திருவொற்றியூர்
இருசப்பமு, ரஸியார்-குமார்
பரசுராமமு, தலியாரது
பரபிரமமு, திராக்ஷரஸீயர்
பதிபதிக்கப்பட்டது.

கஅஅருவந்.



உ

கடவுள்துணை,
அகத்தியமகாமுனிவர்
அருளிர்செய்த
வகார

மதிவெண்பா - றா.

—()—

கலிவிருத்தம்.

திகடசக்கரச்செம்முகமைந்துளான்
சுகடசக்கரத்தாமரைநாயகன்
அகடசக்கரமார்ந்தேழிலாங்கெழுமூம்
விகடசக்கரன்மெப்ப்பதம்போற்றுவாம்.

க

நாயகமென்றேபகத்தினுனினைத்தேனகத்தியனென்
வாயில்வழுவாறொழுகவந்தருளும்—பாயிர
மாயுரைத்தவைந்நூறும்வகாரமதிவெண்பா
சேயுரையவிந்துறுஞ்செப்பு.

உ

செப்பினேனிந்துறுந்திரளடக்கமைப்பதுடன்
ஒப்புமதிவெண்பாநூறோதினே-விப்புவிடில்
புத்தியுடையோர்க்கறிவாம்புகஸவேயிவ்வெண்பா
சுத்தியுரைகண்டவர்க்காந்துன்

க

புரன்றிவாராயிரத்தினைநூற்றினைப் பதனான்
வாணின்னைக்கல்மாம்-வந்திற்று
சரகாகாகுங்கடல்மீனங்காயவிழுக்காண்புனை
சுரைகாககும்வளமுதுவாஞ்செப்பு.

௪

செப்புமவைப்புமொப்புவமைசெய்யவேநந்திசர்
அப்புவைப்பைக்காட்டி னொடியார்ச்சுத்-தப்பாபற்
கைப்பாடடைக்காட்டானதன்விழிததானமுந்தாற்றி
செப்புவைப்பெனென்றததுசெய்.

௫

செய்யாதுரைத்து வைத்த திரவ்னோடி தூல்,குனிலும
செய்பாதுமென்றதிதமே-மைபாபக்
காயத்தபைநடுநென்காவியத்திறப்பரிபாணைத்
துயராவின்டாமெந்தன்சார்பு.

௬

சார்பொருளினதுவாந, நலையுதுவானிதுவா
காப்பொழுது நகசாயம-வாரந
தூககிளிவிடகிவிந்தககொண்டாடசியம
வாதுகிவிடுமெச்சமெனவை.

வையமயக்கிவிடுமவாமபிவிார்தூககிவிடு
பைப்பபையபபுச்சொரியுப் பாவமாம்-மெய்யாபுந்
தையல,அனைவாருந்சாருழலாள்வாய்நீராது
செப்பவிதின்குறென்செயல.

௭

செய்பானதநீசன்செப்பியநகசோடசத்தில
வயல,வினாவா முந்து நும்வாய்தகசால்-பயனாபு
மொப,தகாதுதுகுவிரிசுடனாபுந்துறுஞ்
செப,குடகும்பனைவாய்செயம

௮

செய்ய்மதியமிர் தவெண்பா தித்திப்பாகுஞ் செகந்தி
லைமில்லைய திலாயந்தோர்க்கு-மையங்
கூட்டுங்கடலுங்கொதிமலையுமாமதியும்
பூட்டுவங்கட்பெண்கொடியாள்பேசு. ௭

பெகலோங்கேள்மகனேபுலத்தியாபூவுரகில்
மாயுமரிசிவென்றமடுமையது-மாவான
வந்தமுளைப்பயிராய்வளர்ந்தேறிக்கதிர்நெல்லாய்
மஞ்சரிசிமாவென்றறி. ௮

அறியரிசிமாவாமதுவீரந்தவயல்மண்ணார்
பொரியுமதினோடாம்பொற்கொடியாய்-விரிவதென்ன
காடிக்கடல்விரங்கயற்காப்ப்பூவட்டநெடுந்
கட்டமங்கைச்சேவல்லிச்சாய். ௯

நாயக்கடைப்பூவுஞ்சாரந்தகனிமண்பூவும்
வாபடக்கக்கன்னிவடியாளும்-நேய
தொட்டகரையோசைகொடிமடவாள்பூக்கையிலே
கட்டுவதுநான்குரவாக்காண். ௧௦

நாணக்கரிவாயாள்கண்டஞ்சி வப்புடையாள்
நாணமுபர்வாக்கும்வனிதையராம்-மோனங்
கொண்டதணவனில்லைகூடிக்கருதநரிக்கும்
வண்டர்க்குழலாள்சூலைபார். ௧௧

சூலையிலேமணிநருஞ்சந்தரியாள், தன்னுருவாய்
காலையிலேமண்டிகங்காத்திருக்கும்-வாலையு
| கண்டெடுத்தாய்தேரைக்கடவீரினுறவாகப்
பண்டுசெய்தபூரைபகர். ௧௨

பகரவொருபூமண் ணும்பச்சையருந் தாதியரும்
உவர்கலக் கச்சண்டா லோடுமே-துவரடச்சி
நெல்லரிசி தள்ளிவிடும் நேராகவோட்டிலிட
வல்லிபொளவந்த தப்பாவாழ்வு.

பிசு

வாழ்வு கருங்ககனவட்டமிடும்புண் கட்டி
மூழ்கியிருநகந்தர க்திலிழ்முளாதே-தாழ்வாக
எட்டடி க்குளளோவளர்த்தியிட்டவடி தனிவேற்றிக்
கட்டவனகநாணவெனக் காண்.

பி.எ

காணுவதுகாரமண்கலக்குஞ் செவ்வந்திமுட்டை
புணுவதுபூமென்றுபுகட்டினால்-வீரம்போம்
கண்டுவிடுசாரத்தைதக்காணவிடுவெண்கடரைச்
சொன்னருந் புலத்தியாசொல்.

பி.அ

சொல்லவருமோமனது தய்யாசபைபெண்ணோட ப
வெல்லவருமோநேயமன்னிடா லும்-புல்லு
நன்றிறப்புகிர்ப்புமிமைசார்ந்தாறந் தாறம
என்பிறப்பையானறியேனியல்பு.

பிசு

இயலிசைகூட்டவட்ட மிளங்கொடிக்கு மாட்டாலே
வயலிசைக் கீர்ப்பாபும்வாய் ககால்-துயளகும்
மண்ணடிக்குப்பாணைமாவடிக்கு த்துணைப்
பெண்ணடிக்குப்பாமாலைபுட்டு.

பி.ஈ

பூட்டவொருகூட்டாகும் பேய்க்கரும்பாந்தித்தி
காட்டமதில்மாட்டுங்காணவே-பூட்டே
காய்க்குமேயிஞ்சிக்காய்கைப்பழக்கமஞ்சாக்காய்
வாய்க்குமதிவெண்பாவறி.

உ.அ

அஃ மதியாமதியமென்றயானவெண்பாவிதுவாகும்
வறியமதியிதுவாகவாய்க்குமே-மதிப்புன்றி
சொய்ய, நுகாந்துண்டால்நா றகுமா திமுதல்
வையமிதிலிவதரி ௨௩.

அறிந்தோமிய்வெண்பாவி டடக்கினென்னவாகுநி
நெறியகனறபூணமும்நீட்டிக்-குருகியது
வஞ்சமிஞ்சநெஞ்சகற்றிவாயியிருப்பிடமூலி
கொஞ்சுகின்றையுரைத்தகுநி. ௨௪.

உரைத்தகுநிதப்பாதுநுணுறவுவொன்றானம்
சுரைத்தகரைப்பங்குண்டாமெந்நாளும்-விரைத்தமுதல்
காணிக்கரைக்காணிகாற்காணமாகக
காணியரைக்காணியெனறநி. ௨௫.

என்றரைமுந்திக்கீழேமுததாமையரைக்கு
ஒன்றரைக்குக்காமாவிரிப்பூட்டியபின்-சென்றறைய
முத்துக்கொருவிலையாம்மொய்குழலாவிருவிலையாம்
வைத்தசன்னிமுவினையாள்மயம. ௨௬.

மயமானபூக்கொடியுமனலுசர்க்கரையும்
வபமானகாரிடைச்சிவாய்ப்பா ள்லும்-செயமாக
முடடக்கரைகுயனமுட்டேறிந்தவெண்கல் ச்சில்
பட்டுவிடும்மெண்ணீறுபார் ௨௭.

பாரையடிக்கல்லுபாயுமண்பூக்குமுப்பும்
வாரையடவீறுமவாய்த்தாக்கால்-உரைர்
ஒக்கவிடுமொன்றுமுக்காலொன்றுக்கவையாகும்
வைக்ககணல்மீறிவருமண். ௨௮.

வருமண்ணில்லாமுமங்கை வசந்தியென்ற செவ்வந்தி
பெருகுமண்டமுட்டிவிடப்பேனுமே-நரிவாயில்
கண்டசிப்பிழைகுங்காணக்குறமகங்கை
வண்டுசிப்பிக்காலாம்வயம். * 2.அ

காலங்கடந்தீர்க்காட்டகத்திற்மாயாம்
நாலம்வலைநூலாம்நாதமாம்-சேலாம்
வட்டகட்டபெட்டாகும்வாய்த்தாற்றுவார்க்கும்
முட்டவறிநெஞ்சமென்றேமுனி 2.ஆ

நெஞ்சமனமுறையும்நெற்கடையாமண்கரைக்கும்
வஞ்சமில்லைசொல்லிவிட்டேன்வாயுவினாள்-பஞ்சமென்ற
பார்க்குளிதாபாழாமக்களாவாழ்கவென்று
ஆர்க்குள்ளொன்றுனதிதுவறி 2.ஆ

அறிவுடையவென்றையறிவானபிள்ளை
தெருவில்வினையாடிவருஞ்சேயே-உரிமையுடன்
கைக்கிசைநதசர்க்கரையைக்கடுவாய்க்கடையிவிட்டு
மொப்க்கவிடும்வாயினீருண். 2.ஆ

உண்ணக்கல்லாருமுவர்மட்டம்நீருக்கும்
பண்ணத்தொழில்மைக்குப்பாவாகு-முண்ணுனல்
கோட்டுகடுவாளங்கொம்பணையாப்பிள்ளைதலை
ஊட்டுவெட்டவெளியாமியப்பு 2.ஆ

இயம்பவனமலையும்ராறுபன்னிரண்டும்
வயம்பவநிவக்கானாவாட்டினால்-இயம்பா
பாட்டமதயானைபடுகுழிக்குள்ளாகும்
வெட்டவெளியிரவுபகலாம் 2.ஆ

பதலானருதம்பயில்வார்வெள்வங்க
நாரசாரவீரகரந்சப்பாது-இகலான
கொட்டமலைக்கொட்பும்கோதைவளர்பார்வட்டும்
முட்டவெட்டி.மடிவராம்முன்.

௩௪

முன்னைவிழுப்பாம்மடிப்பின்னைவிழுகாப் புயலை
கனகைநடுவாக்கிவிடுந்தக்கவரே-யின்னபென
மோப்புமதகான்மங்கைருமுறமுலையிடுஞ்
நாமபிரததான்,தங்கநிறந்தாக்கு

௩௫

நாக்கிவிடுகாக்கடையின்,தக்கவரைக்காணிமா
நாக்கிவிடுமுந்திரைக்கிழ்சொல்லிவிட்டே-ளோக்கம்
லாநகமலைமுந்தீரூம்வா,கமென்றசெயநீரு
லுக்கவரைகடநீராமொன்று.

௩௬

ஒன்றுமொக்கரண்டுமிடமுன்றுமொக்கச்சாரம்ரண்டு
அநாறுயொகருத்தள்ளிவிடுமதினொன்று-பண்டாக
பிடுகநேரரசுக்கவதைககெங்கைக்கனலிலிடும்
லாவநனிதுவாகுமாங்காண்.

௩௭

காணப்பலத்தியாகாயமணப்பூட்டுயொக்க
வாண,ததுரைதூரும்புவந்தித்தால்-நாணமறும்
அகரைமாயிக்கரைப்பெண்அரசிபின்னைகைக்கூட்டச்
சாகரைக்குடுங்குட்டபூன்.

௩௮

ய்

வகாரமதிவெண்பா-ந.

கூட்டத்தாரெட்டெட்டுங்குலவிவராமெய்க்குறிகேள்
நாட்டமென்றவெண்கொழுந்தைநட்டார்-எட்டமிடுந்
வாய்க்கசப்பைமென்றுமிழந்தால்மங்கை 'சிரிப்பாளனே
மாய்க்கமதிகுட்டியிடுவாய். கூசு

மதியிருந்தாலாடிவரும்மனமிருந்தால்குடிநீமும்
கெதியிருந்தால்தப்பாதுகிளத்தினேன்-சதியாரே
மாண்டமாக்கரியினால்மாளுமக்கள்யாவருமெந்
துண்டமதிவெண்பாசொல். சுயி

சொல்லுவடமொழியாய்ந்துதுத்தமிட்டவாரடைக்கு
வீல்லும்புமொக்கவிட்டவெண்கலமே-வல்லதங்க
ஒசையிடமாற்றாடுமுரியுறக்குச்செவ்மெனவே
வாசைகலமாகுமெனவே. சு'க

மாகுமென்சித்தாமனமாரிபிட்டவட்டமிது
வாகுமெனக்கண்டோர்க்குவாய்க்குமே-சாக
வேகமனக்குதிரைவெட்டவெளிகட்டிவைக்கும்
மாகுமங்கைவாழ்வாமிது. சு'உ

வாழ்வதருஞ்சோணமலைவழங்கிவைக்குமழுதகடல்
குழலைக்குறாதப்பாலசொல்லரிது-ஓதம்
மாசுபடாவெள்ளேநிறம்மங்கைகண்டால்தங்கநிறம்
வாசிடமொழியிதுவாம சு'ங

வாமியென்றமாமிதங்கைவந்தவழிகண்டறிந்து
தூசிவிடுகண்ணைக்கல்தொக்காகும்-பேசரிது
மைக்கவவாப்பதாராம்மையமேன்தங்கியிடை
வைக்கச்செமாகுமெனவாய்

சச

வாழிவிடுநீரைவாழ்த்திவிடுமாளுகையில்
பாழிவிடும்பாகம்பார்த்துவிடு-ஞாயமென
குப்பியடைவாயடைக்குங்குகுரலுமில்லையடி
செப்புவாரிதுவென்றியம்பு.

சதி

பியமபக்கடலாகுமெம்பெருமான்சாணவென்ற
வயம்பசங்கததசைசண்டவாநமே-குதம்பையிலே
மொல்லரிதுசொல்லரிதுசோளவளநாட்டரிது
வில்லரிதுகல்லரிதுவேதை.

சச

வேதைச்சுக்காரம்பியன்றகெங்கைதொலைதூரம்
வாழைககுப்பயன்றூரம்வாய்த்தாக்கால்-நாடிங்
கண்டாடுமோரைகசையோடும்வாசி
மொண்டாடுமிததொழிலேகூறு.

சஎ

கூறுமடாமாதவிடாய்குறித்தலைப்பிண்டமென்றுஞ்
சிறுமண்டமுட்டையென்றுஞ்செப்பினேன்- தூல்மறை
ஒகிவைத்தவாசகத்தினுணர்வறியாச்சண்டிகட்கு (வாய்
மாநிலைக்குநூலின்மயம்.

சஅ

மாயமாகும்பெண்கருவாம் மக்கள்தலை சோதனையாம்
வயமானிக்குறிகள்வாட்டிவைத்தேன்-துறைகாணு
மட்டமுதற்பர்சையிலேமாளுமோமாண்பருக்குக்
கட்டவகைநொழிலிதிலேகாண்.

ச'சு

காணவென்றுஇந்நூற்றிற்குசடகற்றிக்காணவுனம்
கூணுவைத்தேன்கும்பனென்பேர்கொண்டாட - வானி
தககவளநாடிருக்குந்தாய்பிறந்தநாட்டிலறி
மிக்கபுலத்தீசன்முறை.

ருடு

முறைமைக்காளாவாம்முத்தமகன்பெண்டாவாள்
நிறைமச்சசானமச்சினனாந்தமபிக்கு-உறையோட
கூட்டினுள்நல்லம்மான்கூட்டிவிட்டபேய்மாமி
நாட்டிலவினாவாகுமிநாடு.

ருக

நாடுமகள்பேத்திரன்மனைக்குச்சக்களத்தி
வாடுமீளையாள்பிள்ளைவாய்த்தாக்கால்-பாடுபடு
முட்டி விட்டருளைமுனைநடுவேநீயேறு
கட்டிவைந்தபணப்பையாங்காண்.

ருஉ

காணுதுமைத்துனர்க்குக்காளைக்கண்ணீரொழுது
நானுதுதாய்க்குமப்பேர்நன்றிப்பபார்-ஊணுக
வெட்டியெறிவெலியிலேவோறுந்தகாதிக்குக
தொட்டிவிடொபினைச்சாற்குட்டு

ருங

கூட்டிச் சரையாணைக்கூப்பிட்டுலக்கையிட்டு
வாட்டிவிடுமாநியரைமயிராடப்-பூட்டறிந்து
நைததலைமேலேடுங்கைக்கடயஞ்சாத்திராவில்
மைத்தலைமேல்முடமாய்

நீசு

மாயாமதயாணைமஞ்சகரைமண்ணையுண்ணும்
புபாததைப்பார்த்தோட்டினி-வாராலே
கூட்டழகவஞ்சியரைக்காலிலிடுதண்ணுடபட
வெட்டிபெறிநால்மாவிடு.

நீதி

மாவிடக்கால்காணிவருமாகாணிமேலேறும்
பாவியிடமுக்கால்ம்பாய்ச்சிப்பா-சாவில்லை
எண்காலிபெட்டுமாயேகாதடங்குவரும்
பங்காபாநிவைபாதி.

நீசு

பாதிமதியாதிபிடுபள்ளனைபங்கலைந்து
வாதிபிடுவானறிந்துவாய்க்குபபோஞ்சாதிவில்லை
நாகந்நலந்நண்ணுமஞ்சேக்கோயுகமுடிந்து
பக்கமுந்நெட்டிபேபார்.

நீதி

பார்க்காநிவேலாவாடுப்பாறையிலேபூவாடும்
பூசகைமேலேகழியாடுப்போர்க்கலை-தூய்க்கருவில்
பார்க்குதவிரதுபாடாமற்பணிததாற்கணாகடும்
வார்க்குபாதிவாமிடுநன்றி

நீசு

வென்றறிவேர்சித்தாரும்வெள்ளாட்டிக்கருவாகா
பெண்டறிந்தேநான்றானலிவான்பேய்ப்பூவாம்-ஒண்டொ
டிகருக்கூட்டினபொன்லாவியிலேகாய்தககனிபமுக்காம
நீபட்டுதிமத்தெண்ணபயன்

நீசு

பயன்றியப்பா.நிற்பார்க்கவடிவொட்டாது
நயனமில்லையார்க்குமெனநானறிந்தேன்-வயன்முழுது
வைகரைக்குகைக்கரையாய்வம்புவிழுஞ்சோலையறி
ணமக்குறிக்கண்ணுள்மனம்.

சு.10

மனமாமிடம்புனியில்மாளவடிவிட்டபுரைத்
திறமாடக்கூட்டிவிடச்செங்கமலம்-நயமான
கொப்புக்குலாப்புகூகைக்குநாட்பூவார்
தப்புக்குவாடிபிழிந்தான்

சு.11

தானமறைவண்ணுநித்தாய்காட்டுமுணுமும்
பாணுவொளிவளநாடடிந்பாய்ந்தேறுஞ்-சாந்துவாரை
நென்னுஞ்சோணுஞ்செய்வளநாட்டின்று
எந்தாடுமுண்டென்றியல்

சு.12

உண்டகனிதொப்பையிடு மூட்டுகனிபேனியிடுவ
நொண்டகனிகாயாகந்ருப்டிசூழ்-உண்டகனி
எப்புவிக்குமெம்ப்பாருமேயகனாகுநாதாரிட
சொற்படிக்குச்சண்ணம்புடொல்

சு.13

சண்ணும்பரையேறுஞ்சகந்தபிள்ளைசாலேறும்
வண்ணுனிரண்டுமொக்கவாய்க்குமே-எந்நாளும்
நஞ்சககரைத்துஞ்சகட்டும்நன்றூட்டும்வள்ளலெறி
மிஞ்சியொடுகாணவிதுவாம்

சு.14

காணவுரையாடுங்ககனமெனத்தானுடும்
வானவிண்ணோர்தானேகுமட்டாகும்-பூணையென
வந்திறங்கியுண்டபிர்தவாய்த்துவாய்மீறிவிடுங்
சந்தரிதுவாமென்றேநாது

சு.15

கருதாவிப்பூவாடிக்கனைகட்டித்தொண்டாடி
ஒருதாலிங்குருதாலியூட்டிவிட்டால்-கருதாவி
செஞ்சைவளைக்குறைச்சென்றுசெப்பாதே செப்பாதே
எங்குமுண்டிக்குறியென்றியம்பு. கூக

குறியிட்டவொட்டகத்தில் குடக்கரைகருத்தப்பாது
உறியிட்டவற்றிவிடவோருதக்காஞ்சரியிட்ட
முதகாற்செவிடாகுமுந்தினைத்தித்தப்பாது
அப்பாநியின்பெருமையா கூக

ஆடித்திருக்காயுமாவனியின்மேற்றேலும்
பாபுபட்டாசுவைகறையும்-வானமுள்
இப்பசியிற்றான்வெடிக்குமாருமற்றமின்னலென்
கைப்பிச்சகாலாடுமிதுகாண. கூய

காணவநங்கார்,ததிகையுங்குநுளியாடர்நூட்ட
நாணியெடுகைத்தபூவார்நாடு -மே-மாநிலத்த
மாசிலாமலர்ப்பூவாமாதகுறிப்பங்குளியாம
வாதமதுசித்தினையிலைய. கூக

வைகாசியிலேவாளாடாடித்தன்னிகையான்
மைபெனககண்டறிநீமாதவிடாய்-மைபயமிட்டு
வெய்யகதிர்காட்டிவெங்கலப்பெண்ணினைபூட்டி.
இயமிட்டுவாழ்ந்தி. கூக

வாழி மலைப்பங்கயத்திவாட்டிவரவழியேறும்
 ஊர்ப்பென்பதிதலலாம்போமென்றோடும்-நாழிகொண்
 டுக்ககநயத்தண்ணையிட்டு ஒன்றிரண்டு சாரமிட்டு
 வைகர ககுகிரேறுமேனவை

109

வைத்தமணியொய்தகடல்வாய்க்கவதுவிரன்
 ஹைத்தகடமாடியிடும் தப்பாது-மெத்தெலவே
 கொம்பனையாள் நனவாழ்வுகுடியேற்காய்க்குமேன
 எமபிரான்பெண்டரியபு

110

பெண்டரியலானபேய்க்கு நந்தன்சொற்படிக்குக்
 கண்டரோ அவன்னிந்தாற்காயாகும-ஒண்டொடியாள்
 சாரமென்றவாணி சசாராரமதிவேற்றா
 புரமேனாபறிந்தபுல்.

111

புல்லாகும்புகலவற்றோலும்
 எல்லாம,நிலாடுமெட்டெடும்-மெல்லாகும்
 கரைகரைக்குந்தானேநிகரைவிட்டவாணிபு
 துறைநறிந்தபுலத்தியனேசொல்

112

சொல்லலைச்சோணையலை கந்தரிப்பெண்டரியல்
 நல்லலைசெஞ்சிமலைநாட்டிவாண்டு-கொல்லையல்

தடமலைக்குத்தட்சணையிற்கும்பமலையென்மலைநேர்
படர்மலையாகுமெனச்சோதி

௭௭

சோதிமலைசார்த் துவளர்சோழவளநாட்டிலுண்டு
ஜகையென்றபெண்குரும்பையாதியுண்டு-சாதிபது
வந்திய துமொக்கவுண்டிவங்கணங்கள்மெததவுண்டு
ந்திபென்றகிறுபெண்தாயிறி.

௭௮

தாயநியாதநந்தையரித்தாரமில்லைவானமில்லை
பயப்பிறப்பில்லைமானமில்லை-தூய
வெட்டிககரைமீதிவிடவேண்டாநாள் துணைடுக்க
பட்டதுளிர்தானெடுக்கும்பால்.

௭௯

பால்சொரியம்பாரிவிடப்படடதுளிர்தானெடுக்கும
பால்சொரிவான்பூமாரிமாநிலத்தில்-யார்க்கரிது
நெண்டவடமேரையெனவெற்றிதருங்கண்டனுக்குக
ண்டவிடந்தாயாகுமகாண்.

௮௦

பாணலாம்பொன்மேனிகங்கைமங்கைதன்வாழ்வில்
பாணமில்லைசுந்தரிபபெண்காட்டுவாள்-வானமுய
சுறு

வ்அ

வகாரமதிவெண்பா-ஈ.

கொட்டிகரைசீலையிட்டுக்குப்பிசிறுநீரைவிட்டுத்
தப்பிப்பண்டத்தீதாலையிடத்தாக்கு

68

தாக்கச்சுமர்க்களமாஞ்சன் னொசியாசனமாம்
வார்ககககனிவிஷமாம்வாய்பாக்காந்-தூக்கபிக்
வக்கமிதக்கண்டறியாளெம்மிடதலைப்பிள்ளை
மாபக்கவிக்ருறிசொன்னேமனம்

அ/6

மனமெரிந்தால்மயமெரியுமன்னாடும்பொன்னாடும்
கனமிருந்தாற்காணலாங்காய்நாடு-இனமாக
பூவாகும்பிஞ்சாகும்பொருந்திக்காய்கனியாகும்
வாயாடப்பூவுதிர்தவாள்

அ/3

வாளாமலன்றயிட்டால்வாய்விட்டால்வயலாகும்
வாளாங்கரைகாணப்பாராது-தூளாகும்
வெண்சுடரிலோட்டமிடும்வையகத்திறழுவாது
கொஞ்சமிதில்மாண்டமனைபோடி

அ/1

கோடிவடவணயுக்குளவுங்கமலக்கண்ணி
கோடிவடகிரிச்சுருவறவானால்-நாடியிது

வகாமதிவெண்பா-அ.

மக

ஒக்கமணல்பொன்னுகுமோங்காரங்கண்டவெனி
தக்கவாயிரஞ்சரி.

அக

சரியாடலாமுண்டாத்தானந்தியாயிரத்தில்
உறியேறிபாட்டலாபொன்றாகுத்-தெரிவேறுங்
கூட்டைதணலாகாதுகூடியுங்கிரணத்திற்
படநிலிக்கும்பச்சைமுலிபார்

அச

பாரிலிதையார்காண்: பார்ப்பவனேபுலத்திசா
நாநரித்தவள்முலிநாமறிந்தோம்-ஊரிலுண்டு
முடவரைக்கோடாங்கும்பெனவ்போனாடும்
மட்டகுழல்மங்கைமணம்பூனா,

அதி

பூணவறிவேறுவதும்பூரணத்திலாவதுவதும்
நாணமதுநீக்குவதும்நாட்டிலுண்டு-கோண
நண்ணரிவுகொண்டவனேதுகாப்பரிவாகுமென
ஒண்ணறிந்துவிட்டேனுவண்

அசு.

வண்ணான்றுறையமுக்கும்வாய்தகனிநறவும்
பண்ணாமெனச்சிறுக்கிபாஸ்டையும்-ஒண்ணாறு

காட்டிவைக்குள்வெங்கலத்திற் கனகமென்றவோசையை
படோள், நாட்டிவிதுமெத்தவுண்டுநவில் அஎ

நவில்வருங்காந்தகிரிநயமானவெண்கிரியும்
புனியிற்கண்டபொன்கிரியும்-பூட்டவே-கனயிலொரு
காட்டவிலையிப்பொருளாக்கடனீருறையாவட்டாற்
கூட்டுமீச்சாறுறவென்றேகூறு. அஅ

கூறுமரைக்கரையாங்குஞ்சரத்துக்கொன்றரையாம்
வாறுவிட்டஎட்டரைக்குவைப்பர்குஞ்சேறு
மூட்டிக்கடைச்சிலையிட்டுமுடிந்தேறுமங்கைவெள்ளை
நாட்டிவிடுசொன்னையம். அகூ

சொன்னமுறைதப்பாதுகந்தரானந்தவல்லி
என்னவரைகடற்கரையாமெப்போதும்-மன்னவனாய்
கொட்டிமுழக்கிவிடுங்கோலமலர்த்தாளாரும்
நட்டுவனூர்கைப்பழக்கங்காண். கய

காந்தமலையுங்கடலுமுறவானால்
வந்துந்நனமுனக்கியோதோ-காந்தமலர்

வகாசத்திவேண்பா-ரா,

25

சாட்டி லேட்டிக்குங்காணலேகாய்காய்க்கும்
பாடலேதாடல்தோம்நயந்து.

45

ரபந்தவாடமேருயுமோநாரணனுப்பள்ளிகொண்ட
கபந்தகடகதாரைக்கண்டறிந்தால்-நயமாரும
வடடமீசைட்டியப்பம்வைத்தவர்க்கெட்டாகும்
கட்டையாடநாட்டிலிதுகாண்.

42

நாட்டிலேதள்ளிக் கலைவமானபாண்டமீட்டு
கூட்டிவைத்தததிராடுங்காமப்பூ-நாட்டி-
வெட்டி-பெட்டிபூணத்திலெட்டியெடுசாம்பலை
கொட்டியவன்செய்பொண்ணங்குகை.

 $\mu_{\text{H}_2\text{O}}$

பொன்னாசுரமென்றும்பொய்யுரைபாப்புலத்தீசா
சன்யாசமென்றதெநாழிசுதப்பாசுந்-கண்ணாமை
பூட்டியுடைவெட்டெனப்பொய்யாசுஞ்சுசற்யா
நாட்டிவிதமெததவுண்டுதள்

6-8-

தள்ளிவிடுபொய்ந்து, நாயுழைச் சாந்துவிடுதலிகன்னி
அள்ளிவிடுபொய்ந்து, நாயுழைச் சாந்துவிடுதலிகன்னி

தூதவறிவாகுமெனஉள்ளபடிபுலத்தீகா
மாதுமயமுப்பெனவேமகிழ்.

கவநி

மகிழ்ந்துமனம்வெள்விண்டால்மாட்சிவிடுங் காட்சியி
ல்லை, ஒழிந்துவிடுமெவ்வாழ்வுமோட்டிவிடுங்-கடுங்கனக்
கில்,சுப்பாதுதப்பாதுதானாகிலமிழ்த்தவிடம்
எப்பாழாமுப்பாழ்மேலறி.

கவநி

பாழறிவான்புலையுண்டுபயனறிவான்மவுனமுண்டு
காபறிவான்கனிபுண்போன்காலையிலே-மாவாயா
சொற்றவறிவூணாவனதுசதாசிவமேகண்டவெளி
மெத்தவறிவாமென்றிசை

கவநி

இசைகாட்டுவாள்முலியினங்காட்டுங்கடலுப்பு
வசைகட்டுசாரதிலவாதுமென-தசையாட்டம்
வங்கவளவைபூரம்வாய்ந்தவிந்துவிரமுடன்
மல்குதலுழிக்குமதுவாய்.

கவநி

மதுவானபானமுமேமடக்கவதுவாகுமெனக்
கெதிவேறேயில்லைபுடக்கணிப்போம்-பொதுவாக

வகாசமதிவெண்பா-ரா.

உங்.

நாட்டிவிட்டேன்பேரீமக்காள் நாவடக்கிப் புத்திகொண்
டாற், கூட்டிவைக்குமல்லேகுணம்.

சூக

குணமாமதியன்பதனிற்கூட்டிவைத்தபாகமுறை
மணமாமறிந்தோர்க்குமயமாகும்-வனமுவி
வேறிலலைவேறிலலைவிதைதபுணர்மாண்பருக்கு
நாறிலைக்காய்கரிசுட்டைநயம்.

நயவ்நேன்புலத்தீசர்நாயகியாள்திருவடிக்கு
வயன்றசிறுபுள்ளையெனவாழலாம்-நயந்த
மாற்றிவைக்குமபுத்தியறிமதியமித்தமானவெண்பா
சாற்றிவைத்தமலைமுற்அஞ்சார்.

அகத்தியமகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

வகாச

மதிவெண்பா-ரா

முற்றிற்று.

உ
கடவுளது னே.

அகஸ்தியமகாமுனிவா
அருளிச்செய்த

கேசரி குருநால - நுச.

—(*)—

இஃது.

களகனா ஆயனவேதமுஸ்ரீர்
கந்தசாமிமுதலியனவர்களால்

இட்டா

குப்புசாமிநாயுடு

அவர்களது

குவலயாருசனி அச்சககூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.



உ

தேவச்சகாயம்.

குருவேதனை.

அகஸ்திபமகாமுனிலர் அருளிச்செய்த

கேசரி குருநூல் - நுசு.



சீபநிஞானதேவி திருமகளசோதிக்காப்பு, ஆர்தனி
ல்கொன்றைதூர், அணிந்தநல்லருளேகாப்பு, பார்தனி
ல்வேடனானகிரிகையும் பாடவேண்டிக், காமுகிஸமேனி
யானகணபதிக்காப்புத்தானே

க

ஆசிரியர் நடவுளானே அனுதின மனதில்வைத்து,
சோதியாகருவிந்தினைச் சொற்பொருள்வினகாமாக, நீ
தியம்பூமிதன்னில்நேர்நிையரிவோரககெல்லாம், கோதி
லாஞானே, கசிகுமரனுங்காப்பதாமே

௨

அரியானமுதலெழுத்தை அரியமாட்டார் அப்பாலு
ம் காரபட்டணத்தை ககாணா, அரியானமுதலெழுத்தை
சிவமுஞ்சுத்தி ஆச்சரியநகர் மடராபூமியாச்சு, சரிபாணிப
தினெட்டுமெழுத்துககெல்லாம் தானந்தமாநிவென நின்று
தாலே, விரியாமல்விரித்தது பரப்பிரமமாகி வேதாந்தகரன்,
திரமாய்வினக்குந்தானே

15.

தானதுவேதானாகுந்நித்துக்கொண்டு தன்செய்யு
ந்நொழில்கானேதானொன்ற, தானேனும்நீயெனவே த
வ்வேதானே தான்பாத்துதிட் சைந்லைதன்னெக்கான, தா
னதுவேதானதுவாய்நின்றநாதன் சந்தற்பசங்கற்பமற்றிநே
கொள்ள, தானதுவேதான்குறியாம்குறித்தபேரக்கு தாதா
நதபேரநுளையேறுவானே ச

ஏறியமைக்காணவேணுமென்று யிருதத்தில்நி
னைக்கைநிலைணணரிற்றோன்றுக, கூறுவோமுபடுநசர்
பொருளையாகுங் கூப்பிடுவோம்மயச்சித்தா வென்றுசொ
ல்ல, ஆறிபேயனுமாநிமுசலாயெனும் ஆட்டவாமி
ய்முலம்நதியில்முலக, கூறியேகாயாச மவாக்கேயுந்து
குறிப்பியாகிருவீருந்தபதுபைததானே கு

புதிதலத்திலமதியொடுங்குவளரும்சூட்சும பகவதி
ல்நுபங்கவாரமேழிற், புதிதலத்திலொட்டுயிதழுமொள்
றாய்ப் பதினாராய்சோசமாயவளந்துதேயநது, திகிலிள
ந்துக்கதிராளிப்பெளரணையேயானற் நினைநிற்குபிடக
லையக்கதிரிற்சேரு, கதிமுத்திரகாயசிக்கிகிடுகேதி
னசை, அருதினேனசஸ்தியனுங்கருவைத்தானே சு

கருதகரித்துவளர்த்துவெளியேறுவானே கருவா
ளியானைகருவைப்பாரு, உருப்பரிசுதியுனைவளபாத
நுலமந்தாயே உறறுப்பாருன்மனதிலிவாய்யுங், கருத
வ்வந்தபருதிமதி கருநிறசெங்கு கருவையரிந்துருகி

பெற்றக்காயசித்தி, திருத்தமாய்முட்புகுந் துகண்டால்மு
த்தி தேருவதுதிண்ணமிதுசித்தமாமே எ

சித்தாதிபதிவாட்டுஞ் சேருஞ்சித்தர் சிறுத்தமசி
பெருத்துவளர்பதியைக்கணி, அததர்நிருநடனநதாளப
தத்தைபபோற்றி ஆயிதிரோதாயியுடமாய்கைநீக்கி,முத்
தர்பரிபூரணமாய்தாயைப்போற்றி மூலமுதலாருவவாய
கண்டங்கண்டோர், இத்தகமையநீந்தசித்தர்க் கெல்லாநு
மே யேகரிஷியானோமபாரறிவாற்றானே அ

அறிவுகுருநாதனருள்பெற்றோர்க்கெல்லாம் அத்தீ
கந்தங்காணுமவினை அகன்றுபோகும், அறிவுகுருநாதனெ
ன்பாருலகத்தோர்கள் அகந்தியனென்பேரின் தீட்சை
காணர், அறிவுகுருநாதனென்றுநீயேபாரு ஆதிமுதலா
தமவனாதீட்சைதோணும், நெரியில்சலரிஷிமூலம்மொன்
டும்பார்த்தால் நின்றபதிநீயறிவாய்நாமேயென்னே சு

என்னுடையபிள்ளையென்றா லரிவான் தீட்சை எந்
தொழிலுக்கத்திறிவான்சித்தனாவான், என்னுடையபோ
சொலவான் தன்னெப்பார்ப்பான் ஏரியேயறுவரைதான்
அகண்டமேவி, என்னுடையபொதிகைதனிலெவ்வைக
ண்பான் எல்லோக்குக்குருவாவான் பெவ்வைககாணு
தன்னுடையகுருவென்பான்,தாயைப்போற்றி சதகோடிந்
த்துமெடுதாபிவானே டு

ஆர்வான்சித்தரெல்லாங்கண்டுமெச்ச அகண்டபரி
பூரணமாயறியிலேறி,பரிவான்சாஸ்திரங்களேகந்தேக

ம பதியானிருநடனப் பதியில்லின்று, நாடுவான்சுழிமு
 னேயில்லாட்டமுற்றும் காதந்தகருணைபெற அறிவாறண
 (டு, கூடுவானம்மோடே தன்னைக்கூட்டி குருபுத்திரனாவ
 துவநிண்ணைநகரே

திண்ணமதுபூரணதூல்தன்னைப்பாரு தீட்சைசெய
 லுயிருதூயம் நன்றாய்ப்பாரு, எண்ணரியசாக் கிரங்க
 ளைகமுணம் என்னுடையயசுணியைநன்றாய்ப்பாரு. ஒ
 ன்ணுபொருளாகின்ற சதகியாட்டை உற்றுப்பார்க்கண்டக
 த்திங்கருவைப்பாரு, எண்ணுமிந்ததூல்பாரு. ததுகல்லைப்
 பாருதன என்னுடையமரபெற்றுநிலிநிலிலே

அறிவிருந்தபதியில்லாமிருந்தேதாம்பாரு அநிதமாய்க்
 ன்றதவும்நாமேசொன்னோம், நெறிநிருந்தநிஷ்டைநாடி நீ
 பேராண நீவாசியேர்த்கைகொள்ளவாசியெல்லோம், கு
 றியநிநதுசாமிகுறியிற்சுக்கிலத்திவ்வாசல் குருவிருந்த
 புநவமையதொலியைப்பார்த்து, அறிவானவாய்வக
 யறிந்துபிலத்துமொண்டா லானநதவாச்சரியம் பெறுவா
 பென்னே

என்பொருட்டாற்சித்ததொல்லாமறிந்துக்கொண்டாடி,
 எட்டெட்டாங்காலொன்றிற்காட்சிகண்டார், என்பொருட்
 டால்நீயெட்டுகொண்டுந்தோண இத்தாலின்கருகேகாண
 வ்றாய்ச்சொன்னேன், என்பொருட்டாலுணகருகிதுஅநி
 லால்தோண எழுசக்தசாகரமுட்புமுபுபு, என்பொரு
 ட்டாற்கண்டுக்கொண்டு நாமேயாய் இருப்பதற்குகுறியா
 டுச சொன்னோங்கேளே

கேளெழுத்தகணக்கோடி தீர்த்தமாடி கெடுபெறவுந்
திருமலைகண்மிபோற்றி. நாளேழுதினமநிலேவாரமவை
த்து நாமவருவோம்நடுச்சாமம்வந்தையுன்னே, கேளெழு
கிரிசுதிலிரிமுட்டி கேசரத்திலேத்தடுவோம் பொதிபை
தன்னில், மீளவமேயிருத்தியிந்தவலகுதன்னில் விறகைக்
யெல்லாமறிந்துகொள்ளதொழிலேத்தானே யரு

நொழிவெல்லாமறுபவித்துக் குறியுஞ்சொன்னேஞ்ஞ
சொறபொருளையுட்குறித்துபாத்துக்கொள்வாய், வுழியெ
ல்லாநிதுவழியாய் காணவேணும் மகாசிதகனென்றுபே
டும்குநிலேணும், அழிபாகசிறுபிள்ளைவாலேதவி, அடகை
காதகவனிபட்டாபிவாமி, கெளிவானமனத்தெளிவாமவ
னேப்போற்று செகெல்லாமவளர்த்தவளதான்சிவமதாமே

சிவசுதகியானசிவமேகருபஞ் சேருமிடைப்பிங்லை
யாளுசோடசமுற்பாரு, நவசத்திசித்தாபதினென்பாங்கு
யிவநுந்காளசுததியமாய் நாமேகண்டோம், கவசத்திலரு
மூன்றுபேருமொன்றுக் காலொன்றுக்கால்தலைபாய்கண்
டோககண்டோம், தவசத்திதிட்கைசபெற அம்மாவென்று
தாபபனாமறிந்துணர்ந்தோக்கமிர்தமாமே யள

அமிரதரசவல்லதிருஞானதேவி அதிருபிஅகளங்க
அபிராமிவாமி, அமிரதகுணசகலகலைக் கியானதேவி அ
டககாகுமாவயிந்திரசாஸ்தோசு, குமுர்க்கெதானி காதந
காதகரு 9 குாரிநிரிசூல்கிறுவாலேதவி, சூரசமாயவ
ளையல்லாபூசைபண்ணி தானிருக்கமாய்கையெல்லாம் த
விர்த்துபோமே யெய்

பொமென்றுநாமுறைத்தோ மன்னோமுடி போக்த
 ருதுகண்முகோண்டோம்பின்னுக்கேளு, பொமென்றுமப
 ருன்றுழில்பாரு நாதாந்தசித்தனென்று பேருகொ
 டு, ஓர்மன்றுவெளியேறிவந்தருட்சம் ஒருகருக்குந்
 ரது உனக்கேசொன்னோம், ஆமென்றுணங்கொண்
 டாலவனெசிதகன் ஆரநியப்போரர்களுவாயத்தாடு.

காலெனவேனானத்தின்கிரிகைசொல்லேம தவிரா
 ருசத்தியமாயச்சொல்லக்கேளு, மாலெனவேபெணவடி
 யாமல்டுருமம் மகத்தானகேசரியா னெனகஞ்சென
 னுள், மாலெனவேஅறிவதனைகண்டுகொண்டு தானறிவா
 புனக்குமிதுசொல்லக்கேளு, தேனெனவேசோதிடபாட்சி
 மனைகலாவகி சிவசத்திமூலமதுயிரண்டுஞ்சேரே உய

சோத்தபின்புபூரமொடுபுணுகுசேரு சோமுககால
 விராகனிடகண்ட்சேரு, சோத்தபின்புகமல பாளாக்கி
 மபாதி திடமாலகாரதமனு விராரன்சேரு சோத்தபின்பு
 அரிது மர்ல்க்கமீரண்டு சேருமனையிராகனிட சோ
 துக்கொண்டு, சோத்தபின்புமலமலமிதுவெயசக செ
 க்சோநியதுவாச்சிசொல்லக்கேளே உக

சொல்லக்கேளநமலமலமலம சோமொருது:-
 ருதுகண்முகோடு, சொல்லக்கேள்கடைசைகரு ஐந்து
 மாலெனாய சோதினையாய்க்கல்லத்தி லாட்டிகுடாசனம்;
 சொல்ல கேளரண்டதெண்ணெவிட்டி சோதிதருவி
 க்கேற்றிமலமலம்செயது, சொல்லக்கேளரவைத்துசெ
 ம்புகதலாப சோதித்துப்பார்ப்பவாக்கு சொல்லக்கேள

கேளடாதாம்பரம்பரினாறுக்குட்டுத்தியாயிந்தமை
யைச் சாலேயீப, கேளடாமாததேழுதப்பாதையா கேசரி
யாள்சொன்னமொழிநாமேசொன்னோங், கேளடாதாம்ப
ரம்பதினாறுக்குட் சுருபையாயிந்தமையி லையேயிங்க,
கேளடாபரினாறு மாத்கேசரினாறு ஒத்தியடாய்ந்தியி
லேப்பாருபாரே உரு.

பாரடாதாம்பரம்பதினாறுக்குட் பருநிறேன்மைய
திலேமக்காலிய பாரடாமுப்பத்திரன்மொத்து பரங்
சோகிடறியிதப்பாதையா, பாரடாதாம்பரம்பதினாறுக்கு
ட் பழமைமொழிமையொன்றுயீநாயானார், 'பாரடாபா
ருசோதியிதுவேயாகும் பகரிதுமாத்திலேதங்கத்தானே
சொந்தாய்பரபரிமசோதித்தாயை 'தாழ்ப்பிழத்து
பாமிசுருநாவுமுண்டிடா, மங்கததாய்காசாக்களானதில்
மைபாடிலேபறுபெற்றோரனத்தங்கேசரி, ஸங்கததாய
புரஸ்கம்மொன்றுக்கண்டு நிகைநேராய்க்கண்டதா
புபெய்திகையானாள், சங்கததாபாறியிலேமக்காலிய
யிபாதினையாமெனவேயி நக்தினாளே உரு

இருத்தினொளவ்னசொல்லுபோறேனையா எசாநக
மாசுகிருவினையாட்டாட, வருத்தினுள்தனதென்குய
ங்கிவிட்டேன் மனதுகத்தபெண்மயக்கத் தவிழ்த்தாள்
ன்னுங், இருத்தினுள்பொதிகமுனியெண்ணோமற் செ
ப்பியேதிருயாயலழைததாள்கேரு, கருநகினுள்மய
ம்மைவத்தபாத்தோர்க்கெல்லங் கைக்கண்மையொ
வேகருதினேனே உரு

கருதினேன் கைகண்டமையாவென்று கரைகண்ட
தில்லையென்றுமையின்போராகு, கருதிலே னுருகியிருதமை
பரினிலை காலனையும்வெல்லுதற்குக்கருந்தாலுன்றி, கரு
தினேனான்சொன்ன கருவைத்தானுங் கண்டினாந்துகொ
ண்டவாகள் அண்டர்மெச்சு, கருகிளெனெமனில்லையெ
ன்றேசொல்லி கறைகண்டா அறியவுமேகருகினேனே()

கருக்குருவாய்வின்றகருபெடுத்துச்சொன்னேங்கரு
வறியாபிறப்பஞ்சக்கனையுமான்பர், திருக்கருததுதிரு
த்தாளேபற்றிக்கொள்ள செகத்திலேபரியாமலலைத்துக்க
ட்டார், அருக்கலைநதுமலமுமாய்க்கட்டி யொன்றாய் அ
தின்காற்றில்லிதமிடவசியமாகும், உருக்குமி துமனுவெ
டுக்கார்மனத்தைவெல்லாம் உச்சிதமாய்றன்முடிசேர் றரி
தக்காமே உஅ

ஓமென்றவசியமிதுஉறுதிமெத்த அவரவாக்கொ
ள்ளுக்கள்வசியப்போந்து, நாமென்றவசியமிதுநாமெசொ
ன்னேம் நாதாக்களறிவார்களம்ற்றோர்காணா, ஓமென்ற
வசியத்தாற்றிலகம்பொட்டு உலகத்திலுள்ளோராக னான்
கோகண்டால், ஓமென்றுதன்மையுடன்மயல்வினாந்துஉ
ன்பேச்சைத்தட்டார்கள்உலகத்தேதாரே உகூ

உலகமதிலாசனொருமனுக்களெல்லாம் உன்னுண்
பிசேனைப்போல் வணங்குகொள்வார, திலகரிதுசின
றியுடன்மைசொன்னேன் தீர்க்கமிதுதிடமெத்த உய்தி
மெத்த, கலகிவிழிமாதாதிமோகஞ்செய்வார் கஉசுதநதி

ன்படுகுழியிலீழவேண்டாம், தலமுழுது முனதுகை வசு
மேயாதூந் தவராதுசதசியமேசொன்னேம்பாரே ந.ய

சொன்னமொழியெள்ளவுந்தப்போயில்லை சேரி
ததோமிதுஉறுதியின்னங்கேளு, சொன்னமறைவேகனொ
மிமாலுமமெச்ச சொல்லுகிறுமறைப்புவித்தைஐயாகே
ளு வின்னமதொருநாளுமில்லைசொன்னே, மெய்யானம
யினுடஉண்மைகேளு, சொன்னமொழிசூவிநரியி னுநிர
ததாலே சூட்சுமாயனாந்துநீதிவதமபோடே ந.க

போடுநீமறையோனைமவுனம்வைத்து போடநீலே
தியானமகைசொல்லக்கேளு, நாடுநீகங்கென்று யிறுத்தி
ப்போடு நாநாந்தப்பேரொளியின்மையைப்பாரு, நாடுக
நாடுநீலேசேகசெநது நா காக்களானுலுங் காணமாட்டார்
பேர்போருளிதற்குநிகவொவ்வாதென்று செப்பினே
ன்னைப்பாதுதன்னைத்தானே ந.உ

உன்னைத்தான்காணரிதுஉலகத்தோரள் ஒருவரு
க்குவெறியாதுஉண்மைசொன்னேனும், என்னைத்தான்சுண
டாலுமுன்நாநாணர் என்பேச்சுபொய்யாது நிசமேசொ
ன்னேனும், தன்னைத்தானிரதசியவோகத்தோரள் தமோத
னாசளப்பரிபோகள் தானேமெச்ச, உன்னைத்தான்மறை
ததகரு விததைதன்னை உற்றுப்பார்த்தறிவாலே துலை
பாரே ந.க

பாரென்றுதூல்பார்த்துக் கொண்டாயானால் பரமா
திருஅடிமுடியைக்கண்டுகொள்வாய், பாரென்றசொல்லறி

இதுதீட்சைகண்டு பகருகின்ற நூலறிந்து கம்மைகண்டு
பாடுவாற்பொதிகைதனிலறிவாடேறி பலம்பெறுகுகு
பெறவுயிருக்கச்சொன்னோம், ஆறொன்றுபொதிகைகளை
பெட்டபொருட ஐயனேநீயறிவாயறிவாற்றானே நடசு

அறிவாய்மரப்புவித்தையதனைச்சொன்னோம்அஞ்
சனத்தின்கருச்சொல்லோமையாகேனா, அறிவாய்நீஅஞ்
சனமாயிருந்தமைகான் ஆறுகருங்கோற்றமுதுஅருமையா
கும், அறிவாய்அஞ்சனமாயிருந்தோகாமும் அறி, தியி
லேகண்டறிபயண்கோடும் நானு, அறிவாய்நைபொகரு
அனைகமுண்டு ஆச்சரியமிருகமையைஅறிந்துபாரே ()

அறிந்துபாாமையதனை சிமிளில்வைத்து அனுமதி
அனுமானை அறிதாற்கண்டு, அறிந்துபாரஞ்சனாதேவிமை
நடசு ஆறமத்தின்பாடிபணிந்து மவுனம்வைத்தது, அறிந்து
பாருளளவைய க்காமாக ஆறுமுதல்பாடாள்வரையுமபா
ரு, அறிந்துபாபூமிக்கொண்ணுள்ளதெல்லாம் ஆபசான்
தன்கிருபைகொண்டு அறிந்துபாரே நடசு

பாடாளமுதலானகோடேறபொக்கெல்லாம் பார்க்கை
யிலேவெட்டவெளியாகுக்கோனும், வேதாளபூதமொழி
சாசுகெல்லாம் வேறுவெருமந்திரங்கள்தியானம்வேண்
பாட, தாதாவேபென்றுசொல்லத் தனங்கள்வைத்ததெல்ல
மதிவேபாயிருந்து கனக்குத்தானே, தாதாவேயெனக்கே
பெட்டபொல்லோககுத்த தனங்கள்பூததேவதைகளீயும்பா
கோ நடசு

நலததுவேணுமென்று கேட்டகெல்லா மிருகயத்தி
ல்நினைநீயுமிக்கவேண்டாக், தாயனதுகைகசமா யிருந்து
சூட்சம் தன்னைப்பாத்தென்னைப்பாக் துணக்குச் சொன்
னோம், பாயுமதுபுல்போலேபதுங்கிநொண்டிபக்தநி
ஸ்திகேரகாயிநின்றாபாரா, ஆயிமதியிண்டாயிபுல்து
கெல்ல ஆகாகாயெமனானினிவள் கான்பாரே 103

அவளானிருவுமையா ளருளினாலே ஆகாசம்பூமி
யிலேபடா குஞ்சேதி, தவமானபெரியோர்கள் தன்மத்தோ
ர்கள் தாஞ்செய்யுந்தொழில்களெல்லாந்தானேதோணும்
நவமானமபருமை மெத்தகன்று நாதாநதம்வேதாநதம்
பாரப்போர்க்கெல்லாஞ், சிவமாகிசிவகுருவாய்நின்றமை
யை செபயிலேஞ்சம்புத்திரனாற்பாரே 104

பாரிந்தமையொன்றில் வசியம்வாதம் பகருகின்றது
ஞ்சனமும்தரபுஞ்சொன்னோம், ஆரிந்தமைப்போர்கை
அறியப்போரா அநீதமடாநாலுவித்தையொன்றிறசொ
ன்னோம், வாரிந்தப்படிபார்த்துமையைப்பாரு மகதநான
யொருளறிவாற்சண்டுகொள்ளு, பாரிந்தப்படியேநாம்பார்
த்துக்கொண்டு பாடினோஞ்சாஸ்திரமாய்நுலேத்தானே ()

நாஸ்பார்த்துட்பின்கலையிலிடைபைச்சேர்க்க நாயு
திரஞ்சொன்னாலுமறியமாட்டார், கால்பார்த்துமூலத்திலி
ருகதியுதி கலியான அமுர்த்தத்தைக்கொள்ளமாட்டார், சே
ஸ்பார்த்துபிணைழங்கவகையறிவதெப்போ சிவதீட்சைமீள்

னமொருசேதிகேளு, மாலபூத்தகடந்திதிரு வைவசெழுத்
தை மவுனமகாந்நியாணதனமச்செயபக்கேளே சூ

கேளாடாசிவாலயங்களைகமுண்டு கேளாடிலேஆறு
வலகடிகமுண்டு, கேளாடாதேயவுலங்கக் கோள்த்சென்
று கிருபைதான்போதியடா ஆதினாஸில், கேளாடதசமி
முன்னன்றாய்ப்பாத்து கேளந்தளதினிலே மைபைநீயுங்
கேளாடாஸங்கமதா யுருகஞ்செய்து கிருபைபதின் பெரு
மைதனைசொல்லக்கேளே சூ

சொல்லக்கேண்மையானலிகந்தன்னைசுபமபாபமு
லோத்தலங்கமெதுரேவைந்தது. சொல்லக்கேள்தியானிதது
திட்டசைதன்னை சுசுமதவே சீக்கிரமாய் முடிக்கவேணுஞ்,
சொல்லக்கேள்தென்னுனைதிரந்தான் பேசச்சொல்லமிலே
கருவறிந்து கொண்டாயானும், சொல்லக்கேளெதவொழி
வமுடக்கேசித்திசொருபநிலையின்னமுமேயறியக்கேளே

கேளந்தசொருபசித்தி நீமேகாந்க கிருபையதநா
மாகிஉன்னுளமீமளி, கேளிபதலகமெல்லா ராமேயாகித
கெதிமுத்திப்பெறுமவர்க்கு ராமேயானேம், கேளேதன்
சொருபநிலையாக்குந்தோணு கேசரமாயோரறிவாயிரு
ந்தேதன்கேளு, கேளேதன்னுல்சொல்லஅறியாந்கனாந் தி
ரிசைபென்றவிததகனைககண்டுபாரே சூ

கண்டுபார்தியானமேவலுக்கசித்தி கருவானபூமிமு
உலறிபச்சொன்னேன், கண்டுபார்மவுனத்தா ஸாதா

யசு

கேசரி குருநாஸ்து.

ன்ன கண்ட அப்புலிங்கமது கண்ணிற்றோற்றுக். கண்டிபா
ர்புமபுலிங்கமெனகேபோச்சுக்கரியோனுமே. வனுமறி
யானென்று, கண்டிபார்யென்னோலே குருநாஸ்து சொல்லுக
கருவெல்லாம் வெளிதோணகாட்டி சாஸே சாநு

தானென்ற சொருபமது தேயவுல்ககற் சனைப்பாரா
ரொருவருக்குந் தோணையா, ஏனென்றாலுமையதன்ம
ற்போக்குசெய்த பேகாங்கதேயவுகனில வாய்கேவாடொ
சக, தானென்றுசெய்கொழிவ்லுருக்கிவைத்து காண்
செய்கதொழிலதனல்கண்ணிற் காண, தானென்ற ஆண்டி
ள்ளைகளுக்கும் றாய்காண்சொன்ன கருவறிநதுகண்மொ
ள்ளோ சாகு

கண்டிபாராள யோமொருசிக் கன்சித் தன் சண் காண
தெரியவென்றாலுமையென்று, கண்டிபாரு ஊமைமொ
முக்குருதிசனநி பதினாறு உறுவோமொருகொழும, கண்டி
பாபிராட்சு. சாதாரணருள்னாலை ஆராதமுட்டி கின்றுலுரி
யேவீசும், கண்டிபாபிரபையாளி யென்னசொல்லேன்
காத்தமுடி பூணத்தின்காட்சிபாரே சாள்

பாருமொருபூணமேசோடிசோதி பரஞ்சுடயபாக
கதிகோடியிதாக்குமொவ்வா, தேரில்வரு சிதகிராமபோ
ல் நிமையையாட்டு செப்பரிதுசதா கோடி கோடாகோடி,
மேருவதுகணுவாகும் அணுவும்வேறாம மெய்யானமைய
றமைச் சதா கெல்லாந், சிறுருதிகுலுறுதிவாசியேறமத்
திரமடாசிலயோகியாகாப்பாரே சாடி

சிவபோகிமவுனகுருபோகிபாகி செகமெல்லாம்பீயா
கிபருளோநீறி, தவயோகிநவமூலமொன்றாயகண்டு சகா
கோடிவிதகைக்களோஷத்தணைத்திலாடி, பவயோகமபசாசுக்களோ
அடித்துதள்ளி பரபரிமலெளியேறியறிவினிலேறி, தவ
யோகிசாலகலைக்கிபானகேசி சாயுச்சியபதமாகியிருப்பா
யென்றோ சக

இருபாய்யென்றுகுகிசான்னோமநாமும் யென
துமனமறிந்தவண்ணை யென்னுல்தன்னில, விருப்பமாயு
ரைத்ததுவுமறிவாபென்று வினம்பிரிணமூலக்கதோறி
யமரட்டார, திருப்பணிளகல்லலேலாட்டிவைப்பா செ
ம்புருக்கித்தங்கமதைச்சாப்போமெப்பா, துருப்பித்த
துருவநிலேச்சரத்தங்கம் தொக்கிலேவாயாகுமுனக் கிங்க
பேரே நடு

இந்தாபார்நாமுமதவானேயேறி ஏழைவயப்போல்
வந்தோம்பாருன்னேத்தேடி, முந்தானுளிருப்பருங்கலது
பேசிமுலவடாமுடரிசையறியமரட்டார, யெத்தனதுபொ
திதைதனிலவந்தாயானுல மெனில்லைநடனிலேபென்று
தானே,* சந்தானமாவதென்போவறிவதெப்போ சண்டா
ளமனங்கவிரந்தாலென்னசெய்வாய நடு

என்றென்றுமழியாத பதியேவாய்க்கும் ஏகாங்குந
னிப்பொருளைக்கலந்துக்கொள்ளாய், மன்றென்னுமீரகுகி
கால்வாயென்றும வானென்றதைந்துமொன்றாயகலது
டி, தன்னென்றுஞ்செட மெறித்த; லநெஞ்சிலேநதைந்

பெசு

கேசரி குருதூல் - ருசு.

மெய்யை அடியமுளத்தில் சிவ்ருபானால், வென்றென்றதன்
விடசநிலை மலந்ரு மேய்சேவுணை தூ கிங்கொளவே
ய் பாரே (ருஉ

கொள்ளவென்றாலின்னூல்பானன்பகதினான்கும் அ,
ருவறிலாய்ப்பாருகீ காலை கொள்ளும், கொள்ளெவ்வறு
பொய்க் துப்பால்புநட்ட குறிபரிபொசொன்னுலுங்காணமா
ய், தளவென்றுமாய்கையெல்லாமறுததுக்கள்ளி த
ன்னைபாராத் தறிவாரேலகன்னைக்கண்ணி, யெள்ளென்றதன்
வசமாய்க்கருட்சம் வெவ்வசமாய் நகலகேதறி அறிவார்ப
பாரே (ருங்

அறிவாய்கீ அன்பத்தினன்கேதீட்சை ஆதிமுகலந்
தவரைமூலஞ்சொன்னேன், குறியானதிதுகுறியின் கரு
வைக்கண்கு குருபாதமுட்கொள்ளகுறியுஞ்சொன்னேன்,
அறிவாய்கீபொறுனக்குஉறுதிசொல்லி ஆணையிட்டுகுமி
கக்குறியறிபீயும், அறிவாய்கீயென்றுனக்குபருமைபாக
அன்பாகஇருந்தெனடாயன்பத்தினன்கே. (ருசு

அகஸ்தியமகிமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய

கேசரி குருதூல் - ருசு

முற்றிற்று.

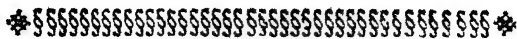
உ
கடவுளதுணை
அகத்தியமகாமுனிவர்
அருளிச் செய்த
வயித்தியம்
முன்-அய

இவை
கோகுலாபுரம்
அருணாசல முதலியாரால்
பரிசோதித்து

சுருப்பதி,
இரத்தின முதலியார்

அவாகளது
கலைக்கியான முதலிராட்சர சாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது

1887—(வா)



உ

கணபதிதுணை.

அகத்திய மகாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

வயித்தியம்முன்னென்பது

தூல்கிபரம்

ஆரன்கயிலேவிட்டுரான் தெட்சணத்தில்-வந்து வள
ஸறந்தகோடிசிகதாமுனிரிஷிகளுமாய்ப்பரந்தகொரு
பொதினகதனி லீருக்குமபோது -பாடின தூலகொ
மொய்வயித்தியந்தா - னிரந்தரமாய ஸெட்சம்
ஸெட்சம்பாடி துத்தினப்பின் குளித்தபாடின
ப்பினபுகரந்தநீய்கது மருந்துவகையகொண்ட
ட்சமந்நிரமெந்தாசெபமோமந்தானே

தானென்றசாஸ்திரங்க ளெல்லாந்து கொன்னென்-த
லிக்குபடிச்செந்தூரஞ்சட்டிவைப்புக - பாணென்ற
தறினமுடாபமுமவேசியம்-பதங்கொரசுதாது
மொகுதுளம்புக-கோணென்ற குளிவகையபடி
ணமுமபொடியுக- குலாவுகின்ற குறையில்கொ
காணறேனென்றமருந்தெல்லாது தாமாநுது
தோகமாயகதுருமுடிக்கவகையநிந்தானே

சு

வயித்தியம் முன்னெண்பது.

வழிகேரு

உறியாமற்பாடிவைத்தநூல்கடோறு - மங்கக்கேவ
 முழுட்பூவனேகஞ்சொன்னோக்குறியானையெண்பதந்
 தருள்சூரத்தெம்பாருருமுடிககயளவுரிநைபுடமெரி
 பாடிமன்னுயநெறியாகப்படின நூற்கிட்டித தெனறு
 ல்கீதிமான்குருமுடிப்பான் மருநதஞ்சிததிப் பிறியா
 தேபநகுனிசித்தினை மிரண்டிற் பிலத்தவவானையுமி
 டம்பாருததுவாரோ

௩

வாரிவந்தநாழிக் கெண்ணுழிநீர்தான் வரிசைகாய்
 ட்பாணைதனிற்கலக்கிததேறறிசேரிமுத்துமறுபாண்ட
 தாருபாடிவேற்றித தியெரிநதுவறறிபின்ரளியேறகாய
 சைமாமுறித்தநீர்கலக்கியுறுததுக்காயசசிபரிவாருந
 சேசுமீர்டுமுன்போற்காய்ச்சி சீரிறுததுத தானுவாப
 பகருமுனதுசுதந்சோந்தபுடமெததொழிவஞ்சிசுந்
 மாயே

சு

உததிக்குமபல்கேகேட்டைக்கல்லைத்தடி சிதா
 னையாயபிறக்கியிடடுகமுரிளிட்டிக்காய்ச்சி வகுளை
 பிலபலையபாலைளிட்டிக்காய்ச்சிவளமாக சலியுளாத
 தேழிநீரிதகததியேய யாறினபின்கரியிலுதச சுண்ண
 ருபாபொன்முகரு நாவவமுரிவார்த்ததுபத்திரமாய்கக
 ல்கீதிவெப்பாயகாரோட்டிறறுண்பதனமாயாருமகை
 காடுண்ணுதே

௩

சாணுமற்பட்சம்வைத்துதெளிவிறுக் கொண்கா
ய்ச்சிவற்றசிவவுப்பாங்காட்டலாகாமாணுகை வெடி
யுப்புவொன்றுக்குளாவற்றசலம்விட்டு வற்றககாயச்
சிப்பின்கோணுதேயொன்றுக்குநாலமுரிவிட்டு குறு
கினபின்னோசிரீரிஸப்படியேகாய்ச்சி தாளுனதூன்றுப
பும வகைக்குவொருபனமாய்க்தனிப்பாது உட்டிசொ
ட்டித்தேசிரீரிவிட்டுணக்கின்கேளே

உணக்கிக்கணவந்தனிவிட்டுவணக்கக்கேளு உதம
தாள்ச்சாற்றைவிட்டுநன்றாயாட்டிவிணக்கவிஸ்லைப
ய்ப்பிடித்துவுணரவைத்தமேல் கீழ்மோனாகதுச்
லேசுமறி மணற்குமித்து வேல்வைத்துப் புத்தசை
போடுமெந்தனே தியாறினபினைடுததுவிஸ்லைக்
க்கறவேககல்வத்திட்டனாகக்கேளுகூறுகிறோமனீ
பூரககாரஞ்சாரஞ்சேசோ

சேருகல்மருந்துகட்டுக்களஞ்சிரொட்டி உதி
லாது சிஸ்டி தாளபோலாட்டிலாவருவ வெடிய
செயுநா விட்டுவளமாகநாற்சாமம் மைமோலாட்ட
நபதமவருநேரம் வழிகதுவிஸ்லைப்பருவமாய்ப்
த்துலகத்பபகாக்கேளுகாருகல்முண சுண்ணதல
ட்டியனாவாசி கையாலேசெம்மி நன்றாயுவர் ப
மேமே

பரப்பிவில்லைவைத்ததின்மேலுமூவர்ப்பூ விரிந்திருப்
புபார்மகனேசாட்டிசாட்டிசுரம்பச்சுண்ணாடு மயி
ரிப்பிமறுசட்டிபூடிசந்த வாய்க்குநனைவாக மண்ண
வெள்ளசரிசெய்து வரத்தியாவடுபடுபறநி மெய்ச்சு
மபேபாதுவாலையெடுவாய்வரர்க்கு வறுதனவத்தபு
நெரததிகையாமறமெதலவாம பிபசனமா ச்செயணி
ததி தூபமபேபாலெரிசுமலவகாடாக்கியுளதும்

ஆளுநர்சாமமுந்தா னுலாவகைமெய்ச்சு யாச்சா
மேபபூதிததுடைப்பைபனிட்டி மக்கிப்பாருபெறச்சட்டி
மறநாறினபின்னிலைபதனா மெய்ச்சுதுபபாநனை
வது மீதான்வாருநெறமுட்டிபூதினாருளினுடை மாந்
கவையசதினைபபறவாரகோடிகொளையுபேரா
வ்சாருபெறபெருநா லுஞ்சாஸகாமு மீசொண்டேரு
தம்முதுகுருவழலைகுட்சமிநத நூலே

தூல்பெருமை

குருவாகவென்பதுமேசுந்திரமாய்ப்பாடித் துளக
யிலைவத்தோமாருமதைக காணாமற்றான் பெர்தான
முனிநிலிகளபொகிகையிலேவநதுபேசுநசுமையு
க்கையிலேநூல்கோததான் கண்டாரதெரிவானருஸ
ரந்தான்பார்த்துநன்றாயவர்கடெசிந்தெடுத்த முன்பி
ல்வைத்து தெண்டனிட்டாரிசிகளரிதான சாவைந்

போகந்திரிவார்த்தன் பூநியிலேகோய்தீர்ப்பேனென்று
திருநெல்வேலி மூலம் தீர்க்கவறியாமோ யு

சுன்மதிவாகதி

திருநெல்வேலி மூலம் தீர்க்கவறியாமோ யு
மாகமருந்துபற் றுசெருதுவகாபாந் கன்மதிசுர
துநீமருந்துகொண்டாயாமை பறந்துபோம் கோயக
ளென் னபாடிவகை யல்லாமற் செருநீ சிவபூசை ஓம
யெந்திரந் தருதிதமபாகிவகை கன்மதி திருநெல்
வெருதுந் தருதுமதி பாதகன் மவகைவகைசொன்ன
ருமைபிந்தெண்பது கோயல்லிடமுமாகா யு

அயலொருவறகீய்ததினெவருதுமெத்தகரகமாழ்
னமயென்று கான்பணிந்தாலதன் மனதரிந்துநீய்ய
யில்கன்மதினிலவார்த்துவகைச் சொல்வே னினிககே
ருதுந் தருதுக்குநோயறிந்துது நகுசெபமோ மமது
யல்லவாயக்குட்டமகவகுன்ம நீரிழியுந் ருதகக்கிரா
ணிரீரடைப்புபாணியுலவாயுகயல்லவாய வநங்கண்
ணிற்ருந்தகக்கிரைதகவாயுவுங்காணவா முன்செய்த
வயிர்க்கனமன்னே தானே யு

கன்மத்தால்வகைதினே தீராதேவிட்டாற் காமமறிந்
தேடுமககிதகன்மநாயகன்வருகுந் சென்மததில் வி
நினுண்டிச்செனிததவர்க்குப் வாயக்குந் சீககிரமாய்
நவர்த்திசெயது சிடைசெய்வாய மருது துன்மா
ற்கார்பாவின்தான ருந்திரததைப்பாரார் துன்மோ

ஃபொளியார் துயலினக்கீடாய்த் தன்மத்தாற்கன் னத
கைவிவாததிசெய்யக்கேளுத்யாநிதிபாககுருவாயத்தா
ல் தருகாதெந்ததோயே

யௌ

எந்திரத்தின்தகடதுதான் மங்கமொடுதாம் பிரபிய
ல்பரவவெள்ளியங் காசியமதிற்றட்டிச் செந்திவிஞ்சி
தம்பரத்தைதங்கததிலெழுதி சித்தாகுமறுபததுநாலே
யடையுள்ளே சந்தவெள்ளிதாம் பிரத்தினுள்ளன்பத
தொன்றெழுதி சர்வவுட்பசடணத்தை தாக்கியடையு
ள்ளே மசுதியபத்தகடதின்னில் மாரணத்தையடைத்து
நடுநாற்பது முன்றடைதது நீசோ

யிஅ

அடைத்தந்தயினங்கண்டுபிரணவபிஷ்டாட்சரத்தை
யன்றதோறும் பஞ்சாட்சரத்தை யடைத்துபின்பு ப
டைதசகுலஞ் சதக்சிவரணபதியுமுருகன் பரமான
நகதிவெளிலயிரவன்றன பிஜந்திடத் துத்தேனெற்றம்சிந்
திரிஞ்ஜமிட்டுதிரள் கன்மதமபனத்தைகஉட்சாடனமா
யசசெபிதது நடத்திரிவையாயிரமைனூறு முன்றா
றுநன்றாகதிருமந்திரந்திருமுலர் னூவே

யி௯

சொன்னமஞ்சடே நுமப்பரவல்லடையு மரிசிஞ்ஞ
பொரியு மெள்ளு மிது சுருக்கனாயுத் தேங்காய்நனை
வுமேநவதானியம் நறுநெய்ப்புட்பநெலலும் நகரவெள
ளிசாம பிராணிசூடனமாவினையும்வன்ன குருவரண-

உ

வயித்தியம் முன்னென்பது,

கெத்தயத் தமபவஸ்திரகதெற்பை வட்டநவகல சகஸ்தி
ரா உனிரிப்புக் கெத்திரமன்னவதை பாயசநுமபலகா
ரமபாலுமவகேசொனபுட்பமடை க்காயிஇவழமே((

பழமுமஞ்சளமரயபொடியும் பரிவுபெறககூட்டி
பாருகம்மழுட்சசுதததுப் பநும்பெய்யும்வஸ்துமவ
ளமாய்குநுவாய்த் துதென்றால வக்ககன்மநதிரும்வா
யபபாவுட்சாடன மூடுகையுன் கருவமுளதாய்மின
வூந் கெடுபத்திரணடிவேகான்மொழிகதவுததகொ
ரு நல்லித்தையுளாதகாந்திருமுலரமகாஞ் செபமோ
மம் பூசையாய்க்கிருத்தணதகால் வசித்துவரன்தன் ம
ந்திரவுட்சாடனத்தொடுபொககே உக

பேரக்கிராடிண்டுனிரிபாளாகது பூரிசும்பஞ்சொரிந
துப் பூசிகாததிப்படைகாரிராணிபுகழாக யெந்திர
ந் கா. டி நகாகியசுன்மபெதனமாயுச்சரித்துசெப
ஞ்செய்து பூசுகரதபயினயிஸ்வரத்திற் சாரதவண்ணைய
நலுமவாயுதத நுநவடிபணித்து வஸ்திரமாடை பண
ங்கள்வவத்து முனாபிரிநியொன்று வணநாபிரணம
நுநகொகியாபிரி மருநுநகொகியசுசொல்வாய நூ
லசுந்நிபாபுநுந்நில அநிந்துபாரமருந்தே உக

மாநந்தகுட்டகருணாஜையமுல ஸெழபததிராசிர
ம்வியாதிகட்டு மாறுஞ்ஞந்திரமதிஸ்ஸபாம்பாருபொ

நூல் வேயாயிரத்தைதொறு முன்னூலிருந்தற்றஞ்சிற்
புரந்நிதூதபலபஞ் செந்நூலவெல்லா நோய்க்குமரு
தகிந்தநூலிழைநா தென்றலாருமந்த மறித்தறிபார்
சுஸ்திரத்தை யார்க்கையிலுங்கொடுத்தகாற பெருந்தவ
யகனசெய்தகெல்லாம் பிண்கோப்கடகீடாய்மெனி கர
கில்லிழ்வொன்று பிஸத்தசாபமனாதகீதாம உக

அறிந்துமண்பெண் பொருள்மேலுமாகையில்லா
ரகீதா வவாணகயிரு நுவென்று வாதரிப்பானதி மு
புதித்தெழுந்தவொருவருநகம துல்கொடுத்தலாகா
பெருபாணிகையிபுத்தகிற் சித்தகாதி துடசுஸ்திரங்குநி
ந்தகுணம் வகைவிபரங்குநுடரறிவாரோ கூ தகாடிப்
பார் உவா உபொருள்பறிக்கும் பேயுக்கஞ் செரிநக
பொருளறிவகூடாற சிந்தாநதகிருநதுஞ்சிவநான
பரவெனிகட்டுச்சிதைபறியுரோ உச

கந்தரத்தாழித்தின்பு வேகாத்தம்புகத்தார்சிவன்
பாதகயிலாயஞ் சோகதடைவா பொருக்கம வதகாத
வயிச்சீயமு மந் துவைத்துத்தொறி ஸா வளகு மக்கி
ரமெக்கிரழும் வழ டுநாமுக்கக் கொத்தானசாஸ்
திசுபுந் ஞுஸ்திர யாபாதது கணா டு யிணககன்
செய்கீர்கிருவா புறங்குததாஸகா டி பழி லுப்பா
ய்த்த ஞாநகாடுஞ்முறித்தவா ஞாநித் மென்றாககு
பகைகோ உரு

லோகவாடை.

முறையாகவயித்தியங்கள் பார்க்கவேண்டுமானால் முழுப்பிணியாளருட பார்நாளுவகேட்டு பறையாதே யொருவர்க்கும பருக்கமுனியுண்டு பகரக்கேள் ராத முதல்வருமா தித்தவாரம் நிறையாகத் தொடவாடும்க ரியிரட்டிவோடும் நிலைதவற்றப்பிணியாரணம் நிலை த்துமந்திரமோதிக்குறையாமம் வேர்பிடுகிக்கொண் டுவந்துநோய்களகுட்டங்குன்மமமுபத்திராயிரத்து ககெல்லா

உ-க

எல்லாநோய்போகவென்று மரணத்தைச் செபித னுபிருக்குமா பிணியாளருக்கு வெற்கையிலே கட்டி பொல்லாத நோயறிந்ததுமருந்துகொடுப்பின்புத்தியுள் ளவயித்தியர்க்கு போதுமிந்த நூல்தான்வல்லான்னைச வஷ்டகன்மமருந்து மந்திரம் வாய்ததாக்கால் வருகு நோய்தீர்வதற்கு-வகைகளறிவார்கள் சொல்வார்களறி ந்தபோகள சுருதிருஸ்திரந் தொழிலை துவங்குமுன் னாலனைத்திலுஞ் சொன்னதில்லைபாடா

உ-ஈ

பாரிணிததான் குட்டங்குறையோய் உள்ள பலபிணிக ள்பருகுமவாசபித்தவிஷ்ணுர்பக்கிச் சூலைவரிவறைப பன் வாரியிடுங்கிரந்திபுணகள் கறைப்பனெடுவெழு ப்புவனாவனாயாய்க் கீரிகைகாலவிரியும் புணனாறச கைகளநீரிலுல் விருவிருத்துணைத்தியிரந்து விரவ

சனசநிர்கட ககொட்டாது குட்டலிகினிந்தானிரிளி
ததானறித்தது லேககிழிந்தது செய்யப்போரு லோ
நதோககை காண்டமருநாறுங் கிடைத்தலாறுமே()

அறுநா ற்றில் தளசெநது சங்காலாந்தகெவுரியழகா
னகிசாஷாபுபநிசெந்தா ரஞ் சருவநீலகண்டரசகம்பூ
ரகதுளம்பந் சாரவானஞ்ரணமுஞ் சஞ்சிவி யிதாரு
மபொது துவருமநேய் பிணிக்பாம புசட்டுசெக்காமரு
ந்தைபுகதியுள்ளான் மருந்திருக்குமிடமறிந்து தேடி
யிருதாகமறமருந்தே தருந்தினுலும விண்பொருள
கரு போவதல்லால் விட்டகலாமேகிழதம் உக

மூலமுனைக்கும்சயமுதலானதுக்கும்

நெகிழ்ச்சமாய் மருந்தொன்றுநீசொல்லக்கேளுகிய
ததிடுவாயபடமடப்பலம்பதது லேசாய்வாககிய சிற்
தமாயசட்டிம்பாவதனிலேசெட்டி உடுப்பேற்றி யெ
ரித்துலகதிப் பின்னாவின்பிளவில்தகிழ்தமாயெரிதவ
ததி ரவியுலாபுபின்பு வாரிசுட்டிககல் லுறவு விரு
தாந்நாள்போல் சுகிழ்தமாயவடி கட்டி ருரணித்தக
ய்காண்கு கூரகிரப்பகிழ்ச்சுட்டனே சித்திரமூலவே
கோ.

அமலமதுநாககாளி நறுநீண்டவேறு முழுக்கவாமி
தினடாபடானைய வரிவாத மடக்கிக்கொல்லாது கே
வைபுடனிலிப்பினையு கார்த்திகையுங்கூட்டுவனகப

பத்துவேறுங்குறுக்கத்தறித்துலர்தகிசால நிறைவகை
க்குப்பலமிரண்டனாயுமாகசதைத் திடித்தவடிகட்டி
சரகரு வகைகேளுவாலவேமாம் நறுகுமூலமிளகககி
ருவரத்தைவளருஞ் செவ்வொட்டையாறுவகைக்குப்
பலமொன்றே

நக

ஒன்றாகயிடித்துவடிகட்டினபின் பட்டையுலாத்தி
வேரிடித்தபொடிமுன்றுமொன்றாய் விசுவின்றுதப்
பரந்தசட்டியடுப்பில எத்ததுககாயநதாம் நறுநெய்யு
ள்ளேதடவீப்பின்பு பொடியிட்டிவறுததாற்குன்றம
ந்நீப்பிடித்து புதைந்துபோகலாகாகருண மாகபொ
டிசிவந்தபதம்பாரததுயிறக்க பன்றுனவுரவேவிட்டுப்
பிடித்தாள்பொடியைப்பத்திரமாய்வைத்திருந்தாற்ப
ககககேன மருந்தே

நஉ

கேளுகுட்டஞ்சூலைப் புண்சிறத்தி குறைநோயகள்
கிளாசரைப்பன படர்வழுப்புக்கறுப்பு பற்றுவிரிவு
வாமுமஷ்டகுன்ம வாயுவலிபபுசுயமிளைப்பு வருகு
ம்நவமூலம் பாரிசமானநவாயுயுஞ்சூழமநோயகரு
சுருரணததைவெருகடிதானெடுத்தகுகமாகத்தேனை
விட்டுருட்டிக்குழித்தநிலே தாளுநள செருரமுன்
கம்பூரமுமமணந்தான் றனிக்குடோரநோரற்றதுமஞ்
சாடிகாலடைதே

நந

காலநாயா:வாயுவுகண்டுபொசித்து குறித்துள்ளே
கடிகவலத்தெவ்வண்ணீ ரொருமிட ரிமகதுப்பின்புபாறு
மெய்யுள்ளிருஞ் சிறப்பயறு முளைக்கிறா பருமாகதறி
வெணவீருமமன்னப்பா லுமாதஞ்சாவவருமேராயம்
ந்துமண்டவழகநாநானசாவாகுமகாபூககாரணரி
நிறுகதுருநதை வாவவதானதேசமவல்பிசரிநா
ய தீரந்துவருகாதெருகாருமினியாய்ப்பு நவமராத்
தே.

௩௪

கெற்பத்துக்குள்ளுண்டானவியாதி

நல்லதொழிலொன்றுசொல்லவோ மலரடிக்கட்டிக்
கேளு நானிவத்திலாருககும் நவிவரிதுகுட்கம வல்ல
மையாயனுபோகித்துக் சருதகுழிகளுவந்ததுவழைய
வாயத்தககாமல் வாயத்தபுழுக்கியுட்கொல்லவரு
குளிகவாயுவு மாகசவகைச்சுட்கொருதக கருகுழிக்கு
டகரோணிதமாம காயுவுஞ் சொல்லவொண னாகொ
ப்பவாயுவுமன்று மொன்றாயக்க டித் சுதறிநிலாரு
கருக்குழிககுட்கிறுமிப்புழுசசெளித்தே

௩௫

செனித்தபுழுசிறுமியெலாங்கருகளுகாதள் தின்று
சோத்தமோகதாவ விததுபணிததுளிபோன்றகடுல்
வனித்தசருவாசல்வின்று வாயுரிளந்துகுடித்தால்வ
குமாத விடைகொல்லாலைட்டுவிறநக கிவகனித்த
மழைத்துளிபோலே யுடைசிலையில் நிற்குக் கட்டி

லக

வயித்தியம் முன்னென்பது-

ன்ற மாதவிடைசிரோணி தத்தின்வாயுவாற் றெணி
த்தேகமுத்திமாதசங்கைவரும்நாழிற் துடைபதறிவய
த்து வல்கதுயத்லேடிழே ௩௬

தலைக்குணன்வயத்துவல்லி தான்வருகுஞ் சூதகந்த
னிகததெககூரகண்டு மாதச்சங்கையு மேதருகுந்து
ககாக கெற்பவாயுவதுடை கால்வடிந்தோடுந்துயச
ப்படும் வயததுவல்ச்சொளையும பிண த்தருகி நிலைக்
காதவாயுகளுங்கீறுமிகளுககூடிநிர் மூலமபுத்திரனா
சமநிலைநதமலடாகுமகைகாதேமருந்துருடு மாதசங்
னககாழில மருவுகின்றபெண்டேசி நீரளையாம்பாடி
மே, ௩௭

அரைப்படிசாரமனீனாயொருசட்டிதனில்விட்டுவா
ள சமயரைத்தகனீர்கனிலே கலககிவினாதத வெள
ளாளையு - மேதருகுபேபோககிவிழுந்துபடஅரை
தததசட்டிதனிமகலகவி - துறைகுதுவினாகநாதக
காடதசட்டிபாரப்பொடித்ததிதது-வடுப்பேற்றிகன்
பு - கருககிசுருமபானல் வகைககவழி குளம்பதனை
காடத துவைன்றில் நீயுமவளர்மலடி மாதகசனசலாத
வு. ௩௮

௩ முகவந்தவுடன் குளம்பைத் தேசிகனியளகாய்
மு - ககசொல்லவானையிலேபேரட்டடைப்பிலவலைவ
ழகவிலேமேல்மலடிருந்தியிருசிலைவளமாய்ப்புரத்தி

லவீழ்த்துவைத்துயிருந்தால் கொழுகொழத்துயோனி
யிலைவடியுமாதசுவைக குத்திருநபுகழுகிதமி கூடு
கூடாயவிழுதபநமுகாம நாலைந்துநாழிகை தானிருந
தால்நாட்சென்றமலட்டுப்புழுவிழுந்துங்காணே. (7)

காணவேமுன்றுதினன்முதுகயிரங்கக்குழம்பைக்க
ண்டதொழிலிதுதான்கருதரிக்கும்பிள்ளை பூனு'வலி
வாயுவதுபோகுமாதசுவைகபுகலாதேமுன்றுமாதமபு
கட்டுமேயிப்படி தான்வேண்டொழிலெதுசெய்தும்வி
ழுகாதுகிருமிவிழுகுமிந்தமருந்தால்வாயுவஞ்சோனா
ககட்டுமறுகுந்தோணவேமாதமுன்றிற்ருந்தகரிக்கும்
பிள்ளைத்துயாநீகுகிமலடி யெல்லாம்பிள்ளைககுப்பால்
கொடுமே

சய

(மலடிபால்கொடுக்க

பிள்ளைக்குப்பால்சுரக்குநின்ற கந்திரத்தைககேரு
பெருத்ததாம்.பிரமவெள்ளிததவக மூன்றிறறாணை
நில்தள்ளையுடகருககுளிககுள்விநதுகரேணரி ததவ
கததம்பனத்தைக தகடு முகிதனித்தமூஸ்கேருமெ
ளளமருதொண்ணிக்குவெள்ளிவாரத்தன்று மீணடுகதி
ருக்குமுன்னே மெழுநிநிறைநாழி யெள்ளரிசி சாக்க
ணாயுஞ்சாம்பிராணிதேக்காயிலேபிளகுமஞ்சள் பழந்
தெட்சணையும்வையே

சக

கடி

உயித்தியம் மூன்னென்பது.

அவத்தட்டும்புமர்ச்சினை செய்த பபனத்தைபாதி
வளர்நூலிவ க்கேகே மாறவேரைபகக கெல்வி கொக
துஞ்சாவல்ெ ஸ்கொடுதுக்கொண்டெவ் து வேரை
குழாய்க்குளடைரணை வகுலவகூறுகின்றகேகேகே
ததுமெசகிசுபுசுதது சுருட்டியனை - குழாய்க்குள
ன்குழலுமிதுவுமவைத்துமோகனவ கொணமீடாகிட
பெறுவளர்க்கிருக்கவென்று பெண்கழுத்திற் கட
ப்பேதனமாபோடிப்போமசுடிக்கிநடுகதெ - லார()

இருத்தபேயுற்பிசாகசுருமெநகிசுநகிறநீருமீ
ஃபானாருத்தகொண்டாறநிறுவிவாயவுமபேயாருவ
ருந்திமாசபுனறதளிவ்வளர்க்கொபதந்நீளனைவகது
செனிதேகுபிறகுகுவவநகிது நான்பாநுயுருத்த
ன்செபலார்களையெவ்களைபோறுமயடிக்கடிதான
துசென்றவளவறகதெபாருளை பொருந்த சிலவழி
சாலாரபிளைக்கருகதழிக்குப்புழுக்கிறுமி வாயுயு
கோபிடிவகெரிவலாமோ

சக

ஏறியேதானுல்கெடரிசினையேசெய்து பெ
சத்திபொருட்கையுஞ்செலவழிக்காராகிற்சீரியேவ
தகோயும்பலபிணிபுநதீந்து செகத்திலுள்ளோர்கி
யாமநிள்ளையுமேபெறுவார்வேரினிததான்சொல்ல
கிறேந்தொழிலொன்றுகேளு விதிபாளி வந்ததிய
காழித்ததுலென்பதுமேஜாரிவாசிகசில்வரும் நே

யுகள்செயுர்வினையையாகாகா வழித்தவர்க ளாருமில்
லைத்தானே

சச

அஷ்டகுன்மமெட்டுக்கும்

இவ்வீயினியஷ்டகுன்மமெட்டெட்டுநீரழிபும
புகிறோமடககதான்குரணமேசெயதுதொல்லெகிர
சாமனைதேர்முருங்கைசிதகிரமூலஞ்சுரணமாயசெ
யதுகொண்டுவுள்ளிதீர்தார்போககிமெள்ளலனாககே
மிளவிறிரட்டியுணர்க்கிடித்துமேலான பொடி
னறுவகைக்குப்பலமொன்றாயசெயல்வரியசாமநு
கிகாராமபலங்காலுஞ்சுரணதேகோடேவிரவிசூட்சு
ண்டும்களே

சந்

உண்டான்குரணத்திற் பஞ்சகாண்டேசுநக
ன்பொதுக்கிளஞ்சியேமணை சகிதகுரமநக
டாதுகுன்மகுடேரரிபணவிடைநாவுனசெக
தையனைத்துக கொண்டாயாறாபண்டாநா
மெட்டுமபறறுகசவாயவுமபருபத நஞ்ஞந்தகபய
நதுபோகுந்சொன்கேறஞ்சுணாநனகமுன
வுணாககவுமேவாகாசார்தகுன்மமெட்ட ஸடயு
றவிககவகைகளே

சச

வகையானகெருடக்கொடிபிதிந்நு
ருகதிக்கள்வாராமதில் மெழுகின்னற
சோடசமமஷ்டவர்க்கப்பெலியுந் து

வோபிடுங்கிவந்துகையாகேதகடதனி லுட்சாடனத்
தையெழுதித்தகடும் வெருக்குழலடைத்து பூரிக்கும்
பஞ்சொகிறதுபகையானஞன்மமெட்டும்போகவென்
றகையிற்பறிவாகபிறகு கொடிமருந்து ஞன்மம்போ
மே

சுஎ

மூலமொன்பத க்கும்.

போருமடாவமுலமொன்பதுமேபோக புசுட்
முகிநேன்மாதமுந்தி வருங்குருவாரம் பாகுடெநவரச
னதுலோவட கீழ்மூலைப்பிரிந்தெடுக்கப்படுசையே யு
ட்சாடணமாய்க்கொடுத்தது வேகமாய் வோபிடுங்க
ணியாளன்றன்னொளும் விதவையாஞ் சிதம்பரகதலுட்
டகன்மஞ்செபித்துகாருபெறககுழலடைத்துவோகை
யிலேகடடித்தயவாகமருந்துகொடி நவமூலமபோமே

மூலமேன்றகிளங்கதுதா னொன்பதுமே கேளு
மூழுபிரண்டைக்காராததிகையுந கருணை கோமோச
னையால்மென்றவமுதவளளிரிஸப்பனையுமாதனையுமப்
பையறறுக்கியென்பது மாலின்பாஸ்ப்புகது கோ
லாவியுணர்த்தியதையிடித்துப் பொடியுக்கி கூற
விதையொன்பத ண்டுகோவை மொசுமொகக்கக் கி
மெனறவரசுவத்திமாதனேமணிப்பிரணை யகதகியு
டண்மணததககாள்வொன்பதுதான்விதையே

சுச

விதையானவொன்பதையும் வெறுப்பிசெய்ப்பி
ட்டிவேகமாயிடித்து வடிக்கட்டினபின் கேளுதகை
யானகடைச்சரக்குக்கிரும் புபத்திரிகாயத் தகலோக
மாசிககாயதிவிடையமோமந்திகையாதே திரிகடுகுஞ்
சீரகம்வாலுஞ்சேருமினமுதிரிகைபேரிதை யரத்
தைவகையாகமருந்தையெல்லாம்பவறுததிடி க்தபொடி
யை வளர்கிழங்குபொடியுமதில் வித்தை பொடியுஞ்
சேரே

ருய

பொடியென்றகிணங்குவிதை வதைக்குப் பலம
னாதான்புகழானகடைச்சரக்குவகைக்குகளஞ்சனா
தான்படியாகயிடித்துமொககப்பரநச்சட்டி யசிப்பிற்
பாலுபிரோழிசிட்டுப்பொடியைததுவியதிற்பிடியா
தவண்ணமடிக்கடிதான்கிண்டியறவத்திமெழுருபசம
கெயபுரிதானவிட்டுபிடியானசருக்கனாயுந கறகனயி
யவதைக்குப்பிலத்தபலனாலாகபெருகவிட்டுகிணே

இட்டிடுவாய்முந்திரிகைபேரிதும் பின்னுமி
ல்பால்வழிகுருகளஞ்சிகூட்டிட்டுச்சட்டிதனிறபி
யாமல்மெழுபதமாகத்தானிறக்கி பிறகானிற மு
டைத்துகாயக்குகெட்டியாய்ப் பூசைசெய்து திரு
செய்யொன்றகெட்டுபிணியாளருக்குநவமுலகீரக
ட்டுகீ லேகியதைக்களஞ்சியொன்றையெடுத்தக
ட்டிப்பவளபற்பமபணவிடையுளவைய

குஉ

வவரதுமெள்ளனிழுங்கியபின் வெண்ணீரொரு
 ிடிரதான்வாயிவிட்டுபதநாட் கொளவோரில் மூல
 மெய்த்துப்பிரண்டோடிவிடுமெல்லாநோயுநிறுமெ
 ணைதிலேமொழிந்தவிட்டுடாமேகழுளிசட்டிச்சத்து
 யினைகொள்ளிவிடாதேதாயபததகைடோறறுச்சாருமெ
 ரகமாருநதுகருநகோயகளுட்பதீழும் வந்துவானுஞ்
 வனென்பதுமெங்கு சதாவகொள்ளிவிடாதே மத்தி கன்
 பமுல்லைகபெறநாடுள

ஞச

எழுபத்திராயிரநாடிநரம்பு

நாளில்சொசில்வருநரம்பதனைஒரு நாற்பத்தி
 ராயிரந்தான் கழுத்தக்கனாரேலேதாளிலேதொளமு
 க்குநெஞ்சுக்கைகளையறுநதனியிடுப்பு கீழ்வயறு வீர
 னைகொருகருதமேறகீழிலேவருமிவங்கநாமல்பயொட்
 டுபிணைவிக்கேளகனாமுலமவவாயிரநபகினரம்புது
 ளிலேதுடைமுட்டுக்கண்ணடை பாதவிரன்மேற்றொ
 ட்டுநரம்புமூவாயிரமாச்சே

ஞச

ஆக்கநரம்பெழுபத்திராயிரமானாடியங்கேழுடி
 ச்குப்பிண்ணுறச்சுருதகுமீட்டிம்வாச்சவலிதநுருக்க
 கட்டிவல்ததுவிரித்தோட வலியகமைமயேபிடிக்கவள
 ர்கையபின்றுடர்புநாச்சுநாவில்நாக்குநுநுநம் நாவிரல்க
 ளாமடிப்புமீட்ட நதோடிதுடைமடகி யிடுப்புகளுத் த
 ளைப்புமபேச்சுஞ்செவிசிரசுமுதற் சிரசுமுதற் பிறவ்

காற்பதர்வனாக்கும்பெரிதானநரம்பின்றோழிந்பேச
ப்பெரிதாமே

நூ

மூலரத்தத்துக்கு

பெரிதானமூலரத்தக்கிஷாய மினிகேளு பெரு
முலிமாத்நேயும்பகுததியுடபிஞ்சுமம்மரிதானகததிய
ர்சுரயததுடனேயானசுனா சுண்டக்கோணவ யவைபு
னபிஞ்சுஞ்சரியாகவேரர்வியாவிடித்துச் சட்டிவிட்
டுசாதுரியாந்தானிக்காய் நெல்லிகடுககாயும் பரிவான
சாதிககாயகிறும்புத்திரிலுமம்படநூன வெந்தையமு
திரிகடுகமேலம்

நூ

எலயிலங்கஞ்சடமாஞ்சி குஞ்சாணி யீயல்பாண
வதிம தூரம்வாய்விளங்கஞ்சீரங்கோளங்கெ. த்தமல்ல
யுடனறுக்குமூலம்வகைக்குறைபாமறகளஞ்சியொ
ன்றுவறுத்தபிசின்கூட வூர்வடுப்பேற்றிசலமும் மு
ன்னுழிவிட்டுவத்திநன்றாயக்கார்ப்படியாய்வண்டுக
ட்டிறுத்துஆளரளின்வெண்ணெயுந்தான்றெகிகசாபி
னவாயதிவிட்டுவறுதினபிண்ணரியபின் கொள்ளே

()

கொண்டவறிவுநான்றுதினக்குறுக்கினைநதுகலி
ச்சந்தை டிகிள்றயு, ந்தொத்தகடுப்புச சீழலவாயுநாவு
ண்டவண்ணகூசகியாரலா னேபலவிகமாயடனே

வயிற்றுவலிபொருமிமூலமினாச்சற்பண்டிகளளவாயு
வுகளுகிறுணர்வுதஞ்சமும்பாழானமூலமுனைக்கொ
டிமூலமுதலாய்க்கண்டவுடனோடிவிடுகிஷாயம் பற்
படுகொண்டாறடிசுடிவிலைதாந்துவிடுங் காயம் வச்சிர
தேகம்

சோகைகாமாலைக்கு

சேகமதிற்பித்தகஞ்செ சோகைமிகவாகித சிர
ண்டுபித்தமவிஷநீசால் காமாலையாகிபசுகமதாய் சோ
னாவற்றிபாணமீவதுவாகிபழிவிணற்றிற்பாசிபற்றும்
வாறதுபோலாகி தாகவதாய்கொண்டதெல்லாமடங்கி
யுள்ளேதங்கிதனித்துநின் துபிள்கழியும் பலவிதமாய்
ச்சோகைவேகமதுயிரததம்வத்தி வெழுத்துழலுங் க
ண்ணும் விசைர்ப்புப் பசியடங்கி பின்பு மேனியது
சோகை

சோகைகாமாலைபாண்டுபித்தர் விஷம் கிற்குஞ்
சொல்லுகிறோம்வில்ததில்வடக்கேபோகும் வோக்
குபாகமதா யுட்சாடகைதாது பூசையெலி கொடுத்து
பண்பாகவேபிடுகிகுழல்தனிலேயடைத்து தாகம
தாயகாமாலைபித்தஞ்சோகைக்காரர் தன்னைபிலேகூ
ட்டிபின்பு பேதமையே செய்ந்து வேகமதாய் மருந்து
கொடுக்காதமலோகமன்றே ரம்விதம்பலதுமுண்டு கு
ருககூடினுன்றே

கன்றாகுங் கரிசாலேலேகியகதினுள்ளே காலாறுகி
னகொடுத்தானல்லொத்தமுறிபண்டாருதேகமதிரங்

ற்பாண்டுசாகைபித்தம்பாழானகாமலைபரந்தோடி
ம்போகுஞ்ஞாந்தகாந்தலோக செந்துரம்வைப்பா
ர்கூறினோங்குருவழலைக் கூடினாலேநின்ற வெண்டா
தேவிருதாஷில்மதுநதுகளைகெண்டால்வெறுவிணர்
பறிப்பதல்லால்வியாதியொழியாதே

சுக

ஒழியும்பாவியாதிகளென்ற தெல்லாங்கேளு
முத்தமனே சொல்லுகிறோமு நசியாகப்பாருபழியா
னவியாதிவந்தாற்பேருமநாளுகேட்டுபாழ்நிகராக
னையுமநாளுகொண்டநீயாவெளியாக அஞ்சுகண்மனா
சிதம்பரசதின்வித்தைவியாதிகளிக்கேயதிலைசொல்
லுகிறோங்குகளுவழியாகமோவை சீகரதம்பனமுமா
ரணமுமலைப்புழுட்சாடணமுமானே

சுக

வியாதிகளுக்குகந்திரம்.

உட்சாடணமும் கற்பனமும் வியாதிகளுக்கெல்
லாமொழிவகற்கு மாரணமும்பேதனமுப் மரிந்தால
ட்சரமுஞ்சக்கரமுமவர்நாளும்பேருமவா வியாதிகளை
ர்க்கும்பேர்வாணவிரநாளுமசச முனியெண்ணாற்வி
லுரைகதரந்த கண்ம மாறாட்டமில்லை நாமுமாயிரக்
தில்மொழிநகோமெச்சதொழில்வியாதிகட்குமநந்து
கட்குமவெகம்விதியாளிமந்திரவாதி வயித்தியற்குமெ
யதும

சுக

எய்வதுதான்முன் செய்ககவத்தினால் வியாதி
யெய்துமிரப்பவாக்கும பரதேசிக்குஞ் சாஸகிரகந
றோர்க்குதெய்வமதுசிவாலையததுந்தீதம் பொருள்.

யந்தாந்தீருப் பவர்தம்பிறவியிலே தீர்ப்பான் வெகு
நோய்களகொயவதுதாலுயிர் பிழைக்க வேணுமேயெ
ன்று கூறினோமுன்சென்மததீந் குடுத்தபலகைபல்க்
குமலவ தீதேதலியுத்ததிவாரநியப்பே ருரவரவரோம
ரதிடமும் வைத்தியமுதானே .

சு ௪

தானென்றமந்திரமும் வைத்தியமுஞ்செய்தாற்
நன்வயறு பிழைப்பதெல்லால் மகறொருவர்க்கீயாபா
னென்றபாணி கடானீவிநகமில்லாற படுமயாபுடின்
வருமென்றறியா முடாதேனென்றபாநகட லிற்றினா
வருதலபோல சுகஞ்சாஸ்கிரநால் கற்றோர்க்குமீ
யந்தால்வானென்றவஷ்ட கன்மவைத்தியமந்திரமுந்
வருகுமபுரோகிதமபடிபடிம வளாகீர்த்தியுண்டாா ()

மேகத்துகை

உண்டானமேகமிருபத்தினுவு முத்தமனேவா
தத்தில்மேகாதநாலு. ண்டான பித்தத்தில்மேகந்தா
னாபகநுநீரோஞ்சிலே நபனத்தில் மேகமதுபத்துந
ன்றானகுது நாடியின்மேகந்தானாலு நடத்தில்கரும
நோய்களெல்லாமறியபினிகேளுக்கண்டாயோ தேகத
தில்நம்மபொன்றககொன்றாய்க் கார்த்துநிர்க்கு மேக
த்தாலெடுத்ததிறந்தனோயே

சு ௫

எவததநோயெழுபத்திராயிரகதுக்கெல்லா மெ
ழுதிவைத்தோமறு நூற்றில் தளசெந்து மந்தான்மடுத

துணாக்நருவாயத்தாஸரவானேசிகதனார் காணப்போ
 றாகனதீதவித்தைதவ்னை தொடுத்தவைததால மரு
 ந்ததுவே போதும்போதுந சொல்லுவதில் நொய்க
 னொன்றுமவாறு தநீகேள்படித்துவவதததூல்களும்
 பாராவையிட்டாலுங்கன்பதமபாகவதைத்தொழிலகள்
 ஈண்டறிந்தோன்சிகதன்

௬௭

அறிபார்கள்பூமிசிலே மிஸெட்ச்மெத்தவுண்டு
 யங்கககே சாஸதிரததை யெழுதினததுநகோண்டு
 குறியாகப்பாத்தாலுங்கவாறாடி கேளுநருகாட்ட
 யிடை பாகங்குப்பி வைப்பெரிப்புஞ்சிறிதாகப பாடி
 வைகததூலமுப்பத்தாநிற் சோந்தவரததின பூபத்
 செந்தூரமநெறியாக வைத்தகனேருநவாகும பாரு
 கிடைந்த தளஞ்செந்தூரமாருமறிவாரோ

௬௮

ஆதக்கும் வாயாதுகழைதருமுடிக்கவறந்தவர்
 கருவாய்க்குமடாமுப்பூவிச் சூல ண மருக்குளறிவே
 னென்றுஞ்சுதியங்கனசெய்வ வுருத்தருடபச்சனாப்
 புல் கடைததிலிங்கமன்றி பேருக்குமருநதொன்றவர்
 கொடுபபதவ்லால் பிரமஸபியாருகது மறிபார்நீபாரு
 சீறுச்சுட்பதவ்லமட்டு மாரகதுசெய்யவேனுஞ்சிக்
 ரத்திற்காலனயிர் கொடுபோனும்போமே

௬௯

உஅ

வயித்தியம்-முன்னென்றது.

போவதல்லாத் பூமியிலேபிறந்த வுயிரெல்லாம்
போனசென்மஞ்செய்ததன் மயிப்பிறக்கெய்துமா
வதில்லை யவநடத்தை லோய்வுருகு மவர்க்கல்லோவ
மைததாற்மணிமந்திரங்களவிழதனகனென் றும் பூவர
செகந்திரவபாஷாணஞ்சாகும பிணமடக்கிக் களிப்பு
போக்கி மருந்துகளாயச்செய்துதரவுகோயகண்டறித்
து தனைவிலக்கமருது தப்பாமல்வைத்தவனே பண்
டிதனுமாமே எய்

காசமெட்டுக்கும்பெயர்.

ஆதும்பாசிரசதனில் காசமெட்டு முண்டியதி
ன்னிபரஞ்சொல்லுகிறோமறிந்துநீகேளுவாகும்பா
வாதத்திசுகாசமதுவொன்று வநகுபிததஞ்சிலெற் ப
ணததிற் காசமதிரண்டு சாகுமப்பாட்சயகாசம் மீனை
யென்றகாசம் சையெந்திரகாசமிரத்தகாசமாகும்நோ
க்குமப்ப ரோக்காசனைமெட்டுமிதற்குள்ளே துளைந்து
விஷநீசஞ்சூப்பிசமுமாசசே என

பிணிசமாபிஷசஞ்சூலை நீர்திரண்டிபித்தஞ் சிர
சேறிமுககில்நீர்ச்சேரையுண்டாம்பாரு முணியேசிர
சிலஷ்டகாசமாறு லொருக்காலு மாறாமற்செய்திறு
றோடுகளாணி வைததனைத்தாப்போற் சிரசிலொருப
க்கமாய் படி கதுவுச்சி செவிகண்முகருவனாகருந்தோ
ணிரைவகேதறினாற்போற்சிரசிலுண்டாமநோயகள் து
டபுந்து வாயினநாக்கலகுபல்லில்விஷனினோ எய்

விஷநீர் கண்ணிலுண்டாக் தொண்ணூற்றாறு
நோய்கள விதம்பலவாய்நோய்கள்வந்து குருடாகுங்க
ணகள்சதிசிலேபஞ்சவெட்டை மேகமதுமாறுவான
சித்தஞ்சிரசிப்புக்கியயளவறத்தநோய்கள திசவாயுவா
வெறித்தநோய்கள் சூலைவிஷநீர்திரள்காப்பன்சொறி
சிரவநாநதேமெல்லாம புண்ணும்நிசமாக குட்டநகு
வறநோய்கள்வரும்பின்பு நீங்காமறபுண்வெடித்தகு
வறபுஙகைகாலே எங

காலமேகொள்ளுதற்கு மருந்துசொல்வோங்கே
ஞ் கடைக்காண்டபறு தாறநின்+லகதுபார்மருநதை
சலவேசதுவாகசினியும பதங்கரசகந்துமபுஞ்சஞ்சி
விதசதிட்சை பூபதியுமாகுஞ் ஞாலமே சிரசினுள்ள
நோய்களுந்தான்ரீரும் நானிலத்தில்கீகண்டரசக் க
ரபூரமாகுமேலவேமருநதுகள் தானெகையுண்டோ
பாரு சிருக்குபிடமறிநது கொண்டாற்குருவாய்தகா
லன்றே எச

நன்றாகமுன் னுரைத்த பேர்நாளுமறிந்து நானி
லத்திலநோய்களவறும் போகட்கெல்லாநகேஞ் கொ
ண்டாடிவோர்பிங்கி பூசையதுசெயது குட்டலடைத்து
யெந்திரத்தைக்குறிப்பாய்க் கட்டிக்கொண்டு திண்டா
தே யில்லாததினை ததான்போககித்திருமபவமே
ய்வராம வுட்சாணமபேதனுஞ்செயது பண்டாகும

வியாதிகட்குமருந்துசெய்வார்பின்பு பறக்குமடாரோ
ய்களெல்லாம் பற்றினன்றாயப்பாரோ எந்

பாடினதோர்சாஸ்திரந்தான் கோடானகோடிப
ண் பாணவைத்தியத்தி விரண்டிலட்சம்பாரு கூடின
தோர் வாதத்திலெட்சமதுவாகும் குலாவுகின்றமாந்
நீகமெண்ணையிரந்தானுண்டு பாடினதோர் வைத்தி
யதனதச்சுருகீகின்றாய்க்கேனாமறுநாறு மாயிரகதை
நூறும நன்றதேடினதோர் கண்மகாண்ட நன்றாயப்
பாருமுன்றுகீர்க்கமடாராற்பதுமன்பது யெண்பது
மே. எந்

எண்பதிலேசொல்லி வைத்தோர்க்குமாய்நீபா
ருமெந்திரமும்வேருகளுர்போருளுங்கேட்டுபண்பா
கலையாளாக்கு மருந்துசெய்யவேதான் நீபாருமுன்
வந்த சன்மநதித்துக்கொண்டின்பு சம்பருக்குப்பூ
மியிலேயறியாமூடருண்டு சண்டாளக்கீராதே யென
னால்கடன்னையன்பாடனகயிற்றாண்டித்தென்பு
தருஸ்திரமறுநாறு மெண்பதுமேயானித்தி(பா. ௧.)

சித்திக்வேணுமென்றற்குருமுடித்துக்கொண்
டெய்துபார்தொழினை பெல்லர்திக்கமாரூஞ் சொ

வ்ளோம பத்திவனவைத்திருந்தாற் குருதேட வேண்
டாம் பார்மகன்னெநல்லகுருவந வாய்க்கும்பாருயெ
த்தியலர்பாதததில்விழுது தொழுதநகே யென் குரு
வேராபேணையாண்டுக்கொள் ளுமென்றுவைத்திருக்கா
ல்லாநாமீது மனதாமிகமகிழ்த் து வகைசொல்லிசா ள்
திரமெல்லா மீவாகாண்பாரே

௭.௨

இதுவுமது

காணப்பாயென்பதினும் நாமபதினாரு சொன்
ளோம கருவறியவேறுமென்றாலு நூற்மைப பா
வேணப்பாயென்பதுதான் மூன்றுசொன்னோயு
பே விதவிதமாயன்பதுதானாலு சொன்னோயு
ப்பேணப்பாவது நூறுமால களசொன்னோ
றிததுபபாற் நூறுமொன்றும் பிறகுதோண்பா
பெருதாலேயல்லா வில்லைநூல்கள் தொழில்விபர ம
றிவதற்குவாறுநூறேப்பாதும

௭.௩

இதுவுமது

ஆறுநூறிலேதென்றதொல்லக்கேடா மி. ௭.௩
தானுயிரகைகநூறு கண்மகாண்டபு ன்மகா பேரு
பெற்றகடைகாண்டமரு நூறுதான்பாரு கீழ்ப்பா

உஉ

வயித்தியம்-மூன்னென்பது.

செந்தூரமுப்பததாழம்பாரு பிறத்தினோம்பேண்,
ண்டு யீதுபோதும்நாலே அ

நாலென்றதிததாந்தம் வேதாந்தமுதலாய்தூண்
மையாயப்பாடிவைத்தோமினிமேலில்லைபாரு பாடு
ன்றதோன்றினிலே பிறந்ததெய்யைப்போல் வறிந்த
பார்நாடுவெல்லாம் பலவிதமாய்த்தோணுமாலென்ற
ரத்திலேவிழுதோடுமாபோலறிந்தறிந்து னுர்வெல்ல
மாராயந்துபாரு காலென்றகண்ணோக்கிக் குறுமு
யாணுரைத்த கருத்தறிந்தோக கெண்பதுவே காட்டு
முன்னு ல்முறறே. அ

அகஸ்தியமகாமுனிவ ரருளிச்செய்த

வைத்தியமமூன்னென்பது-அக

முற்றித் த.

உ
க. புலகுணே
அசுத்தியமகாமுனிவர்
உருளிச் செய்தது

வெயில்கித்தியம்

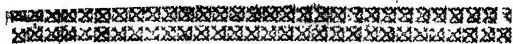
கி. பி. 1887

இ. பி. வி.
கோகாபுரம்
அருளுசல முதலியாரால்
பரிசேத்தது

திருப்பதி,
இ. பி. 1887

ஆனந்தம்
கலைப்பாடல் முகங்காசா சாலை
பதிப்பித்தது

1887—(6)



உ

கா - வு ன னு னே

அகஸ்தியமகா முனிவர்

வயித்தியம் பின்னென்பது

காப்புநா

முன்னாலென்பதுஞ்சொன்னேன் முதலேகா
ப்புமுலத்தினிமகணபதியப்பைபாற்றி பின்னாலெ
ண்பதுஞ்சொல்ல ஆரிகாப்புபெரான குரு மருகன் கா
ப்பு அன்னாளிலீசனுபதேசத்தாலே அகஸ்தியனென
றெனக்குப்பெருமாச்சு பொன்னுலாவாத திலட்சு
காப்பு கடடினென பூரணசூத்திரத்திமகாணே க

பூரண நூலாயிரத்திது நூறுஞ் சொன்னேன்
பெருளானவாதத்துக்காதிநூலதான காரணமாய்வு
யித்தியத்திலிரண்டுலட்சங்கைமுறையாம பதினாறு
கண்முகொள்ளு ஆரணமாய்பெருநூல்கருகிச் சொ
ன்னேன் ஆயிரத்திருநூறு மிதிமுசிவகாருந் தாரணி
யில்வயித்தியத்துக்காதிநூலுந் தமிழினுலாயிரம் செ
ண்பாசாற்றினேனே

வயித்தியம்பிண்ணெண்டது.

சாற்றினே னறுநூற்றிலிரண்டு காண்டந் தாய்
சொல்ல ஆரன்சொல்வத்தானே பூவினேத்தினேன் ம
ற்றநூலிதுகளெல்லா மிதன்கிழேயாகுமல்லாலேற்ற
மில்லை மாற்றினேனென பதினே சுருக்கமானு வவக
யறியவேணுமெளரூவின் னூற்றேடுநீற்றின வகளுநக
கினங்கள்செந்தூ ரங்கள்நிலைப்பதற்குவழலைவிட்டால்
தேதபடாதே

கோருமவமித்தியனூலனைகழுண்டு நிலைப்பதற்
 ழு அறுநூறுமெண்பதுபோலிலேசீரான ஆறுநூற்றி
 ள்முன் னூல்கள் றுதெளிவாகவெண்பதிலே மின் னூ
 ள்களையு கூரான விதநூல்பில் னூலாசுஞ்சுநிலேனி
 ள் சயெடுததுமறைகதாசித்தாபேரானதன்மததைக்
 குறித்துப்பின் னும்பெரியோர்களவெளிவீட்டார பே
 ண்ப்பாரோ

பாசப்பாபுத்திரேனமச்சேகத்தி பாதிதேனென
 ஸ்பதிசெகருவென ஸ்லாம்பேசபா னேயபேசக
 கம்மகாண். ம் திசைப்பருககியாரமுபா ருலக
 தேககனசீரபபாநந்திஸ்ஸாபிபாசாவெசொல்
 மய்யவ. ஸ்லாம்பேசபா ஸ்லாம்பேசபா ஸ்லாம்பேசபா

வயித்தியம்பிண்ணென்பது.

௩

யோருககின் னூல்வேணு முயிர்க்குகு மின் னூலேவு
வுணாசெயவேனே

௩

கன் ரிவர்த்தி

செய்வதென்னுபஞ்சபாதகத்தினுலேதீராதகன்
மவினைசெடகதிற்காணுமுயவதற்குமருந்துடனேசா
ந்திகொண்டு உறைக்கிறேன்கடத்தினிலே ஓம்மீர்நா
மெய்வதென்னெயெடுத்துவந்து சுததமான வீடதிலே
கொப்பையிட்டுவைத்துக்கொண்டு கொய்வதென்ன
வெண்ணுலுஞ்சங்குமபாசிகேராத அரீர்க்குடத்தினு
டவாயிறகத்தே

௬

சுத்தியேபசுமஞ்சனனாக் துவப்பி தளிர்நா
ங்குநுழையுமேலேவதைபதகியேதூபச்சமாதிடபா
ட்டிபகலவனுமுதிலேநுனாமகே மதத்பானையா
லேகன்மமேதிமன்னவனை முன்னாக வைத்துக்கொ
ண்டிபுத்திபாவது...சலகநாமமுக்கொண்டி...திடீர
ப்பாயகக்கொணத்திறசிகாரமவைத்தேதாத

௭

ஓ துவாய்கூவிளக்கிப்பக்கிரர்நூர்நெட்டிலு
காரமுசசரித்துககுடரீர்க்குள்ளேதீராய முநிகக
ன்பூபாத்திரததினூலேகொடுத்திப்புரோட்டிப்பாயக
குடசலத்தைபேதியாயொரு மனதாயசிரங்கை முன

அ

வயித்தியம்பின்னென்பது

நீளுதாம்பிரத்தைகல்வத்திட்டு நேரிழையாள்
முலைப்பாலலணைப்பாய்சாம்பல்குரான ரசக் கழஞ்சி
கூட்டியாட்டிக்குடத்திற்புடம்போட கொடியபறப
ந்திராதனோயுண்டோ குன்மமெட்டுஞ்சேர்க்தபல்பேற
கமெல்லாத்தீர்துபோகுங்குரானகன்னற்சாற்பிஞ்சு
வாழைக்கனியிலிடபததியம்பாற்கஞ்சியாமே ௧௩

ஆநமெழுளையெடு அப்புசிரா யாமணக்கெண்
னையோடுசெய்யுமாருமபோ தமேயிம்மருந்துமுப்ப
ததாரிற்புகட்டினே னிறுபோலே சுளுகிறுது வேகு
மே அனாயாப்பு தீரவென்றால் வெள்ளைதனைக் காசி
டைநான்மெழுகிலூட்டியேகுமேளில்லைதட்டி வெறு
வெறுப்பிக்கட்டியிருந்தயிடம்தெரியாமலேகும்பாரோ

முப்புசுண்ணம்

பாரப்பாழுன்னுல்தா வெண்பதுக்குட் பாடி
னேன்ருருமுடிக்குடபகருவத்தைசீரப்பா திரந்துநா
ன்சொல்லவில்லைமுலந்திறத்தப்பாபாடினேன் பூனீர்
பிதனதகூரப்பாஅதினாலே குத்தமென்றுக் கொட்டி
னேன்யிந்தனூல்பின்னென்பதுக்குள் ஆரப்பாகண்
புசெய்வான்யோகியானூலரிதுகொண்டு வழலையெடு
த்தாடுவாரே ௧௪

ஆடுவான்வழித்தொட்டேவாதிப்' னுலதை வி
ட்டுமுதேவியிலேவாறும் போனோம்வான் பூமியிலே
முனைததபூண்டுலொவ்வொன்றாய்பார்க்கது மனமுரு
கிபாயவாணகேநிவாங்கடசிறிலேசைவாங்கி குடி
ப்பதல்லா னுல்களுக்குக்குமமரு சொல்வான் சோடி
தானெடுததவனை யடிக்+வென்ற மறெ' குறிபோற்
றெட்டேறுவகோட்டைககல்லே

६२

கல்வெண் ரல்வெள்ளைக்கன்னுக்கக்கல்லாங்கிருந்
கல்லு ச செககல்லுக்ககநாணல்ல செகல்வெண்டயா
னை பாடம் நெகககல்லாநு செகல்வெண்டயா ரலியெ
ண்டுந் செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட
கலதக்கல் செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட
கல்வெண்ட செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட
செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட
செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட செகல்வெண்ட

உதகம்

ஆச்சரப்பாசத்தினிட் டலாகாதுப்பு யப்பென்ற
 ரீராலேசித்தபாச கேச்சப்பா விருதாநிறிற் சொன்
 னோமானே. சினிடக் கலங்கத்தைசெய்ய குருதான்வே
 னுபுசைப்பாபெருதாலாயிரமுமேனது முறைதெரி
 யுமில்லாட்டான்வழங்கித்தை காச்சப்பாயின் தூலில்
 வெளியாயச்சொல்வேன் காலமென்ன மீன மேஷக்
 கதப்பாரோ

உய

பாரப்பாயித்துவிடென்னையும்கூவேபகற்காலமி
ரவிபட்டுகண்ணமாகுமூப்பாஅப்பூவிற்குமுணிகா
ரிவுத்தமனேசெலத்தைவிட்டுதெளிவுவாக்கிசீரப்பா
காச்சியேன்மறுகிரக்தான்சிசமானசிறகீர்விட்டிமந்
துக்கொண்டகாரப்பாநாச்சியபின்னீதகீநிற்கடந்தகே
லபுதுண்டகீதெளிவிற்காச்சே. உக

காச்சியேன்மீரமகற்கண்ணப்பண்ணி கமயிடி
ப்புசுன்னமுடன்முன்றும்கேராய்தாட்சியே வாறும
ற்கணத்தவொன்றாத்தணவிட்டுகுளமானபருவத்த
ன்னின்பாச்சிடுவாயபாயுப்புசினக்காரம்பாஷாண
வீரபொடுசாரங்காரககச்சமிலில் தருசொம்பொடி
த்துககொண்டு கொட்டுகாயினசிசிந்குரு குளம்மீற
முனே உக

குளம்பானமருந்தையெல்லாம் காற்றோட்டி
ட்டுகொடுக்கிறிற்றிகுகொன்று குணமாயனுபவித
துகளம்பாற்காராயமபடி ஒலுக்குட்டானனிட்டகலக்
கிவைப்பாய்றவிசிற்களே விளம்பாமற் கய்யுகொ
ண்டகொட்டிதுகின்றகொடுக்கத்திற்பாணாயிலே ன்
சிறுகாயே. உக

[illegible]

பெருந் தெய்வம் தந்த வனே இவ்வுலகிச்சுண்ண
 மையாக உதித்திட்டு வளவனவதது ஆதாமையெய்த
 னுதிவதி உலகண ணவனொட்டி உயர்வு உதயமேல்சுட்
 மாகவிழகுதுழை உருவம் மெய்யுத சிவனை மணமுத்த
 செயது உதயமென விலகலாமை திவ்ய மூட்டி லுருவம்
 மயவிலிவ திவ்யநீராய்த் தர்ப்பு தவயிதவா து மயித்
 து மணவகம் செவ்வய்.

[illegible]

வயித்தியம்பிண்ணென்பது

வயித்தியம் செய்கையும் ஆதரவும்

வயித்தியனையானாகக் கும்புப்பூவேணு மறந்து
விட்டுசெய்வதினாறுகிருபையெண்ணுத்தியமா முபசா
ரவாரத்தைசொன்னாறமகமககு வந்தநேய தானே
போமே பத்தினி லேவலோக பாஷாணகணற் பூ
ண்டிதழயாலேபற்பஞ்செய்வோ பயித்தியமோ யுக
களுகுளுய்கள போகபண்டிதமேகண்டிதமாம்பா
த்திடமே

உஎ

பாராமல்செய்வதிலேதோஷம்தோஷம் பழப்பு
ண்ணளி வயித்தியனாகுமெனறே கோளுமலிருககு
தோசாத்திரங்கடோறுங்குணமுள்ள ராசியெனற
பலிக்கும்நூல்களதேராமறசொற்கேட்டுப் பரியாத்
தைசெய்வதிலே பழிபாபஞ்சிக்குங்சித்தும ஆறானயு
ககத்திலவயினையெல்லாங்கொல்லுதற்கோதலையெடு
த்தாயச்சுற்றானுமே

உஅ

இரசப்பதங்கம்

சுற்றானுய்தனக்குரசபதங்கம் சுறுககலே
லத்தியனேதேர்த்துளேனபாத்துநீதோண்டிசண்டிச
மனாய்வாங்கிபநந்தோண்டிக்கறைவாசியுப்பைபரிட்டு
பாற்றானகெத்தியொடுபற்பாடகமுமாஞ்சியொடுவெ
ணைப்பாசாணம்னாறுநீற்றானவககத்தி பாடககளைந
சினிதமகீயணாப்பாய்வெற்றிலைச் சாற்கீட்டு ஆட்டு.

ஆட்டியேகல்வத்தி லெடுத்துக்கொண்டு யதை
யெடுத்தியகல்போலேபிடித்துலர்த்தி காட்டியே கொ
ண்டுபலரசத்தைவிட்டுகற்பாண்டவுப்பின்மேல நடு
வேவைத்துமீட்டியேவுப்புதேமல்மறைத்துத்தூளி மே
ல்சட்டிககன்முத்துயிடைசீவசெய்துதிட்டியேஅமிப்பி
ல்வைத்து யெட்டுசாமந் தியெரித் தாணிட்டு தீர்த்து
பாரோ

வக

பாரோகீமேல்தோண்டி பதங்கக துள்ளேபகம் : ம
துடநடுத்தறகு பதனா ருதுஆவிட்தபன்றிமது மடிரி
முல்வாககயப்பனேபிகக:லிலடைத்துக்கொண்டுசா
ரவிட்ட.பன வெல்லம்வல்லவெல்லஞ்சாக்கலாவாழமு
ழத்திலுண்பிராகிதுரைவிட்டு துடிப்போகாளோமு
கருணை. டானபரவநுமுதக்கு லேபோமே

வக

சூலேபோய்வாயிலதுகடித்ததா னும்துமயான க
ருவேலமபட்டை தண்ணீர் காலையிலுமாயிலுமயா
யாது திசுரால்வ கொப்பளிககனிக்கதிரு முளமுதா
காப்புசொத்திரி,ருதுதாறுவ ருட்டுவெடப்பாசகவுளி
ந் தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ
தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ தாறுவ

வக

அரிதா ரபற்பா

பத்தியமாவதிதாரபற்பஞ்சொல்லென்பது
 டியாகவொருபலாயவாககீசத்தியாராதுகண்ணுடிக
 கல்வந்ததத்தாழ்வின்னாயினாருகரமேசெயதுபு
 தியாயவெடியுப்பச்சுண்ணவிரமுதுவானழந்த
 னகாரம்வெறியாய்வெள்ளைமொதுயெருக்காபலா
 ஸ்மேலானகடமுககுகுசுதாசெரீவா

கவசமிட்டகட்டியுள்ளாயாவத்தக் கவசு
 சசம்பட்டையுடசாபபதாரேகிநிஷ்டிதம் சிவ
 ணணைமுஞ்செயதுகட்டவாபாசப்பெததிநவாய
 முததிதுபாசமிட்டுமுசாபமெரிசுபிமுஞ்சிவசிலா
 ரிமினுதென்னுதகவவகட்டிவெண்பப்பாதரோ
 கத்துள்ளேசயறோசுருகரபாசதத்தாசகாணுமெச

காணவேழரிதாரபற்பாநல்ல கணமாகிநிக
 குதேனிலுண்டால்நாணுமேசாய்க்கமகசுசுத
 டமகலமிலுப்பினிசக்களவிஷநெல்லாபகொணு
 மேபுகையிலையுபுளியுதளாளுகொண்டபன்பு
 முழுக்ககட்டியுண்ணே

சுரகோடாலி

உண்ணவேசுரங்களுக்குமாரலுக்குமுதல்கு
 ர்க்கோடாலிவுனாக்கீதேன்னேளவிண்ணிலேபோன
 வுயிர்பிளாடீளும்வெள்ளைபென்றுருதமொன்ருசெள

பித்தியம்வயின்னென்பது 109

வயியென்றுகண்ணவே மினகுடனே சேர்த்தவாத்து
சொன்ற மாதஞ்சாரக்கொட்சின்பாக வெண்ணவ
ஞ்சாமடவாதற்குன்றுமுந்திடைக் காயவவந்தென்
ததுகொண்டு கண்ணவே மோகாடி யினகீதன்னி
ஞட்டி னுலெனறிந்தாரமஞடாதே கூக

மாதஞ்சாரகளின்பெயர்

நாடாதுமாதகினாயின் பேசுமென்று விட்டி
னபுபகிசித்தாமணிசஞ்செவிவட மதபரிபா மதாதி
னமூரன் வாகுருட்சகண்டாபகேசரி ஆனாரன்
பாண தினவயெல்லாம் அதுனாநகத்து வாகுநத
டேயினனபவெருவுசிதமெல்லாமபாடாம வீரங்கவி
ல்லேதுல்கடேராமபாத்தரித்தாத பண்டிதமுந் பரிசு
குடானே கூக

வயித்தியர் அறிவவேண்டிய விபரம்

பலிப்பதற்கு வியாதிபுள்ளோர்க்குக்கூறும்
பருத்தவுடல்மெலிதவுடனேயின் வாசிசலிப்பிலவா
பலிப்பின்கூறுஞ்சலததின்வாசிசாதகியமுன் சாததிப
முந்தததுவவாசி வலிப்பில்லாதாதுசித்தினாயின் வ
சிமங்கையர்களையின்மேல்மயககவாசிபலிப்பிலவா
கண்மதன்மகாட்டக்கூறும்பாதத்தரித்தபிறகுபரிமத
தின்வாரே கூக

க. வயித்தியம் பின்னென்பது

ஆரப்பாதா துவட்சணபும்பாரு யான்பாருகான்
 பாருகுணமும்பாரு நோபாரு தேசபேதங்கள் பாருதி
 லைபாருகிகவுச்சமநீசம்பாரு பேர்பாரு யிவனைநீபிர
 குபாருபேரதிவேகீ ததிபின்னம்மபாருவேர்பாருத
 னைபாருமிஞ்சினுக்கால் மெள்ளமெள்ளப்பற்பஞ்செந
 னுரம்பாரோ

ந.க.

சுருஷோ ண

பாபப்பாவுலகத்திற் பெரிதோருண்டு பனுகுகா
 ராமெததவுண்டுபாஷாணமுயுண்டு காப்பா தாரகர
 ங்கள்கண்டரிந்தசெய்யசகம்மாவரு மதினிலே சிறிதி
 யுண்டு ஆரப்பாயர்க்கடவஞ்செய்தென வந்த குருகி
 மருதுகன மருதமவேண்டாது சேர்ப்பா ன்ருபை
 வைத்துமருந்துயிதாநசெயநகன பவவென சிறித
 தானே

உ.ச.

தானென்றனையாடுவெடுத்தகிரகம் பட்ட
 னவ்மருவுருநீதா னுச்சுபூனென்றதிலேத் தாழ்ம
 வாதபித்தம் பி. சிவியாயி, கதி சாதகில் சிம்ரும. என
 னென்றநாடி. குஞ்சுபேதலுன்ம வுன்றுநே சூதம்ருதி
 உனேகமா சாரகன்ம தகவதா துதெரிதமாச்சகனாறு
 வ. எ. ஏ. ச. ல்லவ் தெ. சிவகனேறே

ச.க.

தெளிந்துபார்நாடி யுதாரனையின்போக்கு செப
பரியநோய்போக்குமசடத்தின்போக்கும் மொழிகது
பந்நாசிரத்திற்சொன்னேன்சொன்னேன்முன்றுங்
தகன்மகாண்டங்கன்சொன்னேன் பொழித்திடவே ம
ணிராலாசிரவெண்பாவிடபோக்கொன்றுதப்பாது
பூராயங்கன்தெளிந்துகொள்ள யின்னமொரு எண்ப
துணடுகிவகிவாவா சதுர்தெளிவுதானே சஉ

தானென்றயென்பதில்வழியார்க்கம்சாதகமா
ம்சசவககாரக்கெண்ணெய்வாகக தேனென்றகருக்கு
நுவும்வெளியாய்ச்சொன்னேன்வெட்டவெளியாகும
சதுரணலைப்பார்த்தால்கோனென்றசிஷிதேவர்முனிவா
சிசதாசுடையேபொதுகையில் வந்திருக்கும்போது ஏ
னென்றசாஸ்திரங்கெல்லாம்பார்த்து வெண்பதை
யுமணதத்துவிட்டாபெணைக்காணாமல் சஉ

காணாமல்போகாமல்வழிச்சுண்ணம்கருவாள்
யாயிரத்திருநூறுமபாருதோணாமல் சட்டமுனிசொ
ன்னமார்க்கமகத்துரொம்பவகைதெரியச் சொன்னா
ல்பூணாமல்நூதிரவெளியாய்ச்சொன்னார் பதை
தாரோமூலவர்க்கப்பிள்ளையெல்லாம் வினாக சொலை
ண்குமசச்சேந்திரன்வெடியுப்புசேர்க்கும்வகைவி
மபிணாரே சஉ

வடி

வயித்தியம்சின்னென்பது.

சயரோகம்வருதல்

விளம்பினாச்சயரோகம் வருதல்கேளு வினா 1
 னபுலததில்குடுகொண்டதளம்பியே கபாலத்திற் பு
 டிசாடிதாதுவெல்லாம் கலகலத்துதெததர்வறநி உள
 ப்பியேநீரொறிந்துகரமுநீதோன்றி உளச்சலாடியிச
 மநாக்குருசியற்றுகிளம்பியே யெட்டு வகைசயகளு
 க்கிளாறுகொண்டுவிடுமியிளப்புததானே சரு

சயகுலாந்தசெத்தரம

இளப்பானரோகமதுதிர்வென்றிலிய்ப்புவேன
 சயகுலாந்தசெத்தரந்தான்பிளப்பான ஆபரணைந
 னுல்லொன்னென்பெசசல்லாற்றிந்தமுறை பேணிப
 பாருஉளப்பரணமால்தேவிபவமதொன்று உத்தமனோ
 டுகினிக்காயநீரிற்சாச்சிலைப்பானத துளாநதிர யாகத
 துக்கிசெங்கிலுவைசாற்றிலேசுத்திசெய்யே சரு

செய்திடவே அரிதாரம்சமனாய்ப்பூரம்சிலைகூட்
 டியெருக்கமபால்தன்னுலாட்டி கொய்திடவே குகை
 யிலீட்டுபுட த்தைப்போட குலமெல்லாந்தான்புகை
 னசாம்பலாகும்மெய்திடவே அந்திடைக்கி பவனம்மா
 ரியிவைசேர்த்துமுன்போலபுடத்தைப்போடுகைகூட்
 லோவெனதுபோம்அவ்விடைக்கினிங்கம் காலிலொன்
 றுதகைமறைகெந்திகாலே சரு

வரித்தியம்பின்னென்பது.

வக

காலகூட்டிகாந்தமனாபலமுஞ்சேர்த்து கனமா
னகுமிசாடிருககபூசசாகாலசோதது புடம்போ
ய்செநது ரிகு கனகமாஞ்செநது ராபுடம்பஞ்சாநால்
கால்சேர்த்தது குளாயிலேயுடை - உறுக்கொண்டி வா
னதரிகுதிசேர்ப்பினுணை பால் சோதது பத்தியங்
கொளகருததுட்டின்பல் பததுநா மருதுண்ணப
ல்கருமனறே

சஅ

இருமல்கயத்துகருகியாழை

நன்றானபாவினேயுறுகாருசேரி நன்மாளவோ
தட்டிபாட்டுககசசிகுளாருமல் இரகமரிககககொ
ளளச சொல்லுருணபாகுந்ருபலமுக்ககர்க்கயாவு
ஞ்செனாருகாமோருகாயினுநாகச்செட்டிபு பெல
னபாருததுசோத்துவுண்ணுவெண்டான தாமனாயின்
மணிபருப்பெபெங்கீரில்கொண்டிபெண்டகல்போ
மே

சக

விக்கலுக்கு

விக்கல்போம்பின்னமொருவிவரக்கேளுவினா
யானமூலத்தில்கனல்தான்மீறிவெகககபாயசருடு -
றிமேககீராய்மேற்கொண்டி கிரகவதை கண்ணிவதா
விக்கவேகீரல்துவாதபித்தஞ் சிலைபன கசவ

களிஞ்ஞொளியோமங்கும்பக்கவே வாய்வேறி குத்து
மாரும்பார்வையிலேதொண்ணூற்றாறுநியாதிப்போ

பாரப்பாக்கேத்தித்தோய்தொண் ணூற்றாறுப்பக
ருசின்றகுணங்குறிகள் தீட்சையெல்லாமனோப்பாக்கே
கதிரனல் அஞ்ஞாற்றுக்குள்நிலவரமாய்சொன்னேன
திநெய்கள் ஆரப்பாமாததினாகள் நசிபமெதத அளிழ்
தனுகள்மைக்குளமபுதுபானகத்திகாரப்பா ராமபரிந்
தசுதிதல்கண்ணில்கருவிகொண்டுருத்து திறகைசுக
திரங்கானே

ருக

சித்தி மாபு.பரயனம்வைத்துக்கட்ட ல்சிறப்பா
ன ஆலிபறவடைகள பூசுகபத்திரபாயபததிடங்களை ந
ருமசாரதிபாபபதகுசாதத்யமோட சாதத்யங்களை
இத்தனையுஞ்சொல்ல்வைதகேன் ஐஞ்ஞாற்றுக் குறி
நையறிகதவயித்தியனேசசனாகும் புத்தியுள்ளபுத்தி
யனேபசனையானபூரமென்றகுளமபுத்தினை புகலுவே
னே

ருஉ

பூரக்குளபு

ஓமென்றவாலுளுவைகுக்குப்பூ உத்தமனேகி
ராயபொனதுபூரமொனதுஆமனநசுதனஞ்சென்
பகபபுதுபடனேகோரோசனையுமல்லவங்கப்பததிரிநா
மென்றவெள்ளைச்சாரணையிலேரும நலமாக சரிநி
டைமாய்சொத்த கொண்டு ஐமென்றவெள்ளிபற்ப
பகலுஞ்சொத்து பத்தமானகவைத்தி வேதத்யாட்டே

ஆட்டுவாய்நாஸ்சாமம்சேனமிட்டு அப்பனே வ
ளித்தவுடன்பரணிகேர்த்துதிட்டுவாயவெதயமபோ
ல்கண்ணில்பாதிதிராதகண்மயகநமகாசம்போதுமர
ட்டுவாய்தலையிடியும்நீரும்நண்டுக்கால பெருக்கண
னுமகற்கண்ணாகும்கூட்டுவாயசுறு சந்தனாகி மூழ்கு
கூத்தியர்க்கிமருந்துகூறுவேனே

இச

ஸ்ரீகள்வசியம

கூறுவேன்ஸந்ததுவும்களஞ்சிவாங்கிகேநாவபு
ட பழக்துவிதைகளஞ்சிசேர்த்து தேரவே பேயகந
ப்பஞ்சாததாலாட்டி சிறுமணியாயஉந்ஊ அகையு
வரவததுமாரவேவெறறிலுப்ப. க்குநூட்டி ரகா
ணியொன் றுதெர்யாமல்மக்கைக்கீது சேரவே
ப்பிரியமாட்டாளகன்னிகேசகநூ லெளரிவந
ங்காப்பாலே.

பல்வளிக் கிழாம

புலென்றலபசனசப்பா குகககரீது
வர்க்கிமருதென்றுபகரகேளு சீகாவென்ற
ள்ளினாகவவாகி கொட்டுவாய்பலமபதத
டததுள்ளேலென்றவசம்பஅணார்பலபுரபே
தியெரிததுபதக்குரோட்டொணறுக்கிமென்ற
திகந்தகொப்பளிகக லிக்கமொத்பல்வளியும லிப்ப
போமே

இச

ஒருதலைவலிக்கரசியம்

விட்டியம் ஒருதலைகோய்மாண்ட குத்துவிசையா
 னதலைவலிக்குகசிடங்கேளுதட்டுபோல்குக்குமிருடல
 மேநாழிசலததில்ட்டுநாழிபார்குறுக்காய்ச்சி தட்டி
 ட போந்தேங்காயகொடி அக்கால்விட்டு தாழ்வில்லா
 குறம்புபூவிறுகன்போட்டு எட்டிப்போயகொய்வெடி
 ததநசியமிட்டுயிருந்தவிடமதனைவிட்டியேருமபாரோ

மேகனுக்கு பவளபறபம

எதுமேமேகநீரிருபதுக்குவிதமான பவளபற்ப
 மொன் று சொல்வேன்வாகுமேழுசலெலுமபு சுட்டச்
 சாம்பல்பக்களேபலமொன்று குமரிபயலால் பாரு
 பெறவுலாததுருட்டிககுசையாயபண்ணி ட வளமது
 ஒருபலமும்கிறும்புமானுகிவேகுமேகாலகாஞ்சிவி
 கசோத்துவிசையானமுயலரததம்விட்டுகூட்டே.

ஆட்டியேவில்லைதட்டிக்காயவைத்து அப்பனை
 குகையில்வைத்துசீலைசெயதுகாட்டியே அப்பதெரு
 புட த்தைகட்போடுவமானபவளமது பற்பமாகுங்கூட்
 டியே அமுர்சசர்க்கனாயிறகொள்ள கொத்தானமேக
 நீர்குடியேயடிப்போற் மேட்டிலே வினாதத வினாப்
 போலேயாச்சுமிசைசாக்குதால் கிடைத்தும் வினாம
 பாரோ

(நூல்)

வினைகட்போகாமல் தூலைப்பாரு வேண்டிப்
தவசுருத பெற்றாளேவாணு லெயக்கமெகத பிர
ளிகொயக சிமக்களேமருக்கொன்று வனகயாய்க்கேக
பாணன அவிரிபின்வோதேத்தான்மொண்டு பலதது.
வேட்டெகதுடகொளுந்துகாஸ்தான் காணுமற் பொடி
யாகுதிக ஹகொண்டுக்கலையமிட்டியேமொணை ததெ
ன்னெய்வாரே

ஏரொண்டத்தென்னெய்வார்படியும்மிட்டு என்
மகனேரவிமுகக தில்மெட்டிகாணவை கூரண்டத தெ
ன்னெய்வதனைவெதுப்பிக்கொண்டு குழகைககட்டினை
பிரளிகோகைகமாந்தம்சாரொன்ற யெண்ணையது கா
ண உவீதமதப்பாமறகொண்டிடவே சொல்வக்கேக
கா நண்டமீமகசலம்பெருங்காத் தாலேகாணும லோயி
கின்றபடிப்பாலாமே

கக

அருக்கன்வெர்கிருதம்

பேரமப்பா அருகன்?வாகிருதனாலிப்புதலவில்
நீல தீவநாஸற்புகழ்ந்த தொல்வேன் காமப்பாசொல்
துசிறேறம அருகின்மூலகன்ருகவொருது லாடசய
க்கககெண்டு வாமப்பா இக்கதனை பாண்டத்திப
வளமாரணுறுபடிசலகதான்மிட்டு ஐப்பகா ஹப
யாகக்காசரி உத்தமனைவடிக்கட்டி யிருத்தக்கொண்டு
தாமப்பா ஆவிகெய்காழிமிட்டு தடையறவே மது
பாபல்காணுமே

கக

பலமொன்றுதாமறைசெங்கழுநீர்மூலம் பாச்ச
மாயிருகனஞ்சிமைபோலாட்டி பிலமென்னுமாதனைபி
ன்பழச்சார்நாழிபிரளாமற்படிகலக்கி கெய்யில்விட்டு
சலமெல்லாம்வறறுமட்டுகமலம்போலதியெரித்தப
தம்பாநததுயிறக்கிகொண்டு குலமென்னுமூலத்தின்
ஆஸ்திசூடுகொடி தானகிரிசகினங்கள் கிராணி போ
மே

சு.ந.

கிராணிபோம்பிரையினங்கள்கபாலசூடு கிறுகிற
பகதிநுமாடபதநாளில திராணியாக கொண்டுவர
வெகுளையநீருஞ்சிவறுஞ் சடயீதில் தரித்தகந்தம
பிராணிகளுக்காகநீந்தகிருதஞ்சொன்னேன் பிழைக
சுவென்றாசெயதுண்டிபெரியோராவர் இராணியெ
ன்றமாதர்களுஞ்சையோகததால் பிடுப்புனைவுகடுப்பு
வலையெல்லாமபோமே

சு.ச.

கிரந்திக்குப் புனைக

போம்பபாகிரந்திக்கிபுனைகதானென் டுபுகழான
நுதமொன்றுகனஞ்சிவாக்கிவாமப்பாகாரியகனஞ்சி
வாங்கிசேர்ததுமாட்டியே கொண்டுவொன்றாய்ப் பொ
டியாய்ச்செய்துதாமப்பாயெருக்கம்பேர் கிரியில்சேர்
ததுதாழ்நிலலாமுன்றுதினம்புகைபிடிக்கசோம்பபா
கிரந்தியொடுகுலைபோகும் ஐடியானமருந்தொன்று
சொல்லக்கேளே

-12

திசைவாயுவுக்கு பேதியுண்டை

சொல்லுகிறேன்பேதிக்குவாய்வு புத்திரன் சூத
மொன்றுல்க்கமொன்றுகாரமொன்று வெல்லுகிறே
ன்னுத்துப்புக்கமக்காய ரோகணிவெள்ளைக் காக்கணம்
வேருமவிராகன்முன்றுகல்லுறேன் வாள்மென்னவி
றாகனெட்டுகல்பிரணடைச்சாததாலே அரைப்பாய்சா
மமமல்லுறேன்கடலைப்போ லுநட்டிக்கொண்டு வா
கானயிஞ்சிச்சாதன்னில்மாட்டே

கக

தன்னிலே ஒருபுண்டை வுண்டிராளுல் சாதகமா
ய்பேதியதுதானேகாணு உ வெகநீருகிட்டா லுப்பேதி
யாகுமபிளகுநீர்விட்ட சனம்வேண்டி புண்ணுஉண்ணி
யேவாய்வுகாமகீர்கோவைஉகிரத்திலுப்பிசமுமோ
டிப்போருமகன்னிகையம்பெண்களுக்கு பெருமபா
டாளுல்கனமானமருதொன்றுகண்டுபாரே

கஎ

கண்டிபார் . ஜவாஸரின் கியாழமிட்டு கியாழக்
கதஞ்ருப டீராககருததாயவாங்கி குணநிசட்டி தன்னி
ல்விட்டியேடுகட்டி க்ருணமானகற்சாலைமீனைவாகிபு
ண்மிபோகாதபடிகாஞ்சாயேலம்புத்துருக்கு செய்வா
ர்த்துஅகாத்துக்கொண்டுவிண்மிபோகாதபடிகியாழ
ம்வேசுமேல்வைத்துபுட்டவித்துவிதமாயத்தானே

விதமாகரெண்டுநாழிகைதான்வெந்தால் மேல்ச
ட்டித்தந்தெடுத்ததுமேவாகிபதமாக மேல் கைசம
வாகிப்போட்டுபழமானசிலம்புமுள்ளுகளறறினம
நதாநிதமாகபததநாளகுடுததாயானில்லல்த பெந
மபாடுவின்றப்போகுஞ்சமமான அகதியிலே கிபாம
ககொள்ளுதண்ணமயென்ற ஆவானாகியாழகதானே

தாற்பிரபற்பம்

தானென்றதாற்புரபறபஞ்சொல்வேன் தகா
கதுட்டதனைகததசெய்குசுகானென்ற வெள்ளையொ
ன்றுவீரமொன்றுகோழிமுட்டை ததொடொன்றுகண்
வததிட்டுவானென்றயெருக்கரபாஷிட்டுஅட்டிவள
மாசகசவசரிட்டுதுட்டுக்கொண்டானெனநசிலைமன்
முன்றந்தசெய்து ஒருமுழகதில்புளியமரம் வெள்ள
றவாககே

எவ

வாங்கியதைகடுவாசைழகதனார்சாண் பாட்டுங்
ருள்கவசமவைததுமன்சிலேசெய்துதாங்குபெறசழி
வெட்டிகெசபு ததில்காசநினை தகளமபோல் பற்ப
மாகுந்நோக்கியோகிரியாதேவகதபறபம் யொட்டுவனை
ருன்மமுசலெல்லாமபோகு பாகைபெறகதிரிகடுகு
தேனும்வானழப்பழத்திலிட பிலைததனை பறகரும்
பாரே

எக

பாரப்பாரீற்று வகை மறியவேணும் பான்கானப்
பழக்கமல்லோ தெரியவேணும் காரப்பா செபமவே
ணுதவழும்மே ணுமகன்மவினை தீர்ப்பதற்குக் கனி
வுவேணுஞ்சீரப்பா தால்வேறுந் ததரியம் வேணுஞ்
செய்பாகம்மைபாகமதிட்கைவேணும் ஊரப்பா யேக
மூலிகையின்போக்குடகதானே சொன்னேனுன் வி
ருணுற்றஞ்சே

எஃ

அஞ்சான துலிலேபஸ்பஞ்சொன்னேன் அதுக்
கநிச்சுருமுறையை அறிந்தாயில்லை மஞ்சானமேகா
வநுச்சுத்காப்போலேவயித்தியானுலொனமிலட்சமவ
ளமாப்ப்பார்த்து தஞ்சாதேயேசமுலிகையின்போக்
குச்சொன்னபடியாகத்தற்குக்கருவைச் சொல்லேன்
ஞ்சானபூசீ நயிரமபூரமசாறமொன்றுகாரமொன்று
தாயுமொன்றே

எஃ

தாயுமொன்றுவெடியுப்பு தாரொன்று தவள
மென்றவெள்ளையொன்றுதானேகூட்டி. பாபுவென்ற
எருக்கம்பால்விட்டு ஆட்டப் பற்பமென்றவகக்கெல்
லாப்பேர்த்து நாவொன்றகவசமிட்டுசிலைசெய்து கண்
மானவோட்சிவட்டுமண்ணுஞ்செய்ததியென்ற தூண்
படிக்கிப்பு. உகதப்போடு சிலசிலாபிருணூற்றஞ்சுதி
நதான்பாரே

எஃ

பூரணதி லேகியம்

திடமானபூரணதிலேகியந்தான் செப்புகிறேன்
புலத்தியனே திடமாயக்கேளுட மாட சடைக்கஞ்சா
தீரமாய்பார்த்துநன்றான பதினைந்து பலந்தானப்பா
குடமானபாண்டத்திலிடித்துப்போயி குணந்தசலம்
பதினாறுபடியும்கிட்டுவிடமாகக்காய்ச்சியே எட்டொ
ன்றாக்கிமேலானகிழாயத்தைகிறுத்திடாயே என்று

யிருத்திட்டகியாழத்தில்தேக்காயப் பா லுமிளந்
ரும்கருப்பஞ்சார்ஆவினபா லும்மருத்திடா வகைக்கு
வொருபடிதான்விட்டுவளமான ஆவினெய் படிதான்
வாருசெரித்திட்டகமலம் போலெரிகளும்போது கிர
ண்முவரும்பதக்கியிலேபிரககிகொண்டு பருத்திட்ட
டஆலமவித்துவாதவித்துபருத்திவினாபருப்புடனே
ஆவானாவிததே என்

வித்தானமுந்நகைவித்துப்பூனைக்காலி விதமா
னஅமுர்தசுகனாக்கிரும்பு பத்தானசாதிககாய்பத்தி
ரியேலமபருமிளகுவால்மினருவலங்கப்பத்திரிமதா
னகோரோஜனகோஷ்டமாஞ்சிவா லுளுவைசிறுநக
ஞ்செண்பகப்பூசாத்தனதிரிகடுகிரி பலாதி தாளிச
முஞ்சீரகமும்வெந்தையமுந்தானே என்

வெந்தையமும்விலைப்பனைவேர் பூமிக்காரம்வெற்
றிவேர்விலாமிசகமுந்திரிபேரீத்துசந்தயமால்வினையா
யாதேசாறப்பறப்புசதிரானகுரோசாணிக் கசகசாவு
மஜநதவகைகோசாளஞ்சமவயததுத தூளாய்விடித்
தமேவடிக்கட்டிவைத்துக்கொண்டுருந்தியதோர் பச
ககள்ருபடி கொண்டுக்குளமுட்டிதாய்பனவெல்லு என
வெல்லுமாமே

எஅ

வெல்லமென்றவகையொன்றுபலம்மொண்டான
விடத்திலேகணாததிவாய அந்நிலேற்றி சொல்ல
வென்றறபாகுபதாவதும்போத குரணததைகொ
ட்டிக்கொண்டுகொஞ்சாதது ஸ்ரமாவலென்றும் புடநதி
நதபொடியைச்சேர்த்து வளமானபாகிலே தூவிக்
கொண்டுவில்லென்றால் மூன்றுமறத்தகஞ்சா நெய்
யைவிட்டிடுவாய்காப்படி த்தான்மிஞ்சிபாடு என

மிஞ்சாமத்தேனுமாராணிவிட்டு வெள்ளை நிறக்
கோழியுட்டை அஞ்சனித்துமஞ்சானவுட்கருவை வு
திர்த்துததுவுவளபஞ்சதானை அஞ்சபனும்போய்
பஞ்சனமெழுருபோலெடுத்துப்பிக்கான்பதநிரமா
யசுண்ட க்காயளவகொள்ள நெஞ்சானயோகதனைமு
றக்குமனெடியமகீட்டி னுல்மேகநெல்லாம்கீக்கி போ
மெ

உக

கீங்குமேழுதல் வாய்வுத்தம் நில்லாது சுர
மாறல்கின்றபொருமபாகுபெறத தேகமுமேகாகதி
யுண்டாமபுழிலேபொகாமல்விசைதகட்டும் திகைல்
லாய்மமநுதையோகத்தக்காயதிடமாகவறிததபநா
லெண்பதுகஞள் ஆக்கமாம்பூணலெகியமுஞ்சொன
னென் அமுநுறற்றிகாமகேசரியென்றோம அக

காமகேசரியுறைத்தேன்கண்டசேதிக்கடைதொ
க்கவகைசொன்னும கற்பகததுருவாமபூசனைசொ
ன்னேன்தீட்சைமாரககமவளமான வாதமிருநா மஞ்
சொன்னேனநெமகமாய்நீதிதனம அன்பதுவும சொ
ன்னேனநிட்சயமாய்முப்பூவின் குருவும சொன்னே
னநாமகளாய்வந்தயெந்தவதாயா சொல்ல உன்றந
ஞானமொருபததுநாமே அக

ஞானமென்னயோகம்விட்டால் துறவுஞானமநா
லேவிட்டால்யோகமென்னமரணயோகம பாணமென்
னரசுதைவிட்டால் சுரபானந்தான்பகரநியார் நூலை
விட்டால்பழிபாவந்தான்கேலமென்னவழலைவிட்டா
ல்குடல்வாதந்தான்குடலவாதம் பேதமல்லால் குண
மாகாதுகானமென்னவித்தநாள் யென்பகையுந்தொ
ட்டால்காசினியில்சிவயோகிகாண்டமுற்றே அக

அகஸ்தியர் அருளிச்செய்த

வயித்தியம்பின்னென்பது-முற்றிற்ற





உ

சிவமயம்

பொருள்-அகராதி.



பொருள்

பக்கம்

அரிதாரபதம்

௧௪

அநகல்வேர்கிருதம்

௨௩

அனாயாப்புகெடும்ருந்து

௮

இரசபநபம்

௧௨

இருமஸட்சயத்துக்கு

௧௯

ஒருசுவைக்கூடுசியம்

௧௩

கண்மவிவர்ததி

௩

காப்புறுல்

௧

கிராணிககிப்புனை

௨௪

சயகுலாத்தசெந்துரம்

௧௮

பொருள்	பக்கம்
சயரோகம்வருதல்	௧௮
சுரகோடாஸி	௧௪
செர்ண அப்போகச்செந்தூரம்	௯
தாம்பூரபற்பம்	௭
தாம்பிரபற்பம்	௨௬
திசைவாயுவுக்குபேதியுண்ணு	௨௫
பவ்வலிக்குகியாழம்	௨௧
பூரககுழம்பு	௨௪
பூரணகிலேகியம்	௨௮
மாததினாசனில்பெயா	௧௫
மூப்புசுண்ணம்	௮
மேகததுகருபவளபற்பம்	௨௨
வயித்தியர் அறியவேண்டியவிவரம்	௧௫
வயித்தியன்செய்கையும்ஆதரவும்	௧௨
விககலுக்கு	௧௯
பூர்ணசெயம்	௧௪

உ

கடவுள் துணை

உரோமரிஷிகவாமியர்

மும்பூசுத்திரமும்பது



இவைஎனததுர்

வே.தகிரிமுதலியார்

ருமார்

சூரிக்கேதபாக்கர்

கந்தசாமிமுதலியார்

அவர்களைப்பார்க்கவிரிடப்பட்டது



இளக்கணக்களஞ்சிய அச்சுக்கடத்தி

பதிப்பிக்கப்பட்டது

ச அ அ இ - (அ)

வினம்பூம்

இனாச்சலமான பேருக்குத்தெரியப்பதுயாதெ
னிலசெனனபட்டணமருளை அவதானம்பரப்பை
யர்வெருவு ராக வது கதலிலக்கமுள்ளவிட்டில
ஸதாபிததிருக்கும்- இலககணககளஞ்சிய அச்சு
க்கூடததில்- பதினெண்சித்தர்கள் திருவாய்மலா
கதருளிய வயிததியில்லனாக கோர்வைகளும்
ஆயுள்வேதமாகிசிகிச்சாசாசுகிரகமும் போ
காசத்தகாண்டம் எத அச்சிட்டிருக்கிறது தே
வைபுள்ளவாகள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் பூகிழ
னி யெ ஆயிரம்கோவை அச்சிக்கிறோம்

இப்படிக்கு

கவே ஆயுள்வேதபாஸகாகங்கசாமிமாதலிபா



உ

கடவுள்தனை

உரோமரீஷிகவாயியா-

அருளிச்செய்த

முப்புருத்திர முப்பது

மூலவட்டமானருருபராதானகாப்பு

முத்திக்கிளத்தானமுதலேகாப்பு

மேல்வட்டமானபாப்ரமன்காப்பு

வேதாந்தக்கடத்துகின்ற மெய்யேகாப்பு

காலவட்டத்தகநிமதி யமுராதப்பனை

கண்டுபெயரறிமனக் கவுந்தேகி

ஞாலவட்டஞ்சித்ததாயும் பெரியோராதம்

கம்பிளதாறுரோமனென்பேர்காந்தான

கானேனஞன்முன்னுரைத்தல் னுற்றுள்ள

அருமழ்பாடிவிட்டேன்யோகமாக்க

முப்புகுத்திரம் ஈய

தானுவாதத்துக்காதிபுன்பச்
 சமுசயங்கனில்லாமற் சொல்லிவைத்தேன்
 தானுமவழியென்ற உப்புவித்தை
 தன்னுகருடன்னினைததைத் தாக்குமபாரு
 தானுகருவுண்டு சுத்தகெங்கை
 சலமதனைமனாத்துவைத்த தண்மைபாரே

உ

பாருநீவழியென்ற வுப்புமுன்றும்
 பரிபாஷையில்லாமற் கைபாடுக்கள
 சேருநீபுகுபஞ்சீகரணமாக
 தீட்சையுடபாகமநன்றாய்ச் செப்பிப்போட்டேன்
 காருநீசுத்தகங்கைமறைப்பேதென்றற
 கருவறிந்த சித்தருக்காய் பயந்துவிட்டேன்

தேருநீஒருநூற்றின்பொருளாராயந்து
 செபபிவைத்தேனன்பதுகருள்தெளிவாய்ப்பாரே

ஈ

தெளிவதென்ன ஆதின்குட்சுககாணப்போமோ
 சேகரமாமபதினாறுள சேர்த்துப்பாரு
 குருவென்னயிந்நூல்தாநூறும்பாரு

குறீதரியுஞ் சூதிரக்கண்டையுஞ்

செறியில்லைந்தாற்குநக்திசொன்ன
நிகண்டல்லால்மற்றென்றுசிகரொவவாது
கறியுனுடபோக்குமச்சமுனியெண்ணுற்பார்
கட்டாகக்கட்டிவைத்தாசு கருததோணுதோ

தோணுமற்பாடிவிட்டாரசித்கரெல்லாஞ்
சுத்திராகளறியவென்றா குருத்தான்வேணும
வினாகப்போகாதுஅதிசுபுத்தி
வினையவானலஸாதுபைறேறர்க்கேது
கோணுமறேணுமடா யிகதநூலிற்
கொட்டினெவ்வயித்தியமு வாதயோகவ
காணாமலையாதேநனைவாயப்பாரு
கைபாகமைநூற்றிற கண்டிடாயாயே

டு

கண்டதென்னஉலகத்திலவயித்தியப்பேர்க்கு
கைகண்டபலன்காணுஞ்சரிதைமார்க்கம்
விண்டன்பாயகீற்றினத்துக்காதிசிரங்கி
விட்டுவிட்டால்வயித்தியமும் வினாயப்போகும்
கொண்டுபண்ணிகுருவினிடபாதம்போற்றி
சொல்லுவாரில்லாவிட்டால்லெந்தாற்சொல்லுஞ்
சுண்டைபுட்டிப்பேசாதேசிககிமார்க்கஞ்
சாற்றினுற்பொதுகைமுனிதயவாயத்தானே

நயவுவைத்துச்சொல்லில்லைகுறையச்சொல்
தானறிந்துகொக்கணவாசரக்குவைப்பில்

நயமிகுத்துச்சொல்வதுபோல்சிமினெயென
னாட்டினாந்துருசுக்குக் குருதானென்றுஞ்

சுயம்பாடனன்றாககண்டமவந்து
சொன்னதிலேகடுங்காசததுனாயொனிதார்
செயமிகுநதபோகரிவிநூற்றிறசொன்ன
திட்டாத்திராகருகிடையநதிரமபோதாதே

திரம்போதாதேதென்னகுப்பிக்கேததி
தீயெரிகநசொல்லாமறநீயிறறளளிக
குறம்பாடினாப்போலேயறைத்தாரப்பா
குருக்குவழி குருகுருவழிமோசமாகும
அறந்தனழகுருகிருமூலர் மூவாயிரத்தில
லவையடக்கமசிரகிவிதைதயார்க்குநதோனா
பரம்பனாயாயவந்திததாரபாதமேபாற்றி
பாடுகிறேன்சிரகிவிதைதப்பலிக்கத்தானே

பலிக்கவென்றாற்சிரங்கிக்கினுமபேதம
பாடினாத்தனாலேயாவதென்ன

கலிக்கின்றவங்கத்திலிங்கஞ்சேர்த்து
 கலங்கினாறசிரங்கியென்ற பேருமாச்ச
 வலிக்கவென்றூல்தன்பெருமைவெகுசாயுண்டி
 வாதமுணியவயிததியமுண்டிவழிபாடுண்டு
 மெலுகருடையசிரங்கியொருபலநதான்வாங்கி
 விருவானகலமத்திற் பொடித்திடாயே

பொடித்திட்டபிககானிற பழச்சாளுற்றி
 பொடிமணலில்ரவிமுகத்தில்வைத்துக்கொட்டு
 ஓடித்திட்டருச்சியினாகிண்டிக்கிண்டி
 ஓரேழுனாறவியில்வைதகாயானால்
 குடித்திட்டபொடிகளெல்லா மாண்டாப்போல
 குணமாகக்கட்டுமடாபழச்சாவேகந

தடித்திட்டபழச்சாழுண் விடுகுமபோது
 சாவாகப்படியனாதான் தாக்குவாயே

தாக்குதாயரவிருடுமெத்தவானூற்
 சாரெல்லாம்மோரேழுதினத்தில்வற்றும்
 மார்க்கமாய்ரவிமுகங்கண்டார்சற்று
 வற்றுமட்டுங்காய்ந்ததுவேவெண்மைபாரும்

அ

முப்புருத்திரம் உய

தீரக்கமாய்காய்ந்த சிரங்கிபலந்தானென்று
சீனமென்றவென னையென்று பூரமொன்று
தாக்கேசாரமொன்று கெவுரியென்று
கண்டிபாரிது னாலுக்கழஞ்சிதானே

மக

கழஞ்சான திலை னாலுஞ் சிரங்கியிலேசேரு
கல்வததிலிலையாதும் பொடித்துக்கொண்டு
வினேங்கசவுககாரமென்று 5 திருவாகத்தில்
வெளியென்றகிளிஞ்சிநீறசாரகண்ணம்
வனஞ்சல்லோபொடித்திடுவாய விருகணிணயி
வன்னிமையாயமொலுமெலன் கொடுக்கருந்தீர்
கிளிஞ்சலலோருருவாச்சு காலபடியாந்தீர்
கெணனாநனைவிட்டுக் கிட்டியாட்டே

ய2

ஆட்டுவாயசோதகசரகெல்லாமாமி
மப்பனே திருவாகந்தான்வேகமெதத
முட்டுவாயிருசாமமனாத்துக்கொண்டு
முகியாமலமயளபதமாக்கிப்போயி
கேட்டிவெயாகும்பிக்கல்லண்டத்தோடு
கெடியாகச்சுணைப்பா ஆற்றிக்கொண்டு
பூட்டுவாயதிருவாகத்தில் குழைத்துநீயும்
புதிப்பெடன்குப்பிக்குள பூசுபூசே

பூசியேகாராவைத்து மயினமெல்லாம
புகழாககருப்பியரைத திட்டமபோட்டு
தேசியென்னுமடிகனதக தாளியொன்றிற்
சிறுமணலாயரைவாசி மட்டுசுகொட்டி
வாசியென்றகுப்பிடுங்கி வைத்துமககே
வலப்பாலைகொண்டகுப்பி வாயைமுடி
தேசிகனேயினிமேலுந் தெரிநதிடாதோ
சொருபமனோனமணிததாயைத தொழுதுபோறறே

போறறுவதுமுததீய மூன்றுசாமம
பொனகாமல்வெளியராமற பூண்பாரு
ஆறாவிடுகுபடி மறுனூன்றபாரு
அப்பனேபதககமெனற குருததானப்பா
நீறறனததுகதிதுவாதி துருசுக்காதி
னீத்தாட்டாற்சட்டலைந்த குருட்டுவாதி
சூத்திரந்தானென்னசெய்யும் புத்தியில்லாந்
சண்டாளன்பொய்யெனவே தளருகாரே ௨௫
தளன்னதுஅவன்பேரில குற்றமில்லை
சவுகமாரவழலைபாததான மறைத்ததாலே
வெள்ளையெவாறவிலனுப்பை விளளத்தாலே
வெடியுப்புகட்டுவது மறியாததாலே

ய

முப்பஞ்சுத்திரம்- ௩௨

கொல்லியென்றபுனீரூய போனதாலே
குடத்சையில்கல்து ப்புகாணாததாலே
துள்ளியென்றசுததஜல தீட்சைமார்க்கஞ்
கொல்லாமல்போனதினல்தோணாதென்றே

தோணுகின்றசிததர்கன்தான் கூடிக்கொண்டு
சூட்சங்களினனூல்ல் முப்பூமார்க்கங்
காணுகின்றபரி பாஷைநாமததாலுங்
கபடாகமுனபிட்டு யுரைததகாலும

வேணுகென்றஅவரவர்கன தூல்கன்தோறும்
விளம்பினூபூராய காகமெதத

ஊணுகின்றவுப்பலலால் கேரென்றில்லை
வொளிததென்னாவழலையொன்று தீட்சை யொன்றே
தீட்சையென்றவழலையென்றுஞ்சூட்சமாக
செப்பிவைத்தாரதினூலை யுலகவாதி

மாச்சலின்மனையுண்ணுய சாத்திரத்தை
மனமவெறுத்துபயன்தெரியாவருந்தினாககால்
நீச்சென்றகடுகீச்சு நீஞ்சலாகும

மெட்டிலேதிரியாமல் முட்டிப்பாரு
வாச்சுலேவழலையென்ற வுப்புதானு

மகையானசரககுணர்ந்த மார்க்கந்தானே

யஅ

தானென்றசிரங்கியல்லோ ருத்திரனாச்சு

தாரணியிவ்வாதமிந்த குருவிலாச்சு

யேனென்றகுருவாலே வபித்தியந்தான்
னென்னசொல்லே நென்பிள்ளா:செசந்துகேளு

கோனென்றதாமபரத்தை தகடுதட்டி
குருவிலொருபணமபூசி குரைகருளவைத்து
கானென்றகுருகிடத்திஸ் நீறிப்போகுங்
களிமபறறுசொடபூசிறங் காட்டொண்ணுதே

உக

ஒண்ணு வபறபத்தை தேனிறகொள்ள
வுறத்திருந்தமேசுமெல்லாமோடிப்போகும்

கண்ணு வசுக்கிலத்தை கட்டிககொள்ளுங்
காயபெலமுண்டாக்குங் கனகமபோலே

வெண்ணையொடியொருகளுஞ்சிபணந்தாண்டற்பம்
விரவினாலவைதலமதை விழுங்கிப்போகும்

புண்ணியமே செயதவாக்கு யிகநூலகிட்டும்
புசண்டனுக்குமெந்தனுக்கும் வாதுண்டாச்சே

உஉ

வாதுவாத்தெதினாலேஐ நாமுள்ளனே
மார்க்கடுமல்லாம்பாடிட்டேன்மன்தர்க்க

சாதுவென்றிருமுலா யெந்தநூலை
தம்முடையகுனக்குள்ளே மறைத்துப்போட்டார்
யேதுவென்றுயதற்கீடா யன்பதுகான்
யிஃதிலேசொல்லிவைத்தே னியனறமாகரம்
ஞதுகொணடுபாாததறிநதால் தோயுந்தோயஞ்
சொன்னமைதகத்திசெயதுகட்டாயவாகுகே ௨௧

வாங்கியபிள்ளுருவிலொருபணந்தான பூசி
வான்பிரமியிலையரைத்துக்கவசங்கட்டி
பாங்குபெறக குக்கிடத்திற போட்டாயானால்
பசுமைநிறம்போகாதுபறபமாகுந்
தூங்கியேதிரியாதேதிரிபலாதி
ஞாணத்திறகொண்டிவிடு மண்டலநதான்
காங்கைசயறோகமது மேகமூலங்
கிருணிகுன்மம்பீல்கையுகடலிறபோமே ௨௨

கடல்போகும்வெள்ளியொருக்கட்டிவாங்கி
கனத்தமதினீராலேசுத்திசெயது
சீடானஞாருவிலொருபணந்தான் பூசி
திருநீரனிகளையரைத்துக் கவசங்கட்டி

புடமேததுகுக்குடத்தில் நீறிப்போரு
 ஆசைதனைமறவாதே புண்ணியநதான
 உடலெடுத்ததால்கண்மவினைக்கிடங்கொடாதே
 உறுதிபறபத்ததுபான முரைக்கினதேனே ௨௩

உரைக்கினதேன்சஞ்சிவி லேகியத்தில்
 உண்டிவாமண்டலந்தான கண்ணோயில்லை
 எரைக்கினறகுடலவாத மீமத்தமில்லை
 எலுர்புருக்கிப்படாமேக மெப்போதுமில்லை
 நரைக்கினறரோகமில்லை பித்தமில்லை
 எவில்வருரோகமெந்த னுஞ்ஞமில்லை
 திரைக்கிறதோருடல்தனிலே மேகமில்லை
 சிவசிவாயிதன்பெருமைசெப்பொண்ணுதே ௨௪

செப்பவேஅயத்தகடு லேசாயத்தட்டி
 அதுசிரிலாதலப்பழச்சாததிங்கததி
 துப்பரவாயசெயதுகொண்டி தகட்டிண்மேலெ
 வருககருருவான சூட்சந்தன்னை
 அப்பனைபணவிடைதரவேண்டுத்துப்பூசி
 மணத்தினைபணத்ததுக் கவசங்கட்டி

வசு

முப்பூஞ்சுத்திரர் நாம

உற்பனமாயகுக்கிடத்திஸ் நீறிப்போகும்
ஒகோகோயிதின்பெருமை வுறுதிதானே உந்

உததியென்றலோகப்பம் மண்டவந்தான்
உத்தமனேகரிசாலை லேகியத்திம்

பருதிமதியிரண்டதுமேகொண்டாயானுற்
பாண்டுவொடுமூலமெல்லாப்பறந்தபோருக

குருதியென்றதாதுபுஷ்டிபூரலாச்சு
குணக்கேடுசெப்புகின்ற சோஸ்போச்சு

சுருதியிர்த்தப்படிதானே கார்த்துசெயய
சோகைகாமாலையெல்லாந் தொலைந்துப்போச்சே உந்

போச்சென்றுவிடுகாதே கருவகத்தை

யுளிப்பானமோரிலே சுத்திசெய்து

ஆச்சென்றுகுருவிலே பணந்தான் துகடி
அருளானவகத்துக கப்பிப்போடு

காச்சென்றகுருஞ்சியை யனாத துககொண்டு
கவசமிடுகருவங்கங்கட்டிப்போகும்

மூச்சென்றுமோடாதஞ்சுருடத்தில்
முழுமெள்ளையாருடா மூர்க்கமெண்ணே

மூர்க்கமிந்தநீரூலேகனங்குசெயதாள்
 மும்பின்னூயைத்தாறு மாற்றுங்காணுஞ்
 ஸ்கையடாபரங்கியென்னுமபட்டைச்சாறில்
 தின்றுவாமண்டலகதிற்றீருமநோயகேள்
 நீர்க்குழிபிற்புண்ணூறும்வெட்டைதீரும்
 நீசொரிப்புக்காசெரிவு னின்றுபோகும்
 ளளர்க்குள்ளேவுனக்கீழி வெருவரில்லை
 உத்தமனெவங்கத்தி னுண்மைதானே 2 அ

உண்மையித்தப்படிதானேவெள்வங்கத்தை
 உண்டுபண்ணிமண்டலமே கொண்டாயானுள்
 பண்மையித்தநீரூலே மேகநிலல்லாம்
 பரக்கும்டாவுலகத்திற் பண்டிததான்
 தண்மையலலேரவேணுமடாகேதகறோந்
 தத்துவவறியாதவர்க்கு மாநகதேவகரு
 வண்ணமறிஞ்செயதுவெதி காண்பதகந்
 வந்தல்வேளாறிமருகது வாயகருந்தானே 2 சு

வாயககவேகிறனைந் சுத்திவாங்கி
 வந்துமேகரண்டியினலுரித்தியேதான்

உரு

முப்புகுத்திரம் நய

சாயக்கலையிலுப்பைபெய்யில்சுதத்யாச்ச
நாடுவிலொருவிரலகவம யத்தடடிக்கொணம்
சேகிரமாயகுருவிலொருபணத்தான் தூக
சேர்த்துவிடுவாகத்தின் சீரல்போகும்
பேயகருமடிகாயனாக் துக்கவசனகட்டி
பேசாமறகுக்குடக்கில்நீறுமறறே
உரோபரிஷ்டாயனாகிருவாய்மலாத்தநளிய
முப்புகுத்திரம் நய மறறிரறு



உ
கடவுள் துணை

சுந்தரானந்தர் பூரூர் விதி



இலக்கணச் சூத்ரம்

வேதகிரிமுதலியார்

குமாரர்

ஆரிகேதபாஸகர்

சுந்தராமமுதலியார்

அவர்களால் பாஷாணம் செய்யப்பட்டது



இலக்கணங்களை ஓராய்வு அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பித்தப்பட்டது

க. அ. அ. எ. - 1911

விளம்பரம்

இனூஸ்கலமான பேருக்கு நலிதரிவிப்பது காரணமாக
 னிலசென்னப்பட்டணமருள் அவதானமபா பம்பாய்
 யாவெருவு ராக வது கதலிலககமுள்ள விட்டிக
 ஸதாமித்திருக்கும்- இலககணககளுநிசிய அசக
 க்கூட்டத்தில்- பகிணெணந்தகாகள இருவாய்மலா
 நதருளிய வயித்தியசில்லலாக கொணவாரு
 ஆயுள்வேதமாகிசிகசசரசககிரகமுட பேர
 கர்சத்தகாண்டம எது அச்சிட்டிருக்கிறது தே
 வைவுளவாசுள பெருகுகொள்ளலாம் பூக்கமு
 னி மக ஆயுள்மகோ அவ அச்சிடுகிறோம்

இப்படிக்கு

கவே-ஆயுள்வேதபாஸகராகந்தசாபிமுதலியாரா



6.

கடவுள்துணை
உரோமரிஷிகவாபியார்

அருளிச்செய்த

சுந்தரானந்தர்பூஜாவிதி

ஆதிபாபரமான மூலத்தை
 னாறுமுகவாளிநாபகத்தையென்பாய்பேரறி
 வீதிரதவீதிதனிலகிவறதேசதி
 விளககிர்நதசரஸவதியளபாகமபேரறி
 பாதிபிதைவிடமரவிஸமருமாலகன்
 பாரதன்லேலடசுதன்பாகமபேரறிச்
 சோதிமயமாகிநின்றபுதுகைவன்னை
 செல்லுகிறேன்கணபதிதன்பாதகாப்பு

4

கௌடா உறுகோணத்தன்னைக் கன்றாய்க்
 க்றுவென்று முகையாப பொற்றி
 ாளடா யிடை சேவைகருநு கட்டி
 சாற்றுகிறென்னென்று நெல்லுநீள மப்பா
 யாளடா யிடை சேவைகருநு கட்டி
 வயாண மான லுநெல்லுநீள மகிது
 ிளடாக துறையிடை சேவை கட்டி
 மகழைத்து நெல்லுநீள மகிது

கீறியேயிடைபினு - ரகைகரண்மெ

கோகபின் கலையின்மையங்கூட்டி

ஆறியேகழிமுனையின் ரகையினதாள்

ளாச்சரியம்கீழ்யாகுமேகலயேத்திக்

தூறியேகழிமுனையின் ரகைமுனைரெண்டிற்

கிறமாகபரயசசிபபின் கலையைககேரு

மாறியேயிரண்டுநெல்லுநடுகிலேநிறக

மைந்தனையிரண்டுநெல்லுங்கடசிநிற்க

கடசினெல்லுநடுநெல்லும்பொருந்துமுனைமேல்

கடினமில்லையென்றொருநெல்மேலவைத்து

துட்சியுடன்நெல் துணியின் விரலேஊன்றி

சுகமாகப்புகின் கலையின்கீளேவாகுகி

நட்சியென்றுகழிமுனைமேற்பொருத்திவைத்து

நன்றாககீளவாகுகிநிற்கரகை

வி - சியடாபின் கலையின் ரகையொன்று

விதமாகவதையுமப்படியேயிகேர

இப்படியேவாகுகியேகழியின்கீளே

விதமாகமுன்றேகைநடுவிலேற்றி

இப்படியேஅகிளசரியவாகுகிகொண்டு

சரியமபுகிறே நுணிரண்டுமொன்றாடச் சீசாததா

சீப்படியே ஆனக்கிளிகததஞ்சொலாள்

சீததாசினெல்லுமெல்லாம்பலங்கேடியில்லை

யிப்படியேகிரிநிலைந்துகோணஞ் சூழ்ந்
திருக்குமருக்கோணமொன்றேயியமபடிகளே

௫

இயம்புகிறேனவிட்டிற்சுடராவீட்டி
லென்மச்சேமஞ்சலிடு பிண்கலையிளவே ஞ
நயா. புறேன்பச்சையடாதாளாய வீட்டில்
கன்றாகவெள்ளையிடுமூன்றுகாசக

தயாபுகிறேன்மேல்மூன்றின்பிசுப்புக்கேண்டின்
தயவாகத்தாளகருப்பாய்ச்சாற்றிக்கொன்றி

வயமபுறேன்பஞ்சவாணமைநதுமாச்சு
லாகாகவட்சரகதைவருக்கக்கேளே

௬

கேளப்பாமேல்மூன்றி னடிககோணகதீற்
கிருபையுடன்நீகிகளியும்கென்றுகாடகி

காளப்பாநாட்டிண்பின்தாளாய் வீட்டில்
கன்றாகவவீட்டிப்பிண்கலையிற்சேனா

வேளப்பாமகாமிட்டித்தாழ்மூன்றிற்றான்
வெருகருக்குகவினிலேசகாசம்போகி

ஆளப்பாலகுகிடையில்வகாசங்காட்டு
ஆகிணைரபபிண்கலையிற்யகாசம்போகே

௭

போடுவாய்கடுவடைரபிரகாசந்தன்னலில்
புசுமுகிடுகென்ஆகென்றுமுக்கென்றுகா

நாதிடனோககென்றுபூட்டோயின்ன
காச்சரியங்கலாள்வாலைன்றுகா

நிமிதநடுக்கோணம் தனக்குப்பின்பு
யியற்புகிறேன் வைககோணந்தன்னேசுததி
ஆட்டெவ்வாமிதினுட்டிவைகசமூர்ந்தி
அடியேனுக்குநாத்தபடி அறையுறேனே அ

அறையுறேனபா னுடைப்போல்விருத்தமிரண்டு
அப்பனே அனபதறினொன்றையுக்கா
னையுறே னுட்டிப்பின் னுள்வாசலீட்டு
வாசலி ருள்வாசலி
நிறையுறேனமூன்றைசுச்சதிரமாக
நினைவாகவருந்தியபின்நானகெஞ்
திறையுறே னுள்வாசலனபாதகந
தீர்க்கமாபக்கெழுக்கமபம்போலேகாட்டே சு

காட்டியே னுணியிலேருலம்போட்டு
நலமாகச்சிவகென னுமகெனறிட்டு
ஆட்டியேயின்னமொருசேதிதன்னை
யப்பனே சொல்லிடமறந்துபோனே
நாட்டியே அட்சரக்களிட்டதெல்லாஞ்
சுகமாயதினதாமேசிகாரமிட்டு
மாட்டியே அட்சரக்கைகத்திரவங்கி
வளையத்தினிடைதனிலேசிறுவுககே வ
வகெனறுமிருபுறமுடவைத்தநுண்பு
வாசலி ருமூலே னுறேனே

சிவ்லெகன் ஸுங்கணபதியுமவிரபத்திரன்
திருமானசை. சண்புறாததியோடு

வங்கதேவ நுழுகப்பிரமணியதேரடும்

வாசகவுள்ளு ஐனம் செய்யும்

அ.க.பெருங்குடி அலகோய்யாநவைத்துப்பூசி
அ.ப.புலேவெளிமுனை னைத்தட்டின

54

கேள்பார்வையிரவனுடைய கண்ணுக்கேன்
கிடைப்பயுள்ள கெடுதலுடைய கண்ணுக்கேன்

இனப்பாடலுக்கு நேர் எதிரின்பு

நல்லாயுதம் அல்லாத பொருள்களில் இருந்து

வாளபதா ஆஷ்டசித் த ஆஷ்டபாலால்
அரிசையுட லரிவாசுநாட்சேகபோடு

காளப்பரமீவாகஞ்ஞட விசமபேரே

கவர் து கிதேன் கென் னு னாட மதி லாச பார்த்த

52

பாசடா எம்னைப்பேபாலா நுஞ்சொல்வாரா
பரிவாக்கொன்னதெவனா துநீயெவ்வொல்வாரா

வினாயகாய நம: ||

விதமாய்க் கருபக லுள் கொள் ளுந் பார்த்து

தூசடாபுவனையு-ஆட்டிநதோடு
கக.ராவதிடீன்-மொன்றுசொன்னென்பாநு

ஆதலையிவ்வளவுமீவெளிபாய்ச்சொன்னோன்
ஆச்சரியஞ்சூட்டிச் சொல்லவில்லைகாணோ

65

'கருதரானந்தர் பூஜாவிதி

தானென்றயெந்நூலைப்பார்த்துநாசன்
றப்பாமற்பொட்டிநடுகாணத்திற்கேள

வேனென்றஉரமிடும்சுழித்துக்காழ
விதமாகச்சுழித்துகதிவளைத்துகொணம்
எனென்றசிகரூவாகுனுட்டிலுககா
லப்பனெனவுலகமெலாமிதுவேயாச்சு

தேனென்றசுதிநிலமிதுவேயாச்சு
சிதம்பரத்தின்முநகெல்லாமிதுவேயாச்சு

கச

எத்திரககட்டினாசிரமானமுந் புனசளிபாழம
ஆச்சப்பாயின்னைககேளநடுகேணத்தி
லாதிசுவனாசாமபலியைபகித்துப்பின்பு

பேச்சப்பாயினிமேதுஒன்றுபில்லை
பெருனாமெடுத்ததாயைநீகேமம்செய்ய

பாச்சப்பாதகடதுகாண்களகம்நன்று
பண்பாடியில்லாட்டாறசெம்பரமசெய்து

வீச்சப்பாதுகாதுயெட்டுவிரல்நீளம்
விதமானதுகலமதுஅன தானே

கதி

தானேதான்செய்துகொண்டிருநிக்கேணத்தி
தயவாகப்பணவிடைக்ககந்தைவராகது

வேனேதானட்சரங்களுநாததிப்பின்பு
விபரமாரேமம்செய்யவிதத்தைக்கேளு

தானேதான்நேமமடம் வடக்குமுகமாய்ச்

செயதுகொண்டுமேறகடும் விதானஞ்செயது
மாநேதானாறகாலிகாடடிதபோட்டு

மவுனமுடனமெத்தைவிரித்தொலுக்குபோடே கக

ஒலுக்குலேதானையீ. நேமம்செயய

ஒதுகிறேனளனமகனே வருதியாகச்
சிலுகிலேநா லுவிதசா தியுண்டு

செப்புதேன பதுமினிதானசித்தினியுமனரூய்
மலுகிலேசுகினியத்தினிதானப்பா

னாகாகபதமினியே மெதகநறு
குலுகிலேசித்திரண்டாமபடசன

குறிப்பானசங்கினி அதினிதானகானே கஎ

காண்டா அக்கினிதானதாமஷமாரூய்

கருவானநாலுவகைசாதிகுள்ளே
பூண்டாசககினிதான் சிறிகைக்காரும்

புதுமையுள்ள அதினி கான்சரிதைநேமம்
நாண்டாசித்கினிதான் போகநேமம்

நன்றாகப்பதுமினியேஞானநேமம்
ஆண்டாகிடைத்தாக்கா ஸ்ப்படியேயபண்ணு

அரசராசிடையாட்டா லொன்றென்றெண்ணே
எண்ணினாலொன்றாச்சி உலகமெல்லா

யினிவிஷ்டைபண்ணுகிற வரிசைகேளு

அண்ணினனாலுவகைச் சாதிக்ருளினே
 அகப்பட்டபெண்களுககுலதானஞ்செய்து
 கண்ணினுவதேகமெல்லநீர்வீட்டாட்டி
 கண்ணுக்கப்பனுருச்சந்தனஞ்சுவவர்துப்
 பன்னீர்னாத்தனப்பியேககமெல்லாம்
 பண்பாகமொழுக்கியேபட்டிககட்டே

க.

கட்டியபினைமெத்தைபினைமேற் குனியவைத
 கருகதேவதேவறுசிறுதையையாம: ரு
 தட்டியபினைஒருமனதாயமவுளமுன்னத
 கனதானஅம்பினைகயேகாரேயேதனி
 கட்டியலேசாமபவியேமையேயென்றும
 கருகப்பூரணிசாரணிமேயீயி
 வாட்டியுக்கோவல்லபையேசரமனபாரி
 வரிசையுள்ளசரபதிலட்கமியேயெண்ணை

பெண்ணவேருகதிநிரேமாயோம்பாரி
 பென்தாயேமயேஸபரியேமேனன்மணிநீய
 புண்ணவேஸடகடியாந்தேவியமமா
 ஒருமையுடனதுளபமதிநிரந்தேவிசுததை
 பெண்ணவேவேறுபாசிகளசகன்னி
 விதமாகஅவ்விடததிலசெலுத்தவேணு
 கண்ணவேநாசகசேனமுடிவிறிடன
 க:திருகுட்டைமணிந்துமஞ்சத்தின்மேலே

மஞ்சத்திலரணிநுக்குமஞ்சத்தினதாழ்
 மக்கநாணத்தெவ்வொந்முனிவாகுழந்
 கஞ்சத்திலுறன்மடியிஸ்ருததாயே
 சசசிதாண்நதானந்தருளடெறதாயே
 கஞ்சத்திலுறாமாதேகாரணிபேதேவி
 கருணைவெருஞ்சசசிதானந்ததாயே
 துஞ்சத்திலுதாரசத்தியெனதுஞ
 கருக்காகஞருமனதாயக கூவுகூவே

கருக்காகக் கூவிவரின்சொல்லத்தேரு
 கமான்டெனையபுஞ்சக்கனாய்நீருதி
 மருக்காககருப்பஞ்சாராமபழத்திடுஞ்
 னைநதேனவஸதுகனாபடியுவிடு
 பருக்காகபொரிக்கரச்சுண்ணாபோடு
 பசுந்சனைப்பாஸபுருது-வேபூருசேரது
 உருக்காகதரசனைவிறநேயசதுககொண்டு
 உத்தமனேதிரிசகாணசதுகாகசசெய்யே

செய்யவேகரிகரணங்காமகலேஊருத்
 தேலோவஸதுகாஸதசுரிகாதிஸ்வாங்கு
 வெய்யவேவிடலேபழந்தாழாபூசகான்
 றிடத்தலேலோடிணைநனிதேனாலட்டி
 பையலேஉந்தியிலேதடவிககொண்டு
 பாசபனாகிகரிகரணஞ்செய்யும்போது

மையவே ஆரோமம் நாமக்ஷணிகஞ்ஞே

வாங்கிவைத்தாரிதியமுதல் தூபங்காட்டே ௨௪
காட்டியேயறவுவிடமநீர்விட்டாட்டி

கமகமென்றுசுகந்தபரிமளநகன் தூவி
காட்டியேதுவாலைவிட்டுபட்டுவஸ்திரந

குணமாகககாட்டியபின் பாதகேமம்
நீட்டியேசொல்லுகிறேன்னின்றநன்றய்

நினைவாகஅவளுக்கே ஆபரணந்தரித்து
ஆட்டியேதாயுடையபெருவிரல்தன்னி

லன்பாகமனதைவைத்து அப்பாக்கேளே ௨௫

மேளடாசொல்லுகிறேனினைவாயப்பா

கெடியானபீங்கானிலேபாதந்தண்ணை
ஆளடாநீயெடுத்ததாயகைகையந்து

அவன்கொங்கைகமீவெந்தசொல்லிட்டின்பு
நாளடாவஸ்துவினிடசாபநீக்கி

நன்றாகஉணக்குதந்தாள்வாங்கிக்கொண்டு
முளடாவாலைபுடமந்திரத்தையண்ணி

முன்குருவுக்குதந்தபின்புவாலைநகியக்கே ௨௬

நாலடாதுவனவே கருவியர்தரேடம

யென்றாகனையிச்சமெல்லந் உண்டாயாகிஸ்
துபடாவதுவஸ்துகேதகமாச்சு

கமமாகப்பாங்குநெறககொண்டாணையா

பாயடாவகநிகன் றுமெச்சமுண்டான்
மருநினகாலசாசிவததின்கேமமச்ச
மையடாய்னிவ்வாநேமமிலலை
மைநதனையின்கேமம்ஆதிதாமே

ஆமப்பாயவளநேமம்முன்பேசெய்ய
அனனமெடுபலகாரமவைததின்பு
காமப்பாசொன்வபடிஒன்றகாணககேரு
கன்றாநுநுவமையமபாக்கசச்சாலலு
தாமப்பாமங்ககாணததகருதகனை
தப்பாமதகடிநீடததவைததுட்பூவால்
காமப்பாலற்றமிக்புகுததரீராம
கர்யாணிப்பெருநிரல்மனததைவைய உய

வைபாடாநுநுநனைவாப்பலகினவைவீட்டு
மகாரதனைதருநீடவேவரிசைகேரு
பெய்யடாசொல்லனில்லையேகதிட்சை
புகட்டினேன்தனியிருந்துலட்சந்தீரு
பெய்யடாவருவேறமட்டுககேரு
விதமாகரிடககண்ணில உகாரம்காட்டி
பெய்யடாபுருவமததியிலிளையகாட்டி
ரீட்டாவலககண்ணில்யுகாரம்காட்டே
நாட்டிபேமவுனமுன்னிதிட்சையோகி
உய்யுபுருகைய்யபாக்கப்பர்க்க

'கரணந்தர் பூஜ'விதி

மட்டுநன்றாயத்தானே
 நதுபரர்கோடிவிறோடிப னு
 யாடடியேழளிகாணுமொளியிறச்சென்று
 மைந்தனேசராதலமுதல னுந்
 தாட்டி பெதலகணைபேரதுகாரீன
 சகலசித்தியா குமடாசாரந்தபாரே

க. உ.

பாரபபாரோகசித்தி குளிகைசித்தி
 பணபாகவாகசித்திபாரகித்தி
 ஆபபாஅஷ்ட்கன்மஞ்சித்தியாது
 மாச்சரிபகதாயுடையபெரு மையாலே
 கூரபபாயவளமுனகைதிருந்த ஆனவ
 கொடுமைபுள்ளாரிபகாரகககவெல்லா
 வாரப்பாருளளிமுறப்பெண்ணவற்கு.
 வயனமாயவொருமனதரயபொசித்திடாயே

க. உ.

பொசிசகலலோககடகிலேமாளாசித்தி
 புதுகையுள்ளதுபமுதல் கீபகாட்டி
 வசித்தலலோவலியென்று ககடெடுத்த
 மைத்தனேதினகேமெச்செயயக்கேளு
 கசித்தகல்லோமுன்செளிநககீடசைதன்னை
 கருவாகநாறவொருநக்செடுத்தது
 பொசி, கலலோபகரணத்திலுள்ளவந்து
 புதுமையுடனெய்மகமெனவணங்குபொய

க. உ.

பூசிக்கும்போதலுருமுறைமைசேருந்

பதுமையுள்ளஉலகமெல்லாமகண்டபோது

பூசிகுமுபசாரஞ்செய்துநிற்பா

அல்லாபகப்பெண்களவந்து அந்நுநென்பார்

பசுக்கொழுவா னைப் பூசுகவேண்டாம்

நன்றாக நான் கொள்ளையிட்டொகையின்

பசுக்கொழுவா னைப் பூசுகவேண்டாம்

வாயாதுகூடி சந்தையாய் சென்னை

ச. க.

பயாதுதேவநாகுரங்குருகசுர

நாநகரமே முமடமாசுரனாகையுட

பயாதுதேவநாகுரங்குருகசுர

நாநகரமே முமடமாசுரனாகையுட

பயாதுதேவநாகுரங்குருகசுர

நாநகரமே முமடமாசுரனாகையுட

பயாதுதேவநாகுரங்குருகசுர

நாநகரமே முமடமாசுரனாகையுட

மரவா மலசுவபொருந்நுவிப்பாரே

க. ச.

நனிப்பாரிப்பூசு முன்னேசெய்து

வதையாகநிநாப நன்னையகரதமபாசுது

நனிப்பாரி துகடுகலலா முன்னேசெய்ய

ஒகையகொசுரினையு விப்பாரகேரு

நனிப்பாரி துகடுகலலா முன்னேசெய்ய

கருணையுடன உருசெய்தித்தாலசுரினையு

தருவிப்பாரதின்குநிகைபூசை

தபபாமதசெயதப்யபுய்யாகமபாரோ

௩௫

|| கததைப்பார்த்ததய்யுபுகமபமுணனு

வெகுசுருககாயருசுவையுமசள திப்பேபி

பாரகொதமகாநிகைருமென்னுடையகூதை

பாடினாரிருநூறுநகர்சென்னுடையபேரல

சேசொரத்தயுமமுடைகசுதபவ்யகாணம்

செச்சரலயாராகமெல்லாருநேரத்தளளே ௩௬

தளளியேமலைகளிலேசெல்வதற்கு

சாரண்கதிலேதத்கொருகுளிகைபண்ணி

அளளியேமலைகளிலேநடந்துதெட்ச

ஊழாததிபொதினைதளிற்கண்டுசேவி

மளளியேஊனிருப்பேன்மகேநதிரத்தில

மைநதனைவந்துளவ்னைககண்டுசேவி

வளளிதனைபுனக்களிப்பேன்வாழ்வாசலேவ்

மகததானவகோணமூலசமுதநெ

௩௭

சுந்தரானந்தா பூரூஷிதி

உ
கடவுள்துணை.

கவுபாலசிததா அருளிச்செய்த

ஆணிக் கோர்வை-நூல்.



இஃது,

திருவெண்காடு

ஆறுமுகசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு.



திருவொற்றியூர்

பாகராமமுதலியார் குமார்

கன்னியப்பமுதலியார்

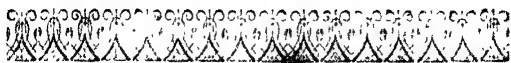
அண்டு பிரதா அவர்களது

பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.



கடி அளவூடு.



உ

கடவுள்துணை.

கவுபாலசித்தா அருட்செய்த

அண்ணிக் கோர்வை வ-ருக.



சித்தானமாத்து செகத்தீதாநிந்திடவே
 நொத்தானகல கோவைகொல்லவீத நாண
 ஆனாரகேவாமுனி யாழ்ப்பொழையாநங்
 காரணபாமென்னுஞ்ஞகாப்பு
 புவகநதில்வேறு பொருளுந்நினைகில்லை
 ராவகநகற்பாட நாட்டாநிநிலை
 நிவகநீபாலவந்தென் சிநகநாடிநொண்ட
 மேறுமனததிருந்நம விளகநிடைகொடுதேதனை

காவும்பலசமயக்கட்டளைகக்கட்டறு மகேசன.

முவுலகுமுப்பொருளு முத்திவழியுமநகேதன்
 ஆவலமுபுராண சில்லாகடற்கடநதேன்
 தாவும்பலசநகை சந்நுவுந்தெய்வமுமா
 தேவமுனிதன் திருவருகேயாள் மனை

பாப்பானசித்தாதிதேபோற்றி சாஸனாமெய்
ஞ்ஞானக்கதிரோபோற்றி, தாப்பானஅதிவகண்டசொரு
பாப்போற்றி சங்கற்பனிக் பயில்லாதவமேபோற்றி, மா
ப்பானசசலகிலவிற்தேபோற்றி மயசகமெல்லாங்ஙட்ட
றுததவாழ்வேபோற்றி, கோப்பானநிநுயற்பொற்றி
னதேபோற்றி குறைநீதேவமுனிநுருவேபோற்றி 2

குருவானதேவமுனி தூலபாராமல் குருடனாப்
போலேனமாங்கு துறுசுப்போற்றி, குருவானகருமறைதத
சாஸ்திரததாற காணுமோசிறுவிததைதகாணமாட்டி, ம
ருவானதேவமுனிசுருக்கத்தினளே வைத்திருக்குங்கரு
வையெல்லாமலையையாப்பாரு, திருவானகருவானைக்க
னடாயாளுற சித்தியெல்லமெய்யிணியெவந்து சேநா
பாரோ 3

சோப்பாகோடானகோடிசித்தா சித்தியெல்லாம்
பெற்றிருந்தியத்தியக்கங்கெண்டு, வாரப்பாவுலகத்தில்
ஹலசெய்யாமல்வகைகோடாகோகோமாய்க்தபோனார்
பாரப்பாதிருமூல்முதலாயுள்ளசித்தா பதினெண்மர்க
ஞாபலந்தெரிந்து, கோப்பாசாஸ்திரங்கள்செய்துவைத
து சிலயானிஷுவாக்காமிறுத்திட்டாரோ 4

நிறுத்தியதோர்சாத்திரத்தின்கைகளாமென
றியப்பங்கிபோனவாகள்கோடாகோடி, மறைத்திருக்குஞ்

சாக்கிநுடம்மங்காணர் மயங்கியேதிரிந்தவர்களுக்கணக்
கல்லைபார், உறைப்பதற்கரிதானமண்டபிண்டம் ஒகோ
கோவதினுட்பங்கண்டுதேரார், சுறுக்கியதோரதைபோ
லெமறைந்திடாமற் சொல்லுவேனுணிக்கோர்வைசொல
லுவேனே

சொல்லப்பாமுந்தி முந்திரியிருநுவல் குட்சமா
பயிசியதனையறிந்துக்கொண்டு, வெல்லப்பாபலபலசாத்
திராங்ளப்பாத்து வெறுத்துகடாபினபுலாகடநூல்பாத
தே, மெல்லப்பாயதிலிருக்குஞ்சாக்கைப்பார்த்து வித்தா
னவாகததில்விருப்பங்கொண்டு, கல்லப்பாசிததாதினூல்
களபார்த்துக் கண்ணிருந்தாதெரியாமலகலகுவேனே

கலங்கியேசித்தர்சனாகாணவேண்டி கவலையுடன்
வெருகாலங்கருதிததேடி, குலங்கியேதிவுதிவாநதூங்கள்
கொடியவனக்குன்றுமலைகுகைகடோறுங், திலங்கியே
வெருகாலந்தேடித்தேடி சித்தரிடவித்தையப்பாசெப்ப
க்கடா, புலங்கியேசித்தருக்குவித்தாமந்தப் பொருளா
னபொதிகைமுனிபலன்கண்டேனே

பொதிகைமலைகண்டோமென்பார்போனோமென
பார் போக்கறியாரீக்கறியார்புலையமாந்தர், பொதிகைம
லைவழியெங்கேகுகைதானெங்கே போபோபோலுன்று

கூ ஆணிக் கோர்வை-ருக்.

மறியார்களழுடர், பொதுகைமலைகிலைகொண்டுபுலனைக்க
ண்டு பொருந்துசித்தர்மவிஷமகண்டுபூரித்தேனே .2/

பூரித்தவங்கிருந்துசித்தகோடு பூறுபமாய்ப்பழகிப
லனைப்பார்த்து, வேறித்தசாத்திரத்தைநெரிவைவிடநெ
வித்தானசாதிரித்தைப் பாராதுகொண்டு, பாரிதக
னொடிவேதைசுடிக்கைவேதை பலாநிவேதைநெய்யா
மபண்ணிக்கொண்டு, சிநாமகேவைமறியாசனாறகி, நக்சி
மந்திருக்குஞ்செருக்கைநெய்யுறகொலெப்போமோ .()

சொல்லுவிதுந்தேவமுனிபுருஷமாயின சிவபு
தேவமுனிமோதிரந்தான், பல்புலனந்தேவமுனிமோ
திரந்தான் புருஷமாதந்தேவமுனிபுருஷமாதான், நெய்யு
வதானோவமுனிபுருஷமாயினமோதிரந்தான், நெய்யு
விகண்டிதமேன, புல்லுவதானோவமுனிபுருஷமாயின
பூசிப்பபயதேவமுனிபுருஷமாயின .()

தானென்றதேவமுனிமோவேன்று தானென்ற
யதுகேட்டாலுஞ்சித்ததானெல்லா, வேறென்றமனால
யமாஞ்சித்தருக்குவெறுகால்கொண்டுமெய்தேன்பிரகு
சொன்னார், மானென்றதேவமுனிமகிமைவைந்தா மகிமை
மொன்றபிணங்குளெல்லாங்காணமாட்டார், கானென்றதே
வமுனிமோ முனாமந்தா கால்வழியும்மூலவழியும் கண்டு
கேடோ .()

கேளப்பாசித்தொன்றாலவோசித்தார் மெடியானது
திருநெல்சாப்பா, அளப்பாவந்தருநசரபானதா அந்த
சாப்பாந்ருந்தவததில், வேளப்பாசித்தவமுனியென்று
சொல்லாமேலானமனியுமலசரிசுதாப்பா, குளப்பாஅ
பாபொளபாபின்னதென்று சொல்லவென்னும்துடியா
னகுடசம்பாபே

மெ.

குடசம்பாயசொல்லுகிறேனின்னங்கேளு சொன்ன
கிரியைச் சமொருக்கிதாறுண்டு, ஆட்சியாந்தே ஸ்தலரி
யதினிராபபா சரிதானதி, நொல்லாமகேயாட்டா, காட்
சிப்பாமயேவளாகாணவென்றும் சலனாந்ருநிதைகளை
சகரடந்தாதி, திச்சையாடுபோவென்றாருநிதாயிந்து
ட சனாதினேசொண்ணரிமுடிகண்டேனே

மெ.

கணிகொண்டேனவருடையதிருப்பாத்ததைக் க
ணிகிலாற்றியென்சிறிமகருத்திலைபத்தேன, நண்டு
சொண்டேதவருடையகொலுவையப்பாகளையடங்காவா
னந்தகாட்சிகொண்டேன், கணங்கொண்டேன்தேவமு
னியெந்தாயென்று கைகடடியேசின்னுருதினேனே ()

கருதுகின்றதுவசிகளிநூல்கம்பி சதரியேசிலகாலங்
தழித்தேனெந்தால், ஒருபென்றசிறுதரிடலுல்களாய்ந்து
வுண்மையுடனவெருகாலமொழிகதேனெந்தாய், அருது

அ

ஆணிக் கோர்வை-நீக.

கின்றபொதிகைகிததருந்நிலையடியேனுந்திருவடியை
யடைந்தேனியானும், கருதுகின்றவுனதுதிருவடியல்லா
மற் றஞ்சமில்லையென்றுசண்ணித்ததுமபினேனே ௨௫

ததுமபியதோர்கண்ணீர்தானொறுயோட தார்சுழந்
தைப்பிள்ளையைப்போற்றயங்குவாடி, வெதும்பியதோர்
கெஞ்சருகத்தேம்பியிருந்த பெல்லடியில்விழுந்தமுதமெ
லிவைக்கண்டு, புலம்பியதோடுணையடுத்திருக்கொள்ளா
மற போனவர்கள்மெத்தவடாயதிலேந்தான, வெதம்பி
யதோசித்தியுத்தியுனககேயாசசயெழுந்திரொன்றுதே
வமுனியியமபினோ

யசு-

எழுந்திரின்றுகைசட்டிவாய்ப்புதைத்து யெதிநின்
றவடியேனையிருக்கச்சொல்லி, கொழுந்திருந்துடாணக
ட்டசுந்ந்து குருவானதேவமுனிகடவலுந்நா, அபுந்
திருந்துகீரினைத்த வந்தமார்க்க மாறிவேண்டாவந்தவித
தையாருங்காணர், தொழுந்திருந்து வதுவுனகருகித்தி
யாகுஞ் சாதகமாபிரமமன்ததைசைகைகேனே ௨௬

சைசையாலபிரமவித்தைகிடைத்துதென்றார் சாந்
தகமாயபுத்தியுள்ளதன்மைவேனும், பெய்யயச்சுமபோ
தைவஸ்துவிலக்கவேனும் விரிவைகங்காரபெருக்கவே
னும், மைவிழியாகவளிசூகதறறவேனும் வருடையரு
கொண்டவாபோலவர். மீளவொரு, செர்வாபினவிழியி

வையப் போன்றியவேணுஞ் சாந்தகுருபரபாபைள்ள
கவலேறுமா. 10

வெறுமடாயித்தனையுஞ்சித்ததர்க்கென்று விளங்
கவேறுமா. வந்தவிபாஞ்சொல்லி, காணாடாகயகருமல
கசந்தென்ற வடிபாலினென்றைந் துபபேந்ந்ந்த, கோ
னுமடாயிச்சாசியமுனசது, தேவபென்றைந் துந
க்சிரசைநொடநி, புணுமடாயொமளிசைந் துதலா
புணுமாபிததையெல்லாபேபாதிததாதி. 11

பேபாதிததையெல்லாநெசவுபாபே நன்றித்தெ
வந்தைபுலனைக்கொனநி, மேதிசுசந்திபவனகோன
மெவந்தானசாபசித்தாவினாசமடநி, தேதிசுசந்தி
முனிவர்க்கமுன்னம் செழிக்கென்றும்கவுபுந்ந்செ
பித்திடார்சாண், ஆதிததென்றானதின்தித்தவ
சத்திருநெல்லாமகற்றியாட்கொண்டாதி. 12

ஆட்டொண்டென்னப்பென்னையாண்ட ஆண்
வனாதேவமுனி யருளிணவே, நாட்கொண்டதாது
வையபுடையசாங்கள் சாக்குகளின்சததுந்நித்த
வெடென், வாட்டொண்டசாசாரங்கற்புபு, வுடெ
வனசெந்துராவகையுந்தண்டென், வேட்டொண்ட
யம்விறபையென்னவிததை விததானயேமவிததை
நிகண்டேனே. 13

கண்டாடுஞ்சாக்குவறுபத்துணுவ்கைத்தெ
சமதுதூற்றிருபததாறுஞ்சென்றும்வித்தைகண்டி

யி

ஆணிக்கோர்வை-நக.

பட்டமாட்டார் செந்தூரஞ்சுன்னமுதற்செய்யமாட்டார்.
உண்டானஉப்புவகை யிறுவக்கஞ்ச முலோகங்கன்பதி
ஒன்றிமுள்ளவைக்காணா, வொன்றாணிசித்தரெல்லாம
மரைத்துவைத்தா நன்னவாணமாதரணிவுண்மைகேளே.

உண்மையார்பொன்வெள்ளி யாணிக்கோர்வை
கோர்வைபொய்யோளிபதயிருபத்தேழு,தன்மையொதி
மேல்வெட்டுவுள்வெட்டுென்றுஞ் சாசாவுமென்றதகா
ன்முன்றுவகையப்பா, எண்மையதிற்பதினெட்டுமேல்
வெட்டாக மெட்டாணியுள்வெட்டுவொன்றுசாதா, ரு
ணபையதின்றறிப்பதனைசொல்லக்கேளு குத்துவெட்
சொய்ப்புள்ளசாதாவாமே.

௨௩.

ஆமென்றுயிருந்தவைத்துகுறிப்பினுலே யாவாக
மாறுதனையறியவேணும்,ஒமென்றுமேல்வெட்டுமுன்
னெசொன்னே னொருமாததுஆணியின்மேல்ஒருகுதகா
குப,ஒமென்றவொண்ணாமைத்தாணியிலே வொருகு
த்துமொருவெட்டுமிருககுமென்று, தாமென்றயெனைய
டுமைகொண்டநாதன் சற்குருவாந்தேவமுனியுரைத்தவா
றே.

௨௪

உகாககக்கேளிரண்டுமாத்தாணிமேலேஉத்துப்பாரிச
ண்டுகுத்திருககுமப்பா, யிறைக்கைக்கேளிரண்டனாமா
ததாணிமேலே யிரண்டுகுததுமொருவெட்டு மிருக்குப்
பாருவரைக்கக்கேள்முன்றுமாத்தாணிமேலேவரிசைய
யுரைக்கவைக்கருங்கு. மரைக்கக்கேள்சதலகி

ஞானமுர்த்தி முத்தொகைத் தேவமுனிமொழிந்திட்டா
ரே. உரு

மொழியக்கோள்முன்றலாந்தாணிமேலே மூன்
றுகுத்துமொருவெட்டுமிருந்தாப்பா, மிழியக்கேள்கா
லுமர்த்தாணிமேலியாண்டுசாய்ப்பாடி அந்தமடாயேமாறு
தே, நழியக்கேள்காலையாந்தாணிமேலே நாலுதது
மொருவெட்டுநன்முற்பாரு, செழியர்க்கேள்வித்தாதி
சுதநொகைத் தேவமுனியெனக்கரைசெயல்கிரே.

செயலானஆஞ்சிமாத்தாணிமேலே நிறந்திருத்
தைத்துகுத்துதெளிவாய்ப்பாரு, அபலாநாவந்தா
மாததாணிமேலே யைந்துகுத்துமொருவெட்டுமறிந்து
கொள்ளு, மியலானஆறுமர்த்தாணிக்மேலே யேக்கே
காலுமெட்டுமிருக்குமென்று, புல்லானகலையிவாச
கொக்கள் பராகனாராதேவமுனிபுகன்றிட்டாரே. உரு

புகலவேஆறேகாலமாதாணிக்குபுள்ளடியுமொ
ருசாயப்புழவாடுபாரு, அபலவேஆறுமாதாணிமே
லே புள்ளடிமாதகாதிருக்குமூணப்பாரு, புகலவேயா
றேபுள்காலையாந்தாணிக்குள் புள்ளடியுமொருவெட்டும
வொறுதுமென்று, குகலவேசனக்கேயுத்தாதிவ
ருகப் புண்ணியாதேவமுனிபுகன்றிட்டாரே. உரு

ஆணிக்கோர்வை-டு க்.

கூடுவென்றயேழமும்க்காணிமேலே சதிரா முழுநா
டு உதித்தாற்சிறஞம். ண்ணென்றயேழேழாலுமாசு
ணிக்கோயொழுகப்பொயிரி நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா,
தேவோனமேபதனாமாதகாணிமேலே யிரிசெந்தெட்டு
யிதா நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா
கூடுவென்றயேழமும்க்காணிமேலே சதிரா முழுநா.

கூடுவென்றயேழமும்க்காணிமேலே சதிரா முழுநா
டு உதித்தாற்சிறஞம். ண்ணென்றயேழேழாலுமாசு
ணிக்கோயொழுகப்பொயிரி நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா,
தேவோனமேபதனாமாதகாணிமேலே யிரிசெந்தெட்டு
யிதா நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா
கூடுவென்றயேழமும்க்காணிமேலே சதிரா முழுநா.

கூடுவென்றயேழமும்க்காணிமேலே சதிரா முழுநா
டு உதித்தாற்சிறஞம். ண்ணென்றயேழேழாலுமாசு
ணிக்கோயொழுகப்பொயிரி நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா,
தேவோனமேபதனாமாதகாணிமேலே யிரிசெந்தெட்டு
யிதா நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா
கூடுவென்றயேழமும்க்காணிமேலே சதிரா முழுநா.

கூடுவென்றயேழமும்க்காணிமேலே சதிரா முழுநா
டு உதித்தாற்சிறஞம். ண்ணென்றயேழேழாலுமாசு
ணிக்கோயொழுகப்பொயிரி நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா,
தேவோனமேபதனாமாதகாணிமேலே யிரிசெந்தெட்டு
யிதா நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா நுக்கூடாயனாத்தப்பாநா
கூடுவென்றயேழமும்க்காணிமேலே சதிரா முழுநா.

னிப்பாரு, யெய்திட்டலொன்பதரைமாத்தானிக்கு வர்
 ண்டெவெந்திரிநுக்குமதுவெடுகனபாரு வெய்திட்டே
 வமுனிபெண்குருநரப விபரயெய்கிறதனைததார்பே
 டுங்கேளோ. (ந.)

மேலானவொன்பதெழக்க மொத்தானிசுது வெ
ட்டொன்றையிருக்கும்படிப்பட்டாசு, மேலானபத்
துமாநாதானியென்றுமெல்லுந்நாதாமயிர்தகுந்தங்
கமகங்கர, மேலானநாதாரைப்போகுடே வாய்கி
மருதகாளியாலையப்பா, கொளையதினையுள்ளான் அவ
ற்றுல் மெய்யுண்டேவழிவிடுவான்

[illegible]

கொள்ளப்பாவுவாத்திலவென்பே. அம்மே ம
 ள்சரிமைசொபுறவென்பொன்றுவென்பு. விள்ளப
 ளானிமழ்ச்சுதுசொதிட்டது மேதினிபோக்திலதி
 ளபயிவ்வென்பபாநேவுபுலிவாகத்தேயாநீரெ
 ன்புரத்ததுனிமைப்போதெய்தாராலு, உள்பா வ
 துலதிகலாபமுண்டு யுள்ளையாச்செய்துக்கூட
 பாபககானே.

ஆனந்தசம்பந்தபவகை.

காணப்பா அணிசெய்யுமவகையே தென்றற்கருவா
கச் சொல்லுகிறேனகருதநாயகேநூ, உணபபாயகிருதி
குறசாரககட்டி வருதியாயசசெய்துவிட லாலபோகம்,
யேணபபாகக்செய்யலெவெள்ளிநீயாநி யுணகாண்நிய
கைகவநிசோணவகண்டு, ஆணப்பாவொருநாத்தமதுணி
தொட்டு ஆறுபுத்தாணிபட்டிடவாயசெய்யலெ, கூசு

செய்யப்பாபாவாறுபாத தாளிமேலே டொபரினே
 டொன்பதேழுககாலாட்டி, டொய்யப்பபாகத்திடுயாதசெம்
 பதன்னே டொககவேலெள்ளி உபாதிசகங்கடடி, செ
 ய்யப்பாசோனவரினையினமு.ககவா'ந் தேரையெதி.வு
 யியதயி நுபகதேழு, மெய்யாபபா'நீதவமு.யி யெரு. உக்
 கு யிபயமாபெடுத்துரைததவ, தேர்தாமே. க. எ

உறை கல்விச் சிபாரிசு.

ஆமென்றபொன்வெள்ளிமா தத்துதன்னை யறிவதறு
சுசிறாதொல்லாமாலோசிதது, எமென்றகதம்லைகள் பரி
சோதித்து இனசநகருவயிரகல்லிடுதது கடுகாண்டார்
மென்றபொன்வெள்ளியுறைப்பதாலே வுனாகல்லோன்
முல்லத்திற்பேருண்டாசு, கேமென்றகருவடியக்கல்
லினைச்சி தேவமுனிதாமுனாததமுலைப்பாரே. கூறு

மெழுதா உண்டை விபரம்.

முன்னயுகங்களின்வாசையைச்சொன்னே (1) னுக்
முன்னையோர் மனமடைந்துட்டியிருக்கா. மேலாவதிரா

டைகரிதேதங்காயெண்ணெய் மெழுகுடனேசேர்த்துரு
கிஷுண்டைசெய்து, மாலானவுணாககல்லிலொத்திட்டா
க்தால் மாத்திலுடபோ + மெல்லாவகுத்துகாட்டுக, சே
ரானசித்த சம்பாநதநின்ற தேவமுனியெனகருவாத
கார்தொனிராய்காணே.

கூல

தா மென்றபரமகுருதான சறகுருவாந்தேவமு
னினுதரொககள், தே மென்றதிலாத்முனியறிவானத்தர்சி
க்தாமெயப்போதொங்கோகானதந், கோமென்றகவ
யாலுறுவாங்கொண்ண குணமான அநிகினூலகனைப்பா
ரு, சிவனமயநிவினூலகனைப்பார்த்து ஆறுகாரச்சர
காலுருமததானே.

சுப

ஆறுதாச்சரக்குநிபரம.

அருமையடா அருதாச்சரக்கா லபபனேயண்ட
ண்டமனதது மாச்சு, அருமையடாயிதின்பெருமைஎன
னசொலவேன ஆஆஆசுததிரிமஆ நிறகாண்பான், அரு
மையடாகிதகா சசயகைசொல்லொண்ணுது யதிததவா
க்துப்பனிசெய்துயறிபவேனும, அருமையடாதுரிசு
வெடியுப்புகா மநஞ்சாரங்கரியுபுசசைததானே. சக

சினபொடுசொண்ணகாக்காறுதன்நிப சிடிச்சையி
னிலெவ்ஞெடொன்று கட்டிப்போகு, தானமொடுதி

108

ஆணிக் கோர்வை - டீக்.

னைத்தெல்லாம் பற்பமாகுஞ் சாக்செல்லாங்குகிஞ்சாரச்
சன்னமாகும், வானமொடுகளங்கமெல்லாமி, தனுலாகுமக
த்காசெசுந்துரமாகும்பாரு, தினமொடுசெயரேந்திரோ
சுந் திருவகங்கனிதிலனந்தஞ்செய்யலாமே. ௪௨

அகமடாசுத்தாசொன்னதுல்களாய்த், வறிவுடை
யோர்செய்துநொன்னும வேகைதனனில், அகமடாதி
சைவநிகளிடமுதலு சவனையொடுநடுகலிதுவெல்லா
யும, போதாடாவென் றசொன்னதுடையப்படித ரா
பாபாபாபுபொருந்திநிற்கா, அகமடாபித்தனையுமா
ரதாப வறுசாககாலாகனெந், அபித்தபாபி. ௪௩

வழிவாராகம்.

பாபப்பாசுபாநங்காணவென்று பரிசொக்திநுக்
கங்குட்டவேனுங், பாபப்பாசொசயாபிசெந்நாசிக
தாற் காடுநுன்னைபாணையாபரிசுனேதி, சேரப்பாச
நாசொலையு, விகெண்டு சிவபாபிதாராட செந்ந
நோர்க்காத, பாபப்பாவதில்மயங்கிதிரியவேண்டாக் சமு
சாரிக்காணதொநுதுதிசொல்வேன். ௪௪

அசினம்பழமப்பாசொல்லக்கேளும் யாநந்தக்
கெளரியாவழிமமாக்கா, பாதிமதிபித்தாலேவியையட
டி பண்பானசாக்கெலஞ்சுன்னம்பண்டா, சேதிபொன்
தபசொபிடிவேகைபாரு சிபபாநளமுநாபாபாபி
சொகரா, சித்யாயிதைதொடுசெவனமேசெய்து ௪௫

உமாம்வேனதயெல்லாஞ்செய்துபாரோ.

ॐ नमः

செய்யப்பாயின்னமொருசிறுச்சைவேதைசெயமா
னயின்தாளேதுருசுடடி, எய்யப்பாசெயரசத்திற்கொடு
ததாயான ஸெட்டையாமனிச்சு, யெளிதிவ்வேதை,
செய்யப்பாசொல்லவிலைதித்தொள்ளா பூட்டிவைத்
பெருபூட்டைவுரைத்தகாட்டி, செய்யப்பெரும்
பாறைதனிலேவிட்டேவ் வேறுவழிபோகாமல் மேலி
ய்யாடு.

水 土

பாபபாயித்தலையொடுநுநின்றொன்றி பங்குமா
பசாதன்குமகவாமழிந்து, சீர்ப்பாடிமேயோடாசுடைய
மேயோடா, கெவப்பாணொபதனிநொடு நாமாணு, கீத
மப்பாணமபூரலகிட்டுப்பேயு, த் தொலையாசா தத்த
நொடுதலிப்பாடி, மேயபாணுநையாமாணிகேயா, நாம
கீதமயாமிதினிட பங்குநைக்கோணு.

[illegible]

८५

உருவம் உருவம் உருவம்.

[illegible]

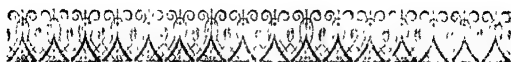
னுக்குகிழ்மேலேத்திரிஹையானகுக்குடத்திலீறிப்போ
குந்தாச்சுதடாயிதைரசத்திவெள்வங்கத்தான்றுக்கின
றழசிதவித்தைசி கடுகொள்ளே. ச. 4.

கொள்ளப்பாயுண்மையிதுமென்றால்பா கோடி
டினூல்பாநததாலுங்குணததைக்காணா, பொள்ளப்பா
கனூலுபுராதனபாநூல புத்தியென்றகிராகதனிலகி
த்துப்பாந, முள்ளப்பாசிகதநல்லாபமையதுவையத,ந
மூலமெல்லகெடுத்திவேமூட்டிவைத்தேன், அள்ளப
பாயென்றால்பாநிந்துப்பாநதால யானந்தயுருசவி
வைத்தாடகிரபாடு. ச. 5.

வாடநிலைநபிர்நாலுநிறுத்திப்பா மவாய
தையின்னதென்றநிந்துபாநத, வாடநிலைப்பாபனா
யாந்நிதகநாநா சாமாச்சுநாநிபாநந் தடைசொ
ல்லாடு, வாடநின்றபாநினமணியையுரைசெய்யபு
திக்கெட்டபசுநுக்குபுலனிலலாக்ஷா, வாடகின்றபா
ஸ்திரதகின்பெருமையாநுந குருந்நிலைநாலைகமொடு
த்திடாநீத. ச. 6.

கொடுத்திட்டசிந்தாதிந்தகொள்ளுலதெய்வ
மாகவேகுநியுபாட்டி, அநிதகிட்டபெய்யபாநென
னையான்ட வானடவனாடு பையுநியாநாநாநீ, எடுத
திட்டிவனபெய்யபகாரமாசுபிசெத்தகொடுதலலாணி
கொளவைதா, அடிக்கிட்டபெய்யபாநெனப்பா
தெய்வமொழிந்தகவுபாலசு, அநிதகிட்டபெய்யபாநென

ஆணிக்கோர்வை இக் முறற்றறு.



உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகாபுருஷனியா அருளிச்செய்த

ஞானோபதேசசமயம்.



ஆதிபந்தமில்லாதசிவன்மயத்தின்பாதம்

அகண்டபரிபூரணமாததான்பாதஞ்

சோதிபிறமாகிநின்றகணேசன்பாதஞ்

சொலகணகருமொட்டாதகடரினபாதம்

விக்ரியென்றபராபாத்திருந்திபாதம்

வேதாந்தசாஸ்திரத்திங் வெளியின்மார்ச்சு

சோதியெனுமன்றதனிநடனஞ்செய்யுஞ்

கடரோளியின்பாதமதுகாப்புநானே.

தானென்றஞானிகதிதூரினாயொன்று

சாற்றுகிறேன்புலந்தியனேசார்ந்துகேளு

தேனென்றவந்தவல்லோரசமுடாருஞ்

சேர்ந்துபின்றவாகுபலலோமுனியாகும்

மானென்றஅக்கினியேபீடமாகும்

மங்கலோரசமுளியின்மார்க்கத்தாலே

உ

அகஸ்தியமகாமுனிவா

ஊனென்றாசமதனைமணிபோற்செய்தால்
உத்தமனேகெவுனத்திலோடலாமே.

ஓடலாம்பராபரத்தினையித்தள்ளே
ஓகோகோசொக்கிவிஞ்ஞமணியின்மார்க்கங்
காடெல்லாநதிரிநதலைந்தராததைவாக்கி
கட்டிபொருடாணியாசஞ்செய்யலென்றே
நாடெல்லாமாயிரதபோதமுததபாண்பர்
நாடாதேவவரிடத்திலொருமாவாய்
பாடெல்லாமபாட்டெல்லாந்நதைகதாட
பாப்பிரபபலியாகுபபாருபாடு.

பாப்பாநினைவைதகமன்மணியாய்ச்செய்ய
பாடுகிறேன்புத்தசியனைபோதேநா
விரப்பாஉன்னிடத்திலொசிறன்றி
விதமாசஸ்தாபிததுபாடக்கேயது
காரப்பாவாகிதனைஸ்ரலபனபேடுகப்ப
காடுகிறேன்கபாலத்தில்கண்டிச்செய்ய
விரப்பாநுனினைக்கைஅண்ணாக்கெடுபாதி
விளங்குகின்றதமாதனையுமடைத்துப்பாடு.

அடைக்கமலேசுபொன்றுமிருந்திகாணும்
அலைத்துவிடும்புகததைதமலைக்கலெண்டாம்
உடைக்கமலேஅவ்விடத்திற்குததங்காணும்
புகச்சுந்குடபொனியுங்கதிருந்மயிசும்

ஞானேபதேசம்-பிச.

படைக்கழிலேவிளியிரண்டுமனைக்கன்பாரு

பரமநாகசுழிநிதிந்கநிப்பாய்ப்பாரு

சடைக்கையிலேகாதுண்டுமனைக்காறுங்

புண்டகதில்வாசக்கருடைகருமபாரே.

ஞ

பாப்பாடைக்கநிதிந்வாரேவேழம்

பண்ணவாசியாகுமேமேலேகாக்கு

சொப்பாக்காயியதமீரம்மர்பேறு

வினென்றோழியுந்நாயபுத்திக்கொள்ளு
கூரம்பாக்கநீயுடையநாயக

காமசுடவாசையாகுநாகசுழித்தக்கொள்ளு
பாப்பாக்காசுடையபுண்ணவாயல

வெண்டகருமநீயுடையகந்தானே

சு

வினென்றவாசியாகுமேமேலேகாக்கு

சுவிவெனென்றாயின்கொல்லக்கேளு

பாடுவென்றகபாலகொல்லாமலாகும

மயங்காமற்கவளத்தாறுள்ளேசெல்லுந்

தெனென்றதுகாபங்கொதிப்புகொள்ளுந்

கொல்லவென்றமனமங்கேமயங்கங்காணு

பெருமனநாகசுழிவேருமபத்தோடே

ஓதிக்கொழிந்ததில்மனத்தையுணே.

சு

வெண்ணவாசியாகுமேமேலேகாக்கு

முட்புகுந்துதண்டுவழியோடுமபாரு

சு

அகவ்தியமகாமுனிவர்

காணவேசுடற்சப்பம்நரம்புஒன்று

சரணதுக்குள் அஞ்சுமாங்கண் போல்திற்தும்
மேனவேயதுவழியேவாகியோடி

யேகுமடாகாலத்தின் அண்டத்தூள்ளே
பாணவே அமுர்தத்திவாகிநிற்கும்
அப்பவல்லோமகநியும் திகமாமே.

அகிகமென்ற அச்சினியாகத் தோகோடி
மீயையோ கண்ணிமைநூளடகருமோசொல்
பத்திகமென்றநிந்துவைத்தாண்வாகியும்

பப்பாப போருத்தியலலோமணிபோற்பண், நூ
கதிகமென்றநித்தாணிசாரணையோசெய்ய

சாட்டுகேதென்புலத்தியமனகாருதிக்கேரு
உதா மென்ற நுணிகாக்கை அநாற்போலகீச்சு
உருண்விருமநியுடனேவாகியோ

பாப்பாவிந்துமணிவாகிகுடப்

புலமென்றேயிரங்கினியிசக்துள்ளே
காரப்பாருதியு வழியிற் செல்லுங்

காணதுகருட்கழலுண்டு கருக்கொலாந்நம்
பாப்பா அன்னிடத்திவாகி நெரிநின்றி

அப்பவல்லோ, அருகருக்கிறநிகருதமுய்து
சோப்பாபுதமுதற்குதுஉட்கிணந்து

பாப்பாபுதமுதற்குதுஉட்கிணந்து

யெண்ணலே, நாற்றெட்டுச்சாரணேயே பாரு

யோருமடா அண்டத்திலுமணியின்லேக
முண்ணலே, முனைநாக்கை அனாவ சிவாங்கு

நிடிவாநதபாலத்திலுண்ணிசானப்பா
சண்ணலேயுண்டததில் அனையவைத்து

சபாலானாபெருவாசலமுநிப போது
நண்ணலேசடலதன உயாததூக்கு

நாலிசநிவனாவகைக்குஞ்சோக்கு, பாடே.

10 ச

சோர்சலே அண்டமுதற்றிசைகனெட்டுஞ்

சமுண்டிவா, மிகுததில்மணியின்லேகம்
நார்க்கலேமுன்போலேசதனவழிட

கணசத்திலேகமப, மானிமேலேசொல்லும்
மொசகலேசுவினாச்சுமறேசீகக

எனசத்திலேநாடிவாருணிதானப்பா
கார்க்கலேசமணியின்பார்க்குநிசகண்ணேன்

கண்சுகொள்ளுநதினலினகாட்சியாமே.

10 உ

ஆமென்றசமணியின்லேகத்தாலே

அண்டர்சருமுனிவாசருபயங்கினுங்கள்

தேனென்றஇமமுறையசொன்னேனியானு.

சிவருநாமிமயனிக்கச்சொன்னதல்லல்

வானுண்டுவிநந்திநக்குமாண்பருக்கு

முலுத்தருக்குமிமுறையசொன்னாயானு

க. அகவ்ந்தியமகாபுரனிவர்

காடுகின்றந்தழைசையடசென்னமாகித்

கடைப்பிறப்பாய்நிந்நிவொங்குநுதிப்பாடு.

பார்க்கைநிலைநிறைமையெனனூயாருள்

பாழாங்குநெய்துபாங்குபாநு

காங்குநிலைநெய்துபாங்குபாநு

கைபாங்குபாநுநெய்துபாங்குபாநு

கைபாங்குபாநுநெய்துபாங்குபாநு

கைபாங்குபாநுநெய்துபாங்குபாநு

கைபாங்குபாநுநெய்துபாங்குபாநு

கைபாங்குபாநுநெய்துபாங்குபாநு

கைபாங்குபாநுநெய்துபாங்குபாநு

முடிந்தது.

உ
கடவுள் துணை.

உரோமரிசினுத்திரம்.
நூறு.

—(*)—

இஃது.
கதைதூர் ஆயுளவேகபாஸர்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பிரஸையிடப்பட்டது.

—(*)—

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு
அவர்களது
சுவஸ்யாபிசனி அச்சககூடத்திற்
பதிப்பிடி பட்டது.

1887.

உ

கடவுள் துணை.

உரோமரிசிசுத்திரம்.

நாறு.



மூலஸ்ட்மானசுநபாகங்காப்பு முத்திக்கு விக்ர
 னமுதலேகாப்பு மேலைட்டமானபிரபேரமங்கா. பு,கே
 னாந்தங்கடநகுலின்றமெய்யேகாப்பு சாலஸ்ட்நாங்குமந்
 ராபுராப்பாணக் கண்டுபசிமாறறிமலகலநடுக்கி ஸாலவ
 ட்டஞ்சித்தாதிமெபரியோரபாதம நமயினா லுரோமெ
 ன்வேர்நாயன்றானே.

தானாகமுன்னுரைத்த ஐந்துநூலானே கலமுமல
 யாடினிட்டினையோசமாக்கக் காணாமலாகத்தக காதி
 ப்புபவைச் சமுசயங்களில்லாமல் சொல்ல வந்தே நன்ச
 னாகுந்நபுரையென்றஉப்பின்வித்தை நன்னுக்குள நனபி
 னாததை நகரக்தம்பாரு தானுந்நுவுண் குகாசெல்லு
 ச்சலமகனைமறைந்துவைத்தேன் தன்மைபாரே.

பாருநீலமுலையென்ற வுப்புமுன்றும் பரிபாணை
 டானகபாகுகள் சேருநீழ்நடஞ்சதரலு. என்னை
 யுட்பாகுந்நாய்ச் செப்பிப்போட்டேன் காருநீலமகுகு

கைமறைப்பேதென்றால் கருவறியுஞ் சித்தருக்காய்ப்பயந்
துவிட்டேன் சேருகீழந்தாற்றின்பொருளையாய்ந்து செப்
பிவைக்கலும்பதுக்குள் தெளிவுபாரோ. ௩

கொள்வென்றாலதின்முட்சங்காணப்போமோசேசகர
மாய்ப்பதினாறுசேசத்துப்பாரு குளிவென்ன முந்தால்நா
ஹாறுட்பாரு குறிகெரியுஞ் குத்திரமோதாறு காண்டம
தெளிவிலலைபெண்டாற்கு உக்திசொன்ன நிகண்டல்லால்
பினினைன்றுமங்க ராயவாறு களியினுட போக்குமச்ச
முனியமக னுறாழ்வரில் கபடாங்க காட்டி வைத்தா கருத்
தேதாரும்க ௪

தோணாமல்பாடிவிட்டார்க்கித்தொல்லாஞ் சூகதிரங்
களறியவென்றாலகுருத்தாள்வேறும் வினாகப்போகாது
அதிசுபத்தி வினையாள்காண்பசல்லால் மற்றோரககேது
தோணாமல்கோணுமடாடுநதநால் கொட்டினேன்வயி
த்தியமும்வாதயோகம் தோணாமலைபாதே நினைவாய்ப்பா
ருகைபாமைதாற்றிறகணடிடாயே. ௫

கண்டதெல்லாஉலகத்திலவயித்தியமைய கைகண்
டபலன்டாறுஞ் சரிதைமாங்கம விண்டாபபாந்நிறிநத்
துங்காதிசுக்கிவிட்டிவிட்டால்வயித்தியமுமவீணாயப்போ
குரு தொண்டிபண்ணிருருவினுட பாதம்போதறில்சொல்
லுவாரிலலாட்டாலென்னுல்கொல்லும் சண்டையிட்டு
பேசாட்செங்குமாக்கஞ் சாற்றினேன் பொதின முனைய
வுதாரோ.

பொருத்திப்பிப்பிங்கானில் பழச்சாறுற்றிப்போடிம
ணலாய்விழுமுகக்கிஸ்வைத்துக்கொண்டு ஒடிக்கிட்டகுச்
சியினுக்கிண் , கிண்டி ஒரோமுதினம் ரவியில்வைத்தபோ
து குடித்திட்டபொ ; கள்ளல்லர் மடையோலே குணமா
காக்காட்டிடமடாபழர் சாறுவேகத் தடித்திட்டுபழச்சாறுமு
ன்னிமிம்போதுசாறுவாகடபடியனாதாந்தாகருவாயே யி

தாக்குவாரவிருதிமெகசுவானுல் சாறெல்லாமோனே
முதினத்திலவற்று ராககமா ராபுமகா கண்டால் சாறு
வற்றுமட்டுவகாய் ப வெள்ளைமபாகும புரு தோக்கமாய
காந்திங்கிடலாய்நொறு நினமென்ற வெள்ளோபொன்
றுபூசமொன்று காக்கவேசாரமொன்றுகெட்டியொன்று
கண்டிபாரிதுகாலுங்கழற்சிதானே. உ

பழஞ்சாளதிலைகாலுரு வாய்ப்பிலேசேரு கல்லபிதி
விவையையகந்தமொடிந் ப கொண்டு விசோகந்தச்சுபாநா
மொன்றுகிராவகத்தில் வெள்ளையொன்றிளிரிபுந்நு
குசகாலம் துள்ளஞ்சல்லோ பொடிக்கதிவாய் விரா வ்
கொண்டு துணைமையம்மொருமொளெனக கொதிஞ்சு
லாண் , கி ரிஞ்சலல்லோருருஞ்சுக்கால் படியாமதண்ண
கெண்டாந்தனக்குவிடிகக்கிளறியாட்டே. உ

ஆட்டிவாய்சேர்த்த சரர்மெல்லாமாள் அய்யானி
ராவகநாள் வேகாமந்த முட்டிவா யிருசாம மலாத
கொண்டு ருசியாமல்மயின்பதகாபகிப்போடு அட்டிவாய்

சூட்சுமிநிலைண்டத்தோடுங் கொடுபற்றுக ஸ்ரீமதா ஆரீ
கொள்ளி பூட்டுவாய்திராவக, மதில் குழைத்துட்டி தி
புடன்துட்டி குளபூசுபூசே யிகு

தூசியேகாயவைத்தமயிலமெல்லா பரிழானதுபு
பலாந் தட்டமபோடு கேசியெனுமுகனத்த காழியொன்
நி. சிறு ணலாபனாவாசுமட்டுகொட்டி வரிவென்றது
பலாந் தோவை மது வளப்பக்கல்வொன்றது. தலைய
புட்டுதோஷ்குள யினிழீமயுக கொட்டு பட்டா, நகிம
பிலைமலரி காணத் தெழுதுபோறமே. ய்ச

போற்றுவதுமு கழிய புன்றசாம, கொங்காமல்வெ
புரிம பூண்டிபாந ஆரூரிவிட்கும்பமறு எளிலயாலுமப
பட்டபாமகமென்ற நுநு பரிபாநீர நுனபுககிதுவா
புதுருககாநிழீர தலகட்ட லைகதருந் துவாநி சாஸ்
நுரகதாநென்ன சமயம புத்திரிலலாசசண்டாப பொய்
பெயவேதள்ளுநாமே. யநி

சாளுவ நாமாபேரில்குற்றில்லை சுவாநா பூலை
கூலாதான்மறைகதநாலே பள்ளையென்றகிடனுப்பாபம
மறநாநாலே வெட்டிபுகட்டிவது விளளாசால்ல கொ
ளியென்றபூ, போனதாலே குடகிசையிக் காலு பு
லாநாலே துளங்கிமேற்சுதக்சலதீட்டை மாநுபு
லலாமலமேளாநிலை செனாதென்றோ. யசு

பேதாநுயிவ் பரிபாநீரகூடகீகா, ர்ச
காரணமதாலுப்புமுகங் காணுகின்றபரிபாலித நாம

காலுளகபடாக முன்பின்ன யுகமையாலும் வேணுமென்
நேயுபயவாள் தூல்கள்தோறும் விளம்பினார் பூராயமெத்
தமெத்த உலகுநின் றுப்பல்லால்லென்றொன்றில்லையொளி
ததென்னவழலையொன்றுந்தீட்சையொன்றே. யௌ

தீட்சையொன்றும வழலையொன்றுந் துர்சாக்க
செப்பினாதிவேலகவாகி மாச்சலுண்மிமலமபுண்ணாய்
சாஸ்திரததை மனம்வெறுந்தார்புகதிபண்ணிவருகதின
க்கால்நீச்சென்றகநீச்சு நீஞ்சலாகும் டெட்டி வே திரிய
தேயுமித்துப்பாரு வாச்சகேவழலையொன்ற உப்புதாணும
வகையானசருகுதளிரமாதாகந்தானே ய௮

தானென்றசிக்கியபொருதுக்காசைசுதாரணியில்
வாதமிந்மக்குருவிலாச்சு யனென்றகுருவாலே வாதக்திய
நகானிலகருண்டோததுனு மிசைந்த கேட்குநென்
றமாமெத்ததைத் தகடுதட்டி நுருளிலொரு வாய்புக
டைக்குள்மூர் காடுன்றை, குருநில்கீறிப போருவரி
பயம்மசெம்புறிதங்காட்டுவாணுகே. ய௯

ஒண்ணை பற்பகலு, தேனிலெனள்ள வுநிசின்ற
மேகமெல்லா மொடுங்கிப போருங் கண்ணுன சுகில
தைசுட்டிசுகொள்ளுங் காயபலமுண்டாகுந கலகம்போ
லே பொண்ணையொருசுழஞ்சிக்குப் பணந்தான் பறபம்
ரவினால் கயிலமதை விளங்கிப்போடும் புண்ணிபமேசெய
தவருகநூல்கிட்டும் புசண்டனுக்குமெந்தனுக்கு
துண்டாச்சே. உய

வா துவந்திவினிலையென்றாற்றுள்ளே - மார்க்கமெல்லாம்பாடிவிட்டேன்மனிதர்காசு, சாதுவென்றுதிருமுலொந்தனாலே - கம்முடையகுறைக்குள்ளேமறைத்துப்போட்டா, ஏதுவென்றுஅதற்கீடையம்பதந்தா - னிகத்திலெசொல்லிவைக்கேகனேறுமார்க்கஞ், சூதுவிகாணடுபாநதிருத்தால்தோயுந்தோயும் சொணமதைச்சுத்திசெய்துட்டாய்வாங்கே. உக

வாங்கியநககருநிலெருபணந்தான்பூசி - வான்பிராயிலையொத்துக்கவசங்ாட்டிப், பாந்துபெறகருகாடத்தில் போட்டாயானால் - பசலைநம்போகாமலபற்பமாபூசு, தாங்கியதிரியாடேதிரிபலாதி சூரணத்திற் கொங்கவிநிமணடலந்தான் காணககூதபரோகங்கிமுலசகுதவ கிறுச்சிசூன்மம்பிலிகையுங்கடலிற்போமே. உஉ

காஸ்போகும்வெள்ளியொருகட்டிவாங்கி காணத்திரோலெசுத்திபண்ணித் திடமானகுருவிலொருடணங்கால்பூசி, மதருமேலிசையதைதுக்கவசங்கட்டிப் புடமேதுருக்குடத்தில்நிறிப்போகும் பூசைகளைமறவாடிபுண்ணியந்தா னுடலெடுத்தாலகாமவினைககிடாகாதே உறுதிபற்பத்தனுபானமுரைக்கிறேனே. உஉ

உரைக்கிறேன்சஞ்சீவிலேகயத்தி லுண்டுவரமண்டலத்தில்கண்ணோவிலை பினாககிறேன்குடல்வா கமேற்றமிசையெலுமபுருகிப்பருப்பிளவை யெப்போதுமில்லை நாககிறவு ரோமமில்லை பித்தமில்லை தாவில்வருரோக

மெந்தநாளுமில்லை தினாக்கிறநோருடனில்லை மேதமில்
லை-சிவசிவாவிதின்பெருமைசெப்பாண்ணுதே. உச

செப்பவேறுயுத்தகதி லேசாய்த்தட்டி சிறுகீரிலாத
ல்பழச்சாற்றிலாதல் துப்புரவாச்செய்துகொண்டுகாட்டி.
வ்மேலே-துருசுதுருவாருட்சந்தன்னே-அப்படியேபண
விடைதானெங்குப்பூசி ஆமணக்கினிலையரைதநககவ
சுககட்டி உற்பனமாய நுகருடதில்நீறிப்பேருமோகோ
கோவிதின்பெருமையுறுநிகானே உரு

உறுதியென்றலோகபர்பமண்டலங்க னுதகமனெ
கரிசாலேலேகியத்தில் பருதிமதிரெண் லுமேமொண்டா
யானால் பாண்டிவொடுமுலமெல்லாமபறங்குபோச்சு குரு
தியென்றதாதுபுஷ்டியூறலாசக குணகக்கி செய்கின்ற
சோகைபோச்சு சுருதியிந்தப்படியதான் கரந்தமசெய்ய
சோகைகாமலைபெல்லாந்தே காற்றுப்போச்சே உச

போச்சென்றுவிட்காடுதகருவங்கத்தைப்புளிப்பால்
மோரிலேசுத்திசெய்த ஆச்சென்றகுருவினிலேபணந்த
ன்னுங்கிஅருளானவங்கதாங்கப்பிபோடு காசென்றக
ரும்சிகையதைந்துகொண்டு சுவசிடங்கருவங்கங்கட்ட
போகு மூச்சென்றுமோடாதுருகு-நதிலமுமுமெவ்வ
யோயாகுமடாழாக்கமென்னே. உச

முலங்கமிங்கீருலே களங்குசெய்தால முன்பினன
யஞ்சாறுமாற்றுககாணுஞ் சோகையடாபறங்கப்பட
ட்டைத்தாளிங்கி ன்ணலரமண்டலத்தில் திரும்புகா
ள் நீர்க்குழியலபுண்ணுறுமவெட்டைதிரும்பீச்செரிப்பு

க்காலெரிவுநின்றபோகும் ஊராகுநாங்கீடானே ரொ
ருவரில்லை உத்தமனெவன்கத்தினுண்மைதானே. உஅ

உண்மையிள்கபபடிதானேவெள்வந்ததை உய்யி
பண்ணிமண்டலமேகொண்டாயானால் பண்மையிந்தநீரா
லேமேகெடுவல்லம்பறமதுமடாஉலகத்தில் பண்டிதந் தான்
பண்மையல்லோவேணுமடாதேகரோகந் தாதுவறியாதவ
க்துமருந்நீருதாது வண்மையினாற்செய்துகெடு நாள்பழ
கம் வந்தால்லோவிம்முன் தும்வாயகருந் தானே. உக

வாய்க்கவெசிறுந் துத்தாகம் வாங்கிவந்துகறண்
டியினிலுருக்கியேதான் காய்க்கவேயிலுப்பைபெயயில்ச
ததியாச்சு கதநிலுருவிரக் கனமாய்த்தட்டிக்கொலும் - ஓ
கிரமாய்நுவினெலாருடணந்தான் தூக்கி சோத்துவிடுநா
கத்தின்சீரலேயாகும் பேயகருமட்டிக்காயனை துருக்சங்
கட்டிப பேசாதேகுடத்தில்பேணிச்செய்யே கூய

செய்யவேகாகபறபம்தெளிவுமெத்ததிரிகடுகுலேகிட
தில்மண்டலம்காங்கொள்ள அய்யயில்லைகாசமில்லை மு
லசதுளளே ஆணரிமுளையிலேபடாமேகதகாலே ப்ரயப
தில்பிறநதுபவநதிரக ளபுறறு குன்மமில்லைபிதமில்லை
துபுஷ்டி வையலனாகைவசமாக்குமபறபந் தாரணி
யிலெசாஸ்சவ்விட்டேதனதுபாரே கூய

கனாதானபூரியிலே உப்போமெந்த நன்னிலேமுன்
 னு உப்புசவுக்காரந்தான் மனமதானபேயகருங்குலேவெ
 ன்றெண்ணி மாளுவார்தினமுடிந்தமாக்கடபாரர் கன
 மானபொன் னென்றுபணிதிவேறே கம்மாஎன் தான்செய்
 தகதை உயட்போலே சினமானகேசாதிபாஷைமெத்தசெ
 பபுவாவாரந்தையெல்லாந்தரட்டினாரே ௩௨

திரட்டினாபுக்குவெருநாமங்கள் தேசாதிபுக்க
 மலலோசித்தாசொன்னா மருட்டினொன்றுசொல்லி உ
 லகமாடு மதிமயங்கிபலநூலின்வகைதோணமல உருட்
 டினதேயல்லாமலனுய்க்குக்கேங்கா யுடைககறியுமோவி
 ததானுவுமைஅயயா குருட்டிநாய்சலுக்குத்தாவுகிற கு
 ணமாச்சுஆனைகண்டகுருடர்கானே ௩௩

குருடனுக்குப்பால்பிறந்தான் கொபகுபோலே கொ
 ண்ணெவந்துகாட்டஅவன் நடவிபார்த்து புருடாட்சிக்குழ
 ன்தகவிதைதவிழும்பினுக்கால் மெலி குமோ வென்று
 சொன்னபுதுமைபோலுங் கொருடனுக்குப்பபறவை கா
 டினாப்போல் கிஞ்சிகுமாம்புத்தியுளனோர்வேறுண்டெல்ல
 பா திருடனுக்குத் தானுதுவழலைமாபகம் திராயத்தக
 மிலேசாகசெய்திடாமே ௩௪

செய்திட்டதகமெதன்னேப்பழங்காடகருள் தீப்பாவத்
 தாச்சிபதில் தோயக்கச்சுகி மெய்திட்டமாய்க் குருவி
 லொருபணந்தான் தூங்கி விரவிவித்தநிதட்ட மேலு
 முங் கைதிட்டமாஞ்சிலையிநொச்சிலேனைக் கல்லத்தில

ரைத்தெடுத்துகவசஞ்செய்து வைத்திட்ட குக்குடத்தில்
மறபமாதும் மாநிலத்திலந்தமுறைமகிமைதானே நூ

மகிமைபெற்ற வெண்கலம்பித்தனையிரண்டும் வாங்
கிவந் துலேசாரத்தட்டிக்கொண்டு பகலலென்போல்பழு
கவெதுப்பித்தேசிப பழச்சாற்றில்கோயகிடவேசுததி
யாகும் சகலசுருவானகிலேணந்தான் தாரீசித் தடவினி
திசுநககத்தின் தட்டிடும்மேலே குலகமுறையாயகுக்குட
ததிலபோடும்போது குருநீற்றுப்பற்பென்னகுணந்தான்
நானே

நூ

குணமானபற்பதசைத தேனிற்கொள்ளக் குன்மம
பிலிகையெல்லாகுடியோடிப்போம கூறினநேரமானு
மோயிங்காமம் சன்னதமார்தாதுவிரத்திகாணையுண்டாம
பணமான தென்னசெய்யும் பாதாளத்தில் பாயுமென்ற
சொல்போலேஇந்தபறப மணமாருநராதிரையு மாநிப்
போகும் காலகிலென்னவேமதிக்கலாமே நூ

மதிக்கலாமப்பிரேகம்கிமினரெண்டு மகிமைபெத்
தமகிமைமெதவபாசகத்தில் துதிக்கலாமிக்காசலத்தில்
கத்திசெய்து சுருநிபெற்றகுருவிலொரு பணந்தான் து
கி விதிக்கலாமிருபுறமுந்தடவிக்கொண்டு வெண்குன்றிம
ணிலேரைகவசங்கட்டிக் கதிக்கவே குக்கிடமாயப்போ
ட்டபோது கணமானப்பமிதுகண்மிகொள்ளே நூ

கொள்ளட அமுதாதிவேகியத்தில் கொண்முவரம
ண்டலத்தில்திருந்தோய்கள் கள்ளடாதேவரிந்க்கு மஞ்ச

ளகழிசசல் காகதல்பரதாபநீரிழிவதீரும் விள்ளடாபோ
காதுகீர்ச்சிறுத்து மேலேறுஞ்சூழ்மரசல் விசைநீருந்
தள்ளடாபெண்மாய்கைமுன்றுதிங்கள் சதிததயாதேனை
மென்னசவுக்கியமாமே

ந. சி.

ச

ஆகுமேகுநமொருபலந்கன்னாங்கி அரைநட் ளிங்
செங்கல்நாளமஞ்சளதுளில் போகுமேயென்காரர் செ
தீயீயம் போங்கிடடாவுதுதானே பிலநாகந்தி யேகு
மேகுசாபிககானிலிட்டே யெய்ந்தருவதிலொரு பண
ந்கானபோதி போகுமேகிறுது நதுப்பொங்கிங்கி வினா
நதுவிடிக்ருதபரமளிபாதிக்காமே

சா.

வியாதிபோம்வழி கியசரானிதன்னில் விருதானப
ம்பமனைமண்டலத்தான் பாயாதுயடன் மணமபாரசது
கொண்டாயானால் பறக்குமேமேமகிறுபருந்கானப்பா ச
யாதிருணம்வாயிலவந்தாட்டி, இக்கால் தூதநிலிட, ச
வேறு கொப்பளிப்பாய் தயநாகியென்று செகமுண்ட
லார்க்குதுஞ் சாதிந்நபற்பத்தைச்சாற்றுவேனே.

சா.

ச. நறுவேன் சாதிந்நகங்குருஞ்சொல்லு சலிபரசரு
கொளுநகலாசநறுவாங்கி ஊறறிவிடுககாதிந்நகரு
னே உச்சிதமாயத்தோளாந்நிரமாகது மி, பாயாதிரு
ததிப்பரிப்பாய்சாறுவாந்து பதங்கண்டு யுநகிலிடு
திபார்க்க தீர்த்தாவிந்ருவினொரு பணநதயைய
மொருஞ்சிக்குவமீட்டிப்புடஞ்செயவாயே,

சா.

வாய்மொள்ளைப்பேசினால் வருமோவாதம் வாசிக
னைச்சிலவழித்தால் வருமோயோகம் காயில்லாப்பழமா
மோவேசமாக்கல் கால்கமில்லாடாடாந்நானமாமோ
ராயில்லாப்பேசினாயுண்டோ உலகவாசந் தழுவுகின்றந்
நிலை ருளேசமாதி கண்ணம் போனாருச் சொன்னதினாலொ
ன்றாமிடலை விடரிவழிமராககமகதாபேசினனானாதே ()

பேசினதுமுன்னுனாதகஜநூறு நானே பேசினவத்
தே தந்தனா லெமநாதகாசிகதா காசி ரீதியி லுடனாடமுனி
திடசைக்குள்ளே உபயில்லாம வெளி யாணச்சொன்னா
மோசமிமன்றுநுமூலகிழிந்த பம்போட்டார் மலகுரு
மாங்கெல்லாநேரசக்கார பாஷை இலையுனைந்தார
நூல்களதோலைய பற்றிந் துபா மதாநும்பனிபொண்டா
வா டே

சுசு

ஆன்நிபனிரொன் திக்கும்மேகே மசிகத மாகாமல்சே
பரிதாபம்வாடிலல்லாம பூண்டதந்தா ராதகாபால் நு
நுதகாலுதி யுபயிவொழுவாழிவசினுமேகையதூ நூணநி
வதூதகாலுதி யுபயிவொழுவாழிவசினுமேகையதூ நூணநி
வதூதகாலுதி யுபயிவொழுவாழிவசினுமேகையதூ நூணநி
வதூதகாலுதி யுபயிவொழுவாழிவசினுமேகையதூ நூணநி
வதூதகாலுதி யுபயிவொழுவாழிவசினுமேகையதூ நூணநி
வதூதகாலுதி யுபயிவொழுவாழிவசினுமேகையதூ நூணநி
வதூதகாலுதி யுபயிவொழுவாழிவசினுமேகையதூ நூணநி
வதூதகாலுதி யுபயிவொழுவாழிவசினுமேகையதூ நூணநி
வதூதகாலுதி யுபயிவொழுவாழிவசினுமேகையதூ நூணநி

மலிதொல்லாமரணமடைந்தார வென்று மனநிரந்
கிஐநூற்றில்வழியாய்ச்சொன்னேன் சனிமலைப்பேசினே

மகன் :

உடேரமரீஷிசுத்திரம்

த்தரெல்லாங்கூடிக்கொண்டு சமாதிகுளடங்கிவிட்டாச்ச
ட்டைநாதா கனிவுவந்து சொன்னதையும் கிழிககாரை
யோ கண்ராவிதண்ராவிதென்னசொல்லேன் ஆலி தமையா
ப்போதுதையோமனிதர்வாழ்க்கை ஆனாலும் புத்தியில்
லேசண்டாளாக்கே

சு.பா

சண்டாளா ரியோரைஅடுத்துக்காரு ஸாஸ்திரக்
தில்விநயம்வைத்துத்தா கிப்பாரு பெண்டாட்டிப்பிள்ளை
யுட்கழுக்கைசுருட்டிப் பித்தறையிருயபோனவுயிர கொடு
ப்பாளோசெல்ல நிண்டாட்டிபண்ணுதே யுளக்கேபுண
ணியஞ்சேரா தவிரையினுள்ளேசாரபபாமபைக் கண்டாக
கால்சந்திரனுமொடுக்கமாவாகவசமிடச்சா திலங்கபற்ப
மாச்சே

சு.பா

ஆச்சப்பாலிங்கபற்பஞ்ஞமெத்த ஆவின்பாலசந
க்கையாறசோகதுக்கொண்டு தோச்சுண்ண மலா லக
தில்மேகவெட்டை சூலையொடுசன்னியெழுதோஷநீருந
திச்செயாமல்லாண்டமுலக துள்ளே சிக்கிப்பின்ற வாயமவ
லலாந்திருநீருந காச்சலகுளிரணமாறலகண்டமா'லக
ன்னததில்குயெழுதலகடந்துபோமே

சு.பா

கடநதுபோமிக்குருவில்வீரம்பூரங்கானகத்தி பழு
கோடுசேருமாவில் துடாந்துபோஞ்சரககெலலாமணிபோ
லாமிந் சுகமானஉபசரங்கனியமாகும் படர்ந்துமணிகள
ங்கா ஞ்செந்தாரித்துப் பாச்சினுல்லோதைமென்ற பரிசு
மாகும் விடநதானேசிக்கிவிலோகதழ்ந்துக்கு யிரெண்ண
சித்தரெல்லாங்கூடிக்கொண்டு

விளம்பிவினாஞ்சிவியினால்செத்துரபறாம் டென
சய நுகொண்டலகத்துள்ளே பழமாணிரிசெகொடா
ரிக்வேமருந்தேயிந்து பரிகாரஞ் செயதுவரப் பாவா
ர்சு தளம்பியலவோதிரியாதேகிபாழாந்தம் நயிலரு
பெருநெச்சலநதகரும் உளம்பிலக விக்ருநவில் கா
ரிச்சில உசிதமடாதுருசுருநடைகவிநகோ. குற

உகாந்தவகைபேதென்றால்குருகாடுனா உ
நிட்டவீரமென்றுபூரமொன்று துணா. 10. உம் பூசுதி
மட்டாகதொன்று சுருக்காகமதிசு தருசுசுப பப்பரி
பரிசு அண்டத்தின்புள்ளததுள்ளே என்மனேகொத்த
ன்ன பிதுக்குப்பி பிபிரிததகன்னஞ்செயசதுடோச்சவு
காரத்தை மிளகளவண்டததுடன்சுட்டியாட்டே கு

ஆட்டிவிதி அண்டநீதகெளிவினாலே அடைதட்டி
ன்னத்திலெரித்துவாங்குபாட்டிலெவனபலயாகோவு
பபபாசுதால பல்க்குமையா அக்குருக்கான் பட்டபோ
தாண்டிவிதும்சமிதிலே கட்டிப்போச்சுருமாறா
லுமந்சமாயககாணலாசு வீட்டிலிருந் தாயிழையைக்
காஞ்சிக்கொஞ்சி விளையாட வோவுனாதகேன் விளக்கு
யாடு.

மாறடாதுருசுருசவுக்காரத்தை வளமானகெகந்
தப்பூசுபூது நீறடாசுணாணம்பா மிந்தச்சுன்னம வேரான
சுணாசுணாபாலாட்டுங் கூறடா இம்மணரிக்குப்பா

நாயுபைக கொண்டு வந்து கவசமிடுபுடங்காப்பத்து நீச
டாசவவாறுகாரமிட்டு சோததுருகக் மணியெம்மைசுவக்
கொடுக்கே. (ருக)

நீய் துடனேதங்கமொன்றுநாநமொன்று சேர்த்து
ருக்கச்செய்தாரமசெய்தாயைபா ஆபததரிஸைராவிக்ரந்தி
லைக்குஞ்செய்தபான் ஆலையாதேசான்வயிற்று அகல்கீமா
டா குவிததிருக்கவேணுமே மலைபோல்தகுகம் கொண்ட
மலைபாட்டையாடிகோ கூத்திரா கக்காதவசை அதுசரிப்
படாகருசெய்தன்னவாத நலைதெறித்ததுப போகாதேசா
தத்தாட்டே. (ருச)

சாரதநில்குருபபுசியுதுகுது தங்கம்போல் தரு
டாசுவசிக் கவம் வீர சிலைநூல் கொழுக்காய்ப்போதாம
வேதைசெல்லவே ஹேர வீர சாமாடே துர திலை
யாடே அருத்ததுப்பாறு கலையாவெழயுப்பு சுண்ணாற்சன
னங்காரதனை நகண்டாலு மாநாநாபாந் கருமடா சில
லாட்டி ல்குந்நாநானே. (ருந)

நாநமொன்றுதள்ளாதே துருசுகன்வகாண திலு
ல்கித்தெல்லாந் சாலல்வைதகா படிவமதுடே மெய்
றால்வயுடையாதி பண்ணு டாலலகிங்கியிலை பல்சுருக
வக துடிமிகுக்ககண தினுக்குதராசன் துடியாடகயுவி
னி மாயத்தாணங்கசெய்வான் அடியிருகருமநம்முடி
மபோடே தென்ருல் அறைகிறென்சுளுக்கைமெல்ல வறி
திட்டாயே. (ருசு)

உரோமரிஷிகுத்திரம.

அறிந்துகொண்டிவழலை சவுக்காரஞ்செய்யி. அந்
முதையமுதையயாயனநஞ்செய்தா விரிந்துதையா
நிலையண்ணாண்டிலை யெனப்பதற்குச்செய்தானே
யியுண்டோ தெரிந்துமுன்னாப்பாக்குசெய்யுமபோதிட
நிலை சிறற்றிகரலமயங்கிவிட்டாநிரமபோதாது எந்
விட்டார்சித்தொல்லாம்பேசிக்கொண்டு நசுஜலபந்தி
முன்னாபிப்பினுறோ. (௭)

இயயபுகின்றவகையேதுஆதியுப்பு நசுஜலப்பெண்
நெடுன்னலன்றேபாச்சு சுயம்புலங்கமென்றுசொ
மென்றுபு எசாதிசுபபுகரவிசு எடாநானென்றுமபய
பிலாசுருககாநுரவிசுமென்றுப் ஞானதிஷ்டக காராசொ
லலாரணுபபென்றும பபயிசுசொன்னதல்லா. வே
ஞென்றிலை பற்றிப்பாரவர்க்கடுக்கபயிங்குதானே. (௮)

பரிங்கென்னசிவரா முத்தானுச்சு பரப்பலாரா
முத்தலலோசொப்பமுதசு விளங்கியலலோ சொல்துக்கி
லலலலாதுப்பு வேதனுப்புகிவாச்சு வேதையிலே முள
கெலலலோ துரொன்றுக்கலாகோடி முடகளைஒன்ற
லலலலா. அதுமாச்சு உளங்கருகாயசொலலலுக்கேன்
யியுபபலவரொன்றுமிருதென்றுமரவிதானெல். (௯)

ரளியென்றுங்காலென்று முத்தமென்று. ராசொ
ன்றுபூரியுடலாதமென்றும புனியென்றும பூயென்றும
யோகியென்றும புல்லென்றுமபொல்லமணலபொத்தா
லென்றுவகுவிதியென்றுநதாயென்றுவந்தாளென்றுக் குரு

நினைந்துஞ்சுட்டககலக நாடுன்னுந் தனியென்று முடி
பெறுவகா மென்றுஞ் சாதிமென்று.ப ளையெல்லென்று
ஞ்சாற்றுவாரோ. கூடு

சாற்றுவாரகழலைவென்றுமென்னுநென்றுஞ் சல
ககாநகநா ளென்றுஞ்சாநமென்றும் பூகதரல. சுரோணி
தாமபுஷ்டி லிபன்று.ப புலம்பந்தாவிடமெனறும்பூந்நெ
வறும நாக்கிசையிலமேகசலவிதககெகாறுக கரமென்
றும்பங்குனிசகிசாநென்றும நீழநிபாபுருகாநிசெய்
றுமண்டமென்றுந்ந்சமாலமுலமென்றும பரிப்பெயர்.

அடி காணேகடுவுக்கு மாதியாதி ஆகாசபிரமபிரபத
தமுாதமென்றுந் சாநகாபச்சையென்றும நீலயெனாநக
கலலென்றுககானலென்றுக்கமரிபெயர்.ஹம் வெடியோசை
க்காரியென்றுந கில்தானென்று மேகமென்றுஞ் சன்ன
மென்றுமங்ஷ்ஷுவென்றுந் குடியானவிடமென்றுங்குச
ந்நியென்றுங்ககாயில்லாச்சுவமென்றுங்குறுவாரோ. (1)

கூறுவாரகர்மையென்றுபிணங்கியென்றுங் கூசசாந
ற்றபேரெல்லாம் நடுதானசக வேறுவித மொன்றுபில்லை
சாத்திரங்கள் மெய்யாசபாபிவைத்தார்வீண்தானல்லால்
ஏறுதற்குததிட்சையொவ்நைமதைததுப்போட்டார இந்
னாலேசவுககாநமெளிதாய்ப்போச்சுநாறுகாறுகின்றமண
னேடேநீருஞ்சோநதால் நாமென்னசொல்லுவது நாட்
மிளளாரோ, கூடு

உள்ளமென்றுமனந்தானே அறிவதாச்சு ஒரோகோ
 மங்குலமெனவெறிஞ்சுலாச்சு காளமனம்போவதெப்போ ம.
 றுறநகரணரி காண்பதெப்போ கண்டாலுங் கங்கைத்
 தை வெள்ளமென்றபாலநுந்தி யேறலெப்போ மேலாள
 துறபா கஞ்சோலவதெப்போ பிள்ளைகளேயுங்களபு நதி மூ
 -கநாலெய்வழகத்தியிரகாங்கம்மாபுலமெனேனோ சாச

புலமெனிடேவென்றுசொல்லி புலகநதோரப்ப
 கதியறிந்தவாபோலே பரியரசுந்தள குலமபுந்க்கைப்பய
 லகொல்லங்குபுகெரிணிநி குநவுலாத் தசாததிரங்கு
 பொய்யென்பார்கள சிலம்புபேய்நுகருமெந்தாய்ச்ச வா
 னவரிமதை தேவையாளம கருவரு சித்தியுடைய கலம
 உலககல் தந்தகமகனேயுநன் தனக்காகச் சொல்லுகி
 தேய்க்கவகை உதானே. சாரு

கங்கைகொடியாடி லுல்லிவாபோமென்றுக் காசினியோ
 மெனல்லுபுகுமேய் லாயோ ஆங்குல்லோ துடசைநிநி
 கங்குறமக ஆண்டாயாமெனென்று லகிண்டலண்டய பங்
 கண்டாமண்ட பிண்டிந் சோமகடீபாதே மண்ணலல்லோ
 மபாந்நாசகாரநு முண்டோ டுங்கலாகையில கருநி
 நக்கெதிர்த்ததி நக ஆங்குளபு நதிவழிவெங்கு டுளமபயபோ
 ச்சே. சாச

போச்சென்றுவிக்காதே தருநகன்னம புத்திரன்
 யோகதிடசை குள்ளே ஆச்சென்றுதிருமூலா சொல்ல
 னாததோ ஆங்குமுறைப்பத காரமெற்றிகெய்நு கெ

ன் மருந்துகளைத் தருகிறீச்சையாவெறியானித்தர்களும்கி
சுழிச்சுப்போரா முச்சென்றகாரத்தின் முடிநான்கானே
ன்முடிக்கவிடங்கண்டவோமூர்த்தியாமே. சுள

பூர்த்தியாஞ்சாரத்தைக்கட்டும்பூர மோசமில்லையா
ரகதாலதருகுகன்னங் கீர்த்திபென்னதருசாலே சொன
மாசுக வெவனென்றகுளிலையறு அசக்குளளாச்சு வார
த்தையினு பபகட்டுவதே துக்காச்சு மனங்குவித் துண்டித்
தாக்காலாராதுண்டோ கார்த்திகைமாத்நான்புதைக்க
புதைதயலெல்லா அமமாளமெடு நகழ்த்தாண்ணாடி கானே

கண்ணாடி சிலமுடித்தகனுப்பினுலோருவதலையறிபா
லமாணங்கீபானுன விண்ணாடிப பாரத துறநம் துறநம்
பெறுமண்ணையப போச்சுதவன் விதைகயெல்லா ஒன்
னுனமவுளமன்ற யோகமவிட்டால ஒருபேரிதுவெளிநதி
ராலலேவாதந்தாணம் பெண்ணா கண்ணாசைதவனே விட்டா
நதா பபேரின்பமுத்திவழிபேசுபென்ன. சுள

லோகலேனிடகலையே சந்திரகாந்தம் பிச்சலே தானு
தித்தனாதிமாச்சு நேசமதாய்க்கிறுந்த சுடாகானிங் நீங்
காமலொன்றானுலதுதான்முத்தி காதலாய்ப்பாராதோ
க்குதிதுதான்மோட்சங் காணுமேர்கொன்ன காமதேக
ஞ்சோதனையாபிடகலையிலேறவாங்கி சுழிபுனையில் கும்பி
ததுச்சொக்குவீரோ. எய

சொக்குவீரிசோசகஞ்செய்பவேதான் சூரியனுஞ்சர்
 டுனுமொன்றாய்ப்போகும் அக்கினிபால்மதியமுர்தங்கக
 ள்கட்கும் அப்பனேதோய்களெல்லாம்வெந்துபோச்சு ப
 ருவததில் தேகமங்கேசித்தியாச்சு பதினாறுபன்னிரண்டு
 லிருபட்டுட்டு முககியமாயிதுவெல்லாமடசகியாட்டமு
 ள் ததபதினாறுதழில்வாங்குவாங்கே, ௭௨

வாங்கியத்தப்பனிரொண்டினுள்ளேரேகி என்னிதின்
 மவிடமல்லோசூரியன்வாழக்கை யோவகியித்தொண்ட
 முமறிக்கோன்யாகி உறறபாமாடிசானேபதினாறுநகா
 வகிசின்மகாலாடி காப்பன்ரிசென்று சார்வானபதினாறுநகா
 மாவாகி பேங்கொண்டபன்னிரண்டில் திதுத்தமுத
 முத்தபுரிபட்டமடகித்தபபாரே ௭௩

பானாய குதினாபட்டம பாய்ச்சல்போசக பாய்
 லேயிடுக்காதே சுததத்தன்னை நேரயயாரொண்டபுர
 வேவைத்து நிறைக்கசதாசிகனானாததிபாலம்பணையு
 னாய அகருலத்தானுஞ்செவ்ருஸ் குறிக்குள்ளே தான
 டங்கிகொண்டபுததமா ஆனாய உனக்கீழி சொல்லப்போ
 தேன் அருளையுள்ளவெபாமகனென்றழைக்கலாமே. ௭௪

அனாபதுவுல்ல பிள்ளையாளுவன்று ஆகாதி
 டர்களைச்சேர்க்குத்தோஷம் பிழைப்பதற்கு வழிசொள்
 ளைப்பாக்கமாட்டான் பெண்டாட்டி மனங்குலிரப பேச
 மாடுஉழைப்பதற்குச் சென்னமெடுக்கானேயல்லா சில
 விதனக்கெவ்வளவு முண்டிடாவில்லை யிளபபமிவன்பே

சையடிக்கடி கானாது மேதுக்குச்சொல்லுகிறே மினிரோ
பு.சா.பு.௭. ௭௪

மேவென்னவிருக்கையிலும் நடக்கும்போதுவேற
யையால்சாத்தங்கன விடாமலேற்றுகாலென்ன வெம் டென்
வெவெல்லாமொன்று நாயகன துஷ்டாங்க மப்பியாசிர தாக
காவலென்னாநாறைய முவ்வேனெய்யாசில் கணக்காகட புர
சமாங்குபாபிம தலு கோவெம். கோச நகரமொன்றும
ன்றுகுல வாயமுசாபிசகைபட்டிபுத்திரோ ௭௫

என்புட்டிபட்டிநெய்க்க சாபிசகதிக்குறையாய்
திட்டால்சிரம தீதம காவல்கரும ஸலா விநிதிகுத்திரி
ருவேலாண நாயகி வெவில கவந்தபாப புட பிவிகுத்திர
காசாரமகாலே முலகபட்ட கணபதிதான் முசாபிதன்
பாபபா பாட்டிசமணரி பபூரங்கவகயன்வட்டிபலாலாபித
தீரதபுட்டுனாறுமாயீம, ௭௬

தணலாகுளவிகு தியதுகோணவட்டிசு காவலா
பட்ட மலிலோசுருட்டிதான் மலையாபாபதியுனிரோசுரு
துதுபட்டாக்க மதிசு முபாசிரிகொண்டுது மத்தூறுமத்தூறுகன
வேறிகொண்ட நுககாலெல்லாமுண்ட கமலமெல்லாபி
பட்டாசுபகருட்டிதான் புனலூறும கபீரபாபாபிசுத
மார்க்கம்பொலலா துரோகிபகுப்பொய்யாயாபிதே, ௭௭

பொய்யாதுபிமகவிசில சாரச்சுக்னம கோபபட்டா
ல்துருசுருபொய்யாபிபாச்சு எய்யாபபிபிசுத்தூகா
பேற்றிபுபபியாபபலாலிலாகுத்திபுபித சைபாபாக்க

புத்தவிகதைபோல உகாட்டுகிறேனுன்மனதில் கவ
மேலுண்டாய் வையாதே நயென்மகனே யுனகரு அபுனாரி
மாமுனிவ சாபமவருமழிபிதாமே ௭௮

வழியுண்டுகலலானையாறுக்குாளே பாகாகவிற்கு
கமாயாச்சு சுழியானவெய்யுபுலேவெமெச்சு கிச்சல
லையிட டெலான்றுகில்லை பழியேசெச்சு, டாந
பிப பழானஉமசெண்ண முயிரு டால பபி
சுருவடு, பபிசெச்சு கணிராலே கட்டு டாடுபுடக
'மகாநே ௭௯

சுருதபாநன்றுச ப் சப்சுபுதபோதா கணமு
புத்தவிகதைபோல உகாட்டுகிறேனுன்மனதில் கவ
மேலுண்டாய் வையாதே நயென்மகனே யுனகரு அபுனாரி
மாமுனிவ சாபமவருமழிபிதாமே ௭௮

வாறு வரநிபு பரசம் பிரிட்டோடி வறுவென்றுசு, து
சு வரநிபு பரசம் பிரிட்டோடி வறுவென்றுசு, து
சு வரநிபு பரசம் பிரிட்டோடி வறுவென்றுசு, து

னாலேமிச்சங் குடக்கிறதும்பிடிக்கிறதும் துதானையாரோ
 னமேல்வாசல் தமருக்குள்ளே சிங்குவைநாலங்குலமுந்த
 செலுத்திடாயே அக

செலுத்துவது உண்ணாக்கி தண்ணாக்கையா செவ்வே
 ரிபபிடரிவழி, தீயானந்தானு அலுத்ததடா நாலுமுலா
 கமுதமாச்சு மவுனமென்ற நிருவிற்ப வாழ்க்கையாச்சு
 சொல், திருக்குமபயானிரெண்டி. விருத்தியுது சோடச
 மாமசுநிரலேதேயந்தபோச்சு பசித்ததடாயோச்சி, தி
 ஞானசித்தி பருவமாய், உவைத்துப்பழக்கம்பண்ணே ()

பழக்கஞ்செய்காள் தனிலே நோய்வாராமல் பாடிவை
 த்தே உனிந்துலர் பற்பமெல்லாம் விளக்கமல்லோகொண
 டேத்திடத்திலில்லு வீணைசெகொள்ளாதே பெண்ணா
 மேலே வழக்கமல்லோபசிதாகம்பிராணதாகம் வஞ்சகம்
 கூற்றிதனிலேமயங்கவேண்டாம் பிள்ளக்குமடா உய்சிர
 வெடியானிட்டால் பிணியாளனாயிருப்பாய்பேணிப்பாரே

பேணிக்கொள்ளாமல்வெகுபேர்கள்தானும் பேதை
 மையினுல்மயங்கிப் பிரண்டுபோனார் காணிக்கொத்ததின
 லேகோடிக்காச்சு - கலைகுறையினுள் குறையுங்கருத்தோ

ஹதோ-விணுங்கோசொல்லுகிறேனிடயோக-மிஞ்சா
தேகுறையாதேவிட்டிடாகே தோணிகொள்ளாமேட்டா
புத்தமாரின சொட்டல்லோகாட்டி தத்தசகந்திநாலே.)

நூலிலேகந்திசொன்னார் முந்நூறுக்குள் துண்ணி
கையாய்க் கொங்ணவரைநூறுக்குள் மாலைமையாய்ச்
சொல்லிவைந்தார்பொதிகைகையன் வாமரோ ஆயிரந்தி
மநூறுக்குள் பாலிலே கெய்டிரிசாய்ப் போலேதயயோ
பாடிவைக்காசித்தரெல்லம்பாருபாரு பாலிலேநிருமு
லாபதினுறுக்குள் நூனமுண்கொலங்கிவின்றிடாரே

நல்லாமலிருக்கின்றவர்கள் நாதாகட்டா
வைத்தார்மறைப்புமெக்க புவிபாளாக்கைத்தூறு சொர்
னானகைகப் புனைக்காரோதிருமுலர்பொருமலாலே கவி
யாமல்சட்டைமுனிசொன்னதிட்கை சாங்கமாய்க் கோல
சொல்லிக்கிழித்தாரையோ குவியாரல்பலபலவாடியாகமா
ரக்கவ மொட்டிணாமதனத்தைக்குறைத்திட்டாரே. அசு

குறைத்தாரேயென்றுசொல்லீமயன் கவேண்டாங்கு
ர்த்துபாரேதனுங்குடிக்கொள்ளும் இரைத்தாரைகாரா
தபளளமுண்டீடா வென்றுசொன்னாமச்சமுனி யிருநா

றுக்குள் சிரித்தாரேழுலகுருஆஆவென்று திட்டந்தான்.
பேச்சுருமைசெயதுநன்ற வுரைத்தாரென்றதெய்தந்தாரா
னதாலே உங்களுக்குச்சொன்னதிற்தஉகமைமாளே. ()

உகமையன்னொன்றுமில்லைவழிலைககாதி உவராநி
உப்பாதிஉண்மையாக்கு வரையாதற்கேதென்றால் நி
சையாதி வாய்திறந்துசொல்லிவிட்டேன் உள்ளசேதி ம
கைமைபண்ணி கொள்ளாதேஉலகத்தோரைப் புதியா
தேவியாசரிஷிபண்ணுங்க. நான் சகமுமுதுசியல்லால்வே
நேயுண்டோதம்பியுந்தன்குண, யும்கையவ்வை நட்ட ()

புறமாம்கிறிதுசனமுகபாடம்பண்ணி முழுதுமவ
ன்பாநதுபோல்பிரசங்கித்து விடேது உடலேது யோ
மேது வீண்பேச்சாசொல்லியல்லோமாண்டுபிரமுகா
தேறிமலையேறிசுகளாடிக் காயகிதுகுசுருகுதியும்காம
த்தியால் குடேறிமாண் வாய்க் கோடாடுகாடி சொருப
முந்திபெறநவர்கள்குருக்கமாச்சே அசு

காயாதிருமையானமேயென்றந்தார்குடாபே
லேனனுமடாதுஉதேகம அருபமுத்தியிடமல்லே பசு

மஞான மபரோட்சமென்றுசொல்லு ஞ்சிரவணத்தான்ப
நுபபதத்தைதுசைப்பெனவசிறிறெறும்பின் பழங்கதை
போலாச்சுதிந்தயோகம்விட்டால் வெறுதகத்திலிப்புரு
தகாறுபோலே வேகாந்தமறியாதமிலேச்சர்தானே

மிலேச்சனென்றுசொன்னமொழி போபெற்றாக்கால்
பிரீதரித்தியினால் விண்ணைப்பார்த்து மலேச்சல்லோ
பானாகள்வேறெண்ணி வாய்ப்பிலுக்காநூலபத்ததுநா
ரெல்லாக் குலேச்சதல்லால்நிருவிதபங்காணையோ
ருக்களென்பார் சாராபககோஷதயாலே பவச்சதிலலை
மருளுக்கிப்பாராரும்வித்தை பண்பெல்லா மைதூறறி
பாபுனேனே

சுக

பாடுகிறேன்மணியொலியாம்பாககிண்கீழே பலகரம்
புமித்திருக்குக்கேளுகேளு கூடுபற்றிக்கூடியே யிழுக்
காப்போலக் குணமில்லாககூற்றுவனின்றான்பாரு நாடு
கின்றகருவினாலும்கூம்போது காக்குகரம்பற்றுமணி கு
றுகிப்போகும் பாடுபட்டிண்ணாக்குதுனிதழ்த்துப்போன
பரியாசமாச்சுதிந்தயோகயபாரே

சுக

யோகமில்லான்ஞானமென்வீண்வீணை பாண்டிரு
சிப்பாயாட்டாவென்னசொல்லேன் நாகமல்லோ சந்திர

னைக்கவ்வினாப்போல் நான் முகன்றன் குட்செமெல்லாம் நா
விலாசக சாகவல்லோபடைத்தவிதிதன்னைத்தாண்டி சட்
டைமுனிகரிசாலேசாதேஎன்றா சோகமதுபோகாது நெ
டுமாளசெல்லுளுகுட்சமுண்டுவெருவாகச்சொல்கிறேனே

சொல்லவென்றாலெனக்குப்பின்கடாதையா - சொ
ல்லவென்றால்சொல்லுகிறேன்கு - சமாக - வெல்லவென்
ருல்கானகத்தில்கடலாழல் - வெருகருங்குதோத்திரத்தி
ல்பிசினியுண்டு - செல்ல - டாபின்புரெண்டு கறபந்தாது
செப்பரிதுழல்பெண்ணாய்த்தென்பாரு - அல்லவடாமே
மரிஷியென்றாலுந்தான் அபிதவாக்குரகசியமா யருளு
வோமே

சுரு

ஒமென்றசெட்டபுத்திமாண்கூறானே உலகநிலமா
னிடர்க்குஆண்டுநாறு - ஆமென்றுஇருபத்தேமாநாநாது
அறுநாறுசுவாமல்லோ ஒருநான்குப் - போமென்று
போனதினால் நான்குறைந்துபோச்சு - போகாவிட்டால்
போதநில்லை தாமொன்றுநினைக்கையிலே தெய்வமொன்று
தான்நைந்ததன்மையல்லே விதிபலநானே. சூரு

விதியல்லோமதிபாச்சுவேதேயுண்போ வேதாந்தப்
பொருளறிந்தமெய்யுள்ளோரே சதிபல்லோபண்ணிகோவி

கியைத்தாண்ட தள்ளாமலுள்ளுடைந்துசாகுதீர்கள் நிதி
பல்லோசவுக்காரசுன்னஞ்சுண்ணம் நேராமல்போகுதடா
நிஷ்களத்தின் பதியல்லோரெதியாகும்மோட்சமாகுமபர
லோகஞ்சாதகமாம்படைத்தவாறே

சுசு

படைத்திட்டசவுக்காரத்தெண்ணைவாங்கி- பாடி னார்
சித்தரெல்லம்பானஷயாலே-உடைத்தல்லோசொல்லுகி
றேன்கருமானத்தை- ஊஆஒவென்றெழுத்துகங்நையாச
க-மடைத்தனமாய்க்நிரியாதேஅதுதானாகம் வாங்கிபல
லோசவுக்காரவழலேதாய்த்து - புடத்திலீட்டுயெரிந்து
ளி -சுண்ணம்பாகிப் பொன்மேருமாறாசுபுத்திபாரே.

புகதியுடன்பூரூஉப்பு சொல்லக்கேளு - பூந்ருபல
மொன்றுபூரமொன்குத்திபண்ணிபூந்நைககல்வா திட்
டு துடியானபூரமதைக்கடச்சோத்து வெறறிபெறாகும்
நெகலகண்ணீரால் விரவியொருபிங்கானி லடை...துக
கொண்டி சததியம்போல்சிலைமண்ணே ரேழுஞ்செய்து
தனிபுடமாயரண்டுமுழுத்தாவுசெய்யே.

சுசு

தாவுள்ளகுழிதனிலேபிங்கானிட்டுச் சுருகுகட்டா
ண்ணம்புவதின்மேல்கொட்டி காவல்ட்டிம் குழிமெல்லி

ங்கள் கடங்குகுடிகாஸ்வினீஸ்துதிருந் கற்பூரந்தான் நு
வெல்லாதானெடுத்ததுண்டநீரில் பொடித்திட்டுச் சுவியி
ல்லைக்காப்பேயாகும் ஊவல்லோலுவுக்கு உயிருமாச
சு உத்திபண்ணிப்பார்க்கவுங்கற்பூரமாமே. சூ. ௩

உ. பல்லாடண்கட்டிச்சேர்க்கபோது உடலுயிரு
மொன்றாகித் தணலீரரச்சு அப்பல்லோமுப்பூவாகாணி
யானி அதைவிட்டாகட்டாதுவழலைமராகும் செ. பா.
லோபந் திக்குமுடலாச்சுதிச்சணமாயிங்கவாஸ்தெளிவோ
மெருகு முப்பொருளுமொன்றாகி விறச்சோதி மூலவட்ட
குருவருளால்மொழிகான்முற்றே ||



உரோமரிஷிகுத்திரம்

முற்றிற்று.



உ
கடவுள தனை.

உ ரோமமகாரியார்
அருளிச்செய்த
கருமானச்சுருக்கம்-ரு ௨.

—(*)—

இஃது,
கனகதூர-ஆயுளவேதபாஸ்கரா
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பரிவர்த்திக்கப்பட்டது.

—*—

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு

அவர்களது
குறையாட்சி அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887



உ-

கடவளகுணை.

உலோமமகாரீரியார்

ஆளுநிச்செய்த

கருவானச்சுருக்கம் - ருக்.



உலோகாததொளியாயவெளியாயனுபாய் முக்க
ணை உலோகில்முனைதகசேனி, மேலானபாதமது ப
யானி செய்நுடையசுத்தமு, உலோகஞ்சாலவேள், ஆ
லோகா உலோகையாக மாருளா பாவதி சாபு
லோகோம், சாலைகாசாபுபசுமீபந்தான் சாய்க்கயாக
உலோகா உலோகா

காபானதிடையது உலோகுகண்டு கருவானதோச
கதகல உலோகா உலோகா, மேலானபாதமது முக்க
ணை உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா
உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா
உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா
உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா

உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா
ருக் உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா உலோகா

து அப்பனை உத்தகருகுபிராணாநந்தன், தேரணை
வியுட்புசைவிட்டால் தெருமண்ணாடி போகுமடா சென்
பெலலாட, தேரணைபரைநின்பதற்குமரிசி தாலும் பேர
மில்லைபுசைப்பாபெருமமே மீள

கேள்பாழுகோணமுன்னேயிட்டு கொள்ளசை
கோண, வன்னேயிட்டி, பாளபாருவகோண, செயல்பா
மா பலமானி உபதது முக்கோணங்க டினமெ, சேதா
பாழிபாடி, செயலாவிட்டால் குளுவானபுசைப்பா
செல்லககோ, பீரபாபலனையின்மேற பட்டம
பு முலமுலபா பாளபலனையுசையேய

செய்த சிவபுரெண்ணைவைத்தபுசைபா னி
நாக்கட்டைகட்டை யிலிருந்து, செய்கிரிபாருநா
கீக, உதையாமி தெருவையா உருவான்விந்துகொண்ட
பீரபாடி, செயல் கன்னிபு, மாமபூல மலையகாயிந்து செய்
வைப்பகாபாபா உபதது கீதுக்கொள்ளு, செயல்பா
உதையா மாணு உபகோ சிவநாணத்திசெல்லா சிவசு
பாசசை

நி

செய்தபாழுகோணமுன்னேயிட்டு கொள்ளசை
கோண, வன்னேயிட்டி, பாளபாருவகோண, செயல்பா
மா பலமானி உபதது முக்கோணங்க டினமெ, சேதா
பாழிபாடி, செயலாவிட்டால் குளுவானபுசைப்பா
செல்லககோ, பீரபாபலனையின்மேற பட்டம
பு முலமுலபா பாளபலனையுசையேய

ஆட்டானவீரமொன்றருட்டுண்டு அடவானகா
ரமொன்றுருகமொன்று, முட்டானகெவுரியொன்று மே
ருகிப்பாட்டு முனைபானகொச்சியொன்று முத்தியொன்
று, கூட்டானசரியிடையே களஞ்சித்தாக்கு குணமான
வைத்துகொன்னசெய்கீராலட்டிவாட்டாகவில்லைதட்டி யு
லரப்போடுவகைபோடுகெவுரியினுக்குகையைச்செய்தே

செய்யப்பாசெய்கீரால்கெவுரியாட்டு திரமாகக்குறை
செய்துகுகைக்குளவைத்து, பையப்பாவுன்றெருளிப்பு -
முத்தி பங்காகச்செந்தாரம்ரவியுமாச்சு, தையப்பாவி
மபத்துகுதாதுக்கொன்று தாக்கிடவேதகமதுவாசும
ரும், வையபு, திறகாட்டாமேகோஷகோஷம வகையே
கேட்டிசைகொண்டுமையிலேதே

ஏறினவாக்கல்லோவப்புபலன்தானுண்டு இரகத்த
லுள்ளமாண்பருக்குயேதுமில்லை, ஆறுகறையந்தாயுடை
நீட்சையிலலான் அழகானரேசகத்திலேற்றெட்டாது,மா
றுகினவயிரவன்றன் சாமந்திரத்து மகததானருநபநக
தைவணங்கிப்போற்றி, பாரதனிலேயுரையாமல் மவுனக
கொண்டு பக்குவமாயின் னூலைபதனம்பண்ணே சு

பண்ணா வக்தெரிசினதான்வகையாய்க்கேளு பண
பாகவுவையக்திலேந்துநாழி, நன்றாகரெண்டெ முக்தவரு

நா. சி. ராஜசுந்தரன் குறித்து வருவிடலாகக் கீழ்க்கண்ட மனப்பாடு
ச. இலட்சுமிபுரம்

செப்பையிலே ஸ்ரீகுமார நாமம் பாராது சுகமா
கூட உபாசனை செய்வது மபாநா, அப்படி தீவிரத்தோடு
செப்பாநா அடவாகப் பையைப்போற்றாணா னாம, சுப்
பிரமமே பாலாசர சரகஞ்செல்லிக் கும்பாநா, சொற்புநிலைகளை
வறுத்த சூழியாய் கோணாந், செப்பையிலே ஸ்ரீகுமாரி
தப. பி. ச. அஸ் சிவசிவா பி. ராணா பந்த சிவசிவா தே

[illegible]

வசதி ராஜகேஸ்ட்யம்

[illegible]

கேள்பாஜாநிகராய் பலந்தானென்று நிகழ்பா
 ள்லமநுபலந்தாய்ரெனநி, நாளப் பாய்ஸிளகு பலந்தா
 னென்று பலநானலங்கப்பலந்தானென்று, நீலபா
 ரொகர்தாய்பலந்தானிந்து நிறமாங்ககொந்நெய்
 ள்லமெனநி, நாளபாகோஷ்மதுபலந்தாய்ரெனநி
 மாநாதுநிமதுரம்பலந்தானெனநிசெ

[illegible][illegible]

சந்திரன் தரிசனம்.

[illegible]

கிரகாரம் அழகானகோஷ்டமதுபோலகாரம், போற்றுகி
றென் சந்தனமுந்நகரதுயேலம் புகழாகச் சரியிடையாய்
வாகுவாகுந், தாட்டியோசிராயம்வோவிலலவேருந், கா
மாபபத்திரிவே லெட்டவேருந், வரட்டியேகியுபுபுபுபு
வலத்துக்கொண்டி வகைபாசசாறுவகைபபருவேயோ.

பாடவேபழச்சாறுச்சாறுதொன்னு பழமானதென்
னம்பாலசோதாநொறு, பசுருவேன்ஆவிப்பாலசோதா
நொறு பாங்காகபகலிலையசோதானைந்த, தகரவேருந்
புழசுகரைசோதாநொறு, பவருமலவல்லப்பாங்கோ
நொறு, நுகரவேயிலவளவுகூட்டிகொண்டு நு
ளையிலமயாயகய பூத்தினுளனோகொளினே உக

கொண்டபெட்டிபுதிப்பேத்தித்தணலேழட்டி கொறு
புடனேபாருவத்திலபாடியைத்தூவி, மின்னடிய மலெ
கயாககாலமுறிந்துபோகும் விழித்திருநுகமலகரீபாக
பாறு, சண்டிசுன்புதயிலகைகயிருத்தூநொண்டி கல
பிடிபுழைசையநீநானமாயச்செயது, பாண்டலகதன்ம
றுபாட்டுமழுபூயினோக்குமகதகாணியினிளையலமா
பபோமே உ

மாறுமேகாட்டிசென்றவுதிமேகம் மகப்பானலளறு
மபறமுலளதான், தாறுகினமபெருகோயுமகோகரகா
சுலபுடனய்ததமல்லாந்தொலைந்துபோகுந், ஏறுதி

ன்றேச நத்தான்செயலோரபபா பென்னசொல்லேன் ஆ
 றேக்கியம்மேயுறும்மேயுறும் மாறுநின்றவலகந்தேனா
 டுலுனா மகத்தானப் பேணி பெல்லா மமயகைப்போமே()

போகமதுசெயலிந்த ஆளிற்றங்கொண்டால் புதி
 தொட்டமாளிடைக்குவினையின்பாடும், போகமதுசெயவ
 தருது மனமுண் டு னுட்பா மாணவாளி னோரி கலவிறசே
 ருபா கமதுநிவகனகே நாதி முமபா ம பண விரியனே
 வித்துவையீடுருத்திககொள்ளு, போகமதுபூரக கிணா
 திபாடு பூவையுடவிந்துவெல்லா முனககேய ச்சே உச

ஆசிரிதப்படிசெயவாருலகஞானி ஆழிவொண்டிள்
 னுமப்பாருநனயோகி, பேச்சிந்தபபயப்பா வுலகற்றுள்
 மே போராசக்கோடானகோடியுண்டு, முச்சிந்தப்பகண்
 மேலாளினாநையா முனைபாகப்பள்ளிசன்கிறுஷங்கா
 ரு பாச்சிந்தபபடியப் பாமலையிலவாழ்வோர பாவையாநா
 ககட்டாகளபகர்த்திட்டினே

26

இட்டமுடயாநுபரச்சைத்தொண்டிபண்ணி பிள்
 கா நவாழ்ச்சுவனேவிஷனாருட, ிஷ்டமிதுகுருவக 3. 6
 தகாநாவுல நமாபாமலமயிவறாய்நிறபாபா 3. 6
 காமவ 3. 6 நணமபு நுனம் அபபனேநமா 3. 6
 வ்பாபாநேலா 3. 6 கப 3. 6 யாஸாபனது வசயிலேனா
 காற்கயிலேமனதுரகிந்தாட்சிப்பாரே

27

பாரிலேசித் தண்டுஞானமுண்டு பண்ணிவிட்டிருந்
றையோர்க்குபெதிர்நகரணபா, பாரிலே துலராசிக் கிளி
ராசி பண்பில்லாப்பாவிசட்டுயெனோசோனாது, நேரிலே
வந்தாலுமறத்துபோகும் நிலையோடேக்காத்தாலும் கலை
கிடாது, சீரிலேயுருத்தகாக்குச்சிந்தியாகுந் திறப்பா
னவாதிமெல்லஞ்சித்தியாமே 22

ஆச்சிந்தப்படிசொல்லிமறைப்பாமேலோர் ஆக
யுஞ்செய்யாதஅவமாயபோகும், மோச்சிந்தப்படியபா
வலகாதி முறையாகவுலகநிலைபொதுவாழ்வா, பாச
சிங்கவிட்டகுறைய நேரான பண்பாகநாத்தவர்க்குப
பந்தமாகும், வச்சிந்தவலகநுவாதிதாப்பா வச்சிரகதி
ன்பாயுப்பாமவுனந்தானே 23

காணென்றமுப்பூரின் முறையினுலே தாணியெல்ல
லாம்பொன்னாச்சுத்தந்துபாரு, பாணென்றப்பெண்ணைகி
ட்டால்வித்தையெல்லாம பாழாச்சு பாழாச்சுபகுந்துபாரு
காணென்றாட்பூவுப்பினுலே காடெல்லாமலையெல்லாம
பொன்னாப்போகும், மாணென்றமனோன்மணித்தாபாரு
ளவேணதம் மகத்தானபூசையிலேவரும் துவாயே 24

வருந்தவாயா காளே தினந்தோறுந்தான் வையையோ
டேகுறையினுமுறையக்கண்டு, திருந்தவோதுப்பாரு
துந்தோடுனுடேககுறான் துலபாசந்திருந்தது
ம, அருந்தவேவாதகதமுன்னேசேழ்ப்பான் ஆகாதகர்

நியென்றே அகலப்பாரும், வநந்தியேகாத் தரிப்ப குறிக
ளகணி வா தமென்றவா த்தை யைநீபினவே பெய்சு ()

பேசுவது ஆருக்கு மைந்தாபேரு பேராய தலாத்
தோற்குங்கண்ணியோற்கும, வீசியதோரானுசானுமீனத்
தோனும் வியனானமேஷத்தோற்குவிதை தகூறு, ஆசா
னுமுனசொன்னத் துலாமுங்ஙண்ணி அரைவாசிபடுவா
வறுவதைத் தீட்டார்கள், தேசுடையத யபூசைசெய்யாவி
ட்டால் தெட்டியவன்பறித்திவ்வான் தெறித்துகொள்ளே()

கொள்ளப்பாழலாதாரத்தினுள்ளே குறிப்பாளனோ
சந்தகாபத்துஞ்செயவை, பிள்ளையாருள்ளவகைநல்லி
க்காய்போல் பேசுகிறேனுள்ளவதல்லாம பெருமைகேளு,
அள்ளிநிடுமுலத்தில்தூங்காரநதாவ் ஆடவாகக்கொண்டே
முட்டி மாசியாச்சு, நாளியிடுஞ்சுவாதிஷ்டாவாகத்தில்லா
னே நண்ணிவைத்தநகாரமமைபென்றுயடபாரே ௩௨

பாங்கானமணி பூரகத்திற்கேளுடண்பானமகாரமு
லையடங்குப்பாரு, ஆவகானஆனாகத்தில சிகாமம்பாந்து
அசையாமலவிகுந்தியிலைககாரமபாத்தி, நீங்கலாஆ
னையிலபதாரதாசக விற்குதியிடுவன்கதைபுமகதை
திகொண்டி, ஆய்வானவ்வாசகணம் மகாலம் துலா
யானோசுகதிலரேசிப்பாயே ௩௩

பாயாமல்மனதுள்ளே ஆங்கென்றாணி படியானவங்
கென்று சிங்கெல் றாணி, ஓயாமல்மேல்நோக்கிலோட்டி, டா
து உயராதசந்திரசுலேதேயும்பாரு, தாயானமாதானை
பூசைபண்ணு தவராமல்பூரகத்திரசாருசாரு, மாயானகா
லன்நகராலோடிப்போவான் மகததானபூரகத்தின்நகர
யிற்றானே

தானென்றகுடும்பத்திடுகலையவைத்து தவரும
விண்ணே உகியிருத்தி, பாரு, கோனெனறவெளியெல்லா
மீயாயககானும கோமகளுங்கூப்பிட்டால் வாவாவை
பாள, மானென்றபபெணமாயமறைததுப்போடு மக
தானகுருவினுடவழியிற்காரே

காமேயமேயோலெழும்பும் மாய்கையெல்லாம் கன
மானசேசகத்தாற்கலகம்போகு, கார்பூண உதாய்பூண
மறங்காயானுல தயாறிவிடுயவிதசைமுசல நோனமெல்லா
ம,கோமேவும ஆரிமேது ஆயன்றானேது சிறப்பானசிவம
வெல்லாமானேயாச்சு, ஆரமேவு மாகாமஆரணபாச்சு
முகானபிரிதிவுபெணனோபாச்சே

ஆச்சப்பா ஆணென்று பெண்காட்டுரெண்டு ஆறினா
மாண்டருக்குவெவ்வுறாகும், கூச்சுபாபூதமைந் துபா
குமச்சு குலேபக தாளறிபாதபுடருக்கு, எச்சுபாப
மையெனவ்வுறம்பறாசியென்று மெளரிதாபடே சிநிவா
நிவிஸலாசா, பாச்சு பாபூசைபென்றாலதேவபூசை
வெறையுறம்புமையென்றுபற்றெனா தே

ஒன்றானபூசையப்பாதொண்ணாற்றெட்டு ஒதுகின்
 றசாதிபருகுகொன்றேயாகும், பன்றானபூசையகை பழித்
 தீபாகருப் பரகெதியுங்கிட்டாதுபாருபாரு, கண்ணு
 குயாளாருகுருசோநீபோலங் கணகசபைதிருநடனங் கா
 ண நாட்டா, அண்ணாடம்மித்திபநாமம ஜெபங்களாலே
 அலைநிலைந்துநிலைவாளைசுடர்தாலே

நடவு

தாமென்றஆணுவதைதேபாங்கமாட்டார் தருகுதம்
 பாடிபாபத்தைதள்ளாமாட்டார், ஒமென்றஓங்காரமொழி
 க்கமாட்டா உருந்துருபாதமறுவணங்கமாட்டா, வர
 மென்றவாமமது அவனுக்கேது வகையானருநாமது அவ
 னுக்கேது, தாமென்றகொவத்தி லெல்லாமபேச்சு தவ
 மான்மனோன்மணியின்சகாயததாலே

நடவு

தாலமென்றபூமியிறபிறந்தாற்கேளு தானமென்றுங்
 தவமென்றுஞ்செயபவேணுங், கோலமென்றதானமதுசெ
 யாதீபாக்ரு சுவலயத்திலமதுபிரவிக் கொளருங்கொள
 றுந், சீலமதுபிரவிக்ருச்செயதானையா செல்வமதிந்தா
 னிருந்திரமாயவாழ்வார, பாலமெனுநதீட்சையுள்ளோ
 ருநவங்களசெய்வோ பரலோகசித்தரென்றும் பகரலா
 சிசு

சுய

அஞ்சனம்.

ஆச்சப்பா அஞ்சனத்தைப் போட்டுப் பார்த்து அ
 ளவற்றதிரவிடக்கா னிருந்தென்றும், மூச்சப்பாவி

நாள் கள் சென்று தானும் முக்கியமாய் நெய்யவழி ல்பூசங்
காற்சூழ, பேசசபா அணையெய்தி எகச சூருவாய்க்கேரு
பேர் வபெண்ணினுடவழிலைவாங்கு, வாச்சப்பா கழிலையு
டபுககாணுமுன் லேர் காதுவழியோழவிலும்பூசுந் தாணே ()

தாமென்றவழிலையது வான்குவாங்கு சஞ்சாராங்கி
கையுடவ்வாவகுவாங்கு, கோவென்றஅஞ்சலத் திலேமு
தனை மீட்டி கட்டியுடவ்வாநாவா லேவாங்குகெண்ணை,
வேவென்றதழுவதிலைபாலகூடச் சீசா, மது வியனாகைய
களாநிஷ்பாநிஷபாசகி, கோவென்றதகிரிவா ககிடெண்ணை
யாநிஷபா தீபமிடஒடி கெடுந்திடமாய்ப்பாரே ச. 1.

பாராணையிலே தவியுடப் பூசைபண்ணி பதிலை
துணைவாவழிலைகாங்கி, யோகலாகையிலே தவியுடவ
மெட்டி துக்கலாங்கி யிதமாகததேவியுடப் பூசைபண்ணி
காராணையிலேயெந் தனாகுவபு, தவியுடவ் காராணையுட
வ்பண்ணிவ்வாவழிலைவாங்கு, கோவென்றதகிரிவா ககிடெண்ணை
யாநிஷபா தீபமிடஒடி கெடுந்திடமாய்ப்பாரே ச. 2.

என்னசொல்லென்றதாந்த வெழுத்துணை இது
மானபொருள்முதலாகையுடவ் தவியுடவ் தவியுடவ்
வேதேவியுடவ் தவியுடவ் தவியுடவ் தவியுடவ் தவியுடவ்
ந், தவியுடவ் தவியுடவ் தவியுடவ் தவியுடவ் தவியுடவ்
வாழிலைவாங்கு, கோவென்றதகிரிவா ககிடெண்ணை
யாநிஷபா தீபமிடஒடி கெடுந்திடமாய்ப்பாரே ச. 3.

வெற்றித் தாண்டி பாபாவைமுதல்தனினைவத்து வாகரு
வாங்கே ௪௪

வாகுநிலைநிலை யாகுதுள வாகையாக
விகித கிடாரங்கோ, காகுகியினைகயெடுகதுயாக
மபாபது கயவாகக்காபி மிகறபயல்காளா, வாகியோ
நிரந்தாககா'லிலாவுளாநி வரபபாபமுடிகோவிகை
கொண்டு, காகுகி'யாகருவி'லா' , புவமிலலா' க
நியோல விட்டி தந்தமுடிகதா' ௫

காவொன்றாகுதுள வாகுநிலை ௪௪
வாகுநிலைநிலை யாகுதுள வாகையாக
விகித கிடாரங்கோ, காகுகியினைகயெடுகதுயாக
மபாபது கயவாகக்காபி மிகறபயல்காளா, வாகியோ
நிரந்தாககா'லிலாவுளாநி வரபபாபமுடிகோவிகை
கொண்டு, காகுகி'யாகருவி'லா' , புவமிலலா' க
நியோல விட்டி தந்தமுடிகதா' ௫

வாகுநிலைநிலை யாகுதுள வாகையாக
விகித கிடாரங்கோ, காகுகியினைகயெடுகதுயாக
மபாபது கயவாகக்காபி மிகறபயல்காளா, வாகியோ
நிரந்தாககா'லிலாவுளாநி வரபபாபமுடிகோவிகை
கொண்டு, காகுகி'யாகருவி'லா' , புவமிலலா' க
நியோல விட்டி தந்தமுடிகதா' ௫

வாகுநிலைநிலை யாகுதுள வாகையாக
விகித கிடாரங்கோ, காகுகியினைகயெடுகதுயாக
மபாபது கயவாகக்காபி மிகறபயல்காளா, வாகியோ
நிரந்தாககா'லிலாவுளாநி வரபபாபமுடிகோவிகை
கொண்டு, காகுகி'யாகருவி'லா' , புவமிலலா' க
நியோல விட்டி தந்தமுடிகதா' ௫

யசு

கருமானச்சுருக்கம்-ருக.

த்துப்போடு, நெறிபார்ந்துப்பின்பல்லோ பொருளைச்சொ
லவார, ஏரப்பாலமுதலிலோனிலேவுண்டாகும் வரிலலா
னுமுதுண்டவஸ்துவாச்சு, ஆரப்பாயிவ்வளவுதுணுகுரு
சொல்லார ஆசானைக்கண்டலிலோபோறறுவாயே. சஅ!

போறறுவாய்ப்பூவுகிலஞானிகட்கு புகழாந்வாதம
துவந்திகென்றா, தேத்தபாயப. ணிபூண்கடனுமவா
ககி நீநிலததிலமானிடாபோலவாழ்கனைக்கையாரை, கார
தையாறபிரட்டுவான்மாணிடாகரு மயக்கமதுவாறும்
றுமதுகளஞண்ணன், தேறறியேபனைக்கேட்பாணெளிய
னென்பான் திரமாகயவாபாதந்திருத்தியமே ருக

வாழ்ந்ததொருரோமாசொன்ன அன்பதுந்தான் வ
னையோடேபடுத்தவாகளையோகிபாவா, ஆயந்தொடரி
ஷியாகா சித்தராவார அழகானஞானியுமாரீசனாவா,
போழ்ந்ததொருமானுககனசொன்னதூலை புகழநதுபொ
தினாகமேல்முனிவன்திருமதிககொண்க, ஏழ்ந்திதுவுமு
லகுக்குவேணுமென்று இயம்பினேனம் அன்பத்து ஒன்று
முற்றே. ருக

6

கருமானச்சுருக்கம்-ருக

முற்றிற்று.

உ
கடவுள்துணை,
கையாலவர்க்ககம்பிளி
ச ட்ட மு னி ந ா ய் ஓ ர்
அருளிச்செய்த
க ற் ப வி தி-நூறு.

இஃது,
திருவெண்காடு
ஆறு முகசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டது.

திருவொற்றியூர்
பாகராமமுதலியார் குமாரர்
க ன் னி ய ப் ப மு த லி ய ர்
அன்டு பிரதா அவர்களது
பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅஎஸ்.



உ

கடவுள் துணை.

கைலாயவர்க்ககம்பிளி

சட்டமுனிநாயனார் அருளிச்செய்த

க ழ் ப வி தி - நூ று.

—*—

பாடுகிறேன்காயகற்பமைங்கானேகாப்பு பரிவான
சசின்மயத்தின்பாதங்காப்பு, நாடுகிறேன்சித்தருடபாத
ங்காப்பு நாதாந்தமனோன்மணித்தாய்பாதங்காப்புத், தே
டுகிறேனென்றலுமென்னுல்போலச் செப்பார்க்க்காய
சித்திசித்தாப்பா, ருடுகிறேன்காயசித்திக காதியந்தஞ்
சொல்லுகிறேனன்றாகக்கேளுகேளே. (க)

உள்வழலை.

கேளப்பாமுந்திமுந்திவழலைமார்க்கங் செடியாகவா
ங்கிறதோர்வரிசைசொல்வே, நீளப்பாபெருவிரலிற்சுரு
சாலஞ்சாறு நொய்யோடேமத்தித்துப்பூசிக்கொண்டு, சூ
ளப்பாஅண்ணாக்கில்விரலையோட்டி சுழட்டியிலேசபால
த்திற்கபமெல்லாம்வீழும், காளப்பாநாளுகையத்திற்செ
ய்யாயாகில் நலமானருணத்தையினிச்சொல்லுமேனே.

சொல்லுகிறேன்வாருதிபோற்கபரீர்விழுஞ்சோதி
 க்கிலண்ணுகிற்குறியைக்கேளு, மல்லுகிறேன்கழிமுனை
 யின்ராகுகேது மைந்தனைசங்கொடுசக்கரம்போல்கிறகு
 ம், அல்லுகிறேனிதின்பேருரவிமதிதானென்பா ராச்ச
 ரிபயிடைபின்னையமர்ந்தநாககு; கொல்லுகிறேனென்று
 சொல்லிமுனங்களைத்தான் கூடியலிலே கபத்தையுள
 ளேவளர்க்குநதானே.

௩

தானென்றயிதைமடக்கிவிடையெற்றச் சாதகமாய்
 ிசுழிமுனைவிவரலிற்றட்டு, கோனென்றகழிமுனை
 யேதிறுதுதானை குறிசொல்வேனமுாதகங்கேருநிழி
 பாய, மூனென்றஅமிரகமடாகந்தரமேயையா உற்று
 பாரிளந்தேங்காய்ப்போலேகாணுந, தேனென்றஅமிர
 முண்டாந்தாயசித்தியாகுஞ் செப்பாமறசித்ததொல்லாம
 றைத்திட்டாரே.

௪

மறைத்திட்டாரமுர்த்தத்தைவிழுங்கிக்கொல்ல மை
 ந்தனைவிஷமதுதான்கண்டத்தில்கிரகும், நிறைத்திட்ட
 தற்சனியுமத்திமையுங்கூட்டி நேராகக்கண்டத்தேஅமை
 ததுஆட்டு, உரைத்திட்டவிஷங்களைல்லாங்கக்கவிழுமு
 த்தமனைபித்தமென்பாருகமாடு, கறைத்திட்டகறைக
 ண்டாற்சின்மயந்தான்சொன்னுர்காயசித்திக்கின்னமொ
 ருமங்கக்கேளே.

௫

கேளப்பாஜுமணக்கிணைணையோடு கெடியான குமரிச்சார்க்கடக்கட்டி, நாளப்பாதற்கணியிற்றேய்த்து ககொண்டு நலமானபாவையப்போ லிருந்துகொண்டு, நீளப்பாஅபானத்திச்சுத்தியாட்ட நேரான துன்மலங்க ளெல்லாம்போகுஞ், சூளப்பாஇதைமறைத்து நகாயசித் திசொன்னூற்றுநல்லுவிட்டேன்வழலைமுனைசித்திரானே

சித்திக்கக்காயமுதல்வாதந்தானுஞ் செப்புகிறேன் வாலையுடமுன்றெழுத்தைக்கேள், பத்திக்கக் குருவினு டவுபதேசங்கேட்டு பண்பாகத்தேவியைதநாண்டிசைப ண்ணி, ஒத்திக்கமேலேசுத்திராகத்தையார்த் தண்டி டுவார்கற்பதையுடனேசித்தி, மதிப்பகவாலையுட முன் றொழத்தைவிட்டால் மண்ணுச்சுசித்திவிடல் பவதிற் றானே.

காணப்பாவாலையுடமுன்றெழுத்தைநாட்டு எழுந் தையாய்ப்பூமிபெயர்ந்துஆசாயமொன்று, கோணப்பாபி ரபஞ்சபொன்றுமுன்றாய்தின்று சுதபோசசித நேசே டியு மபாநாணணப்பாசொல்லார்கள்வாலைவிட்டசை ஒர் போடி தனரிந்துஞ்சொல்லார்கொல்லார், விணப்பாசெய்யுடநீ ட்சைவிட்டால் இவறும்பெய்யாம்தூல்முதலாய் சித்தி போமே.

வாலை.

போகாமற்சிவனுடையசக்கரத்தின்மையம் புசமா ன்தேவியுடன்க்கரததைவைத்து, வாகாமற்சிவசத்திச

கூ

கற்பவிதி-அ.

மாதிபூசை மைந்தனேதசதிட்சைகேட்கவேணுந், சாகா
மலிருகதிவைப்பாளவனுங்கடி சவுசஷ்டிவித்தையெல்
லாபவனுக்குள்ளாம், வேகாமல்வேகுதடாதீவினாகமெ
ல்லா பேனோக்கிக்கத்தமுண்டுயேறுயேறே. கூ

நூல்பெருமை.

ஏறுமென்றபலநூலிற்கோடாகோடி யென்னைமெ
ச்சங்கொங்கண்தான்பாடிப்போட்டார், தேறுமென்று
கண்டுகொண்டு கோரக்கர்சொன்னார் சிவமானமுள்ளுரு
ண்டுபொன்றார், கூறுமென்றகிவநூலிற்கண்டுகொள்ளு
மென்றார் கூறுதமராமுனிஅறிந்துபொன்றார், மாறு
ன்றமடபபொஞ்சிததொல்லாம் வைத்தாரோகாயசித்தி
மாண்டார்சானே. ய

காணப்பாகாயகற்பங்கொள்ளுவோர்க்குக் கைமு
றைபாய்க்காட்டுகிறவரிசையிலை, தோணப்பாகொள்ள
யிலேயாய்க்கந்தாகஞ்சொற்பெரியஉடல்நோவுவருத்தமா
னாலவிணப்பாவென்றுவிட்டோர்கோடாகோடி விதிய
ளலோமதியளவோவினையேகாணேன், உணப்பாவென்
றுசொன்னநூலிந்தொன்மை பொருமொழியாய்குரு
சொல்லாததோஷந்தானே. ய்க

தானென்றபடிநூலிற்பாட்டாரப்பாச் சட்டைமு
னிநூல்பாருவென்றோர்கோடி, கானென்றகாடுபோறகா
பாசித்திவாதங் கைமுறையரப்பாடாமல்மறைத்தானா
போ, ஏனென்றுகேட்டாக்காற்சுந்தரானந்தர் மெல்லோ
ருங்காயசித்தியாவாரென்று, கோனென்றஆசிரியருதலொ
ன்பதுபேர்சித்தர் கோடியாய்நவகோடிசித்தபாசசே.மெ.

ஆச்சப்பாநவகோடிகோடாகோடி பாச்சுதென்று
சித்தமெல்லம்பேசிக்கொண்டு, போச்சப்பாநாயசித்தி
மறைத்துசொன்னார் போக்கறியாருலகதேவரின்னுகே
ட்டார், ஏச்சப்பாவாதத்திலாசியென்றபுதுவை எழுமபா
மலவழியைத்தானிழுககாய்ச்சொல்லி, சேச்சப்பாகடுநீ
ச்சகாயசித்தியாகநீ கண்டோடுமென்னுலையொளித்தா
பாரே.

பாருமெய்தனூலோடுகண்டுகொண்டு பார்த்தோர்
ச்குப்பரிசமுதசந்தானவேதை, காருகண்டாயவர்பதத்
தைபன்னிமொண்டாண்டு கருணையுடன்கைகொடுத்தாற்
கண்டபாரு, மாறுகொண்டுதிருடாசேவாயாடாதே மயக்
கமொடுவல்லமைமகள்செய்திடாதே, போருகொண்டுவா
ங்காதேபொய்சொல்லாதே புத்திமெட்டசித்தர்களேபக
• முக்கேளே.

அ

கற்பவிதி-அ.

கேளப்பாயென்னுலையைத்திருந்தோர்பாதங்கெழு
யாகதொழுதினாஞ்சிவாங்கநன்று, நாடப்பாயில்லாட்டா
ற்கேட்டதனமீந்து நலமாகவாங்குவதுயிரண்டாம்பட்ச
ந், தாளப்பாயென்னுற்குச்சரி நூலில்லை சாதகமாய்க்கொ
டுப்பதற்குசிவநூலுமொவ்வா, குளப்பா நூல்கொடுத்தே
ன்கனதுனெந்தாற் சுத்தபாழாகுமென்றுசபித்திட்டே
னே. யடு

இட்டதொருசாபத்தாற்பயந்துகித்த றென்னுலை
லாங்கயிலேகுளிகையீவார், பட்டதொருதனங்கேட்டாற்
கோடியீய்வார் பரிவாகதொண்டிசெய்து வாங்குவார்க
ள், திட்டமுடன்வாங்கயிலேபூசைசெய்வார்செகததோர்
க்குக்கிட்டுகிலோசுததராவா, மட்டமருங்குமுலாளுஞ்சி
வனுமவந்துவசனிப்பார்காயசித்திவரிசைகேளே. யசு

வரிசையுடன்கடுக்காய்ச்சுஞ்சுந்தரானந்தர் மாதத
தைச்சொல்லுகிறேனானியாடி, உரிசையுடனவெல்லத
தோடொக்கக்கொள்ளு வுத்தமனே ஆவணிக்கும் புரட்
டா திக்கும், பரிசையுடனிகதுப்புவுடனெகொள்ளு பாங்
காகஅற்பசிக்குங்கார்த்திகைக்குந், தரிசையுடன்சக்கரை
யிற்கூட்டிக்கொள்ளு சாதகமாய்மார்கழிக்குந் தைக்குங்
கேளே. யசு

கேளப்பாசுக்கினுடையாழத்திற்கொள்ளு கெய்யா
னமாசியொடுபங்குனிக்குந்தேனும், நீளப்பாசித்தினாக்

ஞம்வைகாசிக்கும்நிலையான அமுரியிலேகொண்டியேறு,
தூளப்பாசெய்யும்பொற்கடுக்காய்நன்று சுகமானசெங்க
க்காய்மெத்தநன்று, தூளப்பாகடுக்காயை நன்னயமாய்
ச்செய்து சாதகமாய்வயதறிந்துசாய்பிட்டேறே. யஅ

ஏறியபின்மிளகு கண்ணைக்கணக்காய்ப்பார்த்து பெ
டுத்தல்லோபிங்காணிலைவத்துக்கொண்டு, மாறியபின்ன
முரியிலேமுறித்துக்கொண்டு வாகாகையையந்தாய்தின
முமேற்றி, கூறியபின் னூறுமட்டாய்க் கொண்டுதள்ளு
கொள்ளயிலேவெட்டைசறறேயீ. றிறறாணல், தேறியபின்
னறுகு. -னேமிளகுகாய்ச்சி சிறுகவடிக்வேண்ணையிட்டு
திசுமாய்க்கொள்ளோ. யகூ

காந்தை.

கொண்டபின்புகாந்தையைத்தான் குரணமேசெய்
துக் கூட்டியல்லோசக்களாயினுலுக்கொன்று, தண்டவ
துதேறேடுகமுஞ்சிகொள்ளு சாதகமாய்மண்டலத்தில்
வாசியேறி, ஒண்டவதுக்கிடமற்றுவாதமோடு முததம
னேபித்தமெல்லாங்கீழேநோக்குங், கண்டிதமாய்க்கொ
ண்டுமெளனத்தீர்த்தபின்பு கற்பத்தின்வரிசையெல்லாஞ்
சொல்லுமேனே. உய

சொல்லுமேன்பொற்சீந்தியானுல்வன்று துலங்கா
துக்கிடையாட்டால்லல்லசிந்தி, அல்லுறமோர்மேற்றே

யுறித்துப்போட்டு யடித்தண்டாய்க்கொண்டுவந்துகிழித்துப்போட்டு, நல்லுறவேயுலர்ந்தபின்பிடித்துத்துளாய் நலமாகநாலிலொன்றுசக்கரையுங்கூட்டி, ஒல்லுறவேதினந்தோருங்கழுஞ்சிக்கொள்ளு ஓரா தேமண்டலமுண்டு தேறே.

உக

தோப்பாகாதோஷமெல்லம்போருஞ் ஜெகமறிய மேகமென்ற தெல்லம்போகும், வாறப்பாகபாலத்தில் வெட்டைபோகும் வற்றினின்றதாதுவெல்லாமருவியூறம், வேறப்பாஅஸ்திகரம்வெட்டைபோகும் மெய்நிறைநதநாடியெல்லாமழர்தமாகும், போப்பாசீந்திச்சாவோயிலலைப்பேரோதுஅமுர்தசஞ்சிவியாமே.

உஉ

ஆமப்பாயிறுகடந்துதூறுண்டின்வேம்பை யப்பணைபட்டையைத்தான்வெட்டிவந்து, ஓமப்பாமேற்பாணைசிவிப்போட்டு வுத்தமனேரிழலுலத்தா யுலர்ந்தபின்பு, தாமப்பாயிடித்துநன்றய்ச்ஞானமேசெய்து சாதகமாய்க்கருங்குன்றிச்சாறுவார்த்துத், தேமப்பாயேழுதிறம்பாவனையேசெய்து திறமாகனிழலுலத்தாயுலர்த்திடாயே.

உங

உலர்ந்தபின்புயெட்டிலொன்றுகற்கண்டுகூட்டிவுத்தமனையிருமுஞ்சியிருநேங்கொள்ளு, மலந்துநின்றலை

யாமல்மண்டலந்தான்கொள்ளு மைந்தனையிரம்போ
லிருக்குந்தேகம், தலந்துநின்றநாடிபெல்லாமிருகுமேறிக
ண்துலக்கமுண்டாகி அழுந்துந்தேகம், நலந்திகழும்நனா
தினாகள் பிழமுங்கெட்டு நமனுக்குநமனாவாள்நன்றாய்ப்
பாரே. ௨௪

பாரப்பாடிதுகடந்துபின்புநீதான் பரிவானகரிசா
லேக்குபபைமேனி, சேரப்பாசிறியதொருசெருப்படியி
னோடு தெளிவாகசமன்கூட்டிச் சூரணமேசெய்து, வார
ப்பாதே, தனதிலேகிண்டி வைத்து மைக்கனே தினங்கழஞ்
செய்கொண்டுவாநீ, தாரப்பாடிநபதுனாக்கொண்டாயான
ற்றையிலுள்ளதோவடிக் கொல்லாஞ்சாடிப்போமே. ௨௫

வாக்குண்டாதல்.

சாடுமேசயம்பாடவாக்கில்வாலை சகலனூல்கருவெ
ல்லாததானேதோன்றும், வாடுமேதேகமெல்லாம்பொன்
னிரம்போலாகு மன்மதன்போற்கண்களிரண்டுஞ்சிவப்
பதோடித், தேடுமேபெண்மேலேமோகமப்பா தெளிந்
துகொண்டுமாயத்திற்சிக்கவேண்டாம, ஒடுமேசேற்றம
ந்காண்டிமேனோக்கு முதாததிலவாயுவெவவமொழிந்து
போமே. ௨௬

சிவனார்வேம்பு.

போனபின்புபின்னுமொருகற்பங்கேளு புசுழந்து
நின்றசிவனார்தன்வேம்பினோடு, ஆனபின்புவாறுமுனை

வித்துக்கூட்டியே யப்பனேசமனாகக்கூட்டிக்கொண்டு,
தானபின்புயிதையிடித்துபூபுடத்திறைலஞ் சாதகமாய்
வாங்கியல்லோவடித்துக்கொண்டு, ஏனபின்புசீரகமுஞ்ச
க்கரையும்போட்டு யிதமாகக்கலக்கியதைவைத்துக்கொ
ள்ளே.

2௭

வைத்ததொருதைலத்தைதினந்தோருமைந்தாவா
காகக்காற்கழஞ்சிகொண்டுவாரீ, நைத்ததொருமண்டல
மேயுண்டாயானால் நலமானதாதுவெல்லாஞ்சுத்தியாகு
ந், கைத்தமொழிபித்கமறுங்கபத்தைச்சாடுங் கணகம்
போற்றேகமமாங்கண்டுகொள்ளு, மெய்ததொருசாஸ
வதியாள்நீர்த்தஞ்செய்வாள் வேதாந்தசாரமெல்லாம்வெ
ளியாய்ப்போமே.

2௮

தூதுவனே.

போமப்பாயிதைட்டுகற்பஞ்சொல்வேன் புகழா
னதூதுவனையிலையினோடு, ஓமப்பாதக்கோலஞ்சாதிக்காயு
முத்தமனேவா லுளியைவனித்துங்கூட்டி, சேமப்பாடுநாடி.
வேலிவேரினோடு சேர்ந்துநின்றநிலைப்பனையின்கீழங்கு
கூட்டி, தாமப்பாபொற்கொன்றைபூளினோடு சாதகமா
யைங்கோலிததுங்கூட்டே.

2௯

கூட்டியல்லோயிதுவெல்லாஞ்சமபாகமாகக் குமிறி
டித்தசஞ்சுரணமாய்செய்துகொண்டு, ஆட்டியல்லோமுட்
பன்றிசெய்யினோடு அப்பனேகாசுடைதான் றினமுன்

கொள்ளு, பூட்டியல்லோமண்டலமுங் கடந்ததானுற்
பொறசடையோன்றேகமுமாடபொய்யோயில்லை, காட்
டியல்லோமூலகுருபிந்தகற்பங்ஹடுமுறடாசவுந்தான்பா
டினோ. கூ.உ

பாடினதோர்ஈற்பத்தைக்கடந்தபின்பு பார்மைந்தா
யாண்டத்தின்கற்பஞ்சொல்லோ, விடினதோர்கருங்கோ
ழிராவாடன்பேடு நிலையாகுளர்த்தகின்புடந்தைய
ல்லாம், ஊடினதோரகல்லுபுராளுளேவைகது வுத்தம
னேகலறுப்புமேமேழுடிந, கேடினதோரிரண்டிநிங்
கடந்தபின்பு கிவசிவாஅண்டமெல்லாக் கட்டிப்போச்சே
ஆண்டகாடம்.

கட்டியதோரண்டமெல்லாமெடுந, நுககொண்டுநக
முறைபாக்கிய நுடனுடகிழங்குசசாற்றி, மட்டியதோ
ண்டபிட்டிரண்டிசாமம்வாகாசயெடுக்கெரிததுவைத்த
நுகொண்டு, தட்டியல்லோமேனோடு ஈர்ளிப்போட்டுச
சாதகமாய்த்தினமொன்றுஅண்டமொன்று, துட்டியல
லோயிரண்டாக்கிப்பவ்வாதிக்கொள்ளு துயர்திருஞ்சகமா
சுகொள்ளுகொள்ளே. கூ.உ

கொள்ளப்பாடிருபதுனுகாயந்தானுங் குறுகாது
நெடுகாதுகற்றாணுகும், விள்ளப்பாகக்கிலத்தைக்கட்டி
ற்கு மேலேற்றமல்லாதுகிழோடாது, துள்ளப்பாயடங்கி

ந்,றுக்காமலித்தைசுகபோகஞ்செய்தாலும்விந்நுவிழா,த
ள்ளப்பாசிவ்வளவிற சன்னமாகச் சட்டைபொருசட்
டைபோஞ்சாதித்தேறே. ௧௩

தாம்பூலச்சன்னம்.

சாதிக்கயிவ்வளவும்பத்திரித்தைக்கேளுந் தாம்பூ
லந்தின்பதற்குச்சன்னஞ்சொல்வேன், ஒதிக்கக்கற்பூசி
லையவாங்கி வுத்தமனேவெண்கருவா லணைத்துக்கட்டி
ப், பதிக்கக்கரியோட்டிலுதுவூது பேரானகண்ணாம்பா
ம்பன்னுங்கேளு, வாதிக்கக்கண்ணாயிப்படிபேயுது
கததானயண்டத்தோலுதிடாயே. ௧௪

ஊதிடவேசன்னமாமொவ்வொன்றப்பா வுத்தம
னேபழுததருந்தவெத்திலையிறபூசிக், கோதிடவேமகா
டைப்பாக்கதனைச்சிவி குழாவேதாம்பூலந்தின்னகன்று,
ஓதிடவேமுன்சாற்றையுமிழ்ந்துபோட்டு உண்டிடுன்,
தாம்பூலந்தின்றுதுப்பு, வாதிடவேசேற்றுமத்தையறுத
துப்போடு மகத்தானயுபாசத்தின்சன்னந்தானே. ௧௫

தலைமுருக.

தானென்றலைமுருகவரின்கேளுந் தாதகாரப்பி
ளகோடுசடுக்காரஞ்சுள், லேவென்றவேப்பரிசிறெம்மி
க்காயு மீராதசம்பா சொண்டு, கோடுவென்ற
யாவின்பாலவிட்

தோறும், ஊனென்ற வெய்வார்த்துவார்த்தோறு முத்தரம்
னெபனம்பயர்ப்பாகம்பண்ணே. ௩௩

அன்னத்திலுப்புகட்ட.

பண்ணப்பாயன்னத்திலுப்பொடுக்க பாடுகேடு
காக்கிள் பாடாதெல்லாக், கண்ணப்பாயன் டமைத்து கல
வத்திட்டுக் கல்லுப்புபவம்பத்துமதிலேபோடு, விண்ண
ப்பாவெடியுப்புபலந்தாணந்து மேலிபதோர்வாச்சாரம்
பலந்தாணிசண்டு, ஒண்ணப்பாசினமதுபலந்தான்முன்று
வொக்ககன்றுயறைத்துலத்தமெழுஞ்ஞாமே. ௩௪

மெழுகெடுத்துப்பாறையுப்பை யுடைத்தப்படு
லெய்யிலிலேயுலாவைத்துக்காய்ந்துயின்ப, உழுகெடுத்த
ஊவாத்தைகிழ்மேலிட்டு ஒட்டிலேயுடனன்றுப்பட்ட,
உதப்போடு, நழுுகெடுத்துப்போகாது உப்புகட்டே கல
வாகவுடைத்தவாய்விரியின்னிர், தழுுகெடுத்தவுப்பை
யல்லோகரிசோத்திலிட்டுச் சாப்பிடவேமிகன்றுசாப்பி
ராயே. ௩௫

னெதவாளும்தப்பு.

சாப்பிட்டாலிந்தவுப்புச்சட்டையெல்லாதன்ன
சமாதிக்ருயுருவமைத்தமாதிறக்குமப்பா, கூப்பிட்டா
ன்மனைத்தால் வாவாவென்பான் கூசாதேடுட்டோ
டுமேலேயேற்று, பேப்பிட்டயமுதியிலேமிக்
புகையிடு.

லக

க ற் ப வி தி . ா .

டகொழப்பாலேபச்சையுப்பைத்தின்றுல் வாய்த்திருத்
திசுத்தியெல்லாமண்ணப்ப்போமே. நக

புப்புசண்ணம்.

போமென்றவுப்புக்கும் காரமேற்றி நீபுகழாக்ஷி
வேசண்ணமாசுத் தோமென்றகண்ணத்திற்சாறந்
சேர்ச்சச் சலமாகுபுகுஞ்ஞளேவீரம்போட்டு, ஆமென்
றசாக்கையெல்லாந் தாய்த்துவாட்ட அசையாது அசை
யாதுமணிபோலநிபு, நாமென்றவலேகததுள்ளேபிக
தால் வாலாறுமாறஞ்சும்நயநதுகாணே.

காணப்பாயினையெடுத்தசெலவுசெய்துக்கொண்
டு கணமான கற்பதனத்தின்றுயேறு, விணப்பாகெநா
காதேகெறியிலையென்று வேதாநதவாய்வையத்தாக்ஷ
த்தமபுசி, தோணப்பாயெந்திணப்போறசொன்னாநிலை
சொன்னதினாநிததொன்மேலபகையுமாச்ச, வண்ணப்
பாயினையெடுத்தசெல்வெ னுத்தமனையெருகா
க்கயுறைத்துப்பாரே-

செயலி.

பாரப்பாயறைப்பொடிவைபழச்சாத்திலிட்ட பாக
காகவூறவைத்துமூன்றுகாள் தான், னோப்பாயுறந்துகி
தைககமுளிப்போட்டு நிருததலலோபலமைந்துமெய்த
துக்கொண்டு, நாரப்பாபலமொன்றுக்கட்டியதோருபபு
தன்னோடே அறைப்பலந்தான்வீரம்போட்டுச், சோக

பாவெண்காம்பலமுண்டு திறமானசர்மதுப்பலமு
ங்காலே. ௪௨.

அயச்செம்பு.

காலேடுவனாப்பலந்தான்றுருகபோட்டு கைமு
றையாயனாப்பலந்தான்றுததம்போட்டு, செயலொரு
தமதிற்காற்பலமும்போட்டுத் திறமானவெடியுப்புரீசா
லாட்டிச், சாலோடுசாசரீர்விட்டிபாட்டிச் சாதகமாயிழிகா
மமிரண்டுரீரு, மேலோடுசெரிபாலம்பருப்புத்தானு மெ
ச்சுவேயிரண்டுபலங்கட்டிபோடே. ௪௩.

போட்டனாத்துபைத்துபங்காய்ப்பருத்துகொண்
டு புதழாகயொருபங்குஅனாப்பொடியிங்கட்டி, நீட்டத
னாருகையிலிட்டுச்சில்துபோட்டு கோகக்குகையினுள்
லாவுருயாட்டு, மீட்டிதனைபனாத்தெடுத்தொறுக்க
கொண்டு மீளவொருபங்கெடுகதுயருக்கீயும், பூட்டக
னையிப்படியே பைத்துபங்கும புதழாகயருக்கியபாடு
பாடே. ௪௪.

பாரப்பாயிந்தயத்துக்கிடையேதங்கம் பாச்சிபெ
 ருமனுயாகவுருக்கிவாங்கி, கோப்பாயிதிலேயொருகழி
 சிவாங்கி நிலைக்கவொருகையிலிட்டு வருக்கும்போது
 தூரப்பாநாகமொருகழஞ்சியோடு சுகமாகவாங்கியது
 மும்போது, காரப்பாகாரியங்கழஞ்சியோடு கண்டிறம்
 அப்பனேபிரளுந்தானே

தானாககண்டிறந்துபிரளும்போது தாக்கதிலேயு
 கழஞ்சிலிங்கத்தானும், தேனாகக்களங்காகுமிதனைவாங்
 ச் செம்பிரண்டுமெள்ளியெட்டிச்சிறக்கஜூட்டி, கோ
 களங்கையொன்றுகுடுத்தாயானும் குறையாதயேழை
 தான்கூந்துபாரு, பாணனலோகமக்கேபொன்னுமால
 ற் பண்பாகக்காயசித்திசொல்லக்கேளே, சுக

காயசித்திக்கியவச்செந்தூரம்.

கோப்பாஉருகினதோரிரும்பிரிடைக்கித்தங்கம்
 கெடியாகவைத்துருக்கியெடுத்துக்கொண்டு, தாளப்பாயி
 திற்பாதிருதங்கூட்டிச் சாதகமாய்ச் சூதத்தி லிட்டிப்பி
 கெத்தி, கோப்பாயிதிற்கூட்டிப்பொற்றலையின்சாற்றால்

லீங்கவதைத்தொருசாமர்விவிலைசெய்து,காளப்பாடிட்டி
விட்டுசெல்லிசெய்து கலாசகலகுபுடமாய்போட்டிடாயே

போட்டிவெய்புடகதோருங்கெத்திரெத்தி புசுமாக
வென்மட்டுப்பிறகுசும்மாய், காட்டிவெய்ப்பின்புடங்க
சுமாய்பீயும் கலக்கமதுசெத்தூரடாகமட்டும், அட்டிவெ
ய்ச்சுத்தூரமானின்புஅப்பனேகாற்கழஞ்சுச்சகனாயிற்
கொன்னு, திட்டவெய்காயமதுயிருப்புத்தூய் சொ
லெடுமண்டலந்தாண்டுகொண்டுதேறே.

சுத்தகற்பம்.

தேறியபிண்காந்தமென்றகற்பம்சேன ஜாதிப்ப
பயிர்க்காந்தமுருளைக்காந்த, மாதியதினுகியெட்டிபிடி
க்குங்காந்த மைந்தனே அக்காந்தமென்றும், அசியதோ
சிறுநாலிலாகன்று அப்பனேவிடையாட்டல் தோன்கே
ளா, உறியதோளுகிதண்ணிப்பிடிக்குங்காந்தம் கொண்
ந்துகொறுக்கென்றபுடத்தைப்போடே.

போடப்பாவெள்ளாட்டிசுத்தத்தன்னே பூட்டியல
நிலுவெள்ளாட்டின்கொழுப்புடம்போட்டு, டேப்பாவதில்

ரோஷிற்கட்டினன்றாய் நிலையானநெற்குழியிற் கூடவைத்
து, ஊடப்பாநாலுதிக்களானபின்பு வுத்தமனேயிதை
யெடுத்தியுருக்கிகொள்ளு, கூடப்பாயிந்திடைக்குப்பா
திகாரம் குறையாமற்சாரமைந்துகாந்தம்பத்தே. ருய

பத்தொடுதிரிசிரண்டுபலமுங்கூட்டிப் பாங்கான
சாரமறைப்பலமும்போட்டிக், கொத்தொடுசன்னம்னு
பூங்குமொச்சை குறையாமற்கோதும்பைசுன்று மணி
யெள்ளு, சித்தொடுபிறுவெததஞ்சக்கனாதேன்வெண்
னை சிறப்பாகவகையொன்றுபலமதொன்று, நத்தொடு
ஆட்டுரததமவிட்டு ஆட்டி நலமாகயைந்துபங்கு கூறுமே ,
ய்யே. ருய

செய்தபின்புகாந்தததிலொருகூறுகூட்டி திறந
ன்றுய்ததாக்குலையிலுட்டியாட்டுப் பையதன்பின்புடை
த்தெடுத்திவூதிப்போட்டு பாங்காகப்பின்னுமொருபங்
குக்கூட்டி, நைந்தபின்புமுன்போலேயுருக்கியாட்டி நலமா
கயைந்துபங்குமுடைததுவூது, நைந்தபின்புநாதமதுசத்
தாய்நிறகுங் காயசித்திக்கிதன்பெருமை காட்டுவேனே.

செந்தூரம்.

காட்டுகிறேன்காந்தசத்துபலந்தான்றிரண்டு கன்பிக
மிதல்லாதங்கம்பலந்தானென்று, ஊட்டறவேபிரண்டு

மொன்றாயுருக்கிவாங்கிவுத்தமனேசுதமதிம்பலந்தானெ
ன்று. நீட்டுறவேகெந்தகமும்பலந்தானு நோவிதை
பொற்றலையின்சாற்றாலாட்டி, மூட்டுறவேவில்லைதட்டி
யோட்டிஸ்ஸாடி முதண்டயனல்மரவிற் புடத்தைப்போ
டே. ௩௩

போடப்பாயிப்படியேபதினென்றுபுடந்தான் புந
ழாகவிதையெடுத்துவரைத்துக்கட்டி, நீடப்பாவோட்டி-
விட்டுச்சீலைசெய்து நேர்ப்பாகவெளிப்புடமா யேற்றிப்
பூபாடு, ஊடப்பாசெந்தூரமாகுமட்டு முத்தமனையுடைய
போட்டுத்தீர்த்தவாங்கி, தேடப்பாயிரண்டுபணந்தூக்கா
தானுந் தினந்தோறுமண்டலந்தான்தின்றயேறே. ௩௪

ஏறயிலேகாயமெல்லாஞ்சிவந்துமின்னு மெழுந்த
தொருநகைகளெல்லாமுதிர்ந்துபோகுந், தேறயிலேகண்
களிரண்டுஞ்சிவந்துமின்னுஞ் சிறுபிள்ளைமுகம்போலே
சிறந்தகாணும், நாறயிலேமுடம்பெல்லாங்கன்னரிவிசு
ம் நலமானதநதமெல்லாமிறுகியேறுங், கூறயிலேகாந்த
த்துச்சீருக்கமெத்தகோரக்கர்சித்தியெல்லாமிதுக்குளா
ச்சே. ௩௫

சூதமணி.

ஆச்சப்பாகாந்தசத்தால்வேதைசொல்வே னண்ட
ரண்டந்தாண்டியப்போமண்ணொட்டாது, ஓச்சப்பாயிதி
ன்வேதைசித்தர்மெச்ச மூட்டுகிறவரிசைசொல்வேன்ச
ந்தராணந்தா, பாச்சப்பாகாந்தசத்தின்சமனாய்த்தங்கம்ப
ரிவாகயிரண்டிடைக்குச்சமனானாகம், ஓச்சப்பாயுருக்க
யிலேநாகமிட்டசூத மூட்டியொருமணியாகவாங்குவாங்
கே.

ருசு

வாங்கியந்தமணியிடைக்குகெந்தகந்தான்கூட்டி ரு
நுய்யம்தோமணிக்குக்கால்மனோசிலையுங்கூட்டி, ஒங்கியி
தைப்பொடியாக்கிசூப்பிக்கேற்றி வுத்தமனேவாலுதை
யிலேநிதையேறு, தாங்கியதுசெந்தூரப்பதத்தைக்கே
ளு சலாகிட்டாற்காய்ப்பாகுமடியிலேதான், பொங்கியிந்
தபதத்தோடேசெந்தூரம்வாங்கி புகழாகத்தேவியைத்
தாண்டிசைபண்ணே.

ருள

பூசைபண்ணுமவள்பதமுஞ்சிவனுடையபதமும்
புகழ்பெரியயிசானநிர்வாணிபதமும், பூசைபண்ணிவஸ்
துவைபீபானம்பண்ணி. போக்கோடேதாரகத்திலின்று
பாரு, பூசைபண்ணமறந்தாக்காற்காயசித்தி பொய்பூட்டு

கிறவேதைபெல்லம்பொய்யாய்ப்போரும், பூசைபண்
ணதேவியுடபத்துதிட்சை புகழாகக்கேட்டவோசித்தரா
மே.

௫௮

வாதசித்தி.

ழும்ப்பாகார்தமென்றசெந்தூத்தை யணாகிறேன்
வேதமுகமாடக்கேளு,ழும்ப்பாசெம்பதிலேதாற்றுக்கொ
ன்று வுத்தமனெவெள்ளியிலேயெண்பதுவுக்கொன்று,
தேதம்பாருடவனிலே யண்பதுக்கொன்று திரமானயிரு
ம்ப்திலேமுப்பதுக்கொன்று,தாமப்பாதராவிலேபததுக்
கொன்று தாக்கிப்பார்சரிமாற்றுதப்பாவாறே. ௫௯

பூநாகச்செம்பு.

வாறானபூனாகங்குளக்கராயில்லோறு மண்தின்று
க்கக்கியல்லோபுத்தாய்சிற்குந், தாரானபுத்தெடுத்துத்த
ண்ணீர்வார்த்துச் சமரசமாயரித்திறுத்துயடியிற்பார்க்க,
வீரூபளபளப்பா மின்னிக்கொண்டு விளங்கியதோர்ச
த்தெல்லாங்கிழேகிற்குங்,கூறானதிதுவெல்லாம்வழித்து
க்கொண்டு குழாவேகாமிட்டுருக்கிடையே, ௬௦

உருக்கியதுமணிபோலவெடுத்துக்கொண்டுவுத்தம
னேகருவனையல்சவ்வீரங்கார, மருக்கியிதனாலுக்குவொ
ன்றுகூட்டி மைந்தனேருகையிலிட்டுநன்றாயுது, செருக்
கியிதுமணிபோலேசத்தாய்திற்குஞ் சிவசிவாபூனாகசத்
தியாச்சு, கருக்கியிதைக்கொல்லாம லெடுக்கக்கொன்ன
சொல்லுக்கேசித்தொல்லாமெச்சினாரே. கூக

மெச்சினதோர்சத்துருக்குநாலிலொன்று மேலா
னதங்கத்தையிட்யோட்டி,நச்சினதோர்நற்குதயிடைக்கி
டையேகூட்டி நன்றாகஅரைத்தினைபொடிபோலாக்கிக்,
காச்சினதோர்கெந்தகத்தைச்சமனாய்கூட்டிக் கற்றழம்
பாலாலேஅரைத்துக்கட்டி, ஓச்சினதோர்வில்லையத்தா
ன்னுட்டில்வைத்துமுடி வுத்தமனேமணல்மறவிற்புடந்
தான்பத்தே. கூஉ

பூநாகச்செந்தூரம்.

பத்தானபுட்டமிட்டுமேருக்கேற்றிப் பாங்காகப்புட
ம்பத்துந்தீர்த்தபின்பு,முத்தானகற்றழம்பாலாலாட்டி மு
திராமலொருவில்லைபாகச்சட்டி, அத்தானவெளியிலேபு
ட்டமேற்றிப்போடு யாகாரபூனுகஞ்செந்தூரமாச்சுச், சிவ

நாகவேணுமென்றறற்றின்மிரண்டிபணந்தான் தேன்கூட்டிச்சக்கரையிற்கூட்டிக்கொள்ளே. சுசு.

கொள்ளப்பாயிருபதுனாச்சட்டையொன்று போசூங்.கூப்பிட்டாற்சித்தரொல்லாமவார்த்தைசொல்வார்,விள்ளப்பாயவரோடே குளிகைமார்க்கம் வேதாந்தத்திருமூலர்மார்க்கமென்றால், உள்ளப்பாநம்முடையவர்க்கமென்று வோடுகிறகுளிகையைத்தான்கையிலிய்ந்து, நள்ளப்பாயிடையவர்க்கமென்ற நைம்பெரியசட்டையுணர்வர்க்கமென்னே. சுசு

நூற்பெருமை.

என்னவேயென்னுடையநாமஞ்சொல்லி யெடுத்ததனைச்சித்தரொல்லாமியல்பாய்ப்பேசி, மன்னுவேசட்டையுமனினாலுக்குள்ளேவாமமென்னவென்றுசொல்லிக்கேட்டாராகில், தன்னவேசனகாதிமூலரோடு சபையாகக்கயிலாயத்திருக்கும்போது, பன்னவேகொங்கணரென்னுலையைத்துப் படியுங்கோனென்றுசொல்லிப் பகுந்திட்டாரே. சுரு

பகுந்திட்டநூலெடுத்துமச்சமுனிதானாற்பாடினாசபையெல்லாங்கேட்டுநீச்ச, வகுந்திட்டவாதத்திலாய்

ரத்திலொன்று மைந்தனேகாயசித்துக்கிதுதானூறு, நகுந்திட்டநிகண்டதுவும்பன்னிரண்டுநூறு நலமானஞானமதிரண்டுநூறு, ஒருந்திட்டவாறுபத்தைந்துநூறு மொழிப்பில்லைசித்தருக்காமென்றாகானே. ௬௬

காணப்பாயிதின்பிறகுபிறுநூறுபாட்டு கைமுனையாய்தீட்சைவிதிப்பாடியதைப்பாத்து, ஊணப்பாதிட்சைவிதிசத்திமார்க்கமுத்தமனேபூசைவிதிசிவசத்திமார்க்கந், தோணப்பாவெட்டவெளியாகச்சொன்னேன் சொன்னதொருபிறுநூறுபாட்டும்பாத்து, ஆணப்பாயானவத்தாற்சொன்னொன்று யடைச்சணத்திலென்னையங்கேயழையென்றோ. ௬௭

அழைத்துயென்னைமச்சமுனிகூட்டிப்போனாப்பவல்லோஜனகாதிசித்ததொல்லாங், குழைத்தகுருவலக்காதில்லொல்லுந்தீட்சை கொழுப்போடாபாடினதுவென்றுகேட்டுத், துனைத்தகுருசித்தருக்குரானீரோ சொற்பெரியபூணத்தைத்கள்ரின்ரீரோ, யினைத்தகுருவாரோசித்ததொல்லா யிதும்போடாபாடினது வெனசசொன்னோ. ௬௮

சொன்னமொழிசேட்டசந்துநிற்கும்போது துடியானமுலகுருயிருணூறும்வாங்கிப்பன்னநல்லபாமென்றுக்கிழித்துப்போட்டார் பாடினதோரிருபத்தைந்துநூறு

றுங், கண்ணல்லசித்தருக்காமென்றுசொல்லி கைக்கொடுத்துகுறைக்குள்ளேவையுமென்றார், இன்னபடிக்கண்டமுனிநூல்தான்சித்த நிருபத்துயைநூறிதுதான்பாரே.

கருப்புதுமையசெங்கொட்டைமகிமை

பாரொன்றுகைக்கொடுக்கச்சித்தர்மெச்சிப் பாங்காககெவுணத்தேயழைத்துப்போவார், தாரொன்றுகறுப்பாக்கிமுலிகையைத்தானுஞ் சாதகமாய்தின்பிறகுவண்ணகற்பம், நேரொன்றுபூமியிலேகுழியைவெட்டி. நினைவாகசேங்கொட்டைவெட்டிப்போட்டுத், தாரொன்றுமுழுவயரம்பரப்பிக்கிழே சுகமாகமணவெட்டிமேலேபோடே.()

போட்டதின்மேல்நீர்விட்டுக்காயாமற்கட்டும் புகழாகமுன்றுதிங்களழுகிப்போகும், நீட்டதிலேசிறுகவகைக்கொத்திப்பார்த்து நேராகமணதறுத்தபதத்தைக்கண்டுமூட்டதிலேமுழுக்கொட்டைபோட்டாயானால் மூதண்டமாறுதிங்கள் பொருமிநிற்குங், காட்டிலேஜலம்விட்டுமேலேசெண்டிக் காயாமலேமுதிங்கட்சேறுமாமே. என

ஆமப்பாவெட்டினதோர்கொட்டையானு லசைவிந்லைமுன்றுதிங்கள்வித்தெல்லாம்விடலாம், ஓமப்பாவெ

உது

கற்பவிதி-அ.

ட்டாதேகொட்டையான லோரெட்டுத்திங்களிலேவித்
தெல்லம்போடு, சேமப்பாவித்தென்னதெளிப்பதென்
றும் செப்புக்கிறேன்ரீலியொடுகரிசாலைகந்தை, தாமப்பா
பொற்றலையும்வல்லாணாயோடு சாதகமாய்ச்சிரியதொரு
செப்படியும்போடே. எஉ

யோடப்பாருமரிக்கண்ணோடோமந்தானும்புகழா
னநிலைப்பனையுங்கொல்லங்கோவை, ரீடப்பாதிருமேனி
விழிவிழி நிலையானமுறைமசைக்கிவினாள்வேம்பு, ஓட
ப்பாக்கொடிவேலி யிறுகளெல்லா மொவ்வொன்றாய்வரி
சையுடன்பாரிசேசெய்து, சூடப்பாதேவிபதம்பூசைபண்
னு சணங்கலாய்மறந்துவிட்டார்பயிராகாதே. எஉ

அவுரிமுதலானகற்பமுலிகைஉற்பத்தியின்விதி.

பயிரானமுலிகைதான்முதற்றாததிருகேளு பாங்
காககால்வாசிகுறுப்பேயோடும், பயிரானமுறுதாத்தி
றைவாசிகுறுக்கும் பாரப்பாமறுதிரத்தில முக்கால்வாசி,
முயிரானமுறுதாத்தில்முமுலாசிகுறுக்கு மோசமிலை
ங்கறுப்பாருமுன்பெரியோர்செய்தார், பயிராருங்கறுப்ப
கற்குச்சோதினையேகொல்வேன் மைந்தனேமனமகிழக்
கண்டிடாயே. எஉ

கண்டுகொள்ளச்சோதினைதாண்டுகொக்கிறகுதானுங்
கைமுறையாய்முழுக்கறுப்பின்பன்னீர்க்குள்ளே, கண்டு
கொள்ளப்பிரட்டியதைத்தேய்த்துப்பார்த்தாற்சாதகமா
ய்க்காதத்தினிறமேயாகும், ஒன்றுகொள்ளக்கமுடியாத
த்தேய்த்தானும்போகா துண்டவர்க்குமயிர்களுக்கஞ்ச
முசயமோசொல்லீர், பண்டுகொள்ளக்கால்கருப்பைமு
ன்னேகொள்ளு பங்காயைகருப்பைப்பின்னே கொ
ள்ளே.

எதி

கொள்ளப்பாவதிற்பிறகுமுக்கால்வாணங்கூசாதே
முழுக்கறுப்பைச்சண்ணித்தின்னு, முள்ளப்பாசட்டை
யொன்றுகழன்றுபோகு முத்தமனேரோமமெல்லாநது
ம்பிபோலா, மெள்ளப்பாமுந்திமுந்திவல்லானாகொள்ளு
விழுங்கியபின்சுரந்தைகொள்ளுகரிசாலைகொள்ளு, நள்ள
ப்பாகுமரிகொள்ளுவோமங்கொள்ளு நலமாகச்செறுப்
படியும்விழிகொள்ளே.

எசு

மச்சமுனிமுதலானோர்உண்டகற்பவிதி.

விழிகொண்டமச்சமுனிவழிகாலம் வேதாந்தசமா
தியிலேயிருந்துமுண்டார், ஆழிகொண்டகமலமுனிகொ
டுவேலிகொண்டு வடங்குதசமாதியிலேயுக்குநின்றார்,

வாழிகொண்டபிரம்மமுனிசெறுப்படியையுண்டு வாகா
மச்சமா தியிலேயிருந்துபோனார், குழிகொண்டவாகமு
னிபொற்றலையைக்கொண்டு கசமாகசமா தியிலேயிருந்தி
ட்டாரோ. எஎ

இருந்திட்டார்கஞ்சாவைக்கோர்க்கர்தானு மேழு
யுகங்கடந்தபின்பெழுந்திருந்தாராயா, அருந்திட்டகரி
சாலகொங்கணர்தானுண்டு யாச்சரியம்நாலுயுகம்வாத
ர்பார்த்தார்,பெருந்திட்டதிருமேனிகொருபாநந்தர் பே
ளியுண்டசமாதியிலேயுகந்துகின்றார்,பொருந்திட்டகொ
லையுடகோவையுண்டு போகமுனிகோடிவசையிருந்தி
ட்டாரோ. எஅ

கருநெல்லிஉற்பத்திவிதி.

இருந்திட்டமலைதோறுஞ்சந்தரானந்தர் யெல்லோ
ருங்கறுப்பாக்கச்செய்தமார்க்கம், பருந்திட்டக்குழிலெ
ட்டியிரண்டாள்மட்டும் பாங்காகவதினிறையச்செங்கொ
ட்டைபோட்டு, வருந்திட்டமண்போட்டுவதின்மேலையி
வைத்தாரோகருநெல்லிகருத்தநொச்சி, கருந்திட்டசஞ்சா
வுங்கொடுவேலியோடு கைமுறையாய்வைத்தார்கள்கருத்
துப்போச்சே. எக

பொய்யாமை.

கருத்திருந்தமுலிகைதான்குக்கைதோறுமிற்கும்
கைமுறையாயிதுகளிரண்டுங்கடந்தபின்பு, ஒருத்திருந்த

ஞளிகையிட்டோடிச்சென்று வுத்தமனேயுவாவரைக்
கேட்டுவுண்ணு, மறுத்திருந்துதிருடாதேபொய்சொல்
ளாதே வாயாடித்திரியாதேமக்குக்கொஞ்சம், பொருத்
திருந்தசட்டைமுனிபிள்ளைகள்தானென்றும் போருமு
ன்னேகைகொடுத்துபுசும்செய்வாரோ. அஃ

சாதிவிருட்சமுதலானதுகளின்பாலுண்ணல்

புகழாகயிதன்பிறகுமுட்பணியையுண்ணி போக்
கோடேசோதியொடுசுணங்கமுண்ணு, தகளாதரோமத
தின்விருட்சந்தானுஞ் சாதகமாய்ச்சேர்ந்தாடுபாலையுண்
னு, துகளாகச்சுப்பிவிருட்சஞ்சோமவிருட்சஞ் சொற்றெ
ரியபெருமைவிருட்சமுண்ணு, இகளாமலுண்மனையை
கண்டுதேறி யிவளுடையநாதத்தின்கற்பங்கேளே. அக

கெந்தகபானம் நாதகற்பம்|

கேளப்பாஅண்டத்தைப் பணம்போற்பொத்துக்
கெடியானவீரமொடுகற்பூஞ்சாத், தாளப்பாவெடியுப்
புசெவுக்காஞ்சுன்னஞ் சாதகமாய்வகையென்றுபலக்
தானென்று, நாளப்பாபொடிசெய்துநாண்டத்தி னல
மாகப்பொட்டிதனைவெயிலில்வைக்கச், சீளப்பாபொடிய
தொருவேகம்போலச் சிணத்திலேயிரண்டு உருச்சிலமு
மாச்சே.

ஆச்சப்பர்கெந்தகந்தான் பலமேபத்து யப்பனேக
வத்திலிட்டுக்கொண்டு, ஒச்சப்பர் அண்டத்தினீர்தான்
விட்டு வுத்தமனேயண்டங்கள் தண்ணீர்பண்ணி, ஆச்சப்
பர்கெந்தகத்திலுமுன்றுவிட்டு அனாத்பின்புவெண்கா
ம்பலந்தான் தூக்கித், தேச்சப்பர் கழுவி யதையிதிலேபோ
ட்டுத் திறமாகவொருநாள்தானைத்துக்கட்டே. அங்

கட்டியதோர்வில்லை தனையாமையோட்டிற் கடுகவை
த்துவாலுக்கையிலேற்றிமெள்ள, ஒட்டியதோர் தீயெரிப்
பாய்தினந்தானென்று வரவாகக்கட்டிப்போங் கெத்திகெ
ந்தி, மட்டியதோர்கெத்திக்கப்பா திருத மாட்டியல்லோ
பொடியாக்கிவைத்துக்கொண்டு, கெட்டியதோர் பூராகக்க
ழுவிப்போட்டு நேராகப்பிங்கானிற் பிழிந்துபோடே. ()

போட்டதிலேசவுக்காரச்சுண்ணஞ்சாரம் புகழான
வெடியுப்புமுணுங்கேளு, நீட்டதிலேவகைக்குவொருகா
கதூக்கி நேராகப்பொடிசெய்ததிலேபோட்டு, மூட்டதி
லேதுள்ளியது தண்ணீராகு மோந்துமந்தத்தண்ணீரை
கெந்தகத்திலிட்டு, ஆட்டதிலேதினமுன்றுமெழுருபோ
லா மப்புறத்தேவாங்கிவைத்துயறையககேளே. அந்

தங்கச்செம்பு.

கேளப்பாதங்கமதுகுகையிலிட்டுக் கெடியானசெம்புதிலேநாலிலொன்றுபோட்டு, நீளப்பாவுருக்கையிலே மெழுகுதானும் நேர்ப்பாகப்பணம்போலே வெடுத்துப் போடு, தாளப்பாதங்கமிடையிட்டபின்பு சாதகமாய்ச் சோதித்தெடுத்தநன்றாய், நாளப்பாருகையிலிட்டுருக்கிகொண்டு நலமாகமுன்போலேசெம்புகூட்டே. ஆக

செந்திச்செம்பு.

கூட்டியல்லோமுன்போலுருக்கிக்கொண்டு குறைபாமல்முன்போலேமெழுகுபோடு, நீட்டியல்லோயிதையெடுத்துசோதித்துவாங்கி நேராகமுன்போலே செம்புகூட்ட, ஆட்டியல்லோவுருக்கையிலேமெழுகுபோடு யப்பனையிப்படிபேமுனாகள்தோறும், பூட்டியல்லோபத்துதவந்திந்ததாயானுற் பொன்னிற்குஞ்செம்பெல்லாம போடும்பாரே. ஆக

பாறப்பாருகைதோறுஞ்சோதித்துவாங்கிப் பதாரலெடுத்துதெல்லாமுறித்துக்கொண்டும், நேரப்பாவோட்டிட்டுருக்கிப்போடு நிலைத்ததங்கமணிகளனுக்கு பணமகுகின்றஞந், தாளப்பாதங்கமதுசெம்பேயாச்சு சாதகமாய் நுகெந்தகத்தின் சொயினாலே, ஊரலப்பாகொள்ளாது

செம்பின்வேதை யோட்டிவைக்க ஆண்பிள்ளையுமுண்
டோசொல்லே.

ஆபரணமணியும்விதி.

சொல்லியதோர்செம்பதனற்குளிகைபண்ணு சுக
மாகவேடங்கள்பண்ணுபண்ணு, சொல்லியதோர்செம்
பதனற் குண்டலங்கள்பண்ணு துடியானமோதிரமும்மா
த்தினாயும்பண்ணு, சொல்லியதோர்செம்பினால்வளைகிப
ண்ணு துலங்கியதோருட்கட்டிற்றுவளைபண்ணு, சொ
ல்லியதோர்சித்தகொல்லா மிப்படியேசெய்துக்கமாகவா
பரணம்பண்ணினுறே.

அசு

கெந்திமெழுது.

பண்ணியதோர்கெந்தகத்தின்பெருமைதன்னைப் ப
ணவிடைதானிரண்டுதிங்கள் திண்ணுதிண்ணு, உண்ணி
யதோற்மண்டலத்திலசட்டைதாறு முத்தமனைதளமா
கத்தள்ளிப்போடும், நண்ணியதோர்மேனிதன்னைப்பார்
க்கும்போது நலமாக அருணனைப்போற்காணுங்காணும்,
புண்ணியமேசெய்தவறகித்தனையுமெய்தும் பொய்சொ
ளும்பாவிதக்குயெல்லம்பொய்யே.

இசு

தூல்பொய்யென்று இகழ்ந்தவர்பெருஞ்சாபம்.

பொய்யாகும் தூல்கொடுத்தருவைப்பார்த்து பு
கழாமந்துவித்தாற்போகும்பாழாய்ப், பொய்யாகுங்கா
யிசித்தி வாநமுதலென்றற் போக்கோடேகோடிசென்

புழைபனுவான், பெய்ப்பாகுந்தேவியுடவாதமென்ற
புகழாகிகத்திலேபெறுவயதுமாவான், பெய்ப்பாகு
மலகத்தேசித்தருண்டோவென்றற் போசனமுங்கிடை
ராதுபுலையனாமே. கூக

வாலைஅருள்கிடைப்பது.

ஐம்பபாமுன்னெடுத்ததங்கச்செம்பை யடித்துந
ன்றாய்த்தகடாய்க்கியதுலேகேளு, ஐம்பபாவாலைசங்கெ
தங்குட்டி வுமாகத்தகட்டுக்குமேலேபூசி, கேமப்பாவ
ப்பிரகத்தகட்டில்வைத்துத் திறமாகத்தகடுகொண்டு மூ
டிக்கட்டித், தேமப்பாவோட்டிலிட்டோடுமுடித் திம்கொ
ளுத்திக்கனபுடமாய்ச்சிறக்கச்செய்யே. கூக

செய்யயிலேதேவியைபூசைபண்ணு திறமாகச்ச
மாதியிலேயிருந்தபாரு, மையயிலேதாரகத்தில்லேவிநி
ன்று வாய்த்து நடாவாய்த்துதடாகாயசித்தி, கையிலே
வாதசித்திகெழுனசித்தி கைமுறையாய்ப்பலித்துதடா
மைந்தாவென்பார், கொய்யயிலேயாறுதலம்வெளியாயக்
காட்டிக் கூப்பிட்டுசக்கரத்தின்குறிசொல்வாளே. கூக

சொல்லியதோர்புடமாறிக்குளிர்ந்தபின்பு அகமாக
செய்யயெடுத்தபாரு, மல்லியதோர்பொடியாகநொறு
தற்குமைந்தனையிதையெடுத்துவைத்துக்கொண்டு,

க ற் ப வி தி - ஈ .

கேளப்பாயைம்பதுபோய்ப்பதினாறுகூங் கெடிக்க
 னயென்பதினேதின்றுனாகில், வாள்ப்பாயிருபதுபோடு
 ன்னாநந்தான் வாங்காமல்நின்றவிடும்வளர்த்திகூடா, ந
 ளப்பாயிதினமேலே வளர்த்திமிஞ்சில் நரம்பெல்லாந்
 ளர்த்துபோங் கடினம்பாரு, வேளப்பாயெரித்தசுவன்
 சொன்னமார்க்கம் வெவ்வேறாய்சித்தர்சொன்னார்
 னைதப்பாரோ.

ஈ

நூலினருமை.

பாப்பாகாயசித்திசெய்யுமார்க்கம் பஞ்சுட்டுப்பா
 ரம்வைததாப்போலேசொன்னேன், ஏரப்பாசித்தர்சொ
 ன்னகற்பத்துக்கு மென்னுடைய நூலுக்கு மிசைந்துபா
 ரு, நூரப்பா கொட்டல்லோ முடிவனாக்குஞ்சொன்னே
 ன சொல்லாதேவொளிததிட்டார்சித்தரெல்லாங், காரப்
 பாகுருபதத்தைக்கார்த்தார்சித்திகாயசித்திபாடியதோர்
 காட்சிமுற்றே.

ஈக

சயிலாயவர்க்ககம்பிளிசட்டைமுனியாரருளிச்செய்த

காயசித்திசுறபவிதி-முற்றிற்று.



உ

கடவுள் துணை.

அ தி தி தி தி

பெயர்.	பாடல்.	பெயர்.	பாடல்.
அண்டகற்பம்.	கூஉ	சுருப்புஅழையவேவ	எய
அயச்செம்பு	சூகூ	கொட்டைமகிமை	
அமிர்தசஞ்சிவிஞாணம்		காந்தகற்பம்	சூகூ
அவுரிமுதலான	.	காயகித்திச்சி	சூஎ
சற்பமுலிகை	எசு	அயச்செந்நூரம்	
உற்பத்தியின்விதி		பொய்யாமை	கூஉ
அன்னத்தி	கூஎ	கெந்தகநாதபற்பங்	அஉ
லுப்புசூட்ட		கெந்திச்செப்பு	யகூ
அபரணமணியும்விதி	அ	மெழுத	கூய
உப்புச்சுன்னம்	சய	சிவனார்வேம்பு	சூஎ
உள்வழலை	.	சூகூமணி	நகூ
கடுக்காய்சற்பம்	யகூ	செந்தூரம்	யகூ
காந்தை	உய	செயர்	சூஉ
கரிசாலை	சூரு	நிம்பச்சுரணம்	ய
கருநெல்லி	நகூ	சூகூகச்செம்பு	சூகூ
அயற்புத்திவிதி		கூலைமுழுத	கூகூ

சயி

அ க ரா தி.

பெயர்.	பாடல்.	பெயர்.	பாட்
தாம்பூலச்சுண்ணம்	கசு	வாக்குண்டாதல்	உ
தூதுவனோ	உசு	காயசித்தி	சு
தூல்பெருமை	சுரு	வயதினளவுகூறல்	
தூல்பொய்யென்று	சுக	வாதசித்தி	ரு
இகழ்ந்தவர்பெருஞ்சா			
தூலினருமை	ராக	சோதிவிருட்ச	
தூற்பெருமை	சுரு	முதலானதுகளின்	டி
பூசைச்செய்யுமுறை	சுரு	பாலுண்ணல்	
பூநாகச்செந்தூரம்	சுக		
செம்பு	சுய	வாலையருள்	சு
மச்சமுனி		கிடைப்பதும்	
முதலானோர்	எஎ	வேதைஉப்பு	கஉ
உண்டகற்பவிதி			

அகராதி-முற்றிற்று.



உ

கடவுள்துணை.

உரோமரிஷி அருளிச்செய்த

வ க ர ர சூ த் திர ம்.



காப்பு.

ஓம்மூலத்தந்திமுகவன்சரணமிகத்தொழுது
ஓம்மூலநந்தீசர்சரணமியான்றொழுது
தாம்மூலம்பராபணாசாசோதியெந்தன்வாக்கினின்று
ஓம்மூலஞ்சூஸ்திரக்காப்புதொழுதினாஞ்சுவர்க்கே. (க)

நூ ல்.

மயமானசூஸ்திரத்திலுப்புமார்க்கம் வாதத்திலாகி
புதாய்விரித்துச்சொல்ல,செயமாகக்குருந்தியுபதேசித்
தார் சிவனோடுபார்வதியும்நிர்வாணிதானும், நயமாகயெ
ப்பொழுதுமுன்னேநின்று நாடியேசூஸ்திரத்தைநயந்
பார்க்க, வயமாகச்சொல்லுகிறேனிருபத்தைந்தில வாதி
பயோயின்னூலைவணங்கிக்கேளே. உ

கேளடாகறியுப்பைக்கட்டத்தானுங் கணபதியின்
தேவியருள்பதத்தைப்போற்றி, ஊடாதிநிந்தலையும்ப
லித்தருக்கு வெளித்துவைத்தாரென்னுலை கைக்கொ

2 உரோமரிஷிவகாரச்சூத்திரம்.

பாதே, வாளடாதிட்சணமாங்கபந்தமோடு வளமா
 னை முசு முசுக்கை, ஆளடாவகைக்கொன்றுசாரிலு
 கால்தான் யதற்சொல்வேன்கறியுப்புக்கால்தான்பா

பாரடா சொருபானந்தாநிசந்தான்சொன்னேன்
 வாகயென்னுலைப்பழித்தாரானால், ஊடாநாயப்பே
 ற்றியிந்தலைவா ருயர்தலைவெடிக்கும்நந்திசாபமப்பா,
 டாகுருபததைக்காததார்சொல்லார் கண்டித்தநா
 ன்னைக்கருகிவாங்கி, ஊடாவருவார்களேனகம்போக
 ததமார்க்கு கொடுக்கவுந்தான்வேணும்பாரே.

பாரப்பாயிதைநிட்டு உப்பைச்சொல்வேன் பர
 னியாகரியுப்புவளந்துகொண்டு, தீரப்பாதிஷணமாங்க
 ந்தச்சாறுஞ் சிறக்கவிநாழியப்பாவுப்பிலேதான், கர
 பாரவிதனிலேமுன்றுநாள்தான் கரோவியில்வைத்தபி
 புதாளிச்சாறு, வாரப்பாமுன்போலவிட்டுநீயும் வளமா
 வற்றினபின்யின்னங்கேளே.

இன்னமப்பாமுசுமுசுக்கைச்சாறுநாழி இணக்க
 டன்விட்டேதா னின்னஞ்சொல்வேன், வன்னமாயிப்ப
 யேவகையொன்றுக்கு வளமாகக்காய்ந்தபின்புஒன்ப
 நாள், அன்னமடாவாக்காய்பாநாழினிட்டு யதன்பிற
 வதினுடையக்கட்டைவெட்டி, தின்னமதாய்தோண்டி
 னிலுப்பவிட்டு திடமாகமேலுமதாய்முடக்கேளே.

உரோமரிஷிவகாரச்சூத்திரம். சக.

கேளடரபெருக்கிலையையனாத்துப்பூசி கிருபையு
டனுப்பிட்டுப்பாலுமிட்டு, ஆளடாமுன்னிலைதான் மே
லேபூசி யதின்மேலேசில்விட்டுச்சீலைசெய்து, வாளடாய்
சானம்நிருவாணிபூசை வளமாகவாலையுடன்கணபதியி
ன்பூசை, நாளடா செய்தபின்புமுழுப்புடந்தான்போடு ந
யமானவுப்பதுவுங்கட்டுந்தானே. எ

தானென்றவுப்பதுவுமுவகத்தோர்சூ தாங்காது
சித்தருக்காமிந்நூலப்பா, வானென்றபச்சுருக்குகுமிக்க
வேண்டாம் வளர்ந்திக்குருசாபம்பலிகுருப்பாரு, தே
னென்றமனோன்மணியாள்சிவனைக்கேட்டு சிவமாகபெந்
தனுக்குவுபதேசித்தாள், பானென்றாஸிநோயு காந்திபட்
டும் பஞ்சபோலெறிந்திலையாழ்போலாமே. அ

போகாமற்சொல்லுகிறேனிந்தவுப்பிற் பொய்யல்
லமெய்யாகயினிமேல்நாதம், வர்காமலீரண்டையுந்தான்
கூட்டிக்கொண்டு வயிரவர்க்குப்பூசைபண்ணி புடத்தை
ப்போடு, ஆகும்பார்செந்துராமருணன்போலா மதினுட
னேவிரமொடுதங்கஞ்சேர்த்து, நோகாமற்செந்தூரங்கள்
ஞ்சிசெம்மி நெருக்கியிட்டிவெள்ளியேழு சேர்த்திடா
யே. கூ

சேர்த்தபின்புமாத் தேதுயெட்டனாதானப்பா செ
கமென்றசெம்பதுவந்தங்கமாரு, மாததென்றமற்றநூல
சொல்லாதுப்பு யடக்கிவிட்டேன்கருக்கமதாயிருபததை

சச உரோமரிஷிவகாரச் சூத்திரம்.

ந்திற், கூத்தென்றகோருக்குக்கொடுக்கவேண்டாங் கொ
டுத்தாக்கால்பெருவயிறுசூத்திருமல்வாயு, வாதமென்ற
ரகத்திலீழ்வார்சொன்னேன் வயதெல்லவகுறைநே
யாகச்சாபந்தானே

சாபந்தான்தீராதுயார்வந்தாலுஞ் சந்திரனலாம்பந்த
யருள்பதம்பெற்றாலும், அபஸ்மாய்ப்போகுகாதே யிச
னூல்தன்னை யாராய்ந்துபார்த்தவர்க்கேவாதந்தங்கார்,
பமாணநூல்தன்னையொன்றுசொல்லி நிமிஷத்தில் நிகழ்
யாமுப்பின்மார்க்கஞ், சமமாகப்போகாதேபேணிப்பா
சுண்டானானுணக்காறசாவான்பாரே.

சாகாமலிருக்கவென்றற்றையப்போற்றி, சரணபெ
ன்றுநந்திராடிதெண்டாபண்ணு, வேகாமல்நின்றிதொ
தலையைக்கேளு விசமாகச்சாகாதகால்கேளு, வாகா
லிரண்டையுந்தானுஞ்சொல்லார் மகசுதானந்திர
வுபதேசிப்பா, போசாமறபரிவாதி யாமென்றேற்றி
பொறுவழியேலாடத்தைப்புதழ்ந்துபாரே.

பார்த்தபின்புவெளியேதுவெளியாயப்போரும்,
மானந்தியப்போதெரிசினமுமுண்டாந், கூர்கதரி
யின்னமொருசிமிட்டுச்சொல்வென் கனாகண்டநகதி
பாவுபதேசித்தார், நாத்தென்றசெந்தசத்தில்பெறு
க்கேளு நாறாக்காந்தையுடச்சாறுவிட்டு, சித்தென்ற
சுட்டிவிடமிட்டுத் தீர்ந்தமனேசிலையிட்டாட்டுவாரே.

உரோமரிவிவகாரச்சூத்திரம். சடு

ஆட்டியதோர்தங்கமப்பாகூடச்சேர்த்து வழகான
 ச் குருவிபுடந்தான்போடு, வாட்டியப்பாசெந்துரங்க
 கொள்ளாது வளமானசிதம்பரத்திற் கொடுத்தாற்கே
 வேட்டியதோர்வெள்ளிப்பாபொன்போலாதும் வி
 னவெள்ளிசோத்திடவேவாயதாகு, மூட்டியதோர்மூ
 டலலாமிதினுடையமூட்டு முதண்டங்கிழிததாமூ
 டாதானே. மீட

மரானுனயின்னமொருசுமிட்டுச்சொல்வேன் தனிர்
 யுட்பாட்டு, கற்குவகையைச்சேரு, தேனானமனோன்ம
 ிபாள் கிறந்தருபி சிவகணாத் துத்தகட்டின்மேற்பூசுப
 ியு, மரானுனசிலைசெய்துபுடந்தைப்போடுகளிம்பற்று
 யுட்பாட்டுதான்கனகமாகும், மரானுகயிப்படியேயைந்துதி
 ப்பாபுளமரகப்போட்டிடவே வளஞ்சொல்வேனே.
 மரால்லும்கேற்குளடாசொருபானந்த சூட்சமா
 சம்புசுத்திச்சொல்லொணுது, வெல்லுமப்பாமுன்னு
 ன்செருநூரதன, விதமாகச்செம்பிலேவினைந்துபூட்
 செல்லுமடாவெள்ளியிலேசெம்பைபூட்டி கிறந்துருகி
 னுட்பாபாறுமாற்று, கள்ளுமடாப்புடம்போடத்த
 டே தட்டுண்டுநவலோகம்பொன்னுமாமே. மீட

ஆட்டியபயித்தொழிலைசொல்லவேண்டா வழகான
 மூட்டியை கொட்டுகவேண்டாம், நாமப்பாசொல்லுங்.

சுரு உரோமரிஷிவகாரச்சுத்திரம்.

நேஞ்சொருபாரந்தா நாய்போலத்திரியாதேநயந்து,
ரு,வேமப்பாபூனீற்றின் குருவைச்சொல்வேன் விரிந்,
ண்டங்கிழிந்தாடச்சித்தாமெய்க்க, ஆமப்பாயகத்தீசமு
த்திசொன்ன வழகானபூரணகுஸ்திரந்தான்பாரோ. 16

பாரப்பாபூரணகுஸ்திரந்தான்கேளு பாடி னார்சவு,
காறவைப்புத்தானும்,யாரப்பாகைமுறைகள் சொல்லி
லை யாச்சரியமாய்வழலைசொன்னார்ந்தி, சீரப்பாசவு ந்க
வைப்புசொன்னா திரமான்யெண்ணையது சுழட்ட
சொன்னார்,வேரப்பாமாதமொன்றுகாய்தாடுனன்று
ட்டவெளியாகவுத்தான்விளம்புமேனே. 17

வெளியாகத்தோணுமடாயிந்தநூலில் வேறு
மொன்றுயில்லை வண்ணாதுதி, யழியாதபு
போடு யனலுரைந்தகெங்கையுப்புவழிரீரில,மொழிய
கையந்துதரங்காய்ச்சிப்பின்பு மோசமேலாராமலேமுத
ரங்காய்ச்சி, களியானமெழுருபதம்வரும்போதப்பா
டைமுருத்தைச்சொல்லுகிறேன்சுருசுக்கேளே. 18

கேளப்பாவிரமுடனசாமவெள்ளை கருவையுடன
வெடியுப்புணுகிப்பு,காணப்பாசினமொடுபுறகோடு
க்க வளமாகயறது,நூலி,புணிகசிப்போடு,ஆளப்பாயண்ட
ம்போலுநாட்டிக்கொண்டு யப்பனைவிசுனிலைநாய்ந
பிடிப்பு,நூளப்பாடுநக நாமேற,நீயேற்றி துடியுள்ளசுரு
ஞ்ஞப்பிடுபடசுதைப்பாட்டே, 19

உரோமரிஷிவுகாரச்சூத்திரம். ௪௭

போட்டபின்புவழலைதன்னைதங்கச்செம்பிற்புசுழா
ந்வத்துமேற்கொண்டாற்கேளு, யிட்டதொருவறுபத்
னாலுபேரு மிறைப்பார்கள்பாம்பதனைக்கண்டாலையா,
பட்டியாய்ச்சொல்லாதேவழலைவைப்பு சொன்னுக்கா
புமதுவந்துசீருந், காட்டிலேதிரிந்தாலுமெலிவாய்ப்
புதுவாய் கண்குருகொல்முடங்கள்செவிகேளாதே. ௨௧

கேளாதேபோனாக்காலிந்தநூலை கிழித்துதான்வி
பெரிவார்கிளைகளெல்லாம், பாழாகுந்தலைமுனைகள்ரு
நொண்டி பறையனாய்நாய்போலேபெவாய்நீதா, வி
தாதேயின்னூலைக்கொடுக்கவேண்டா மின்னமொருசா
மப்பாதிரக்கஞ்சொல்வேன், காளானசப்பாணி குறை
னாய்ப்பா நாமகுத்துவயரோசநாடுந்தானே. ௨௨

தானென்றயின்னமொருசிமிட்டுச்சொல்வேன் த
கமொடுவீரமப்பாலிங்கஞ்சூதம், வேனென்றபாஷான
சிலையினோடு விதமானகெந்திதங்கந் தருகசுண்ணம்,
னன்றாய்ச்சொல்லுகிறேன் காசுடைதானப்பா நலமா
பழச்சாற்றாலதைத்தருட்டி, ஏனென்றபுடம்போடச்
சாரந்தா நென்னுளேமுடியாதுஇந்தப்போக்கே.()

பாக்கானசெய்தியொன்றுசொல்லக்கேளு புசுழா
சம்பிவிடமாற்று பத்தார்,தாக்கானயண்டாண்டம்
'தேயாடு தருபததுனல்வர்க்கிச்செந்துரந்தால்,வா
கீனாகசியமா மிந்தபோக்கு வளம்விட்டா லினமபு

சுஅ உரோமரிஷிவகாரச்சுத்திரம்.

வேமுடியாதப்பா, நீக்கான சூஸ்திரத்தை வைத்துக்கொண்டு நிலையில்லாத்துரையில்லாவேதையாமே. ௨௪

வேதையின்னஞ்சொல்லுகிறேன்றுரிசீறு வெள்ளப்பாஷாணமுடன் வீரம்பூரம், பாதையென்றெகந்தியொடுஅண்டீறு பாமானசூதமப்பாவங்கத்தோடு, மேதையென்றசருவோடேபாழையூட்டி இதமாகவைத்திருந்தாற்சலமதாசுங், காதையிதைவிட்டரைத்துதுருசுக்கப்பி கடுவெயிலில்வைத்திடவேசண்ணும்பாமே. ௨௫

ஆமப்பாயுக்குருவிற்குதங்கட்டு மாணணைநந்திசுருபதேசித்தார், நாமப்பாசொல்லிவிட்டோஞ்சொருபானந்தா நன்றானயின்னூல்தான்கருக்கம்பபா, காமப்பாலுலாத்தவனையடுக்கவேண்டாங் கைமுறைகள்லாட்டாகேகருச்சொல்லாதே, ஆமப்பாமுன்சாபம்வந்துதீரு மருவானசூஸ்திரந்தா னிரூபத்தைத்தே ௨௬

அஞ்சானந்திசுருந்தனக்கு யருன்னொன்மசனே ரோமரிஷியென்றுக், கஞ்சமலர்த்திருபபுயனேசொருபுனநார் கடாட்சிததாரொருஹக்குயானுஞ்சொன்னேவ்வஞ்சகமாய்த்திரிபாதேகருவைவிட்டு வானமென்றபெரிவந்துநீறிப்போவான தஞ்சமெனவந்தடைந்துயாண்டத்தோற்குந தயவுசெய்வாயசூஸ்திரநான முடியுட்டறே.

உரோமரிஷி வகாரச்சுத்திரம் ,
முற்றிற்று.

உ
கடவுளா துணை.

பரஞ்சலிமகா முனிவர்
அருளிச்செய்க
வா த கு த் தி ர ம் - உ ய்.

இஃது,
களத்தூர் ஆயுளவேதபாஸ்கர்
கந் தசாமிமுதலியாரால்
பார்வையிடப்பட்டு.

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு

அவாகா -
சுவலாரஞ்சனிகச்சுக்கூடத்திற்
பதிபடிக்கப்பட்டது.

1887.



௨.

வினாயகர்.

பாஞ்சலிமகாபுரணி

புருளிச்செய்த

விநாயக சூத்திரம் - உய.

—(*)—

புரட்சிபிண்ணா - விநாயகம்போற்றி புகழ்வே, சூட்சுமி நெய்ச்சாலை, ந முணாப்பேரவை மாலாபுரம், புகழ் நாலாநாளை சளி நாரஞ்சனமாரசுகு, சேனா சேனாபிணாநுபகேசிதகால துணைமழியுமபாபாச தலாபுஸநிரத நளவே, ஏமவித்ககா காதியென்ற வஸ்ரு, பனபரிநையரியமாட்டாமகோகங்கோ

யுகநிணர்வஸ்துவுப்பைகண்டாற்போலேயிதனாதி யிராகுமென்பார்எனதானென்றா, பாகநிபாகளநீட்ட மென்பாவந்தாமென்பார் பனிநாண்டிப்பதினாமிரு மென்பார், காகநிகளாதீட்ட சலைப் பிவளைமென்பார், மாதுயிலைவைத்திருக்கும் தலையோடென்பார், தூங்குமீசோப்பனத்திலாயிவந்து சென்னதென்பார் பூடென்பார் துயெல்லாரே

வாதஞ்சுத்திரம்-உய்.

சுசியென்பார்க்கேழுநிமுட்டைக ளிளினுசியென்கிஞ
 நகசும னானுககால்தொழிலாமென்று, தனையென்னப
 ரிதானே பலமாமென்றுஞ் சாரமென்று முத்திரமேயப
 ரமென்றுக குண்கயென்னசெவிலஞ்சுங் கண்ணீரென்று,
 வகோசமென்றுப பூசமென்றுங்குருவணடென்றுக, திலக
 பாதிசும, நிஸைககாபமென்றுஞ் சினையென்றுமபூச, க
 ள்தென வொவ்பாரே

தெளிந்தவாபோலசிறதாரொ ள்ளஞ்சுத்திரத்திற்
 ளுத்தி லுபாபாமல்செகததுள்ளாரகன, அனாபிபதிவ
 திலு ளிப்பாபாம, அனா ஆவரகாசுநிபி சத்திப
 பார, பதி, துளநகைகொலலாமென் றுகொல்ல
 றுத்து ளுலலாமெலலாமென்றிருந்தாரகோ, க
 ள்ப்பப
 ள்ப்போலமென்றதுசிலதுபோகளி சூலப
 ள்ப்புருதினோ

சுருதினாசிலதுபோருருததான்வது சாட்டமெ
 ளுக்கொல்லுஞ்சுத்திரத்தை, யுருவியேயுத்திவநிபது
 ளாயபேசி உள்ளுதவிப்பார்கன சிலநைதமபோல
 ருகினாசிலதுபோவாதவிதகத வந்தவாபோல
 ளாயிழைப்போமென்று, உருகினாபோகதண்கு
 ள்ப்பு யோகரித்தைப்பெற்றவாபோலுரு

கொள்ளுவார் செபமாலையைவிடேந்திருமீட்டிநடை
யிடப்பர் குடையாககார்ப்பார், விள்ளுவார் வாசுமொடு
யோகமனாநம் வேதாந்தஅதிதமும்விசாரிகதேதார்போ
தாள்ளுவாருபகேசமசெய்வேமென்பார் குடமணிநட
தேவைகொழிநாடுன்பார், தள்ளுவார்பொருளாசை
மகிழ்வென்பார் சவுக்காரமுமுடிக்கத தலமென்பார்

பனமென்னவையென்றோமணிதானென்பார் சாரா
ய்ப்பூசிக்கதண்ணிரென்பார், கலென்னகாந்தசுததகிண
ணமபண்ணி கம்பமுண்டுபெண்ணைசைக்கண்டோமென்
பார்மனமென்னவாய்ப்பிரட்டுங்கைப்பிரட்டால் வா
தலசபபோதகாட்டியாய்க்கஞ்செயவார், தினமிநகப்பயிர்
வேயலகத்தாளளே சீவனைள்ளசெயவார்கொசிலதுவே

சிலநுதேர்பிரமவிக்தைபொய்யென்பாரசன் சிந்தசு
ந்நியாவனாதெரியப்போமோ, தொலைபாதபூமியிலே ய
றிவுகொண்டு சோதிநகராமோடியிலேஒருவனுண்டு, கல
சரிடாசுதசீட னறிந்துகொண்டாற் கார்தமப மிழப்பது
போய்ச் சலந்துவிடாசார, மலையென்ன உலகமென்ன வன
நதாநொண்ட மலையவிறதையறிந்திருக்கும்வனையாள்நீ 6

வாயிரககபரியோசுளமலேயிலுண்டு வயதநிலு
 'ண் செககத்திலுண்டிவாழ்ந்தாலுந்தான், டனகாணுகாட்டி
 'வெள்ளாருலகாசாரம பந்தம விடாட்டாமாண்பவத்துட்
 'சிகார, செகமவிலையாட்டதில்ருககாசினந்தேபசார
 வசமயனித்பமுசாரதிபந்துசொல்லா, அகமுறைபாடி
 வரமாதகமாவெல்லாம அவராகிநினைந்திருப்பார் ஆசான்
 றுளே

சு

ஆசானைகண்டதோக்குஞானபிரபாக்கும் அபி
 தேய்யாததுக்கருளுண்டாகும், தேசசகமெளனமென்ற
 பிரமவித்தை பிரிவழிகண்டிரந்தாபிரசாரிக்கும; பூசார
 வஸ்துஉப்புவன்னிபீஜம் புதைத்தவிட மகனேகாட்டிய
 பெருளுநேசுராய் தேசாதிபாதிமுதல பூவுநதேவா
 க கெவுனமென்றகுளியையடிகுடைசுகுமாரோ

ய

கிடைக்குமாயின்னா லுச்சுழிகனூலைய கெட்
 யாயப்புகைகதுவைத்தேன்துஸ்கிபுகை, முடிபுகை
 அடிப்புனலும் நக்ககால்மூன்று மே சமில்லை பாடி
 டே விரிநுதாரசங்கம், கொடைக்கொருவென்பதேயல்
 நகராப்தம் அதுவேவெஸ்துவுபரிவ குறிப்பாய்வை
 ன், அகைச்சுவை நூலகினியிழ்முடிக்குளே உடம்ப
 டும் உறுது உபென்றுரைக்கலாநீம்

௩

உடையார்களா தியென்றவஸ்துவப்பை மனாரணமொ
பச்சொலலவைதகா சிவகவெல்லு, மமைமயாற்றிறக்க
ரேகந்தேகவா வாய்ப்பூச்சிவ சுகிவிடா மா மறநீருவொ
லாங், கரைசாணவி தட்சிமாமவன்னிபிசங் காணபக
ருயெவ்வனமுந் தன்னிபாரே யெ

மாரையாகாலகை முட்டிப்பனாப பாணாணை
செவ்வகாபாநகேணும, நேரய்யா ஸ்தவ்யகைக
ணொவ்முல நிலாழிபவேணுமநிவநீஜமுமவெணு
வாய்சந்திரணுபகநகுதிடைசை சுமாவாருநியனு
துதிடைசை, பொய்யாதுகவிநீரா திடைசைபொன்மு
பின்மலாபதிடைசையெனுமபேசினுரே யெ

பேசினிவிலாந்துமிலலையெததிடைசை பொய்யோ
ருநுநருவைபுகைதகாரங்க, குட்சணைதா ஸரியென்ற
காராமிட்டுஞ் சுழிகதிருகருமஉகாரமலலோ யெததி
சைபூசைவிநிரந்தாககால் முப்புசாதிப பூணமுமா
காபுலபாயயபபோருந், நாசினியோரிமைவிட்டுஆசை
பூணந் கரிசுட்டிககாணுமறாலவகினுரே யெ

கலங்காமல்கன்னிநகுதாலுசாலு கதிரவனுக்கொரு
நாங்குதாலுமுகுந், துலங்கினுர்சோமனிலே விரண்குதா
லுதுநாபாக்கபபகதுகால்நோற்றலாச்சு, மயங்கினு
வுடைதபிடுகுருவைச்செயதால் வாய்கருமோபூகமைந்

பகாணவாழ்கை, துலங்கினோமுந்தோலுயர் சணற்புற
நரிசுகுருஆவதற் நுனாசொன்னோமே

சொன்னதென்னிதிவுக்குதிக் காலை...
னவுடனே கருதி கால்கொண்டு, பின்மில்லா செயுவுக்கு
திக்காலமுன்று மேலானவாயவினுக்குதிக் காலை...
பயபாபாகாசுமம்நீக்கால் ஞாதுயுரலு குமிக்க...
புத்தேச... பின்னமில்லாதீட்சைகுறிலன் தானு...
லானவாதவித்தை வெளியாயப்போச்சே

போச்சிக்குச்சுததை பிறித்துப்பார்க்க...
ன்னாபூவழலை புலன் சொல்லாம, லேசுகிந்தவனாக...
பாரததுபாரதது யெழுட்டப்போனாக ஞான...
சிந்தையுடனானேசெய்வைப்பா ஆகிவென்ப...
நையற்றைக்காணர், முச்சிசெப்ப...
குமலமடியிதைவிட்டால்முடனமே

முட்டாமலொன்பது வாசலையும்விட்டு முச்சி...
நையின்வழி பச்சைவிட்டு, ஞானமேகந்தால்...
ண்டு தூங்கியல்லோமணடா...
ஆடாமற் சேகரமாமரனபத்தி...
நையெல்லாம், ஓடாமற்சுழிமுனைபபு...
சடக்கும்பெரியோளண்ணமைதானே

பெஞ்சனேயா வாசகராதிரம் உய்.

உண்மையென்ற சண்டலியேபிரணவாய்வு ஒங்கா
 னீண்ட, தி லு கி த த வ ள் மா, மென்மையென்ற வாகாசத்
 தி ரு த லா னு மேலெழுத்துக்கீழமுத்துமானவாறுங், க்
 னாபெயர் உரி துங் மேல நிறைவாறுந் சாஸ்திரவிசத்
 தாகாத, உசாபநவாறுங், கண்மையென்ற நெஞ்சுநாடு
 நரநகவாறுங் கண்முகமத்தியிலேகண்டபாடே யசை

கண்டிபாபிராணையமாகு வார்க்கம் சாட்சிபெசகரலா
 ிங்குந் பூரதேகம், இரண்டல்லமும் நல்லலுன்றுமல்ல நி
 ிறவிட மெல்லாமீநிவாந்நுகொள்வாய, கண்டமடித்தா
 ன்னாகுகிற்கும்பகத்திற க ல்விறுத்தியுச்சடபைகார்
 மெனும், மண்டலத்தினில்வஸ்துபப்பகாணவெல் ழுல்
 ணமபாசத்தாமணம்பாத்தவாழுவீரோ உ

வாழ்வேகநிலை முதலாய்க்காரநகல்னி (2) - னைக்
நிட்டி அலைபிழுத்த புகாசி. குழிளவேகநாடி நடுத்தி
ஒட்டி யா வீட்டெ நடுத்தாந் தொட்டெ நுத்துப் பேசுந்
முச்சு; வாழ்வேகநாடாகாணைப்பதற்கு னுந் தலை
தொடுத்தா குளாங்கி சிவநாடிபாசக, கோளுமேவாநா
தமாய் வும கூறியவாதத்திவநிகாசகாநுபுபுநே (3)

வாழ்வு, தீர்ப்பு உயிர் முற்றிற்று.



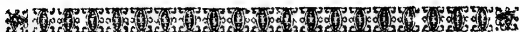
உ.
சி வ' ம ய ம.

அகஸ்தியமகாமுனிவர்
அருளிச்செய்த
அண்டக்கல்முப்புசண்ணம் - டிசு.

இஃது,
சுளத்தூர் ஆயுள்ளேகபாஸ்கார்
கந்தசாமிமுதலியாரால்
பார்வையிடப்பட்டு,

—(*—
இ' - டா
ரு ப் பு ச ர மி ந ர யு டு
அவர்களது
குறியைபுரஞ்சலி அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிசெய்யப்பட்டது.

1887.



2.


சுடவெள்து மோ;

வி ள ன் ப ி ட்.

— *

இந்நூல் சகலமானபேருக்கும் தெரிவிப்பது யா
கெனில சென்னையப்பட்டணம் சூளை அவதானம் பாபநா
யாகெருவு நாட-வது கருவிலகாமுள்ளவீட்டில ஸ்காடிக்
தி நுகரும் இலககணககளஞ்சிய அச்சுக்கூடத்தில் பதிவெ
ண்கித,தாளாதி நவாயமலாந்தருளிப் வயிர்க்கிய்சிலலரைக்
கோவைகளுந் ஆயுளவேதமாகிய சிகிச்சாசாரகங்கிரக
மூலம் போகா - எத மும் அச்சிட்டிகொண்டு வருகி
றேனும்.

இப்படிக்கு

 க-வே-கந்தசாமிமுதலியார்

யாகேனும் வெறுவாயைமெல்வதுபோல் சுடாதேதீதான்,
கந்தவிகமபோனவிதம் ரெண்டங்கண்டால மகத்தானக
ண்ணாகலவெளிய நுரும, வெகுநுனிவ்றசவுககாரக சுட்டி
போய். மேவியையமரு நெருசுருமவெள். போ க லலே

கலிலென்றசண்ணக்கல்காரமெத்த கதிலெள்ளையா
ய பர்த்து வாய்குவந்து, சொல்லென்றால் அறிவினுபபுக
ண்ணவீருந் சுருமான அமுரிபடியெட்டி மதிபாட்டு, மலக
தீயாது அதுதல்தளிப்பைபுறு மகத்தான தெளிவிநுத்
கபாண்ட, மதிட்டு, விலென்றால் லுபபைப்பாண்ட கதிட்
யு தேராகயெரி, கதிடுவாயசாமமாலே

நாலானசாமந்தாவெரி கதவிப்பு கலரணரவிமில்ட்டு
க் காய்கதவிப்பு; சேலானராதவிப்பு அகனிற்பாதி செ
பரிபசெயவிரம்நாலுக்கொன்று, நாலான ஆரண்காரமெ
ணயுதானும் மாட்டயிலேவெட்டி வெள்ளுய மாட்டி கொ
ன்றி, மேலானகுறிககல்வீறீபாட்டிமையகா வி. டிதே
வெண்கருவாற்சாமமாட்டே

சாமந்தானரந்தவிப்புவிவிலை, தட்டி. சாதகமாயச
யிலெட்டுககாயகதின், சாமந்தானுச்சு சபபாயி, கதி
ளியிலெரு நிலைபட்டிலேயு சிலைசெய்து; ஊமந்தான
விலெட்டி, தட்டி, பாயி உத்தமனேபு மாயி வெட்டி

ஆண் டட்டமுட்டி டண்ணம்-லகா.

நகாண்கு: ஸாமந் தான்வெ யுட்டி நீலுசெ மட்டி மேய
அழைத் தவெ டு, வில்லிசெய்யே

செய்வெசயது சிலை மண்ணுதுநா, திகெகாபயா மேய
பொட்டம் பாம்பெருகுதுளக் கட்டாங்க, பொலையிதிலவி
முட்டிதெகாழிலுமப்பா குடாநிலெந்தது மகெலாதி
பெருமலையிதிலுநிதாமலாசசாமந்தே மேதகிமரைகாப
சாமமெந்தகநிலாபு மலையிதிலபணிமுசுத்திலுநுலாட
பு மட்டியமைகெ டுபபுமலாடவாரே

பாராபெருத்தகலை சிலைசெயது மட்டிதேனாது
கிடைத்தம் புட்டிபாபு, பேராசலுசலிட்டு மெருதுகடுமா
லாபுட்டிபாபு புட்டிபாபுபுட்டிபாபு, புட்டிபாபுபாபு
பாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபு
பாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபு
பாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபு
பாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபு

பொட்டகொருசுண்ணமநாயநீரிபபேபாபுபுட்டிபாபு
பெருந்தகலைககல்வாதிடு, ஆட்டிபின்புகடுயகாரீரை
விட்ட ஆபபேபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபு
ஆஞ்சுகாணணபுருசையிலவைத்து நேராபுபுட்டிபாபு
சுட்டி, மூட்டிபின்புபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபு
லுமியோட்டிபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபுபுட்டிபாபு

போட்டிப்புகுண்ணமென்ன வழலைமாச்சு பொரு
 பிரவியுந்நாச்சு பொருநுண்டாச்சு, நீட்டபிப்புகுண்ட
 மண்டபத்திப்பேசாச்சு நீலையாதவாத பொரு நீலையாச்சு
 ச. கட்டிப்புகுண்ணியுயிர்நாநகராலை பொருப்பேசா
 னா பொருநுமாச்சு, கட்டியிடுவதுநாநகரே
 பொருநுமாச்சுநாநகரேநாநகரேநாநகரே

தாமென்ற பொச்சுண்ணம் பலவதாச்சுநாநகரே
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே

போட்டிப்புகுண்ணமென்ன வழலைமாச்சு பொரு
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே
 பொருநாநகரேநாநகரேநாநகரேநாநகரே

தானென்றபூரீசைசெயரீபண்ணி தடையாவேசர
 உகெல்லங்கட்டிக் கொள்ளு, ஊனொன்றவுடலைவிட்டுவெ
 ளியையபார்த்து உளமகிழ்ந்துபோகாதே உலுததாசொன்
 னேன், தேனென்ற மனோன்மணியே பூரணநதான் சிவ
 நெடுங்குழும் பராபரமே கருவாகாகுர்; நானென்று அம்ப
 டை, த்காலதலைதெரித்துப்போகும் நல்லதொருவச்சுண்
 னத்துப்பற்றற்றே. யுக

அண்டக்கல்முப்புசுண்ணம்-யுக

முற்றிற்று.



உ

கடவுள்துணை.

மச்சமுனிவர்

அருளிச்செய்த

சுநலபிணிக்குஞ்சன்னிக்குங்கியாமம்-அ

திருமுலாகிரந்தியெண்ணெய்-அ.

—(*)—

இஃது,

களத்தூர்-ஆயுள்வேதபாஸ்கரர்

கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்

பாபையிடப்பட்டு,

—(*)—

இட்டா

குப்புசாமிநாயுடு

அவர்களது

சுவலயரஞ்சனி அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.



உ

கடவுள் துணை.

ம ச் ச மு னி வ ர்

அருளிச்செய்த

சகலவிணிகஞ்சுர்னிக்குங்கியமும்-அ.

பூரணமாய்நின்றபராசகதிபாதம்

போற்றிசெய்தேயுன்னடியேபாதம் பாப்பு
காரணமாய்மானிடா ளபிழைக்கவேண்டி

காத்நா வைமனுடே மீட்டிமருகதுசொல் னேன்
காரணமாய்மாதாகளபதினென்பேரும்

கட்டிவைத்தா ரதின்பிறகுதூ ல்கொல்லாம
வாரணமாயென்றாயா உபதேசித்தாள்

வைத்திபந்தா னெட்டினிலேபாடி னேன்பாரா.

பாரடாயென்குருவின் கிருபையாலே

பாடிவைத்தா தூ ல்களிடானேகமுன்னி
ஆரடாபெச்சுறுமுநதகிரா னும்

அப்பினேபிணிகளுந்குளட்டிற்சொன்னா
சேரடா கொங்கணவா ளட்டுக்குள்ளே

திரடா னபா வையெல்லாம்பாடி வைத்தா
வாரடாநந்திசாயெட்டகருள்ளே

வகுத்திட்டா மெட்டுக்குட்கேளுகேளே

மச்சமுனிக்கியாழம்-அ.

கோளப்பாமானிடரேயின்னங்கேளு
 கிருபைபாய்திருமூலர்எட்டும்பாரு
 மாளப்பாகருவூரார்எட்டும்பாரு
 மைந்தனேசட்டமுனிஎட்டும்பாரு
 மாளப்பாபோகருடஎட்டும்பார்த்தால்
 நலமாகத்தோணுமடாவைத்தியநதான்
 வாளப்பாபெருநூலினுழையவேண்டாம்
 வடிவாகயிருக்குமேஎட்டுநதானே

கோனென்றகன்றிபொடல்பர்ப்படாகம்
 தபா தேசீந்திமுதல்சித்தாமுட்டி
 வானென்றவாசனேவேர்வளந்திதானும்
 வளமாயமுதவல்லிவகைபிபணகோளகேளு
 கோனென்றவசம்புகக்குமினகும்கூட்டு
 கோபித்ததிபிலியும்தேசிநானும்
 ஆனென்றவகைக்கிழஞ்சியொன்று
 யஞ்சரையின்படிதண்ணீர்விட்டுகாச்சே

காட்சிபே-ஓம்குலியும்-ஓம்-சிவாய
 கனக்கலேபேனாண்டாரிதனநாடுநசொல்லி
 வாட்சியேதிருநீற்றிலஉபகேசகிதா
 மைந்தனேகியாழத்தில்போட்டாமாணா
 வாட்சிபேசபமதுவிவாதகிராச்சு
 பஸிக்குமடாவெகுசுருக்காயபல்குருபரு

காட்சுகேயரைச்சிரங்கைகொண்டாயானால்
வலுவானபுத்துவலியெல்லாம்போமே

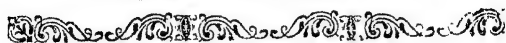
போகுமடாவயத்தெரிவுதும்மங்காச்சல்
பொல்லாதவளவழறசன்னியெல்லாஞ்
சாகுமடாசன்னியென்றதெல்லாம்போகும்
தப்பாநேழ்மல்கையின்கியாமுத்தாலே
பாகமாய்தேனதிலேகூட்டிக்கொண்டால்
பரககுமடாசகலசன்னிகண்டகசன்னி
வாகமாய்மானிடரேவயித்தியோரே
மாட்டடாகியாமுத்தைவழியாய்ப்பாரே

பாரப்பானா தாக்கள்சன்னிக்கெல்லாம்
பாடினாகியாமுங்களுசுருக்கமாக
ஆரப்பாபாடினதைகுறிக்கித்தானும்
அப்பனேசுருக்கமாய்யெட்டிற்சொன்னோஞ்
சேரப்பாவையித்தியரேசெய்துபார்த்து
திரமாவசர்ப்பத்தைகறிவாத்திபண்ணி
வாரப்பாயிச்சாபஞ்சுருக்கியப்பா
மைந்தனேதிட்சையதுசொன்னேன்கேளே

கேளப்பாபதினென்போபாடினார்கள்
கிருபையாலயனிடத்தேயிருத்திவைத்தார்
நாளப்பாரேயறிந்துசெய்தாயானால்
நலமாகவுனேப்போலேவையித்தியரில்லை

மச்சமுனிக்கியாமும்-அ.

மாளப்பாபெருநூலிலையவேண்டா
மைந்தனேசிறுநூலிலுணரிப்பாரு
வாளாபாமாண்டிரேசுருகஞ்சொன்னேன்
வகைதுகையாய்மச்சமுனிபாடல்முற்றே
மச்சமுனிவர்கியாமும்-அ-முற்றிற்று.



உ.

கடவுள்நுகூன.

திருமுலநாயகர்

அருவிச்செய்த

கிரந்தியெண்ணெய்-அ.



தாவேநத்தி தபவாயுரைத்தமொழி
மாதாவேயென் தாய்மனோன்மணியின்றுல்பேற்றி
ஆகாரமான அறுமுகத்தோன்பாதம்
செவகாந்தசூரணமுமெய்ப்பொருளுங்காப்பாமோ

ஆமென்றதா காகாளமாண்டிற்று
அரியவேயிடுந்நியங்களைகங்கோடி
மன்றகோவைநூல்கிட்டாடுதென்று
சாதகமாய்க்கூறுகிறுண்டாய்பாடினார்கள்

சு

கிரந்தியெண்ணெய்-அ.

கோனென்றயிப்படியும்தெரியாதென்று
குறிக்கிவைத்தாராகுதன்பின்புயெட்டுதானும்
வானொன்றொருவனெட்டில்க்காதப்பா
மைந்தனேபதினெண்போளட்டும்பாரே.

பாருநீவெள்ளெருகுசித்திரமூலம்
பண்பாகநிலகருமிழ்சங்கங்குப்பி
ஆறுமேமலைவேம்புசெககுப்பி
அன்பானபூவரசுமட்டையிலேபழுப்பே
கூடுகொள்காய்ப்பூவுமைத்துகாணும்
குருவானஊச்சுத்திலத்திவெள்ளம்
பாரினிலேஇவைகளையேசமனாய்சேர்த்து
பண்பாகஉரல்தனிலேயிடித்துவுண்ணே

உண்ணாநபசகளிடமுரிநீறு
உத்தமனேயிரண்டுவெள்ளமிடாநிலிவிட்டு
பண்ணாகமூன்றுநாளுறவிட்டு
பரிபாகபிசைநதுவடிக்கடிக் கொண்டு
கண்ணாந ஆரணககின்னெண்ணைபடிமண்கு
கருவானசாறுபடியிரண்டதாக
உண்ணாநமிளகுசுகருளெள்ளைப்பூண்டு
உத்தமனேபறங்கியுபட்டைதானே

தானென்றவகைக்குறிமைமூன்றாகாகும்
சாதகமாய்பொடியிட்டமெழுதுதமாக்கி

ஆமென்று-ராம்-உரீம்-உஃ-கங்-ஓம்-மகிவாயாவென்று
 அப்பனே ஆயிரத்தெட்டுநூற்றேதி
 கோமென்று உருவேறசித்தியாகும்
 கூறாகயெண்ணையிலீறபோட்டாயானால்
 வாமென்றயெண்ணையுடசாபம்நீங்கும்
 மைந்தனே கால்சிறங்கையெண்ணெய்கொள்ளே (ச)

கொள்ளவே கிரந்தி துஷ்டம் சூழ்புண்கள்
 கூறான வெட்டை முதலமேகமெல்லாம்
 தள்ளவே அரையாப்பு பிரமையங்கள்
 சாதகமாயரசுக்கட்டுயெல்லம்போகும்
 மெள்ளவே யெண்ணையடாழ்ந்துநாநும்
 வென்னீறும்சோறுமடாசுட்டவேணு
 உள்ளபடி சொன்னனடாமருபத்தியழன்றதாரும்
 உததமனே ஏழாநாள் தண்ணீர்வாரே (சு)

வாரப்பாயின்னுமொருகுட்சமாக
 மைந்தனே சுருக்கத்திலெண்ணெய்சொல்வேண்
 சேரப்பாவரசுமுலந்தானும்
 நிரமாணநாசமிட்டு ஆமிரியில்வூரப்போட்டு
 சாமப்பாயிசைந்துதாநாலுபடிநீரில்
 சாதகமாயவெள்ளறுசூறுநாழி
 மாரப்பாநளச்சிசசாரநாழியாகும்
 மைந்தனே குப்பிச்சார்படியனாதான்பாரே (சு)

அ

கிரந்தியெண்ணெய்-அ.

சாராளியிருக்குவெள்ளைப்பூண்டு

சாதகமாய்வகைக்குபலமுன்றதாரும்

சாராளியிருக்கிப்பட்டைகாசிடையதான்பத்து

கருவாகபொடிபண்ணியெண்ணைபடிசெல்லி

யிரானமெழுக்குபதமொருவிரகில் தானும்

விவரமாய்நாளொன்றுகால்படி கான்கொள்ளு

வேராகமுன் நாளொன்றுகொண்டாயானால்

வெகுசுருக்குவதலத்தின்குருக்குத்தானே

எ

தானையிதுகளுக்குசித்தியாக

சாதகமாய்சிவாயமாதுங்கிரீம்-உரிமையென்று

கோணவிநாயகனைபூசைபண்ணி

குருவென்றுயெண்ணைவைத்துகொள்ளுகொள்ளு

வினாவினாருக்குகொடாதேயப்பா

விருதாயாய்போகுமென்றன்குருதான்சொன்னு

தானென்றதிலிந்திந்திரோகம்

சாதகுருவியெண்ணெயிலேதிருமுற்றே

அ

திருமுற்றில் கிரந்தியெண்ணெய்-அ;

முற்றில் திருமுற்றே.

உ
சிவமயம்.

கொங்கணமுனிவர்
அருளிச்செய்த
கருக்குளிகை - அ.
கந்திசாகுளிகை - அ.

—*—
இஃது,
களத்தூர்-ஆயுளவேதபாஸ்தர்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பாணாஸரிடப்பட்டு,

—*—
இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு
அவர்களது
ருவலபரஞ்சனிஅச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிசெய்யப்பட்டது.

—
1887.



உ

கடவுள் துணை.

கொங்கணமுனிவர்

அருளிச்செய்த

கருக்குளிகை - அ.



பாடுகிறேற்பார்வைக்குணங்கானேகாப்பு
 பரிவானசின்மயத்தின் பாதங்காப்பு
 பாடுகிறேன்சித்தநாடபாதங்காப்பு
 நாதாந்சமனோன்மணிதநாய்பாதங்காப்பு
 தேமுகிறேனெனைப்பாலேநூல்கள்தோறுஞ்
 செப்பாகள்பார்வைக்குச்சித்தரப்பா
 சூடுகிறேற்பார்வைக்குநூல்களமுன்னே
 சுருக்கியேசொல்லுகிறேன்கேளுகேளே

கேளடாநாதாங்கள்சொன்னமார்க்கங்
 கிருபையால்நூல்களிலே அனேகமுண்டு
 ஆளடாஅதைக்குறுகிகுளிகைந்துளளே
 அப்பனேஉயிரகணையாப்பாடிப்போட்டேன்
 நாவடாசூனியங்களில்கெகெல்லாம்
 நலமானபார்வையென்றதெல்லாத்துக்கும்
 வாளடாகருக்குளிகையாகதநானு
 மைநதனேசூட்சுத்திப்பாடினேனே

சுருங்குளிகை-அ.

பாடினேனொன்றால்செம்பொன்னூதி
 பாங்கானமுனிவனடாணயாகேரு
 நாடினேன்மணமுழிங்கிழுதண்டகன்னி
 நலமானமந்தபெருச்சாளிதானுந
 தேடினேன்செக்காத்திமுலிதானும்
 ஜெயமானமுசக்காதுமுட்டைடாறி
 வாடியேமலைககாதேநாமச்சுள்ளி
 மைந்தனேயின்னமுண்டுபின்னுங்கேளே

கேளப்பாருக்குடரூயமுலிதானுந்
 கிருபையாய்ப்பைமனத்தனையுங்கூட
 நாளப்பாமரமென்றுயெண்ணவேண்டாம்
 நலமானதோதகத்தினையுங்கூட்டி
 சாளப்பாமிரப்பக்காய்க்தனையுஞ்சேர்தய
 சாடியேபதினென்றுவகையைத்தானும்
 கூளப்பமயினமபோலாட்டிநீயுந்
 குருபாரதசாருநீவாருவாரே

நாடினேன்மணமுழிங்கிழுதண்டகன்னி
 மைந்தனேயின்னமுண்டுபின்னுங்கேளே
 பாடியேமலைககாதேநாமச்சுள்ளி
 பகையாமலொருமனதாயரைக்கவேண்டுந்
 சேர்த்துமேயரைத்ததில்சுவயம்-அம்-உம்-என்னு
 செப்பவே-அய-கிலும-உரி-மசி-மென்றுசெய்ய

வாழ்த்தியேபயரளவுகுளிகைசெய்து
மைந்தனேவுருவேறகுளிகையாச்சே

ஆச்சப்பா குளிகையது ஒன்று சொன்னேன்
அப்பனே நூல்களிலே சொல்லவில்லை
காச்சப்பா குளிகையின் தன்போ சொன்னால்
காணாமே லாடுமடாபில்லியெல்லாம்
போச்சப்பா குளியிங்கள் பாரகையெல்லாம்
போகுமடாபியமெனகாதரிககொண்டு
ஆச்சப்பா பாரகையினால் வந்ததே தாவு
மாண்டே தான் போகுமடாபு சலககேளே

புகலவேயகோரமென்றவகைகட்டுல்லாம்
போட்டா ஒரு குளிகையுரை, துப்போடு
நிகழுகிறேன் மறவையகொல்லலாக நுகரும்
நிசமாககையிலே குளிகைகளான
தகளுகிறேன் குளிகையிலிருந்து தென்றால்
சாடியே போகுமடாபினைட்டுந்தான்
அகளுகிறேன் தீட்சைநீ ஓடுகொண்டு
அப்பனே நீ கொடுமையாகும்பாரே

பாரடா தீட்சைநீ கொள்ளாவிட்டால்
பாரகான குளிகையது பலகசாச்சப்பா
ஆரடா உணமைதோய்நிததுகொண்டு
அப்பனே தீட்சைபெறுவது களேற்றி

கருக்குளிகை-அ.

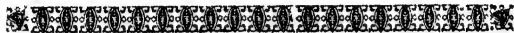
௩

சேரடாகருக்குளிகைசுத்திகாணுந்
திறமாகநூல்களிலேசொல்லவில்லை
வாரடாகருக்குளிகையெட்டுக்குள்ளே
மைந்தனையடக்கியேயுரைத்திட்டேனே

அ

கொங்கணமுனிவர்கருக்குளிகை-அ

முற்றிற்று.



உ

கடவுளதுணை.

நந்திசா அருளிச்செய்த

சகலவிஷத்துக்கும்

கு ளி கை - அ.

சீர்பெருகுமனோன்மணியேமாதாவென்றும்
சிவபிரானென்பிதாவென்றுமவர்சீஷனென்றும்
கார்பெருகுந்திருமூலர்பிள்ளையென்றும்
கைலாசபோகர்தான்மையென்றும்
பேர்பெருகும்சின்மயத்திடுகருணையாலே
பேசுவைத்தாள்சாஸ்திரியென்னாவில்தானும்
ஊர்பெருகுமெய்ஞ்ஞானப்பொருளேநந்தி
மெடுத்துரைக்ககணபதியுங்காப்புதானே

தானென்றவிஷகாரிகண்டபேரும்
 சாதகமாய்சிற்பரியும் துருசுமாகும்
 கோனென்றநிம்பவிரைசிலையும் கூட்டி
 கூராகக்காயம துகூடச்சேர்த்து
 தேனென்றமகரவிந்துபாலாலாட்டி
 சிறக்கவேகுளிகைய துசெய்துகொண்டு
 வானென்றவொருகுளிகைவிஷத்துக்கெல்லா
 மைந்தனேகுடித்தாக்காலோடிப்போமே

போகுமேகருவோ துங்கிவேரும்
 புகழானல்லாச்சாளிதலையுங்கூட
 சாகுமேநமசுளளிநற்கன்னிதானும்
 சாதகமாயநாரியதுமுசககாதுதானும்
 ஏகுமே அப்பை துருஅமுரிதானும்
 இருளவளத்திசுளிப்பூச்சிகாயநாநாம
 வாகுமேபழச்சாற்றிற்குளிகைசெய்தால்
 மைந்தனேபில்லியதுபோகும்பாரே

பாரப்பாநீறுபச்சைகூறுவெள்ளி
 பாங்காணகாறுமொச்சைமேலரிதானும்
 ஆரப்பாசாலையின்கிறறந்ததை
 அபடனேசடைகநாயமவசம் ; காணா
 வேரப்பாவேஷிபபருத்திதலைச்சாரவாரமு
 லிபிநாரககாதுகளிகைகூணெயதுகட்டுவாரம்

வா ரப்பாபிள்ளை பிணி நூற்றெட்டுநதான்
மைந்தனே ஓசுளிகை கொள்ளப்புகலககேளே. ச

புதுலுகிறேன் எலிகழ்கள் பதினெட்டிகும்
பொல்லாதளிப்புலியின் சீலந்தாலும்
நிசுலுகிறேன்கதிர்வாரமகன்னிலபா
நிலையாக அகைபெடுத்த குளிகைபண்ணி
தகலுகிறேன்நாகவல்லக்குள்ளேவைந்து
சாப்பிட்டாலெலிகழ்ச்சாடப் பீடாடும்
அகலுகிறேன்குளிகையதுவெல்லா ஓசுளிகை
அறிந்தவனேவயித்தியநதானாகுலாடேன (ந)

ஆகுமேமெல்லிவித்துகொள்க்காய்வித்து
அப்பனே அகண்டப்பாலவிட்டுஆட்டி
தாசுமேகுளிகையதுபதனம்பண்ணி
தப்பாமெலாருகுளிகையுரைத்துப்போட்டாட
போகுமேமேசன்சொடுக்குவிஷங்கல்யெல்லாம்
பூரணசெய்யபாக்கருந்தேளவிஷங்கல்யோகும்
பாசுமேகடிபபெருப்புநதீருந்தீரும்
மைந்தனேபண்ணிரண்டு குளிகைகேளே

கேள்பாலசீகரநதானலாகத்துட்டிசூழ
கிருபையாய்ந்திரீகருக்குஞ்சொல்லககேளே

அ

நந்தீசர் குளிகை-அ.

நாளப்பாவேகாக்கொல்லுதராமணியுங்கூட்டி

நலமானபிராமனிடரசனத்தாலுந்

தாளப்பாபசுவின்பால்விட்டுஆட்டி

சாதகமாம்சுவயநமஅங்கிலியம்உரீசீயவென்று

வாளப்பாசொல்லியேதிலதமிட்டால்

மைந்தனேஸ்திரீகஞ்ஞமேவசியமாச்சே

எ

ஆச்சப்பாபரங்கிலவகிரிதானும்

அப்பனே அகிலியதுமுணுங்கூட்டி

முச்சப்பாகருங்கழுத்துருவிதானு

முன்றாகவேகிளித்துவரிந்துபோடு

வாச்சப்பாநெயயிலேபொரித்துத்தானு

மைந்தனேகுளிகையதுசெய்துகொண்டு

நாச்சப்பாதிலதமிடெயல்லாஞ்சித்தி

நலமாகநந்தியுடபாடல்முற்றே

அ

நந்தீசர் குளிகை - அ.

முற்றிற்று.

உ
கடவுள் துணை
போகநாயனார்

புஜாவிதி



இவைகள்தூர

வேதகிரிமுதலியார்

குமாரர்

ஆயுள்கேதபாஸ்கார்

கந்தசாமிமுதலியார்

அவர்களாஸபாஸையிடப்பட்டு



இலகணக்களஞ்சிய அச்சக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

க அ அ எ - (அ)



உ

கடவுள் துணை

போகர்பூஜாவிதி

பராசத்திபூசை
 பாரப்பாவாலேதனைத்தியானஞ்செய்யப்
 பரங்கானநவகோணமிட்டுச்சூழ
 சேரப்பாவிருவனையொசுலு
 சிகாரமுதரீங்காரபிட்டுநன்றாய்
 காரப்பாஜீழ்வாசல்சணபதியுக்ககநன்
 கருணையுள்ளசெயவீரவாகுதேவர்
 ஆரப்பர் அனாகனமுதல்கிழக குகுகொட்டு
 அகாரமுன் உகாரசுவகாரம்போடே
 சவ்லுடே அககிளநகாரபிடுத
 சங்குசதுதினமமயேஸ்வரியைநடுவேவைத்து
 செவ்வேகான்முழமுலசருலமபோட்டு
 சிகாரவகாரமதிறசிறக்கபோட்டு
 பவ்வவ்வுகாரமடிஜீழையிட்டு
 லாலேலுவென்றுமுடிமேலெப்போட்டு
 வவ்வோடே ஈருபுறமுமககாங்கள்போட்டு
 வாலேதனைநடுவீட்டில்மதித்திடாயே

பேகர் பூஜ விதி

மதித்திருந்தநாலேயிடவலப்பாகததில்
 மனோகரனாவிநது கதிவ்வேயமபேய்
 வித்திந்தரு உழுலலுக்காரமதன்னை
 வீராகவிடப்புறததேயேவிப்போட்டு
 சித்திராகவல்கெடுகுதூககைகளி
 சாபுண்டிமால்கியுமவராகிதானும்
 வித்திந்தரு உன்மனையுமபுவனேதானும்
 வீராகவல்கெடுகுதூககைகளி

பாறமென்றாகநடைகருநதீரிகா
 புரூகவிந்தமுநைபெனக்குகொன்னா
 ஆறமென்றமகொகணாகருயானுருசென்னென்
 அப்படியேகண்டகாசுருகெருகொன்றாகசெ
 வ்-மெறமென்றபூணத்தினைச்செய்தால
 இடவ்பாகசசுததெல்லையிடவபெய்செய்வா
 மதமென்றசமபேககெமெயுறையான்கரு
 வாகசகமேருகெவறுநாருகொலும
 காறமென்றவாலைதனைக்குதரிதம
 கருணைமறவாமகநீபூசையெய்ய

பூசையதசெய்வதருவாதஞ்சித்தி
 பூண்டிருந்தால்காசுகித்தியேகசுத்தி
 பூண்டிருந்தால்காசுகித்தியேகசுத்தி
 அண்டபகெருகெவறுநாருகொலும

மரசையென்றபலவிதங்க்களெல்லவீழ்

மாறு விதமழியாமல்மாண்டாவாமி

சீரசையென்றுமகேசுமேசண்டாளர்க்குக்

காணுதுகெனியிலலைகடினமதானே

இ

1. நேக்

கண்மூக்குமத்தியிலேகருதிப்பாரு

தேனாதுமற்றென்றுமுருக்கன்பேதம்

சொல்பேசும்பொருள்பேதம் துறையோபேதம்

பூணாதுவேதமொழிசாதிரங்கனபேதம்

பொறபதுமைபாலிருக்கும்பொறிகள்வாடி

கோணாதுநின்றவகேசுருவைக்காண்பார்

குருக்காணாரனைகண்டகுருடராமே

க

ஆமப்பாதுவைல்லோதசதீட்சையென்று

அறிவுடைப்பெரியோகளறிவிப்பார்காண்

ஓம்பப்பூலமென்றநகிரத்தைக்கேளு

வறுமொழியாமூலகுருவுபகேசிததார்

வோமப்பூலென்றுமகிளியுமொன்று

வீருடையசவ்வென்றுமூலமூன்று

சாமப்பாசஞ்சிதம்பிராரத்தகாய்யந்
தலைமறிஞ்சையிலேவரைந்திடாயே ன
வரைந்திந்தமுன்மெழுததுத்தலைதூக்காக
வாளகடுக்குவந்தயமுமோமக்கூட
விரைந்தன்ளிக்காயநிலைவையநதுபநேராய்
மீருமறசாமமரைததுத்தகட்டிபுரபூசி
கீரைந்தபசையாரெனநாமஞ்சொல்ல
நீயிலுத்தில்தணல்காட்டநிறிப்போரும்
யரைந்தபனாசுகனாலுயலேலப்போகா
பாரித்திலபொறிபோலேபறறுமதானே அ

ரனென்றவிற்ப்பொருளைவிஞ்சையென்றுசொல்லார
தவமரகமவமரகுஞ்சராகாகளாகும
கனென்றமதுவாகுமாறுதலபகாணும
சித்தியுடன்குளிகைநன்றாய்ச்சிக்கிக்கொள்ளுய்
கானென்றபுகனையப்பூசைபண்ணக்
குறியாகச்சொல்லுகிறேன்குறிந்துகேளு
ரனென்றமதுவாராடலகாசகைகன
பாக்கினைசித்தியொன்றுபடைத்திடாயே க

ண்டிதல்கொபதியுடையருசுந்தியுடைய
பரபராராண்டிதைமுன்னதைதிசெய்து
யுண்டிதல்கொபதியுடையருசுந்தியுடையதுவைத்து
அப்பனைணுபமொழிபமேதறி

போகர்பூராவதி

முட்டத்தல்லோசகதடிபுட்பத்தாலாச்சனைநன்செய்து
 முறையோடேசிகதரிடசாபம்தீர்த்து
 விடைததல்லோபோகாமல்மனநிடைத்தைக்கொண்டு
 வீராகப்பூசிகதுப்புசித்திடாயே

யி

புதித்தவுடனெசாக்கிவிடும்பூரணசதிலலன்பு
 பொல்லாதபாவிமென்றாலாயகைமூடிக்
 பசித்ததல்லோசெத்தாராகளுங்கதேதாராள
 பசியாதுவாலேதனைப்பணிக்வராகமென்று
 நிசித்தல்லோசாராறுசமயகதேதாராள
 நெகியறறாகதியற்றார்சிரமமமானல்
 கசித்தாக்கால்கனிதொக்கால்கல்லாளுகிதி
 கனிபாட்டாலென்றுயில்லைகண்டுபாரே

யி

கண்டிகண்டுமனமதேறிநிலையில்சிற்கக
 காரணமுற்பூரணமுமகலந்துபாரும்
 மொண்டுமொண்டுநினைப்பாரியனைத்தாமளிட்டி
 மூலமுதலநவகாக்கும்முடிவிநிலை
 திண்டுமுண்டிசெய்யாமல்மூன்றெழுந்தைதப்போற்றிச்
 சச்சிதநந்தமென்றறிவிலருன்று

கூடியங்கேயவரவனாக்கண்டுபேசு
 கூசாமலனவரதம்சுமுறியாடு
 தேடியெனகுபிந்தமுறைகிட்டாதப்பா
 தேவிமுதலசிவனங்கேதருடனஞ்செய்வார்
 எழின் றுவாடாதேயென்றுதாயபூசி
 நல்லவர்க் குறையதுமடாகன்மிக்கில்லை
 பாடியிந்தபதின்மூன்றுபாட்டுங்குள்ளே
 பரபூசைசுவபூசைபணிந்திடாயே

உரு

அஷ்டாங்கபூசை

பணிக் துரின்ற அஷ்டாங்கமுறைபைக்கேளு
 பண்பாகப்பெரியோர்கள்முன் பின்புயச்சொன்
 னொ - ரணிந்துரின்றுபிராணபாமமுதலாயுள்ள
 அளப்பரியபொத்தியாகாரந்தரனும
 கணிக் கிட்டபூசைமுஞ்சகத்திதூதே
 தாள தரும்பகமுமமூன்றுமொன்றாய்
 னிக் கிட்டபிடைபின் கலைசுமு முணையினோய்
 கலந்துரின்றவித்திலொருகருணையககேளே

யசு

ருவெண்ணையோகன்காமணித்தை
 கண்ணாசுருலகத்தில்கன்மயோகி
 ருவெண்ணையிலையையுணருமபோது
 சூகூரம் கின்றிடத்தேதகிந்தையப்பாய்ச்சு

அ

பேரகர்பூசாவிதி

வருவென்ன வாவென்றுவாங்கிக்கொண்டு

வாய்பேசாமூலத்தேமனதக தவைத்து'

தருவென்ன நீயென்னவிரண்டுமொன்று

தடையறவேகேட்டமெல்லாமதருகும் தானே

தானென்றமாதர்களைச்சம்போகித்தேன்'

தாரணி பிஸ்போகெரென்றுபேரும கொண் டேன்'

ஊரென்றையோகமென்னசையோகமப்பா

ஒருமனதாமொருநினைவாயனரத்துக் கொண்டு

தோனென்றச்சரங்கங்கள்மாரியோடும

சூறிப்பறிந்துநெறியறிந்துகூடுகூடு

வேவென்றசங்கிரணில்பூரணந்தானானான்

கெருகாமிவெருபோகிபிராணானுமே

யன்

பிராணனுமென்றென்றுஞ்சாகாப்பா

பேரானசயனததிலயோகாமகேரு

பிராணனுஞ்சாகரத்திமசரிததாயானான்

பின்னுமில்லையென்றுமில்லைநிறியிலெழறம

பிராணனென்றகல்விசிலகையோகித்தாரா

பிரியமிட்டுகேகாதுபேருமெகீத

பிராணனுமந்தலொடுஎழ்சல்காணும்

பிதந்துநின்றசாய்தலொடுசரிதானுமே

யன்

போகர் பூஜை விதி

'சென்றதலவிரிலேயோகம்நாலு'
 நல்லவாகளறிவார்கள்வினர்காணார்
 காலேன்றவிரண்டாலேகாலைக்கட்டிக
 கனியாதுகாயம்ப்பாகல்லுகல்லு
 நாலென்றாகொன்னாட்டால் காவடிப்பாலாகும்
 பீயககிணைகளிடைவந்துமீளும்
 பாலேன்றகாதுகாணாபாலையுண்டு
 பனையாமதழிகையாமலபாய்ந்துஏறே

பி.அ.

மாயந்தேறியிருக்கவென்றாளுளிகைகேளு
 பரைநாதஞ்சிவனாகதுஇரண்டிலுடட்டி
 வாயந்தழியில்விழ்மடவாரிசுதிசிலாராள்
 வளமாகமகிசுக்கவைததுப்பின்னும
 வாயதலொடுசரிதலொடுவழுக்கலொடு
 தவறாமலமணிதனுக்குட்புகிவி
 வாயந்தபின்புகாடையொருபுடததைப்போடு
 காணகமாமணிகெவனகருளிகையாமே

துருமிந்தமணிதனுக்குச்சாரலையேகேளு
 துருமித்தவண்ணவியொடுசாக்கோட்டெட்டு
 பரித்தகாசகிணைத்துப்புடமேசெய்தால்
 ஒலோகோசடதோசோடேவயரத்துக்கும
 பரித்தகாரயாறுள்கடந்தபாடிம
 தாயாளவுன்மனைபைத்தாண்டியோடும

போகர் பூஜாவீதி

போயிந்த ஆண்டபகிரண்டத்தப்பால்
 போய்மீளுபூரணத்தின்பொருந்துந்தானே உம்

தானென்றொருனத்தின்சருவைக்கேரு
 தப்பாதுநானுரைதந்தவொருனம்
 ஊனெனநசடத்திறகுளிற்கிரியாபத்து
 உறபனமாம்கரணமொடியினுலுந்தான்
 காணெனநசெய்யொன்றுள்ளிப்பொட்டு
 காரணமாஞ்சித்தததேமுனைமூலகதே
 யேனெனநசயனிகதுகிகிறையேசெய்தால்
 வினையிலேசெவொருனம்விளவகுந்தானே உம்

விளவகுசிறமுனனுரைக்கமணியைமைந்தா
 வீணைஅப்பிரகமாதர்விந்தில்
 களவகிகென்றுஅரைத்திந்தமணிக் குப்புகிக்
 கண்விடாச்சட்டியிலேகல்லுப்பிட்டு
 முனவகுசின்றஉப்பின்மேல்மணியைவைத்து
 முன்போலேவதினமேலேஉப்பையிட்டு
 தளவிகென்றுஅறிப்பேற்றிக்கிலைமணசெய்து

ரிததெசுரிததசெநூரமுருக்கம்பூப்போல்

இருக்துமடரபணவிடைதானதேனிறகொள்ளு

ரிததெசுரிதாமண்டலம்தாதுண்டால்

சுபாட்டுவயதாவான்யெளவனமாய்நின்று

மரிததெசுரிதசெநூரமொருமாவிய

இருநூறுதாம்பிரமதான்சொர்னமாமே உக

ஜமப்பரஇப்பொருளால்வெகு கோடிகால

மாடினேனாடினேன்மாதாகளைபேவி

சாமப்பபாயுகமெனறவெக்தனையோகானே

னொருமனதாயச்சமுருகதிப்பொழுதுரிபங்காணல்

சாமப்பாதவசுருகேகாரயோகஞ்செய்தோம்

நாதாக்களிகசுருவைவாடிக்காணர்

வேமப்பரஅடியோயிமுடிகள் தானாம்

வேதாநதவகடந்தவிடமவிரைந்துகூடே உச

கூடியந்தநாதகம்பாக்கொள்ளுமைந்தா

கோளிலலைகாளில்லைகுறையுமில்லை

ஆடியந்தஅமபலசுதைநிககநிதகம்

ஆயிரிடதூட்டெவலாயிறிபலாகும்

ததயந்தளிருயிரிடிலையுருகண்டால்

சிவமென்னபாமென்னதேகமதேகம்

வாடிநின்றுதேடாதேதன்னைபாரு

வடிவென்னவிரதுவிடவடிவுதானே நடு

1. படிவென்னவா லேயிட நாம மூன்று
 மணிபுதா மதஞ்சிலேவளைத்து மூடி
 2. படிவென்னவா மன்றிநித்களங்கமாக
 மகததானசோதியுடன்கலந்துநிற்கும்
 3. வென்னவா நரசுசனமயம் மவிட்டு
 கதுதுகினறபூசையொடுதீயால மவிட்டு
 4. படிவென்னவா ன்றுமிலலைஸஸாமாயை
 முள்ளின்றநீயலுஷாப்பொருளகானேவே உள்

'பாருள்காணச்சககரததில்ஞானயோகம்'
 பூட்டினேனட்டாங்கம்புரிந்துசொன்னேன்
 புருள்காணவனியொன்றிலிதுவேகாணும்
 ஆயிககுமெட்டாதுஅறிவிறகாணும்
 புருள்காணுஞ்சுமமயத்தில்சேரர்க்கேர்க்கை
 யென்றுநின்றறிவானறிவெல்லாமொன்றாய்
 வருளாமதபுரணததிலேக்கியஞ்செயது
 மேற்கொள்வாய்பானத்தினபெருமகேளே உள்

பாகத்தின்பொருளம்

நமென்றுமலஸ்துவென்றுமயிர்க்கொன்றும
 பரகாரணநதுமென்றுகாமதூர்மென்றும
 5. பூதுக்கள்ளென்றதுஞ்செயநீடுனதும
 இயல்பாகச்சான்றும்கெறிநீடுனதும

புரமுறுதேனென்றுமகன்மமென்றும்
கரையற்றலகிரியென்றுமவேதியென்று
மானமுறுமவாயுவென்றுமபுகைநீரென்றும
மூச்சறமதியுமிர்ததிகோதானே

௨௪

நீரும் திராவகமுஞ்செயநீரென்றுங்
திறபாகத்தீர்த்தமென்றுந்தண்ணிரென்றுங்
பாயநீராயமுததிதனைக்கொடுப்பாரென்றுந்
சாயுச்சயமோட்சகதைத்தருவதென்றுங்
'தாயநீராய்பூதங்கட்குயிராகானென்றும
துரியத்திலுடம்புரிநகசோதியென்று
பயிரீராயமுண்டபகிரண்டத்தப்பால
ஆகிவித்துநதொடந்துநின்றமூலமகானே

௨௫

தலமென்றபாணகதின்மகிமைதன்னை
மொழிந்திடவுநாவுமுண்டோடாவுமுண்டோ
நூலமுண்டசிவந்தேவியனையழைத்து
அறுபத்துநாலுசிதனுடிபுராட
காலமென்றவிதமேதுஎன்றுகேட்கக்
கோமனையுமாருடனேகூர்ந்துசொல்வான்
நூலமென்றபிரபஞ்சபெரியோரெல்லாம்
நாதாந்தப்பிரணவத்தைப்பூசித்தாரே
நீத்காசத்திதன்பாதமென்று
போற்றினாரையாட்சித்தியாச்சு

௨௬

ஆசனிகபொருளெல்லாம்பானத்தாலே

பாடலாம்பாடலாமண்டரண்டம்

வாச்சுந்தவாமவென்றபெண்டானப்பா

வாதிமாம்போகமாபஞ்ஞாமுக்கும்

நேசசிககாயசிகதாமஞளிகைச்சுது

நேராகஐந்துவிதமகாநதபேச்சே

கூக

பேச்சென்றபேச்சென்றவாசுதுவாலே

பேசாதேவெளியெல்லாமவஸ்துவாலே

நீசென்றபூரணமுமவஸ்துவாலே

நீகாசுவைபூதம்வஸ்துவாலே

பாசென்றபஞ்சகர்கதாள்வஸ்துவாலே

பாசமரிபேசுவெல்லாமவஸ்துவாலே

பூசென்றசித்தாசஞ்ஞானிவர்கஞ்சகான்

முடிபூலமென்றவஸ்துவஸ்துவானே

கூக

பாசுபாதகருமமெல்லாம்பாநதகரும்பான

முக்காலமுக்குணத்தின்முதலாம்பாநதம்

அத்யாசகர்நனைததயநத்கும்பாநதம்

ஆதிவஸ்தாமஞ்ஞானிவஸ்துவானே

ஆதிவஸ்தாமஞ்ஞானிவஸ்துவானே

வேதாந்தப்பெரியோர்என்னைக்கும்பாநதம்

கூறியதேசார்பாநத்தால்பதக்களாச்சு
கோடானகோழிபேர்கொண்டபாநம்
ஆறியதேசார்காழுகரைக்கதிருகெடுத்த
மாளாணநாகத்திலுமாட்சிபாநம்
தேடியதேசார்கோழிபேர்கொண்டபாநம்
செரியுமாட்சிபாநத்தாநினைத்தபாநம்
பீறியதேசார்காழிபேர்கொண்டபாநம்
வெறியுமாட்சிபாநத்தாநினைத்தபாநம்

10

விள்ளுவேன்மன்மகனும்அட்டபாநம்
வேளசுராணராசன்விசுகூர்மிசூர்
விள்ளுவேன்வீரணாவுமவசிகூர்மிசூர்
விளக்கிரபாதாமுதலபதினெண்பெரும்
விவ்ருவேனகத்தியருநெய்யாநாமும
வேதாந்தபெரியோரும்வேதியோரும்
விவ்ருவேனீபேமுல்லாகத்தாநம்
மென்கபலாச்சுனையால்மேலானாரே

10

மேலானாச்சுனையாம்பாநத்தாலே
மேதினியிலெட்டெட்டுத்தொழிலுந்ருப்
காலாலேகடந்துசென்றால்பேராலாரும்
காலவிட்டுதரலையாலேகடந்தாநாகில்
சீலேதுவலுவேதுஅப்படிதானையா
திருமாக்ககாலாரும்வாமமவாமம்

105

போகர்ஜாவீதி

ஆலாலவிஷமுண்டசசனப்போ

அமமபாவமிரண்டுக்குமாவென்றோ

உ.க

ஆயிஸ்ஸை உண்ணுசொன்னாபெரிபோதம்மை

அழைப்பித்துயாவருந்தரணருளசேராமல்

பாழ்புனலகியொடுநாறறமாய்கை

பாசமுடன்குரோதகதலோபமோகம்

விளாதஅகவகாசமகனவுகாமம்

வெணசமநற்குலைமுதலாவினையுண்டாகி

மானாமலமாசுவென்றுசரபமநல்கி

மாணிலததிலீசருக்காமென்றிட்டாரே

உ.க

போகாநாயனார்

திருவாய்மலரந்தருளிய

முற்றிநது

உ
கடவுள்துணை,

தேனாயரருளிச்செய்த

வைத்தியம் - ஈ.

— ஸஸ் —

இஃது,

திருவெண்காடு

ஆறு முகசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டது.

—
திருவொற்றியூர்

பாகராமமுதலியார் குமார்

கன்னியப்பமுதலியார்

அண்டு பிரதா அவர்களது

பரப்பிரமமுத்திராக்ஷரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

—
கஅஅஎஹு.



உ

செவ்வள்ளினை,

தேனாயர் அருளிச்செய்த

வைத்தியம்.

*

சிறப்புப்பாயிரம்.

ஸ்துதி.

கனிவிருத்தம்.

திருவிளையகன் நெண்ணகலாசத்தில்
அருமைபாயெனக் கன்றுரைத்தப்படி
வறுமையில்லா வைத்திய நூற்சொல்லக்
* குறுமுனிப்பாதன் கொண்டுதுதிசெய்வாம்.

* குறுமுனி அகஸ்தியன்.

நூற்பயன்.

செய்யும்வாதமுஞ் சேஷமும்பித்தமும்
நையுமார்க்கம் நலமுடனின்னமும்
கையுநெல்லிக்கனிபோல் மருந்தெலாம்
யென்தேரைய னன்பானநூறிதே.

ஹக்குள்ளே நொடிப்பேன்வியாதிபை
சொல்வார்களின் உங்கத்திலுள்ளதை

சு

தேனையர் அருளிச்செய்த

பிறுகின்ற சுங்குடசுனமிகக்

கூறுசெய்புந் குறுமொழிபார்த்திடே.

வாதழித்தசேஷம் சுரங்கனின்தொகுப்பு.

பார்த்தொருசுரம் பத்துப் பன்னிரண்

டேற்றும் பன்னி சுரமோரிருபதுந்

சேறும் பத்தின சுரமிருபத்திரண்

பாறும் பன்னி யறிவுநனைச்சொலவேன்.

பன்னி-நெருப்பு-அதே பித்தம்.

பாறும் பத்தொன்பத்திற்கும் பூபதிருளிகை.

சொல்லும் நூறு சுரம் சுரமொளநதன்னுடன்

சொல்லும் சேறும் நூத்திரிபாலையுள்

சொல்லும் பார்த்தொன்பத்தின் வினையோர்வதை

பாறும் பத்தொன்பதின் நற்கையாணபதியே.

பாறும்-சாறும். கந்தி-நெல்லிக்கந்தம்.

பாறும் பத்தொன்பதின் பிளகு-திப்பிலி-திரிபாலை-கடுக்
பாறும் பத்தொன்பதின்-சொல்லிக்காய்கள்-தேன். கையா
பொறக்கையாந்தகை.

பாறும் பத்தொன்பதின் பாகுபதத்தினிற்

சோதியாறும் பத்தொன்பதின் பிறையினிற்

நீதியானச் சொல்லும் பத்தொன்பதின்

சொல்லும் பத்தொன்பதின் பிறையினிற்.

வைத்தியம்-௩.

ஆத்திஇஞ்சி ரசமறுபத்துநாள்
 போகருமுன்றுநாளிறபொல்லாசன்னியும்
 நீருமெய்ச்சுரம்நீங்கடுபூபதி
 போகருமாகும்பெரியதோர்விக்கம்போம்.
 போதும்விக்கமும்பொல்லாதகுன்மமும்
 வகுமெய்விட்டுஎல்லாச்சுரங்களுந்
 தாகமாகதவிக்கும்வியாதிக்கு
 * நாகமாகுமநற்பூபதியாமிதே.

* நாகம்-சர்ப்பம்.

பூதிக்குபுருஷருக்கும்*பூவைக்குங்
 கொம்பமாகொடுஞ்சுரங்சாண்டிடி
 ஆபத்துக்குகவன்றொளக்கட்டாத. ல்
 திபம்நோக்கிநீசுமமெனமுட்டிடே.

* பூவைக்கு-ஸ்திரீகர்.

முட்டிடப்பார்நீமூவிரண்டாறுபோ
 தூட்டுவாய்க்குளிகையாப்பொன்றுநாள்
 நீட்டியேரதிரிபையில்லாமாந்தர்தன்
 நாட்டுநோய்க்குநமனிதுவாகுமே.

சுகவிரோசனம் வாயு-அமி-துக்குங்கிருமிவிழ
 வும் மருந்து.

ஆக்குதிரிபாலையார்திரிகடுகுடன்
 வாக்குமுத்தக்காசுவாயுவிளங்கமும்

கூ தேனாயர் அருளிச்செய்த

தூக்குழைஞ்சோவனுப்புரோகணி
நாக்குவிடையம்நறுக்குமூலமொன்றே.

0 கருமி-பூச்சி 0சோமனுப்பு-இந்துப்பு.

ஒன்றப்பாபலமொவ்வோவகைகதிது
நன்றப்பாநிலவாகைகிவேதைவேர்
அன்றப்பாபடியனாயாமணக்கெண்ணெய்
நன்றப்பாலேபயம்போல்திரட்டிடே.

திரட்டிச்சீனிசிறுகவாயிலிட்டு
உருட்டுலேபயம்ஒர்கழஞ்சுள்ளுக்கு
மருட்டுபத்துவிசைமலம்பேதியாம
வருட்டுங்கஞ்சிவளமாகக்கொண்டிடே.

0 சீனி-சருக்கரை.

கொண்டிடும்செவப்போக்குக்காயுதத்தில்
அண்டிபூச்சியப்பத்தெறித்திடும்
மண்டி உங்குடவாயு அபானமால்
புண்டிமபேசியுடையாமிதே.

0 அபானமால்-அபானவாயு.

மூக்கிலிததத்திற்கு நசிகநெய்.

ஆமிதுவலரிசிபலமனாத
தாமிதுஆவீடுயிலோர்பாக்கள
வாமிதுகுழப்பியொருமூன்றுநாட்
போமிதுபிழியமூக்கின்ததமே.

வைத்தியம்.

௭

கீரிப்பூச்சுக்கு மருந்து.

ரத்தக்காசுக்கட்டிக்கனிப்பாக்குடன்
முத்தபொற்கடுக்காய்வகையோர்பலம்
சித்தமுன்றுநாள்நீயனாத்துட்கொள
செத்துகீரிப்பூச்சுசெறிந்தோடுமே.

ய௭

கல்லெரிப்புக்கு.

ஓடும்வெள்வா லுறைத்தமரத்தடி
நாடுசுக்கைநலமாயனாத்துபின்
ஆடுமுள்ளிக்காயாகவுருட்டி
போடுமுன்றுநாட்போய்விடுங்கல்லுமே.

ய௭

0 முள்ளிக்காய்-கண்டங்கத்திரிக்காயளவு
மாந்தஞ்சவலைக்கு.

சுல்லவங்கம்கறிமஞ்சள்ஓமம்
வெல்லுந்திரிபலாதித்திரிகடுகுடன்
நல்லசீரகம்நற்கண்டாமையோடு
ஒல்லுந்தாளிசபத்திரியுள்ளியே.

ய௮

0 கண்டு-கண்டுபாரங்கி-ஆமையோடு.

0 யுள்ளி-வெண்காயம்.

உள்ளியோர்வகைகடையானாககால்பலம்
மெள்ளவேவறுதல்கொடுக்கீவிட்டனா
களையின்றிக்கருங்குன்றியாக்குத்தாய்க்
குள்ளபாலிலனாத்துகொடுத்திடே.

ய௯

கொடுத்திடாயொருநுன்றியோர்வேளைக்கு
ஊடுதநாவிருபோதொருமுன்றுநாட்
கடுத்தமாந்தங்கயங்குஞ்சுவலையும்
மடுத்தமந்திரமகியன்றோதிடே.

இராமபாணக்குளிகை.

ஒதுகந்திரதலவங்கமுஞ்
சாதுநாவிச்சலியாமலோர்வகை
மீதுதொட்டிப்பாஷாணம்நெருஞ்சிசாற்
கோதுபுளியிலைச்சாற்றினிலாட்டிடே.
ஆட்டிடுஇருசாமழம்அப்பனே
கீட்டிமாதநினைநிழலிலுலர்த்நெய்
சூட்டிநெருங்கிலசாங்காறுபடு
மூட்டிமந்திரமுன்சொன்னதாளுமே.

குவிர்சரங்குளிகை.

அருந்தத்தஞ்சிசுதுர்பாஷாணந்திரி
யேசுமபவாளமிருவனையேறிபான்
ருருமோரிலரைததுப்பயற்றள
யிருஞ்சிதகரங்களுமகீங்குமே.

0 துததம்(ச)பாஷாணம்(ங்)0 வாவம்(உ)0 லே
சாத்திரபேதி.

மேகம்-உக-க்கும் காரீயச்சிந்தாரம்.

கீங்குதாரங்காரீயஞ்சமனெடை
வாங்குரிசுசார்வீட்டநாததேயதை

வைத்தியம்.

கி

ஒங்குமோட்டில்வைத்தேயோடுமுடியே
தேங்குசீலைத்திறமாகசுற்றிடே.

உசு

0 குரி-நத்தைச்சுரி.

சுற்றிக்0குஞ்சாஞ்சுதுசெய்யாமலே
நற்றிவெந்ததைநன்றையெடுத்துப்பார்
அத்திமாழுசற்கன்பாய்ந்துதிசெய்ய
எத்துமேபிருபத்தொன்றுமே.

உடு

0 குஞ்சாம்-கஜபுடம்.

ஒன்றுசாரீயச்சிந்தாமூர்பணம்
நன்றதாகநறுநெய்யிலியந்திடி
பன்றுடனிற்சாபத்தியமாகவே
மன்றில்பாறுயில்மானோய்ப்பறக்குமே.

உசு

தொடைவாதத்திற்கு.

பறக்குமல்லிகைபாங்குடனேயிலை
யுறச்சுடும்ஆரணககெண்ணையுறவாக
சிறக்கவேவறுத்திவ்விதங்கட்டிடி
எகிக்குமோதொடைவாதமுமேங்குமே.

உசு

இரத்தசீழ்முலத்திற்கு.

ஏங்கு0பூவந்திச்சக்கையெண்ணைபுலன்
ஆங்குலும்அழிஞ்சில்வினாகுக்கு
கீங்குகிழக்காயினெல்லிவேர்ப்புராணியும்
பாங்குசேவ்வல்லிக்கொடிபார்த்திடே.

உசு

0 பூவந்தி-மணிப்புங்கு.

11 தேனாயர் அருளிச்செய்த

பார்த்திடா திண்டையமபற்பாடகம்
நேர்த்திடாபாங்கிப்பட்டைச்சா திக்காய்
வார்த்திடாபடிரண்டு வெள்ளாட்டுப்பால்
சார்த்திடாயெடுத்தப்பிரகாறியே.

ஆறித்தேநிழலாகவுலர்த்தியே
சேரித்தேயிடித்தேவடிசெய்துடன்
நேரித்தைப்பனவெட்டுநெய்தேனெடு
பாரித்தைக்கொட்டைப்பாக்களவுண்டிடே.

உண்டிடாயிருபோதனாமண்டலங்
கண்டுமூலக்கிராணிசிழ்மூலமும்
ஆண்டும்வயிறிரத்தக்கழிச்சுலும்
மண்டிடும்ஆவிநெய்யமுதாக்கிடே.

தந்தக்கடுப்புக்கு.

பாக்குஞ்சுக்குத்தோல்தானதைசீவியே
பாக்குடனாக்குள்ளைத்துடுசுவைத்திடி
விக்கும்நீங்குவெருநதந்தமாகும்நீர்
வாய்க்குட்கொப்பளிக்கக்கடுப்பஞ்சுமே.

0 சுவைத்தல-மெல்லல்.

அஞ்சுவாதமடக்கித்தாழ்தாழைக்
0 குஞ்சம்நொச்சிகொடுததிடுவேதுதான்
மிஞ்சுநீரில்மிளகருணையின்வேர்
கொஞ்சமாயதைத்தேகுழம்பேற்றிடே.

0 குஞ்சம்-குன்றி.

ஏற்றம்போது இறங்கும்பல்வாய்வெளாம்
பூற்றவீக்கமும்பூதமுகங்களும்
காற்றுப்போலடித்தேகறைக்குமிது
மாற்றுஞ்சஞ்சிவிமானிடர்தங்கட்கே.

௩௪

தாம்பூரப்பம்.

தங்கட்கேயொருதாம்பூரீற்றயான்
திங்களன்றுசிறித்தாற்றளியே
அங்கமாய்நாத்தன்மீதிறப்பியே
கங்கையைத்தரித்தோன்பாதமெண்ணியே.

௩௫

எண்ணியோர்க்குமேபுடம்பற்பமாஞ்
சண்ணுஞ் பணந்தான்கொடுமேகம்போம்
மண்ணில்ஆவினெய்பாலமைண்டலம்
எண்ணெய்விரியமிதுவாகுமே.

௩௬

0 கஜபுடம்-2-முழம்.

சாதிவிங்கக்கட்டு.

அறுசீராகிரியவிருத்தம்.

ஆகுமேவாதமென்று அலைகுவார்மடையரப்பா, ஈ
குவாரதன்மேல்விழ்ந்து சலித்துஐம்புலனும்வாடி, நாக
மேயணிந்தோன்பாதம் நண்ணியெந்நேரமந்த, யோகத்
தைக்கைவிடாமல் உளங்கிநேர்வாதஞ்செய்வார். ௩௭

விடத் தேனாயர் அருளிச்செய்த

செங்குவோர்லிங்கங்கட்டச் சேதியொன்றுணைக்க
க்கேளீர், உய்குழுவாசம்பட்டை யொன்னலர்வணங்கு
ம்வேம்ப, நையவேயுலர்த்தினன்று நற்குழிப்புடமேசெ
ய்து, பையவேதயிலம்வாங்கிப் பங்குடன்கருக்கு, அக்
கே.

௩௮

தாக்குவாயிரண்டுநாள்தான் தங்கமும்பொன்னுமா
ரும், நோக்குவாய் ஆயிபாதம் நொடிக்குமுன்வாதமாகு
ம், நீச்சியநினைவமார்தர் நீங்கிடாகரத்திற்கியந்தால், பா
க்கையவானேயாலான் பறந்திடுஞ்சன்னியெல்லாம். ௩௯

எல்லையிலாக்மொன்று இரதமழ்வெடையாய் தூக்
கி, நல்லதோர்கலசத்திட்டு நலமுள்ளபூரயமிடரலில், இ
ல்லதாபொடித்துப்போட்டுச் சிலைமண்முன்றுசெய்து,
கொல்லுலையேற்றிசாமங் கொடுத்தணலெரித்திடாயே()

0 மிடா-பாணை.

எரித்திரண்டுசாமம்என்ன சொல்வேன்நிந்துராய்,
உருத்திராய், என்னதன்னை ஒருபணந்தேனிற்கொள்ள, வ
றுத்தித் தாரடைப்புமுன்றும் வாங்குகிங்கணங்களுெல்ல
ம், பறித்திடுமிதற்குபத்தியம் பாரினிற்கடினந்தானே.()

பிணைத்தலைவலிக்கு செளரித்தைலம்.

பார்தனிற்செளரிச்சாரூர் படியினிலாவின்பாலு
ம், நேரதாயடுப்பிலேற்றி நெடியமால்தனைதுதித்து, சீரு
டன்கியாழஞ்செய்து சிணத்தினில்மிளகோர் ௦ சேரை,
ஆறுமுன் அனாத்துப்போட்டு அதன்பின்நல்லெண்ணெ
யவாரே. ச௩

வார்த்துமேதைலந்தண்ணைவடித்தபின்முழ்கிவந்தா
ல் ௦ நாற்றிசையறியச்சொல்வேன் நாமிதுசெய்துபாரசு
தோம, போத்திரும்வியாதிபெல்லாம் பெரியபிணைக்க
போகும், மாற்றுமேயதிகமாகும் மண்டைநோயதுவுந்தீ
ரும். ச௩

௦ நாற்றிசை-நால்திசை.

பித்தத்திற்குமுழ்க நீழ்க்காய்நெல்லித்தைலம்.

திருமேபித்தம்போக திரும்பாழ்க்கிழ்க்காய்நெல்லி,
வேருபேயிடிக்கிவந்து வெண்சலபடியாறிட்டு, பாருநீ
படிபோயிரன்டிற் பதமுட்டுநாழிபாலும், சீருடன்மிள
கோர்சேரை சிறக்களன்னெண்ணெய்வாரே. ச௪

௦ நாழி-ஒருபடி.

எண்ணெயமுழ்கிவந்தால் இவ்வடன்திரும்புநோ
ய்கேள், நண்ணியபித்தத்தாலே நனைத்துநெதலைகறுக்

108 தேனாயர் அருளிச்செய்த

கும், பண்ணியவன்னியோர்நாற் பதுவும்போம்பல்நீரு
ம்போம், திண்ணமாஞ்சித்தர்மெய்ச்சுஞ் செகமகிழ்தை
லந்தானே. சரு

வன்னியோர்நாற்பது-பித்தம்-சுல-கூணத்திற்கு
தாளகப்பம்.

செகத்துட்செப்புச்சிமிழ்தனிஷ் சிறக்க 0 நிம்பஇ
லையனாத், தகத்துள்தாளகம்பல முதலுள்ளவைத்துச்சிலை
மண், வகுத்துச்செய்வாய்முன்றுதான் வளமாய்த்தும்பி
யோர்விடம், பகுத்துப்பாரும்பற்பமாம் பாமன்ருட்ப
ணிந்திடே. சசு

0 நிம்பம்-வேம்பு.

0 தும்பியோர்புடம்-கஜபுடம்-ஒன்று.

பணிந்துதேனிலோர்பணம்பாரி லுள்ளமாந்தர்கள்,
அணிந்தகாசமெட்டையும் அறுத்திடும்சூயத்தையுந்,
துணிந்ததோர்கபமெலாஞ்சோதிகண்டிருளென, ப
ணிந்துவோடுமிருமல்தான் பறுததனையோடுமே. சள

0 சோதி-சூரியன்.

பயித்தியம்பிடித்தவர்க்கு முழுக்காட்டமருந்து.

ஒடு0 பேயன்தனைக்கொணர்ந்துபாயமாகதலைசிலா,
காமநெற்றித்தனிவிருந்து தனிந்தஉச்சிமாட்டுமே, வ

கொண்டுசெறிநல்ல வடிவதான்பலகரை, காடுசெண்ணந்
சய்த்தனாசேர்செம்பழச்சாறிட்டிடே. சஅ

பேயன்-பயித்தியம்பிடித்தவன்.

செம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்.

இட்டாக்கிழன் றுபேரிடைவிடாமல்நற்சலம்,சட்
மாகுறாறுபொழிதளர்ந்தழச்சிடாமலே, எட்டியேநீழ
மநாளிவ்விதந்தொடுத்திடில், பட்டுப்போம்வியாநியு
பறக்கும்பேயும்பித்தமே. சக

அக்கி-தேய்த்து,பொழியிடா-றுறுகுட்டுச்சலம்.

பேய்-வெறி.

பித்தத்திற்குசிதம்பரசச்சக்கரம்.

பித்தமேபறந்திடப்பேயனுக்கைம்பத்தொன், ந
த்தனைத்துதிசெய்துஅவன்கையிலிருக்கிட. செத்தமாதர்
புலுஞ்செவங்கள்வந்துநேரினும், அற்றுப்போம்வியா
யும்அன்றனையுண்மைபே. ௩௩

மீம்பத்தோட்சா-சிதம்பரசச்சக்கரம்.

இருக்கிட கட்டிட.

செத்தமாதர்-சத்தகன்னிகள்,சுவம்-பேய்.

உண்மையானமீம்பத்தொன்றுறுதிசானசக்கரம்,
ண்மையானபேயுமில்லாதிரகிஸ்திதில்லை, நண்மையான
நீனகமோயுநாடும்போதுகாட்டிடில், லண்மையானபல
மாகுறாயத்தகண்ணங்காட்டுவோம். ௩௪

மிகு தேரையர் ஆருளிச்செய்த

பலகளைப்பம்.

காட்டுவோங்கலசத்துள்கலங்குங்காடியபடி, காட்டுவாய்க்குசிலைசெய்துவண்மையாகபோட்டதை, மூட்டுபாண்டமேல்குவித்துமுன்னும்பின்னுந்தீயிடே. ௫௨.

பலசத்துள்-சிறுபாண்டத்துள்.

சிறுபரித்துபின்பெடுத்துசிலையைதிறந்துபார், மாபுமப்பலகறைமன்றில்நீறுபோலதா, தாய்பநன்னுதிதெடுத்ததவிக்கும்புண்ணுக்கீயின்றுள், நோய்மிதூர்தமேசப்புண்மொடிக்குமுன்பறக்குமே. ௫௩

சுயாங்கியிதைவர்,

பறக்குஞ்சூதமோர்ப்பலபணிந்தபொந்தியவ்வெடை, நறுக்குந்தாமோர்பலநன்னமாலிசிலையுடன், பறக்கக்காடிவிட்டதைத்தேயுநுட்டிந்திலையில், வெறுக்குமவேப்பெண்ணையுனைவத்தெரியதிபமேத்திடே. ௫௪

பூதம்-இரசம், புகைந்தி-நெல்லிக்கந்தார்.

பதாம்-அதிகாரகா, புகிலை-மனோசிலை.

வேறு.

வற்றியதிபத்திறந்தெண்ணையை

நற்றிசையோர்கொள்ளு! பதாயலையில்

௫௫

வைத்தியம்-ரா.

நிள்

10ம் வியாதியை மருந்தின் வேகத்தான்
10ம் பத்தியம் சமமதா குமே.

நிடு

0 நாகவல்லி-வெற்றிலை.

தோள்வாதமங்கைவாதமும்
மகால்முழங்காலின்வாதமும்
நடுமெய்நடுக்கலும்புவினீமீதொரு
நுமேவாதமும்பறந்துபோகுமே.

நிசு

0 அங்கைவாதம்-உள்ளங்கைவாதம்.

0 மெய்-சரீரம்.

பாம்புகடிதீரமருந்து.

நடுபொம்பாணுவைபணியுந்தீண்டினாள்
நதோர்சின்னியைதேடிக்காப்பிட்டு
கிடுமனிதனாயெழுப்பவேண்டிநீ
ந்திடுமீழ்சைகளாகிமமாகவே.

நிடு

0 பாணு-சூரியன்-பணிசர்ப்பம்-அல்லது சூரியசர்ப்பம்.

வடுவாரணமறுத்தபின்விடஞ்
பிவநசி-மசி-சலிதறுடாமஸ்ரீ

வயுருஸ்தசம்முரிந்தபின்பணி
பார்த்திதைஇறக்கநான்றரோ.

நிசு

0 வாரணம்-கோழி.

-ன்குவிசஞ்செயநாகவாதியே
னமடிந்தலுரெங்கிருக்கினுஞ்

யிஅ தேரையர் அருளிச்செய்த

கன்றுடன்சுடலையாங்காடுபுக்கனுஞ்
சென்றுடல்விஷமெல்லாஞ்செய்கைகாட்டவே.

நீசு

0 நாகவாதி-பாம்புபிடாரன்.

சூட்டுவாய்முகத்தினிற்கால்வரைக்குமே
நீட்டுவாய்க்குளிசத்தைமூன்றுவிசை
சூட்டுவாய்மந்திரஞ்சொல்லியப்படி
ஓட்டுவான்விஷத்தையுமுகந்தெழும்புவானே.

காய்

சூலைவாயுவுக்குளண்ணெய்.

வானத்தாவியவல்லிய0செம்பகம்
தானத்தைப்பிடித்ததைதரித்துஉட்கு
ஆனத்தைப்போக்கியதனையோசூல்
மோனத்திலிடித்துதுளாகமோதுவாய்.

0செம்பகம்-செம்போத்து-அதேகளளிக்காகாய்.

மோதுவாய்முத்தெண்ணெய்மொண்டுவிவார்படி
மீதுவார்செருப்படைமிகுந்தகழற்கொடி
காதுவாய்மாதனைதாமரைப்படி
ஓதுவா0யுள்ளிச்சாரோர்நிரையாரோ.

0 கழற்கொடி-கழற்சிக்கொடி.

உள்ளிவெண்காயம்.

நிரையதிமதுரமும்நிச0விளக்கமு
மரைவில்வால்மிளகொடுமாயுஞ்சந்தனங்
கரையருநெருஞ்சில்முள்கசகசாவொடு
துறையொருபலமதாய்த்தூக்கிப்போடுவாய்.

0 விளங்கம்-வாய்விளங்கம்.

மசெவ்விளநீர்பொத்துண்டதில்
வாயெரியிடுநென்றதாகவே

...னெண்ணெயிற்சுருக்குத்தங்கினால்
வோமெண்ணெயைப்பதமதாகவே.

சு.ச.

தாயெண்ணெயைப்பாலனேவடித்
தாயேழுநாள்தினமுங்கொண்டிடி
நமுஞ்சோதியாம்வாயில்நாறல்போங்
பம்பத்தியுங்கால்நிறுத்திடே.

சு.டு

0 கால்-வாயு-வாயு-பதார்த்தங்களை நீக்கலென்ப
ருத்து.

வேறு.

ந்தும்போதினில்நீயடியக்காலத்தின்மேகம்
தருஷ்டமுங்காங்கைநீர்சுருக்குடனெரிவும்
றத்தருளையும்பேசிடாவாய்ப்பெரும்பாடும
த்திடுமிதுஆறுநாள்முறைமுறையறிவீர்.

சு.சு

வீரின்னமும்அப்பனேபழையநோயதற்கு
ரியும்பத்தியந்தேன்புனிகுளையுப்புத்தனை
புடனிருத்தியோரோழுநாளானால்
தாகவேதான்புசிப்பாய்பலநோய்போம்.

சு.எ

நேத்திரவாய்வுக்கு.

நம்சேக்கிரவாய்வதுபொருந்திடிப்புலன்கள்
வல்லியின்சாற்றினிர்க்குரைத்ததனை

உயி தேனாயர் அருளிச்செய்த

பாகமாயெடுத்தோர்பணத்தெறித்திடப்பதுங்கி

எஞ்ஞவாய்வுகளைன்றும்வாராதுநீளோற்றம்.

சு. அ.

0 நாகவல்லி-வெற்றிலை.

வெட்டுக்காய்த்திற்கு.

என்றானாருந்0 சோறிருக்குங்கற்றழையெடுத்து

சாற்றானதைசரித்திடுங்காயத்திலசரியாய்

மாறழமுன் றுநாள்மருகியேகட்டுவீராகில்

ஆற்றுகாயத்தைஅங்குணனாணையெய்யறிவிர்.

சு. அ.

0 சோறிருக்குங்கற்றழை-சோற்றுக்கற்றழை.

கெர்ப்பஅபாயத்துக்கு எண்ணெய்.

அறிவிக்கக்கையாலர்கள் தங்கருப்பத்தாலலறி

திரித்திறகுநால்சீக்கோம்வாங்குமுத்தெண்ணெய்

உருநீயோமெனுமுதமடங்கடமெனவும்

பருகபூசவேபாலன்பிறப்பான்பார்தனிலே.

சு. அ.

சுகவிரோசனமவண்ணக்கலை.

அறையவிரோசமாரும்படிக்கெனக்கண்ணல்

குறுமுனியன்றுதைத்தபடிபிரியமுடனே

வெள்ளைக்குங்கிலியம்பலம்.

பேராய்க்கள்ளியில்வைத்து சிராய்புதைத்தெடுத்து

பேயனையெடுத்து (மண்டலஞ்சென்று)மேயாயெடு

(அருளிப்பூவில்)

பற்றும்புகைபிடிக்கத்தேசமன்னர்கள்

தஞ்சாவூர் கோட்டைப் பிள்ளை
பெருமாள்

பெருமாளுக்கு.

பெருமையுங்களுக்கெல்லாம் நண்ணுப்ச்சொல்லுவேன்முறை
பெரும்பாண்டியில் இரும்பாண்டிசங்கின்முலம்
பேரதைபதைக்கொணர்ந்து வாதையாத்தேவல்சீ
பெரியதுணியிலவைத்து உரியக்கிளிபோல்கட்டி
பேசும்வேப்பெண்ணெய்தனில் (வைத்தால்மேல்)

கூசும்பாரொண்ணெய்தில்

கிளம்பக்கிளம்படுத்தி தளம்பாமல் வைத்தபின்பு
உளம்பார்த்துக்கொண்ட அழகாந்தைமுன்போல்.
என்றுமுண்டோடியாழிபுணக்கிளிமேல்.

0 சங்கின்முலம்-சங்கன்வேர்.

இதற்குப்பிரையத்திற்கு.

அல்லவோந்தந்தருந்தால்விரைபுரைத்தம்
புருட்பிரையன் வாசியாழிநீதி

வைத்தியம்-நா.

உஉ

எக

உக

அன்பான தேவியாய்ப்பால் அதனைடைபுகழ்பால்
அசையாநிலிபுழுவின் லிசையா பெருத்தனாத்து
அப்பனைகொடுத்தது(மூன்றுதா) ளுர்க்கப்பலித்தடுத்து

அவனை லெகு

ஐரபாரமாக் காரசாரநன்னி

நோபத்தியஞ்செய்தால்

தீராதவெள்ளையும்போம்

அரனுணையிருதுண்மைபறிவீரோ

0 ஓரிதழ்முலம்-ஓரிதழ்த்தாமரை.

பெண்ணுதுவாக.

அன்பாயுங்கொருங்கொரு தென்புகொள்கிறென்புத்தி
அரன்சொன்னொனக்கன்று திறஞ்சொன்னேனுனக்கின்று

0 அடவிகாணந்தனை திடமாயடுப்பிலேற்றி

அதுவெந்தீராமூன்று நீவேளையிய்ந்துபாரே

அதிசயங்களாகும் இருள்களுமேயேயும்

எனநாடாடித்தேபேய்கள்)

பாண்டித்தியம்

0 அன்னையென்பா ரணைவோருமுன்னையே;

0 அடவிகாணம்-காட்டுக்கொள்ளு. 0 அன்னை-தாய்.

நேர்வாளச்சுத்தி.

ஐயாவயித்தியரே மெய்யாலாளச்சுத்தி

ஆர்க்குந்தெரியமணைவோர்க்கு உரைக்கக்கேளு

அதனை0சாணிதனில் விதனாகத்திசெய்து

அன்றேதோடெடுத்து இன்றேபசுவின்பாலில்

அடுப்பினிலேற்றி(குடுகொண்டால்)

எடுத்துநீயாற்றி(வெய்யலில்வைத்து)

ஆவினெய்யதனைவிட்டு ஒளழ்தம்வறுத்துக்கொள்ளு

அழகானமருந்துக்கு தளகர்த்தனுமிது

அதுவேநேர்வாளமறிசுவீரே.

0 சாணிணம்-சாணியெனமருவியது.

ஆணுக்குபெண்ணுமருந்து.

பாருர்வேசிபடுல்லாம் பண்ணப்படுகின்றது.

எழ

வைத்தியம்-அ.

எரு

௨

பாங்காயிடுமருந்து பார்க்கினில்பாந்தருக்கு
 பச்சையோனன்பிடித்து பச்சிமிகவேபெடுத்து
 பரமாய் ஆடைபொட்டித் திறையச் செனுங்கேவரும்
 பாலெங்கைவேருட்டுசகரமுவி
 கோலெகொங்குவேருட்டுஉன்னாதத்தால்
 பரிவாய்சாமம்ஆட்டி பரிபமோகினிமூட்டி
 பால்ஆன்னத்தனிலிட பேர்வந்துகடு
 காதேறினுமவளை சைவீடான்.
 0 சினுங்கி-தொட்டாற்சினுங்கி 0 கங்கை-கிறியானங்கை.
 0 ரகரமுவி-தலைச்சருளி 0 கங்கைவேர்-கருஞ்சுரை.
 0 ராதம்-இரத்தம்.

ஆண்டிக்குதட்பனம்.

மண்ணாந்தர்களைச் சின்னபின்னஞ்செய்ய
 0 மகத்தானவேருண்டு கைத்திலத்தைக்கண்டு
 மங்களமாகவேசெங்காரசோடசோப(சாரமதாய்ச்சரித்தபின்)
 மச்சேபெயருது தகதிதனிவடக்கிடெகாடுத்தனாயிரந்தட்ட

இஃகெனவததால்க்கொன்றாயும்
 அடிபணிவாரென்றேம் அருமைமாதர்.
 மகத்தானவென்பிரணவமுதன்முனைக்கொடி.

என்கிறீந்நுதம்பனம் ஆன்பிரிய.
 தங்கமரணகளியே இங்கிதமாண்டீசர்
 தியவாயுத்தனைகொண்டு உபமாப்பொருள்சொடுத்தால்
 த்வசியதாகவே அபிப்பிராயம்
 தாங்கியநாளதனில் ஒங்கிசுகொடேறி
 தாரணஞ்செய்தவ்வேருக்குவாரணங்கொத்து
 உச்சாட்டினம்.

தானேயுபதெகித்து மாணெய்நனைக்காட்டு
 வனேயிதுவென்றெண்ணி நானேபோகிறென்பிராண
 நாயகியேயன்றமுதல்நாடிடான்.

அவசியம்.அதத்தியம்.அது நுந்தங்கியாளன்.அமாவாசை.
 வாரணஞ்செய்து.கொழிபலிப்பிடு.

உசு தேனாயர் அருளிச்செய்த

சுரத்திற்குபாஷாணக்கட்டு.

அறுசீராகிரியவிருத்தம்.

அன்னமேபாஷாணத்தையடவுடன்கட்டவேண்டி
இன்னமும்பலம்ஒன்றாகஎடுத்துவாண்டத்திட்டு
வன்னியச்சாரிரண்டுவாகுடனதனைவிட்டு
மன்னுநாள்நாற்பதாநாண்மைந்தனையெடுத்திடாயே. (1)

வன்னியச்சாரிரண்டு-வன்னியச்சாரிரண்டுபடி.
எடுத்ததையெடுப்பிலேற்றிஎறித்திடுஇரண்டுசாமம்
வடுப்படாகட்டி தன்னைவாங்கிகேழுவிப்பின்ற
கடுத்தகற்றுவைவேரில்கட்டியைதனித்துமுடி
தொடுத்திடுங்கட்டிடந்தான்துயரறுங்கட்டியாமே. அடி

கட்டியைசுரத்திற்குயந்தால்கலங்கும்வல்வினைகளெ
ல்லாம், மட்டிலாவகாரமாகும்வன்னிக்குமிதுவேயாகு
ம், பட்டுப்போம்வியாதிவெல்லாம் பலபலமுறைகளே
னே, திட்டமாயிதனைக்கேட்பார் தேனாயனென்றபோ
தே. அக

வகாரம்-இரசிதவித்தை.வன்னி-நெருப்பு.

போதனையடக்கவேண்டுண்ணியவிசாகனே,
ஆதனையதனைத்தாக்குஅப்போதேயிறுகிப்போவ
நீதியாய்சிலலோகத்திலநியதுகொடுத்தாயாகில். சீ
யேழனாயுமாகுந்துயரறுமாற்றுமாமே.

ஆதனை-காட்டூரமணக்கு.

இருகிப்பேர்வான்-கட்டிப்போகும்

அஞ்சனம்.

ஆமையின்கண்ணெடுத்து அப்பனே டிதாசினேடு.
சேமமாயேண்டெண்ணெய்ச் சேர்த்ததைகருக்கிக்கொ
ண்டு, ஊமையின்கையிற் போடு உலகெலாந்தெரியுமங்கே
நாமுமேவருவோங்கண்டாய் நற்பொருளதுவுங்கிடும்.

0 தூசி-சீலை.

இரசக்கட்டு.

கிட்டுங்கல்தேரைதன்னைகெருவயில்லாமல்வாங்கி,
ஒட்டுமேடுபவனந்தைத்து ஒருகழஞ்சிராதம்விட்டு, கெட்
டிமேல்வாயுந்தைத்துகெணிதமானேந்திமுலி, வட்டமா
ய்கிண்ணஞ்செய்துவைத்திடுதேரைதன்னை. அச்சு

0 பவனம்-ஆசனவாந. 0 இராதம்-ரசம்.

0 மானேந்திமுலி-நசுரமுலி.

இனையேசீலைசெய்துசுதாங்கபுடத்திற் போடு, வ
சுராதங்கட்டும்வாதங்களநேகமாகும், சென்னியி
ம்போதுஜெகதலமெல்லாந்தாண்டும், நன்னய அயி
ஞ்சிந்துநராதிராயற்றுப்போமே. அந்

0 சுதாங்கபுடம்-கஜபுடம். 0 நல்லது நாலெணக்கொ
0 சேலை-சு-சிரசு

௨௮ தேனாயர் அருளிச்செய்த

இரசச்சிந்தாரம்.

அற்றவோர்தேங்காய்தன்னை அதிகமாயிருதுண்டாக்கி, பத்தியாயறுகுமுலிபாங்குள்ள ஓசுட்டைக்கப்பி, சித்தமாய் லுழலைசேர்த்து சீக்கிரம் ரசத்தைவாத்தி, எத்திசையறியச்சொன்னோம் ஏழுமண்சீலைசெய்யே. அங்

ஓ அறுகுமுலி-வெள்ளெறுகு. ஓ சுட்டைக்கப்பி கொட்டாங்கச்சிக்கி அப்பி வழலை முப்பு.

செய்திடுந்தேங்காய்தன்னை சிறப்புள்ளப்புடத்திற் போடு, எய்துநீ ஆறவிட்டு எடுத்திடுஎன்ன சொல்வேன் வையகந்தனிலேசுட்டிவைத்து நீசட்டியிட்டு, ஓ பொய்ய துலேற்றும் போதுபுகழ்சின்ற ஓநாதம்வாரே. அங்

ஓ பொய்-அடுப்பு. ஓநாதம்-சுத்தசலம்.

நாதம்வார்த்தெரிக்கும் போது நன்றதாயுநர் ஊதமேல்நெருப்பதன்னை ஒருபலம்பகவின்வெடூய், கீதமாந் ஓகௌரியோடு ஓ கிஞ்சகபுனுக்கும்பே சோதியாம்வழலைபோட ஓதுவிதத்திற்குதிகந்தானே.

ஓகௌரி-தெட்டாழிபாஷாணம்.

ஓகிஞ்சகம்-சிவப்பு. ஓதுவிதம்-இரண் 1.

துவிதாமாஞ்சிந்தூரத்தைதோத்தரித்ததனைவத்
து, அவிதமாநவலோகங்களடவுடனுருக்கும்போது, பவி
தமாயனுபோலிட்டால்பார்க்குமுன்பெமமாகும், லவியு
டையோர்க்குவாய்க்கும்நாம்சொல்லுமுறையிதாமே. ()

பெமம்-பொன்.

முறையிதுதவங்கூத்தாடிமுன்னிதுதாவும்போது,
கரைதனிலவீழ்ந்தேகாலுங் கையொடிந்ததுவும்போது
ம், துரைசபைக்கேகும்போதுசுருக்குடகுணம்போல்நெ
ற்றிப், பிறைதனில்திலதம்போட்டுப்பேசிடவழக்குநன்
றே. கூடு

நன்றிதுவாதமெல்லாம்நடுக்குஞ்சிந்தூரத்தாலேஹ
ந்துநிறற்பதுவாம்வன்னிஓடிடும்புனியைவிட்டு, சென்றி
டுந்தொண்ணூற்றுறு சேஷமமுமகலுமித்தை, மன்று
ளார்வருஷமுண்டால்மாதவர்க்கதிகமாமே. கூக

நிறற்பதுவாம்வன்னி-பித்தம்நாற்பது.

பென்று-நீதத்தலம்-அதாவதுலகு.

'மடிக்கவியுதத்திலியிருவருஷந்தன்னில்
மேசேஷம்வியாதிதரணியில்மாந்தர்க்காகும்
பம்இதுவார்த்திமபதனபுஷ்பவனேகமாக
துபோலசொல்லோப்நாரணனின்நகபாதம். கூஉ

உய தேனாயர் அருளிச்செய்த

நாரணன் தங்கை தன்னை நமஸ்கரியி துவும் போகும்,
வாரணமுகவன் சொன்னவங்க சிந்தூரங்கொள்ளு, காரண
மூவைந்தா னுல்கருங்கு ஓட மதுவுண்டாகும், பூரணகும்
பம்பண்ணி புவனையை போற்றிச் செய்பே. கூடு

வாரணமுகவன் - விநாயகன்.

புவனை - சந்தி - அதேசுத்தசலம்.

செய்து தர்மபூங்கொள்ளு சென்றிடும் வியாதியெ
ல்லாம், எய்துமோரிருபதானுல்கமாமவாதனாய்தான்,
கொய்து முப்பலியும் நன்றாய்க் கொடுத்திடும் பூகைகன்றா
ய், மைதிரிபுரையின்பாதமனதினி விருத்திக்கொள்ளே.

கொள்ளுவாயோகந்தன்னைக்கோ வெலி அழறியோ
டும், எள்ளளவாகவே தான் எடுத்தொருமுன்றுநாளும், உ
ள்ளுக்குக்கொடுப்பாய்க்கில்லுமேவாதமெல்லாம், கங்
ளமேயில்லையிந்தகாரியமாயன் சொன்னார். கூடு.

மாயன் - விஷ்ணு.

நரம்புசிலந்திக்குமருந்து.

மாயன் சொல்லின்னர்தேவனுமானிடர் தனக்கு இ
னப், நேயனார் சிலந்தி மூலமேநீரும்வண். கண்
ல், தேயவினோசனந்தான் தொடுக்குமோந் தைமேடு

லாம், காயம்போல் அரிப்பெடுக்குங் கைகண்டம்ருந்து

கூக

கண்டதோர் அமுக்கராவேர்கருணைவேர்இஞ்சிவே
நம், பண்டுமாபோல் அனாத்துபதத்தினில் அவித்தெடுத்
த, புண்டுமேல்கட்டத்திரும்போரும் புண்முண்டாளில்,
புண்டனீ எனக்குப்போடுதேனாயன்முறைதப்பாதே
புண்டு-நாம்பு சிலந்தியின்புண்.

பெருவயிறுவிக்கத்திற்கு.

தப்புஞ்சாரணைக்கொழுந்துசரியிடைஉப்புங்கூட்டி,
உப்புரவூவன்பாவில்துரிதமாய்க்கொண்டாயானால், அப்
போதேவாங்கும்போதி அடிவயிறுகழியுமின்னம், உப்பி
தூக்கஞ்சிகொள்ளுநெடுங்குபேர்வயிறுந்தேயும். கூஅ

வசியமை.

தேய்ந்துபோகாமல்மாந்தர்செழிப்புடனிருக்கவே
லுய்ந்தபுல்லுருவிவாங்கி அதனைதேன்அதிற்குழப்
புதிதும்பாணுவுக்குங்கடிகையெக்கிரற்கும், சாய்ந்தி
தம்போடாநணத்தினில்வசியமாவா, கூக

பாணை-சூரி-~~சூரி-சூரி~~ ~~சூரி-சூரி~~

சூரி-சூரி-சூரி

உதேநாயர் அருளிச்செய்தவைத்தியம்-

ஆமேஅம்பலிவியாழம்அப்பனெய்யிற்போட
தாமேசெவ்வாய்ப்புதற்குதாழ்வில்லாபாலிற்போட்டு,
மந்தன்சயிரிற்போடுநன்றதாய்வசியமோதில், னோ
போல்ஒளியுமாகும்துரைகள்தான்வசமாவாரே.

புதுபுவிசந்திரன்-ஆதேதிங்கட்குழமை.

புதுதரு-புதுறுக்கு-மந்தன்-சனிக்கிழமை.

வசமதாய்இந்தநாறுமவாகுடன்பார்த்தபேர்கள்.
சமுள்ளவயித்தியமாவா நெடுபடையுள்ளோரெல்லா
புதுசைமுகன்அருளாச்சென்ன தேனாயன்மருத்து
ண்டோர், புசபலமிகவுண்டாடுபுயி, னனில்வாழ்வந்தாரே
புதுசைமுகன்-பிரமன்.

தேனாயர்அருளிச்செய்தவைத்தியம்-

முற்றிற்று.

உ
கடவுள்துணை.
கொங்கணநாயனார்
திருவாய்மலர்ந்தருளிய
முச்சாண்டசூத்திரம்.

முகலாவது
முக்காண்டத்திருமந்திரம் பூஜாவிதி
சிங்கிமுப்பு.

—(*)—

இஃது.
களத்தூர்-ஆயுள்வேதபாஸ்கார்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பார்வையிடப்பட்டது.

—(*)—

இட்டா
குப்புசாமிநாயுடு
அவர்களது
சுவலயராஞ்சனி அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.

கஉதேனாயர் அருளிச்செய்தவைத்தியம்:-

ஆமேஅம்பலிகியாமுமஅப்பனெனெய்யிற்போட
தாமேசெவ்வாய்ப்புதற்கு காழ்வில்லாபாவிற்போட்டு,
மந்தன்சயிரிற்போனென்றதாய்வசியமோதில், தோ
போல்லொன்புமாரும் துடைகள் தான்வசமாவாரே.

மாமபுவிசந்திரன்-அநீததிங்கட்கிழமை.

மபுதற்கு-புதுனுக்கு-மந்தன்-சனிக்கிழமை.

வசமதாய் இநதநா அம்வாருடன்பார்த்தபோகல்,
சமுள்ளவயித்தியமாவார தெருபடன்புள்ளோரெல்லாப
மதிசைமுகன் அருளால்பொன்ன றோவாயன்மநுத்துரு
ண்டோர், புசுபலமிகவுண்டாகியவிகுலில்வாழ்வர்தாரே.

மதிசைமுகன் பியமன்.

தேனாயர் அருளிச்செய்த வைத்தியம்:-

முற்றிற்று.

உ

கடவுள்துணை.

கொங்கணநாயனார்

திருவாய்மலர்நதருளிய

முக்காண்டகுத்திரம்.

முகலாவது

முக்காண்டத்திருமந்திரம் பூஜாவிதி

சிங்கிமுப்பு.

—(*)—

இஃது.

களத்தூர்-ஆயுள்வேதபாஸ்கார்

கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டது.

—(*)—

இட்டா

குப்புசாமிநாயுடு

அவர்களது

சுவலயரஞ்சனிஅச்சககூடத்திற்

பதிப்பிடுகப்பட்டது.

1887.




உ.

வி ள ம ப ர ம.

இதனால் சகலமானபேருக்கும் தெரிவிப்பது
யாதெனில் செர்னைப்பட்டணம் சூளை அவதான
ம்பாபபையாதெருவு (ராங்) வது கதவிலககமுள்ள
வீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் இலக்கணக்களஞ்சிய
அச்சுக்கூடத்தில் பதினெண்சித்தாக்கள திருவாயம
லாநகருளிய வயித்திய சில்லரைக்கோர்வைகளுந்
ஆயுள்வேதமாகிய சிவச்சாசாரசங்கிரகமும் போகா
சத்தகாண்டம எத-மும் அச்சிட்டிக்கொண்டு வருந்
றோம்.

இப்படிக்கு

 க-வே கந்தசாமிமுதலியா.

உ

கடவுள் துணை.

கெரங்கணநாயனார்

அருளிச்செய்த

முக்காண்டசூத்திரம்.



செப்புகிறேன்மனத்தாலேதலமுமாச்சு

சேரவிழலாவதுவுமனமேயாச்சு

ஒப்புநிறேன்மாயமெல்லாமனமேயாச்சு

ஒகோகோசஞ்சலத்தால்மனமேயாச்சு

அப்புநீர்ப்பதுபோல்மனமேயாச்சு

அதண்டகதிறசென்றுகென்றால்துதான்போச்சு

கொப்புகிறேன்மனமவிட்டால்மெளனம்போச்சுக்

கொளகியிந்தநூலைவிட்டால்மெளனம்போச்சிசு,

போச்சென்றுவிடுக்காதேமெளனம்மாக்கம்

புகழையனுன்னையுமேபுக்திள்ளையென்று

தீர்ச்சென்றுகிரணயமுன்னேசொன்னார்

முக்காங்கென்செப்புகிறேன்முபநவசேனா

வாச்சுதெவாறமுலத்தில்அகாரமீசன்

மருவுகின்றஉகாரமதுசந்தியாச்சு

கூச்சென்றுமிரண்டுமொன்றாகூட்டினுல்தா

முக்காண்டசூத்திரம்.

கூட பபாமூலம் தமுந்திமுந்தி

குஹயாமற்புளிச்சென்றுலிங்கங்காற்றும்
நீட்பாஸ்குகமதுநஞ்சுநதி

நேராகனா தஞ்ம்விரிந்துகாணும
ஊடப்பாயிதையொட்டிச்சுழிமுனையினூடே

ஒகிகாகோலுனாகதத்தில்மௌனமட்டுந்
தோட்டப்பாஅசைந்துநின்றமௌனத்தாலே

சோமசடைவசைந்தாடகடனம்பாரே
பாரப்பாயிதையொட்டிஅக்கினியினுள்ளே

பாங்காகமௌனத்தைததாகருநன்றாய்
நேரப்பாசதாசிவனுமநிரத்தஞ்செய்வார்

நிலையானசிவகாமிநின்றபாரப்பாள்
காரப்பாஅவ்விடத்தைநிலைத்துரித்தம்

கார்த்தாந்நாற்பலாபலத்தைக்காணலாகுஞ்
சேரப்பாயிதையொட்டிஅறிவுமூலஞ்

சேர்ந்தோர்கள்வரிசையினஞ்செப்புவேனே
செபபுகிறேனறிவுக்குள்மௌனமூன்று

சோநதமணந்தேறமட்டுந்திரமாய்நிலு
செபபுகிறேன்அன்னமென்றலெளிதோன்மைந்தா

சேகிதநுந்தவர்கிறதுமிதுக்குப்பாரு
செபபுகிறேனறிவுடனேமூலங்கண்டால்

தேசநில்லைகற்பூரதேகமாச்சு
செபபுகிறேன்ஆலையததுவகை

திரட்டிந் பகையிலேவுண

முக்காண்டசூத்திரம்.

உண்ணலாமென்று சொல்லி ஆண்ணருண்டார்
 ஒகோகோயானுமிந்தப்படியேயுண்டேன்
 உண்ணலார்மலம்படைத்தமாணங்காகேள்
 கூறையேரப்போரதெப்போகலந்துநீங்கள்
 சிண்ணெல்லாம்வொரியாச்சிவுலாவலாச்சு
 விதைந்தேதமெளனமென்றேபணிதானே
 தரவொன்றையேணிவிசுகைபத்தாந்தீட்சை
 சாதகமாயுலகத்தோராணார்காணார்
 பாபொன்றமதுவையுண்பார்பூசைசெய்வார்
 பலபலவாய்மந்திரத்தைச்செயிப்பாரப்பா
 உகாபென்றதருகாணாபொருளுங்காணா
 புவநம் + விடீட்சுங்காணாகுருட்குவாமி
 உரவொன்றாதிடமெல்லாதுவாமபிடம்
 வாயைமயிழை ஆனந்த ஆபியங்காணே
 அறிவானதேதென்னிலைமந்தாடேகளு
 ஆருமல்ல ஆருமல்ல ஆத்தானாத் தாள்
 வெரகவதுகடந்தாலகண்டமப்பா
 1. பெபரென்னசொல்லுவேன்பேணிப் பரடு
 2. பரகககூட்டாட்டால்வாதசித்திஸ்
 மயங்கியல்லோவெருசுகைள்மாண்திபேனா
 பராகச்சொல்லுவந்தேன்கண்டத்தோரு
 பேராகயிகட்டியில்லைமௌனத்தானே
 னானமுனிவறிவினைக்களகந்தான்.

31 அண்ணா - முனி

மெளனமுன்னிமெளனத்தேமெளனமுண்டு
 மகக்கானசொல்லுகமெளனமுண்ண
 மெளனமுண்ணமெளனமாசூடாசியற்ற
 மெளனமதுவநகதேகாண்டமெளனமுண்ணு
 மெளனமுண்ணுமவரிசையிதமக்காள்சேரு
 வாயுமு - வேங்கித்தகுமார்ந்தங்கானே

சாணப்பாமெளனதகிலடைந்நபேர்சள்
 கைக்கெட்டாதீபமபேராலெளியக்காணும
 பூணப்பாஅறிவினாள்ளேஅடைந்தபேர்கள்
 புகழாகரவிபோலகம்படாபோடி
 மணப்பாஅருண்டகிலடைந்தபேரக
 மொருகோடிசவிமதியும்வன்னிபோலாந்
 மோணப்பாஅருத்திகொண்டனாகாங்கோடி
 மசாறபெரியபூணத்தின்சோதிதானே

தாமரைமழைநன்குநின்சோதியைத்தாடினாக
 சாதிபுளளையிருத்துறைத்தபெலத்தினுலே
 வாமொன்றிதிளியெல்லாம்நாமாகி
 வாயுத்தேர்நாசாதோநசிமப்பா
 சோடொகசமினையிடுகனாபன்சொன்னார்
 சொல்லுந்நிதம்பகொண்டனாண்காடுகள்
 உரனென்றவந்நிதம்பகொண்டனாண்காடுகள்
 உண்ணையுண்ட

ஒங்கிடர்மயங்கிடர்மெளனம்பூட்டில்
 ஒகோகோமயகமில்லை நுரோகாயில்லை
 இதவதிடர்க்கங்கிடர்மெளனமுண்ண
 சித்தியில்லைசுத்தியில்லைசேசவொன்றாய்
 தூங்கிடர்மெளனவிதிமாப சித்தி
 மணிபோலேனா தமங்கேசத்திக்கும்பார்
 தூங்கிடர் தூங்கிடாநா காந்தத்துள்ளே
 சுத்தசை தன்னியத்திறுங்குககாணே

யங்

ரணப்பாயிதைவிட்டுயோகம்படாத்தாற்
 கறைபறநசமுத்திரகதின்தவளைபோலாம்
 ஊணப்பாயிதைவிட்டுருனம்பார்த்தா
 லுத்தமனேமனக்குறங்குயிமுததுக்கண்ணுந்
 கோணப்பாயிதினாலேஅகண்டநதோறுந்
 சொல்லிவந்தேன்சொல்லிவந்தேன் மெளனமுண்
 தூணப்பாகுருவாகுமெளனபோகஞ்
 குட்சத்தைபறியாட்டால்ருனம்போச்சே

யங்

ச்சென்றுயிந்தப்படி அடியேன்சொல்லி
 புருமுறபெரியோரேகோபம்வேண்டாம்
 சென்றுமுக்காண்டமடியேன்சொன்ன
 அருமபொருளினதப்புக்காமயின்
 ரச்சென்றுகோபம்வந்தால்மைந்தவென

வோச்சென்றுயின்னூலா லுறைத்தகூறும்
ஒங்கியதேநாமனிதாக்குங்குருவிக்காச்சே

குருபதத்தைபோற்றிபுருபதியிலேறிக்
கூறுகப்பதியினுளமுதவரையும்போற்றி
கருவூராருறைத்தசிததைஅனுதினந்துதித்து
கரைகண்டபெரியோராகள்பதத்தைப்போற்றி
திருவுரைத்தயின்னூலைப்பாடதேதாரெல்லாந்
சிவயோகமுறைப்படியேசித்தியாக
பருவுகின்றநாளொன்றிபராபரமுமாவார்
பாடியதோரமுக்காண்டம்பதினைம்பான்முற்றே

முக்காண்ட சூத்திரம் முற்றிற்று.

—(*)—



உ

கடவுள் துணை

கொங்கணநாயனார்

ஆருளிச்செய்த

முக்காண்டதிருமந்திரம்.

உரையற்றதொன்றை வுரைசெய்யுடைமகரள

கனையறநெதரன் னைகனாகாண ஸ்ரீமே

நிளையறநீழ்ப்போற சிங்கைக்கொளிசேராககு

புறையறற்றருந்தான் புரிசை...ஜோரோ

மாட்சிமையாவது மாதவமுற்றிடம்

மாட்சிபாயாஸ்து மனமேடுகளிந் திடம்

புத்திரபாவது மன்னுயிரிநுகரிடம்

நீதி-சினமாவது மாண்டிமுக்குபே

||ன்வகையற்ற ||ன்||னா||வ||வது

எவ்வளவு பின்னடைவாக இருக்கிறது

மனை அவன்ற கண்ணொரையுசுப்பது

பாய்மெழிவாசுஞ் சொல்லுமென்றீ

மனம்விரிந்தா குவிந்த

பெரிய (சு) விருத்தியை உண்டாக்க

மனம்விரிந்துகுவிந்த துவாபுவாம்
மனம்விரிந்த துரைமாணடி - மமுதத்யே
வேறு.

சோதியான துரிசியைச்சொல்வொண்ணா
பேதியான துரிசியைப்பேசொண்ணா
ஆகிதான்சொன்ன ஆரும்பொருள் தன்னை
வீதியாய்ச் சொன்னால்விண்ணிழவீழ்மே

விண்ணிழவீழும்வெளிவிட்டபோக்கு
தன்ன தானாய்க் தனக்குச்சரிபாய்
கண்ண உகண்ணாய்க்கறறுணாந்தோர்க்கு
பொன்னடிமூலம்பொருள் சொல்லலாமே

சொல்லலா ரணம் ஞ்சுருதிமுடிந்திடம்
எல்லாருங் காண வெயித் தேவுதைதவன்
பொல்லாதசென்மம்புகுந்துபுலைபனாய்
எல்லாநர புதுக்கேயகுவாராகாணுமே

வெண்பா.

சொல்லாபுல மாஞ்சுருதிமுடிந்திடம்
எல்லார்க்குள்ள சொன்னாலெழுநரகம்-நல்லாய்
ஆளாககிறத் தாலவனையிவனாகும்
பாழாக்கியில் டகுருப்பாழ்

சொல்லாபுல மாஞ்சுருதிமுடிந்திடம்-முற்றிற்று.
ஞ்சுருதிமுடிந்திடம்-முற்றிற்று.

உ
கடவுள் துணை
கருளு ரார்
பூஜாவிதி நய



இவைகளத தூர்
வேதகிரிமுதலியார்

குமாரர்
ஆயுந் தேவபாஸ்கர்
கந்தசாமிமுதலியார்,
அவர்களாஸபாவைபிடப்பட்ட



இலக்கணக்களஞ்சிய அச்சுக்கூ
பதிப்பிக்கப்பட்டது

கருளு - (அ)

விளம்பரம்

இனாஸ்கலமான பேருக்குந்தெரிவிப்பது யாவெ
 னிலசென்னப்பட்டணங்கூள அவதானமபாப்பை
 யாவெருவு ஈக வது கதவிலக்கமுள்ளவீட்டில
 ஸதாபித்திருக்கும்- இலக்கணக்களஞ்சிய அச்ச
 க்கூடத்தில்- பதினெண்ணித்காகள திருவாய்மலா
 ந்தருளிய வயித்தியசில்லரைக் கோர்வைகளுமா
 ஆயுள்வேதமாகிசிகிச்சாசாரசங்கிரகமும் போ
 கர்ச்சுந்தகாண்டம எது அச்சிட்டிருக்கிறது தே
 வைத்துள்ளவர்கள் பெற்றுக்கொள்ளலாம் பூச்சுமு
 னி, ஆயிரம்கோவை அச்சிக்கேற்றம்

இப்படிக்கு

மாட

பெசுபுள்ளேதபாஸகரர்கதசாமிமுதலியார்



கடவுள் துணை

ருஜார்பூஜாவிதி நய

காப்பு

எரிவுதனில் தெளிவுகருமந னாகராணா
 செணத்தலேசுவமைம ளுச்சரதம்தாணும்
 யுகளிலகஸ்ஸவழிநா னகூடம்
 நகதகானவெதாநக ளுதிசிகாட்டம்
 வுதலிணொளிவுகருமுறுத கொலவா
 குறபணத்திலுறபணமா யுறுந் தேணா
 எரியதனில்வெளியா கிராதச துள்ளே
 ஈ-வி ஈளங்கிரின்றவா லேப்பெண்ணைதிகரப்

நால

ம்வாலையவளிரஞ்சவ்வி
 ஷச்சரிபம்மெத் துணைப்பெணைதிகர
 பெணைமற்றநக ளுணைப்பெணைதிகர

கருவூரார் பூஜாவிதி

ஸ்ரீமதவாய்விவள்ளு பககாணச்
 சமர்த்துண்டேவாண்பிள்ளை தாறுமுண்டோ
 ஸ்ரீமதவாய்மக்துக்குள்ளேயப்பா
 பராபனாயான்பலகேடிவிதமுமாடி
 ஸ்ரீமதமொழிச்சியிவள்சிததர்கெல்லாரு
 சிறுபிள்ளைபத்துவயதுள்ளதேவி
 ஸ்ரீமதவடலுக்குள்நடுவுமாகி
 புத்தயியாள்வீற்றிருந்தவுண்மைதானே

ஸ்ரீமதவாய்விவள்ளுநாணமில்லாதிருந்தவீதி
 ஸ்ரீமதக்குளநடுவீதிஉறறுப்பாரு
 ஸ்ரீமதமையாய்க்கண்டவர்களுண்டோவப்பா
 செகசாலவித்தையிவளாடும்திதை
 உண்மைபடாபஞ்சவர்ணமாகிநின்ற
 ஆசை உலகுதனிலலைந்தவர்கள்கோடானே
 மாக்கண்டவர்கள்சொல்லாரப்பா
 ஸ்ரீமதமுடனெனக்குரைத்தநிசமுண்ணை
 ஸ்ரீமத

தாறுமுண்டேவாண்பிள்ளைமகேரு
 மெகாஸ்தேவாண்பிள்ளைமகேரு

தெ'ண்டிபண்ணுநவர்திலநாலுபேர்கள்
 சுகம்பெறலாமென்றுசொன்னவாசல்காலு
 கொண்டவர்களகண்டுகத்தொண்ணாற்றாறு
 கொள்கையெனக்காத்திருக்ககுறிப்பைப்பாரோ

பாத்தவர்கள்செய்தேழிலுமனதுவேறாய்ப்
 பலநூலைப்படித்துப்படுகுழியில்விழ்வார
 ஏறமபடிமனமபோறாபுத்திபோச்சு
 ஏழைமதிபோகாதேயென்தாய்பாதம
 போற்றுதமகுணவையுமனதிலொன்றாய்ப்
 புத்திசித்தமோரங்கிலையில்நிறுத்திவாசம்
 பூதகமலரெழுத்துதிருப்பாதமபோற்றப்
 பாறியைந்துங்கருவிகரணாதிபோமே

ராச்சுதடாமனமாய்கைவிற்றுபோச்சு
 டெறியைந்துகருவிகரணாதிநின்மய
 கலாவென்றுமனமிறக்கலாச்சு
 காருவாரிணையிலையெனக்கண்ட
 டக்காவந்தென்றோர்வெ

கருணார்பூஜாவீதி

விக்ரஹத்தற்கு இன்னமொரு குறிப்பைக்கேளு
 கோடைநிமிஷின் முழங்குங்கண்ணை மூடி
 விளநுதற்கு மனமடங்கா பூதகாணும்
 விளவாதேயுள் படிசிங்கென்றோர் சொல்
 விளவாமேயுபாயுமதாஸ்கடுவெனில்து
 வேகமெல்லாமெய்க்ருமடாசத்தபோச்சு
 கள்ளரைப்போல் மயங்காதே மலிந்தாணு
 கண்ணை கீதிறக்காதே கருதிப்பாரே

௧௩

பாரேதுபுனலேது அனலுமேது
 பாககாலகாலேது வெளியுமாகும்
 பாரேதுபூவேறுவாசமேது
 நல்லபுட்பந்தானே துயுசையேது
 ஊரேதுபேரேது சினமுமேது
 ஒகோகோவத்சயந்தா வென்னசொல்லீவன்
 ஐசரததனமேது கோயிலேது
 பூதிவஸதையறிவினாஸநியலாமே

14

சூமென்கணமெனவுயிரண்டுக்கட்டி
 பனேதுமென்றமுன் றுமொ
 ளாமெனவிதுமென்கணங்கேயமாகுதி
 கோளநிலா கண்களேது

கருவூரப்பூஜாவந்தி

'வாமம்வைத்துப் பூசைபண்ணவிர்தாராக்கம்
 வந்தவாகருச்சததிசிறுபிள்ளைவலை
 சோமந்தியமிர்தமுண்ணவாவாவென்பான்
 சுகமுனக்குப்பரமசுகமறாள்செய்வானே ௧௧

செய்குவாய்பூசையதுசெய்யும்போது
 செய்குறிகளதவறாமல்நடவேலை னும
 உய்ருவாயபெண்ணரவாகையாவண்ணம்
 ஊமைபென்றநடுத்தியையதிககிகொண்டால்
 பைகுவாயரவுவிஷம்புசெய்கிப்போகும்
 பந்தமுனக்கில்லையடா அங்கமீதிள்
 ஐகுவாயுள்ளடங்கிப்பேச்சைவிட்டு
 அழைத்திடவேயனாகுமதுகொஞ்சுங்கானே ௧௨

காணாதகாட் சிவமல்லலாங்கண்ணிற்காணும்
 கல்லகாதேமெய்யகமெத்தவாகும்
 ணாதபணியுண்டுநிறபெண்ணாகப்
 போதவிரணுமபொருள்பறிக்கவருவாளண்டாய்
 ணைநாடகாரிவள்ளுபங்கண்டு
 யங்குக்கமவுனததில்நிலுவில்லு
 'மக்கோடனக்குறியையப்பாரா
 சரிதகல ௧௩ 'ண்ட ௧௪

கூச்சமறறுப்பார்க்கையிலேயிருள்போல்முடுக

கொள்ளிகொண்டிகொளுந்தியதை வெளிச்சம்போ
வாய்ச்சமாததுப்பேசாதேமவுனச்துணு

வாவாவென்றேநீயுமகருந்திச்சுவ
சூட்சமதுவிருந்தவிடஞ்சொல்லாமோ
சொல்லுதற்குவாய்விடநிச்சொல்லலாமே

தாயசமர்த்துப்பாசாதேதாயய்ப்போறறு

சங்குருபோலுற்பனத்தைத்தாய்சொல்லவானே கசு

சொல்வதற்குஇகலையல்லாஸ்தகம்பேறுண்டோ

சூட்சமெல்லாமிவனோவிடக்குட்சமுண்டோ
கல்லவாக்குகடுவிஸ்வினோயாநிரவல்லி

நாதவிந்துஒங்காரநிலையுங்காட்டி
வல்லவர்க்குமவல்லவரும்நானேபெண்பாள்

வரமவாக்குவேணதெல்லாம்பழங்கும்நிதி
புல்லருக்கஆயுதமுட்புள்ளையாகும்

புத்திகெட்டலேபிடிக்குபுகலொண்ணீதே கதி

கலுவாரவேதமெல்லாமதக்கதெனறு

பொய்ப்பெரிசாஸதிகங்கையிவவனகந்து

லுண்ணாணைகொண்டியுந்திடுக

அறிவுகெட்டுவாரேபோறுஞ்சுந்தி 15/10/20

ய

கருவூர்ப்பூசவிதி

சகலமுமேவந்தவாபோல்வேடம்பூண்டு

சுனை - முடியுங்காஷாயந்தன்னைக்காற்றி

இஃலுமனமடங்காமல்நீனை கேரூய்

எண்ணெமெல்லாமபெண்ணுசைபூசைதானே

பூசையத்செயலுமென்றுகூட்டங்கூடி

புதற்கெட்டுகைகமமுறையின்போக்கனகவிட்டு

பாசையதுமிகப்பேசிப்பாட்டுமபாடிப

படிப்பாக்கள்மந்திரத்தின்பயனைக்காணார்

ஆசையதுபெண்ணுசைமயக்கததானே

உங்கிருந்தவர்மக்பைபங்குபோட்டுப்

பேசையிடுமனம்வேரூயநினைப்பான்பாவி

புரட்டுருட்டாங்கினைவுதப்பிப்பேசுவானே

பாசை பாணுபெனக்கொள்க

ராஸ்வாய்ச்சமர்ததாய்ப்பேசிப்பேசி

ஃனுமுன்னும்பாசாமுத்தமேயிதி

நிதினைப்

மமதுககாணார்

எகவித்சாலகதது

கருணாநிதி

ஆக்சென்றா தனையே வந்தது

ஆக தானேய்ப்புசித்தோனவனேசித்தன்

மூச்சென்னசெய்யுமடாநரகிற்றன் னும

மோசமதுபோகாதே முக்கால்பாரே

கவி

முக்கால் மூமபொருநதுமென்று சொன்னபோதே

மோசமில்லையுட்கமதுமொழிந்துகூடுந

தககாமறபோனபோனேகருணா

சமாதத்திற்ககாலன் வாமியவனேசித்தன்

எக்காலுமடந்திர கீகாலுமுனனி

யிருந்தகருவியுள்ளிருந்துகெளரியிதபோன

அக்காலேகாணாமலெந்தேயாடி

அழிந்துகெட்டுப்போகாக்களிறதகொள்,

அழிந்தகுறியடையான்கானவேணு

மகருறியிந்தசொககிமனந்தேறவேணு

மறிந்தவனபோலககிமனமிறக்கவேணு

மலகையதுவழிபாதையறியவேணும்

மறைந்தவனாநின்றதகவனாநீர்க்கான்காண

மலகையது

மகிழ்க்கவேணு

மறைந்தவனாநின்றதகவனாநீர்க்கான்காண 15

நிச்சயத்தையறிந்தவர்க்குமுதறிதானே

வ

கருவூராபூசாவிதி

முத்திதருமென்றுமனமபுத்தியற்று

மோசமதுபோகாதேபாசககைவரிங்
சி: நமதிஸசந்திரனேரிறுததிககொண்டு

செந்தியிலுந்தீயைநடுவில்கவாகி
சுத்தியுடன் ஆதியநதமன தில்வைக்தச்
சொல்லாதமந்திரத்தின் தீயைமூட்டி
நித்திமயஸர்ச்சனைசெய்பா தம்போற்றி

நீயுமதியுமதிமதிஸதிகமாமே

மதிபெருகுக்கெதிபெருகும்வாதமவாத

மருந்தாதேயந்தமுநையாகாதப்பா

திபெருகுவிவள்குறியேவாதமாகும்
பே நிரமூடாறியாமல்வகாசமபேசி

கள் தனையறியாமல்சலததில்முந்தி

கானேநானென்றுவாயமதவகள்பேச

பாருளுன்னதெல்லாளுகட்டுச்சுட்டு

உட்பொருளைப்பாசாமலுழிந்திட்டாரே

தேவரிந்துருடங்காண்

யியாச்சண்டாளர்கட்டுமாய்வுவர்

பந்தகெள்ளுமே மனவாயதயக்க

ஸலாக்கெததனைதான்வருந்தினுயம்

பேடுமனமாய்வதல்லவென்றில்லை
 பற்றில்லார்க்குரைத்துமனமபாழ்போக்காநே
 கிட்டமாயப்பாணமவைத்துத்தேவிபூசை
 சீர்பெற்றார்புகுவினெட்டுச்சித்தத்தாமே உக

எட்டாரண்டிமொன்றுமதுவாவென்பார்
 ரித்தானேபரிதமநிசுழினைவென்பார்
 ஒட்டிமுழிவெழுந்ததுவெழுக்கோணமென்பார்
 உகித்தெழுந்தமுன்மெழுந்தையநியாரையோ
 கொட்டுமொருதேருருவாய்சிங்குமபாரு
 கூட்டமிட்டுப்பாசாதேருநிகள்தோணும்
 கூட்டசுகாமிமதுவெளியுமாரும்
 சொல்லுதற்குவாயவிளங்காச்சூட்சந்தானே

சூட்சமீவன்வாசமதுநிலைத்தயிடு
 சொல்லுதற்குவாயவிளங்காச்சூட்சந்தானே
 தேசமநில்போய்விளங்குமிந்தயிடு
 சித்தாந்தசித்தாவர்க்கேளும்யிடு
 ஓசைமணிப்பூரமநிலுநிக்ஞம்யிடு
 ஓகோனோவநிசயநிக்ஞம்யிடு
 சூட்சுமநிலுநிக்ஞம்யிடு
 அனவநுந்கூடிவிளையாடு

யசு

கருவூரார் பூசாவியி

விடுமதுதலைவரசனதுமேல்வரசன்

வெளியானகழிகதவு அனுடக்கும்வரசன்

சேங்கிறமுதவருமேவணங்கும்வரசன்

இறமானபன்னிருவர்க்கும்வரசன்

அடிகுறபுலியாகிநின்றவரசன்

நாணு அரகாசிவசுவாரசிவரசன்

கூடுகிறமுககோணப்பரங்கனாகிக்

குறுகுமதிபெருகுமதி கூறெண்ணுதே உன்

ஒண்ணுகிபிரண்டாவினிலைவுமாகி

உத்தமியாளுட்கருத்தையறியப்பேரேமோ

திண்ணைதங்க்கெடுத்ததுதின்னசெசொன்னான்

செத்தசுவம்பேலிருந்துசெடிக்கச்சொன்னான்

தபணக்கோட்டிபண்ணினவத்தான்

“சூத்திருந்துகழுத்தறுககப்பார்த்ததாளபாவி

பண்ணிமனம்ஏங்கிக் காணும்

“பயமெனெனவென்காழ்ந்திடேனே”

கருளுரார்பூசுவந்தி

ரன்னை யுமேயிழுத்தாம்பிடித்துக்கொண்டு

கொழுந்துவிட்டுவளர்ந்தெரியுமலைமுட்டிக்

தழுகோசத்தாருப்போலகூச்சலிட்டான்

அழுதேதனைமுந்திப்பினியந்தணரி

ரகராதுணையெனகருயாருமிலலை

எழுந்தாட்டாவுல்லோருமொழிப்போரார்

நன்னசெயலென்தனித்திருந்தேனினேன் ௨௮

நககினைன்விடழிந்தென்குமிமறதேன்

என்னையுங்கந்தானகாடவாசசீயென்ன

நாங்கினைன்காலநிர்னுமடக்காட்டேன்

துணையெனகருயாருமிலலைகழ்ச்சியாத

நாங்கினைன்காலநிர்னுமடக்கவேண்டி

வகையாகவென்கொருததீயுறுதிகொன்னான்

தேவகினைன்முன்னுமவனபின்னுமாக

திடமெனக்குச்சொன்னதீங்கதெனியுகாணே

தெளிவதற்குத்தீட்சமிததெனியாயப்பாரு

சுவனிருந்துவீனையாடுந்தெருவையப்பாரு

௧௬

கருவூரார்பூசாவிதி

மொழிவதற்கிக் நூலேவிடவேறொன்றில்லை

முன்னுதிவந்தமொடுநடுவுஞ்சொன்னேன்

கழிபதற் குள்கழிவிருந்தனூட்சயசொன்னேன்

சொலந்தமிழ்முகமுதற்கருவுஞ்சென்னேன்
ஒளிபிறக குமுறுதியிந்தவுறுதிசொன்னேன்

உறபனமாய்ப்பார்த்தவர்களசித்தாதானே

கருவூரார்பூசாவிதி

முறறிற்று





உ

கடவுள் துணை.

கொங்கணநாயனார்



அருளிச்செய்த



புஜாவிதி.

உரைத்தமனமொன்றாகி உற்றுப்பார்த்தா லொன்று
பெயர்போகாதென்றுமையாள்சொன்னாள், வினாத்தும
ம்பொய்யெய் றுஎண்ணினாக்கால் மெய்யானவார்த்தை
பல்லாம்விழுவாய்ப்போகு, மரத்தியென்றசிறுபிள்ளை ஆ
பாதமறவாமற்பூசைபண்ணவருங்காண்ஞானம், பெயர்
என்றலுமதுவென்றாலென்னாய்கு மெழுபிறப்பும்நா
வென்மமெடுப்பாய்காணே க

எடுப்பார்கள்பூசையைத்தான் துசித்தோர்க்கு யிர
கத்திற்பெருவயறுமீனாகாணுந், கொடுப்பார்கள்பேய்
க்கும்பிந்துக்கொள்ளுந் சோறுசோறென்றலைந்துசோ
வாராகள், கொடுப்பதற்குயாரும்ற்றுமதியுங்கெட்டு கூடி
ன்றகுடும்பமெல்லாங்கொள்ளைபோகும், நெடுப்பாராகள்
ன்றலைந்துதென்றுநீடி விநிட்சயமாய்சாபமிட்டாள் நிகந்
ன்காணே உ

காணப்பாட்சமையமாறுமுண்டு கடந்தபின்புரி
 ற்சமையமாறுமுண்டு, பேணப்பாபனிர்ைண்டுக் கவனே
 தெய்வம் போக்கறியாப்புல்லர்களைமெதவண்ணி. வினை
 ப்பாருத்தமென்பாரீறுபூசிவெச்சுத்தமடங்களைப்பா
 சையமாடு, பேணப்பாபிதினலேவருவகேக தேவஷந்
 வந்துகூர் துமிந்தமுறைசொன்னுளே

சொன்னுளேசிறுபிள்ளைவயதேதொகொஞ்சுந்த சொந
 றிரலாய்ப்பேசரியாள்மொளனியப்பா, யென்னுளே 'வவ
 விதமோயானுங்காணே னிப்படியேசிறுபெண்ணை போக
 தாளாததாள், தன்னுளேவயசுபத்து சந்திரனா சிவ
 தாயாகருகுடியிருப்பார் காக்கிப்பாரு, வன்னுளேதகவி
 கோடிபாடிவைப்பாள் வாலையடாசிந்தருகருத் தெய்வ
 தானே

தெய்வமல்லோருலகெய்வஞ் சித்தர்க்கெல்லாந்த நி
 றுபிள்ளையரனுடையதேவிதேவி, வைவமடாநாகம் போல்
 லாம்கைப்பாளாத்தாள் மணிவிட்டைப்போலவெள்ளை
 வண்டமெல்லும், கொய்வமடாவினையளிப்பா நெறுமுறை
 குளளே குறையாமல்படைத்திடுவாள்கூர்ந்துபாரு, சைவ
 மடாக்ஞ்சைவம்பாணம்வேணுஞ் சதாநித்தமாஸிபகத்
 திதானே

சுந்தியல்லே னூறுபங்குசிவன்றொன்று சார்வ
 கயிருந்துக்கொண்டவுலாமெல்லா, முத்தியல்லேகொரு

கொங்கணர் பூஜா விதி.

அத்தான் திரட்சித்தார்கா மோசமில்லேவுன் னுள்ளேயுடைய
 டிப்பாரு, பக்தியல்லோகண்டுமெச்சி வார்த்தைசொல்வா
 ள் பாசதாநித்தமளத்தையுன்றி, அத்தியல்லோயவ
 ள்வார்த்தைகேட்டாயான லறுபத்தினுசித்து மாடலா
 மே சு

ஆடியதோர்பாட்டெல்லாஞ் சொல்லக்கேளு அண்
 டமுதலாயளவுமளித்துகண்ணி, ஆடியதோர்சிறுவீடுபோ
 லேயாத்காள் யொருநிமைக்குள்படைத்தளிப்பாள் பாரு
 பாரு, நீடியதோரெட்டெட்டுஞ்சித்தியாச்சு நிராமயமாய்
 பரையினுடகூறுமாச்சு, கூடியதோர்புவனமுத லிவளே
 யாச்சு குறும்பரேகிவமென்னுன்னிப்பாரே எ

உன்னிததில்யெத்திற துமுமைமந்தா உத்துநின்ற
 மனமல்லோமெனும்மணித்தாயக்குந், தன்னித்ததில்மா
 யமெபசபாசந்திரந்து சாதகமாய்ப்புதியுள்ளே தாய்தான்
 சோப்பாள், பன்னித்ததில்நினைத்ததொரு சமத்திலவைத்
 து பரத்துக்குலக்குமென்றுபணிந்துநோக்கி, அன்னிகத்
 திலாபிவந்தென்னிப்பெற்று எவரவாக்குத்தாயாகிரிப்பா
 ளாரே அ

தாயானபூரணியேயுகண்டருப சச்சிதானந்தவெள்
 ள்ச்சார்பினுளை, பேயானபிள்ளையைப் பெத்திட்டாககாற்
 பேயபிள்ளையென்றுதள்ளப்பேச்சுண்டோசொல் ஓயான
 வாகாயவாய்வுதன்னி லுதித்தசலம்பூமிஉரு யெடுத்தாய்
 நீதான், மாயானமாயமென்றுங்கருவியென்று வைத்தாய்
 நீவாசனையாய்வைத்தாய்நீயே சு

நீயென்றுமநாலெ ன்றும் டெண்டாய்க்கண்டாய் நிட்
சயமாய்ப்பிறவியோர்க்காச்சுதென்பாள், தாயென்றும்பி
ள்ளையென்றுஞ்சொன்னாலாத்தாள் சர்வசங்கத்தியாகி சா
ங்காரசாரியானேன் காயென்றுமவித்தென்றுஞ் சொன்ன
மானால் கடியதொருமரம்போலேபிறவியாச்சு, ஓய்வன்றி
வேதாந்தமௌனம்நின்றோன் ஓகோகோயொருநாளும்பி
றவார்தாமே

பிறவாதனெறிவேணுமென்பார்கோடி பேரானகாய
த்தைவேணுமென்பார்கோடி மறவாகருளிகையிட்டாட்
வேணுமென்பார்கோடி முகக்தானமதியமுர்தம வேணு
மென்பார்கோடி, திறவாதசையோகம்வேணுமென்பா
கோடி திருட்டுவித்தை திலதவித்தைவேணு மென்பா
கோடி, உறவாகரிஷிகளிடனிருக்கவேணுமென்பார்கோ
டி உத்தமியேயவரவர்க்குக்கொடுப்பாய்நீயே

கொடுத்தல்லே! அவரவர்க்குமுன்னாய்நின்று குளிர
தபின்புநல்வினையு தீவினையுமாளைய, அமுதகல்லோயு
னைப்போற்றியெத்தனையோசென்மம் மாந்தவரைபெடுத்த
தல்லோயுனைப்பணியச்சேர்க்கும், தடுத்தல்லோயாட்கொ
ண்டாய்விட்டகு ாறயாலே தாயேநான்பிறக்கரிது பெட்
பாரில்லை, மடு! தல்லோமோகத்திறகாமுகனாய்ச்செவர
வஸ்துவென்றசத்தியிலேமயங்கினாரே

மயங்கினாதியங்கினாச்சையோகத்தில் மனமாகாய்
துடலேவாயவுதப்பி, திடங்கினாலநிரிமிஞ்சி வாந்திபா
சிற்றின்பமோகத்திற்சேரக்கேட்டார், துடங்கினாகாரி

கொங்கணர் பூஜா விதி.

மென்ற ஆலிங்கணத்தாலே சுத்தினார்பத்தினார்பார்த்துபார்த்து, முயங்கினாரி துவலலோமுத்தியென்றார் மூடரைநா முலகத்திலவாமிதானே யரு

வாமியென்றநாமமது ஆருக்காச்சு மகத்தானபஞ்சகர்த்தாளிலேத்தோகாச்சு, வாமியென்றநாமமது ஆருக்காச்சு வன்பரியே உண்டிருந்தரிஷிகட்காச்சு; வாமியென்றநாமமது ஆருக்காச்சு மருவிரின்றசிவயோகிதமக்குமாச்சு, வாமியென்றநாமமது சித்தாக்காச்சு மகத்தானபெய்ருந்ரானிபெரியோர்க்காச்சு, வாமியென்றநாமமது ஆருக்காச்சு வாதிக்காமத்தவாக்குபசுவென்றநாமந்தானே கசு

தானென்றதத்தவத்தையறிந்தானில் தகசிபவனறியாட்டால்வாதியல்ல வானென்றவனத்தனிலேசென்று சித்தாவாலடியகாணட்டால்முதைமேய்க்கி, கோனென்றகுருவறிந்தோலவனேபாசான் குருவறியானவன்பேயர்வாயபிழைக்கி, ஒனென்றபெண்ணைசவிட்டேய்யாக்கி ஒகோகியிடுகாட்டிவதித்தோனமே யரு

முற்றிற்று.

உ

கடவுள்துணை.
கொங்கணர் அருளிச்செய்த

முப்பு - ச.

கலிவிருத்தம்.

சொல்லும்பூரீர்துடியாமொருபலம்
புல்லுமேப்டிகா ரமிருபலம்
வெல்லுமாமதியுப்புமிருபலம்
கொல்லுமேகறியுப்புசுமனெடே

எடுததுமண்டக்கலசண்ணமிருபலம்
கொடுத்துமேயொன்றாய்க்கூடவேமாட்டிடு
கொடுத்துவெண்கருவாலாலரைக்கிடு
படுத்துமேபில்லைப்பாங்காயுலர்த்திடே

உலர்த்திகருக்குடமெழிலாகப்போட்டிடு
அலர்த்திமேசுன்னமாகவேதானெடு
புலர்த்தியர்சொன்னபோக்கதுவாகவே
எலத்திடாமல்எருக்கன்பால்போட்டிடே

போட்டிடச்செயநீராகும்பாவெல்லாம்
மாட்டிடுவறுபத்துமுபரசம்
காட்டிடச்சுன்னமகழந்மகாலேதை
பூட்டிணர்கொங்கணையர்புகன்றதே

முற்றிற்று.

Dr. S. Venkataraj

சிவமயம்.

L. I. M. (R-rist)

திருவள்ளூர்நாயனார்

ஆளுளிச்செய்த

நாதாந்தத்திறவுகோல்.

இஃது,

எளக்தூர் ஆயுளே மகப்பெய்க்க

கந்தசாமிமுதலியாரால்

பாவையிடப்பட்டு,

—(*)—

இட்டா

குப்புசாமிநாயுடு

அவர்களது

சுவலபாருசுனிஅசககக தத்திற்

பதிப்பிடுகப்பட்டது.

1887.



உ

கடவுள்துணை.

திருவள்ளூர் நாயனார்

அருளிச்செய்த

நா தா ந்த த் திற வு கோ ல்.



இந்நொளியெளிமுன்றாகி யிலங்குமுப்பாழு நகப்பாற்
பெருவெளிசைலையீதே பேரொளியாகியெங்குங்
குருவழிகுலத நகல்கலலாம் கோதில ஞானமான
திருவருளுருவமான திருவடி ரெஞ்சில்லைப்பாரம்
முப்பாழுமூன்றுமாய்கை முப்பதிமூன்றுவட்ட
மப்பாழுமிப்புறத்து மானந்தமயம் யநின்று
தப்பாமலுலகுக்கெல்லாந் தானவனானசோதி
வெப்பா கவொரு ஹசகி வட்டத்தேவையதத பாதர்
வெளியொளியிருளமூன்றற்ற வெறுப்பாழ் கானவிட்டி
கனிதருமுச்சிஞ்ஞாக கண்ணிலேகருதகைதைத்து
பொளிகருமுதநிஞ்ஞான முறறினாசெய்ததாகி
யழிவழியுச்சிவட்டம் வாழ்பதிபரமஞானம்
மூலமாமகிவுமுச்சி முப்பதிமுப்பாழென்று
ஞாலமுமப்புவன்னி நாடியதகைமைதேறா
சீலமாமரனுஞ்சுதி சிவபடிஞ்சிற்பரத்தில்
கோலமேமூன்றிறின்ற முடிச்சதுவுச்சிதானே

உச்சியினிடம் மீன்ற உதையமாஞ்சோதிபாதம்
 ச்சியேயிருப்பானாக நாதாரதவெளியிலேதான்
 ஸ்சிரவெளியானந்த வாகியாலடர்ந்தவன்னி
 த்ச்சியர் லுச்சத்தானைக் குருவினற்றிறந்துகொள்ளே (ரு)

உச்சியாம்வட்டநகன்னி லுருவியேயாராதாரம்
 ஸ்சிவருநானேசோதி நாதனறன்பாதந்தன்னில்
 ஸ்சிவனிட்களத்தே னிராமலன்வடிவதாது
 முச்சிமேல்வைத்திருப்பார வுபர்குருபுத்திரார்தாமே சு

முப்பதிமாயகையாலே முவிலகெல்லாநதோன்றி
 முப்பதிமூன்றுபாழில் முவருநதொழிலாய்நின்று
 முப்பதிமூன்றுவட்ட முச்சுடாமுத்தியாகி
 முப்பதிதானையெங்கு முடிந்ததுசோதிபாதம் ள

மப்பாமுமூன்றுநாடி மூலமுநடுமுடியாய்
 மப்பாமுமூன்றுவட்ட முச்சதுமூன்றுமாகு
 மப்பாமேமுத்தியாகிமுடிச்சதாம்மூலத்துள்ளே (ணை
 மப்பாமே பெருமபாழான முறைமையைக் கருவாநகா

மலமேஉச்சியாகு முச்சியினடுவேமூலம்
 மலமேசோதியாகு முப்பொருளெடுக்கமங்கே
 மலமேபகலிராவாய் முடிந்ததுமூலநாடி
 மலமாமுச்சிதன்னே மூடியேதிநந்துபாடு ள

மூடியுந் திறந்துபாற்கில் முப்பொருளுதையமாகு
 மூடியுந் திறந்துபாற்கில் முச்சுடருதையமாகு
 மூடியுந் திறந்துபார்க்கில் முப்பதமுதையமாகு
 மூடியுந் திறந்துபார்க்கில் மூன்றுமுப்பாழகாமே

முத்தியேமுபபாழாகு மூவருந்தேவராகு
 முத்தியேமூலமாகி முப்பொருளதானாய்நிறகு
 முத்தியேமூலமாகி மூன்றுய முடிந்கிடப்பெருமபாழாகு
 முத்தியுஞ்சித்திரணமி முந்நிடமூலமாமே

மூலமேமேல்கீழாகி முடிநடுமுபபாழாகி
 யேலமேமூலமாகி யிருந்ததுவெளிபாழாகுளு
 லிலமா முச்சமீதே திருவடிநடனமாகு
 மூலமாஞ்சோதியாடி முடிந்நிடந்தானேமுத்தி
 பசுபதிபாசம்.

பதிபசுபாசமான பாவகமுப்பாழாகும்
 பதிபசுபாசமான பாவகமுத்தியாகும்
 பதிபசுபாசமான பாவகமூவாறாகும்
 பதிபசுபாசமூன்றும் பரப்பாபரநட்டக்கந்தானே

முமமலமூன்றுபாடி முக்குணமுத்திமுப்பாழ்
 முமமலம்கெட்டதாலே முபபாமுமதுவேயாகு
 முமமலமபகத்தாலே மூவாமுததொழிலதாகி
 முமமலமபகத்தாலே மூவாமுததொழிலதாகி

சீடும் பனமுச்சி நடுவிலே கடனமாரும்
 பனமுச்சியா கி கழியுச்சி மீதையேறி
 சீடுகளு ந் திறவா திடமாக
 பனமுச்சி கலேபாசால் னாகா உதேதோன் றந்தானே ()

சீடுகளு ந் திறவா திடமாக
 பனமுச்சியா கி கழியுச்சி மீதையேறி
 சீடுகளு ந் திறவா திடமாக
 பனமுச்சியா கி கழியுச்சி மீதையேறி

மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக
 மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக
 மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக
 மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக

மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக
 மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக
 மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக
 மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக

மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக
 மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக
 மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக
 மூலமாந்தசோதிநா திறவா திடமாக

ராவோ டியர்பாதந்தூக்கியொரு ராதர்கன்னிம், ப
ம்நாதவிநதுபாதமிரண்டாய் பாவிதம்புமொன்ற
த்தபாத, மிதயமநில்டமாடுங்கமலபாத 'மெநதை
தமதுகேகபாதம்

அக்கினியாந்திசாசுழினை முடிச்சுணங்கி
ராதாரததடுக்கும்நீங்கி, சிக்கரியதிசையெட்டு மு
ந் திக்குநளுமபசினுறுதெருவுநீங்கி, மிககினியந
களகருவுனீங்கி மேலகீழும்நடுபககமேருநீங்கி, ம
நதிசாயறுக்கும்கண்டசோதி அகாரமாய்பொருடு
அறிவாரால்லோர்

ஆமெனவும்ஊமெனவும் அவ்வமொவ்வாய
னியின் திசாயறுகருமருளுமாகி. ஆமெனவேய
னியிருளாய்த்தோன்றி யணுவணுவாயப்பாலு க
கி, ஊமெனவேயுபிராகயுலகமெல்லா முடப்பிறட
ன்றுகியுருவினின்ற, யோமெனவேபேரொளியா
மாகு முண்மைதனையாவர்க்குமுரைக்கொனாதே

உச்சிவளியனாடுசுமூல மொன்றுகி
முண்மைதன்னை, வச்சிரமாமணிச்சோதிநடனை
மூலமாகவேமனத்தினேக்கி, அச்சமறிகூதக
டசோதி யானந்தபராபராமனாதிமூலம், நிச்சிவ

தே நினைத்தபோக்கு நித்சுத்தமுகமதாய் நிற்கு
ரனோ ௨௨

வெளிமூலமாவதுவே திரையதாகி வெளிகுள்ளின்
வித்ததுவே சிவமதாகி, களிமூலசுகதிபரனாதவிந்து காட்
பொஞ்சநாசிவமாமயேசனாகி, யளிமூலமாலபிநாடாநா
டாகி பைமபூதமன்னமதி - லல்லாமாகி, வெளிமூலமகடந
தாநின்ற சோதிமூலம் வேறென்றுமில்லாத வெறுப்பா
தாமே ௨௩

வேறு.

மேலாநாகதத்தகுநிலைமேல்கீழ்நடுவாயமேளினின்
ற, நாலாசுலை நகுமெட்டாமல்லா காரத்தேநடுவாகி, பூ
லாதாரசுகடாமுன்றாய்மூச்சுமுனையிற்முடிநதுநின்ற; கா
லாதாரசுகழிமுனையககடந்தேநிற்பாக்காரணமே ௨௪

மேல்கீழ்நடுவாய்மேளினின்று மேலாம்பதமாம்மெ
டபொருளாய், காலமேல்தலைகீழாய்நின்றாருத்தாய்நு
டங்குத் பொருளாய், மேல்மேலுருகிவெளியுருகி மேலா
பதகனமேல்கடந்தநின்ற, கால்மேலானகாரணதலைமேல
நிற்புருப்பாக்காரணமே ௨௫

ஆவவாய்வாய்ப்பரமாயமந்தநின்ற வாசுதேன்,
யெவவாய்வாய்ப்பரமாய்வெளிபாகி யோங்குஞ்சோதிமூலக

சீக, மயவாபகண்டவெளிபாகி யனாகுமலப்பாதம
சவ்வாய்கின்றதய பரத்தலதசகளம்பிறத்துநன்னேமே

போதங்கடநாபொருளமுடிவிற்பொருந்திய
மாத்மாலை, சகாந்ததநிலைபரத்தின் நின்றபரப
வாகி, பேகங்கடநசவமு சானபெருமபாழ்வளிபே
வ்றி, நாதாகிடநதபாசுதனானே, தானுபாடிமே

கிரையேவெளியாஞ்சிவமறவாந் திருவாஞ்ச
மருக, நிையாஞ்சுலைகந்நாதம நிலையாஞ்சொ
தாபு, கரைபாமபுலனையவநாமாய் சுறத்தவா
நவியுஞ்சாய்ப், பரைகான்பண்டைப்படிபாத்தாந்
சமரவாயநிற்குமகே

பரமாத்மாநம்பராபாத்சேபரமீவாத்துமா
வ்றி, சரவாத்துமாவாதுவானேமொன்றி நாலாயோன்
ரிசா, பிரவாத்துமாச்சளய்க்கேதான்றி யிறநகேபிற
ருவருமாப், பரமாத்மாவாயநின்றபடி பரமகுரு
பார்ப்பதுவே

ஐயுங்கிலியஞ்சவ்வாகி மயங்கேநிற்கும் முப்பா
மெய்யமுமொருளிறுஞ்கூட்டி மேலாம்பதகதேகா
பொய்பாமொருள மாகாசம்புண்டமபக்கர்காண்டந்
புங்கிலியுந், தற்பரத்தேநிறபாநிலையுடைபோனே

வேறு.

நட. லமாடுகதிருவடிபையினையந்தன்னி னாகியிடை
பின் கலையாயச்சுழினையாகி, நடனமாடுநதிறுவடிபை யுச்சி
மேலே னாதாமக்கூத்திதனவேவேகமாகும், நடமாடுகதி
ருவடியையு நுவமத்தியம் நாடினின் றுபூரணமாய் வின்று
பிறகில், நடமாடுகதிருவடியே பிராணவாயு நாசிமுனைமீதி
லவின் றேதடசுருந்தானே

நடக

வேறு.

நாசிமுனைமீதேறிதட ிஞும்பாதாந கடுவெளிபாக் காம
லமுச்சிஞானததுள்ளே, மாசிலாவ, லுசிவலிங்கமாகி மா
சற்றபளிகொளியாயவதிராகதீசோதி, ஊசிமுனைமீதினி
லேயண்டமெல்லா மேய்க்கிவின்றவா றொகதுமுச்சிமூலம்
வாசியெனு கதிருவடி ச்சாமரைமேயுச்சி வறியுருவினாசு
நதவடிவதாமே

நடஉ

வேறு.

மூலமுநிவுமொன்றாய் மூடி கடுமலனாடி
லீலமந்தடமாமக கிச்சிய நுசுழினையி
சாலவுந்தனைபபற்றி தங்கி பவாழேயாகிற
கோலமாயனாகுதராதாந குண்டலத்துணையினைதே

நடக

ஆரியனுடையதி அடிநிழலாய்க்கமுமாதியாய
மாரியாய்ப் பானுய்கின்றமண்டலமுன்றுமாகி

பேறியுமிரங்கும்பாகை பேகமாழலபாதஞ்
சாரியாயவேகாதன் றனையுணர்ந்திருந்தவாரோ

மூலமுமுடியுமொன்றாய் மூச்சினையடைக்கியுச்சி
ஞ லமாமவெளியுருளில் நாதாநகசோதிதானா
கோலமேகண்டுரித்தகங்குறிபகாயகுறித்தபோககு
காலகளைகழித்தசோதி கடவுளேதானாயநிற்பா

மூலமுமேலாமொன்றேமூச்சுடர்முடிச்சுமொன்றே
காலமுககணங்குமொன்றேகருதியபொருளுமொன்றே
ஞாலமும்விசும்புமொன்றேநாடியின்வாடிவுமொன்றே
சீலமுங்கருமொன்றாய்நின்றதுசோதிமூலம்

நயனதலைசமூடினாசினுனியிலேநாடிப்பாரத்தால்
மயமறவாருபமாவிமாசிலாவடிவுதோன்றுஞ்
செயமுற்றமூலபாதநதிநுடமவடமாகும
படனறறவுச்சிமூலமபதியிலேபகிருதுநில்லே

நாசியுமபருவநிறநிலேநாடிப்பாரத்தால்
விசேஷவெள்ளிமுத்தவிளங்குபென்சிறப்புபசைச
பேசியவருவமெல்லாம்பிரணவன் னன்றோன்று
மாசிலாவடிவமுச்சி மானிலக்கன்னிற்பாரோ
வேறு

நாசினுனியையடியாகி நயனமிடைபேருவாகி
வாசியுதிக்குநிடமுச்சி மலரோமுடிய ய்நின்றவாரி

நாதாந்ததிதவுகோல்.

௧௩

பெரியிருந்தபிரணவத்தை சீரியாதுச்சிமூலத்தே (க்தே
பேசித்திருப்பாதிருவடியில் நினைப்புமரப்பு மிரண்டிட

வேறு

நிச காரகிடுகளத்தேநின்றே ஷார்மூலபாதம்
பரம்பாப்பதிபகா கிபபரந்தனாகிசேதி
தராதததுச்சிமீதேதாண்டவமானமூரத்தி
புராதனப்பதிபகானபொருளினைப்போற்றிகாணே சயி

வேறு.

உச்சிப்புருவகந்தாவினொன்றாய்வின்றமூலத்தே,பச்சை
பவழமபளிகெளிடாயபதிநீதநிமறபாகமகை, உச்சி
யிருப்பாபெரிமோகளை நாதந்தத்திமபேரொளியய
வைச்சகுறிகாணிரவுபகல்மரவாதிருப்பாமனநனிலே.

வேறு.

மனமேமூலம்வன்னிகதா மதியாய்ளில்மூம் நியொ
ன்றாய, நினைவேவுச்சிமூலமதாய்ளின்னோயிடங்கும்கிருவ
டிகான், தினமேதேனா கிரிருக்கவாகள் சிடமாஞ்சிவயோக
உகலோ, மனமேமாய்கைநனைநீகிமெதிபாதினா கிமாற்றிப
பேம ச'உ

சோதிபராபாமூர்த்தியுச்சிமீதே சொல்லிதந்தபொ
ருளாகிச்சுடர்கள்மூன்றாய், விதிநெடுவெளிமூலபாதமாகி

விருட்சமேந்தியுமுட்பாழ்க்கப்பல்களும், ஆதி
லலாதபொருளதாமி வருவருவகாணுகியுண்டாய்
திருநெறினினைகூடந்தமுலபாபம் விவரிப்புகருக திரு
னினைமதானே

நினைகூடந்தவினிமூலத்தேசாதினாடி திருமூ
காடராயத்திருமெட்டாகி, விரைகடந்தகாரணமாய்க்
தக் காண்பரியபேரொளியாய்க்காலநுன்னையு
தபொருளாகியுலகுக்கெல்லா, மேரொளியம்மேவ
யினுண்மைபாகி, விரைகூடந்தவித்தாடுவினைந்தேசா
மபாழாம்பீட்டினிலவினகிப்பாரே

காதிசுரண்டுங்கண்ணிரண்டுநாசிரண்டு கையி
காலிரண்டுங்கலந்தேசொராய்யும், மீதுரண்டுங்கடமா
றியெங்குமினினைதானைவாநிபுச்சிவீட்டைக்கானே
திருமொண்குமவையாகநிச்சாமாமாசகி சாரதிநி
தேசைமந்குழாக்கி, சேசிரண்டுங்கையாகவடிமு
ய்ச்சூட்சுமதாயலிவிற்படிசொலிலானுதே

ஆடிமுடிந்தமுலநாதிமுலம் ஆராஉராமி
நானாடி, முடிமுலநாதிமுலநாதிமுல முன்னு
ப்பாடிமுலநாதி, முடிமுலநாதி, சாராநாதி
டம்பிவிவரிப்பாராய், உடமுலநாதிமுல
சாராநாதி, முடிமுலநாதி, முடிமுலநாதி

அவ்வெழுத்தேயுச்சிவட்டமாகிநிற்கு மாகியதோரு
காரநடுநயனமாசும், ஒவ்வொழுத்தேனுசினுனிபுருவமா
குமோங்காரபநீங்காரபிரண்டமாகி, இவ்வெழுத்தேயண்
டமெல்லாநகாண்பெண்மையிருசுடரினவனையாகி யேகமா
ன, அவ்வெழுத்திதபநாமுடியாயமாந்தசோதி அததனாவ
புலபட்டமானவாதே

சுள

பரையாகுமூலத்தேபராபரந்தான் பதியிருாகுமனா
தாநதப்பாழாமவீட்டில், நிரையாகிநிற்குமந்தசோதிமு
லமநிலிநியங்குஞ்சுழியுச்சிநெற்றிநேராயத, நுனாயாகும
கநுனிபைச்சகதவாயமுடித் திறவுகோல்குழினைக்குச்சிதற
வுகோலால், நிரையாகுங்குடிவுகனைத்திறந்துபாத்தாலநி
தததசத்தபடிகமதாயநிற்குநகானே

சுஅ

ஆயிரத்தேட்டிதழ்கமலததருணபிடத் தானந்தமப
மாகிஆகாரமாகி, யாயிரத்தெட்டிதழடியேயுச்சியாநி யக
ண்டபரிபூரணமாயமாந்தநிற்கு, மாயிரத்தெட்டிதழ்கநி
வேசோதிமுல மருவுருவாயமாநதிருசாகுமனாதிகண்ணி, ஸா
யிரத்தெட்டிதழ்கடுவே சோதிமுல மரணுமையமிருக்கு
மாசனமதாமே

சுசு

ஆசனமாழுச்சிவெளியறுணபிட மாதாரங்கடந்துநி
ன்றஆகாரமீரே, நேசபாமனுதிலமுமந்நேலகடக நேசிப்
பாரநாதாநகநிலைபெறமுள்ள, பாசமகமுலநினுள்ளேம
டங்கிபடுனினும் பரஞாபநிலையநியாப்பாயிமாசுகள், மேர

சமெனுமும்மலத்தேகபிறந்திறந்து முடர்சளையிருந
முழ்துவாரே

முலாகிபாதமெனுஞ்சுழினைநாட்டி முதுகுசண்ட
ச்சிவெளிமுலமீசே, மேலாகிமீசாபதியுமாகிமின்
ந்துமனமறைக்கமேன்மைபோல, நாலாயவேசமுசு
ககுமெட்டி னாகாந்தேகாதிவெனவின்னுந்நகு, மே
ம்பரஞானவிட்டைத்தானே மேவினின்பரா மெய்ஞ்
மேன்மையோரே

வேறு

நாடியவட்டமுச்சிநிமுடிமுலபாதந
கேடியமுள்ளோரெலலாந்திடமிதுமுத்தியென்று
மாடியபாதந்தன்னேதுடினாசிறெறறிதன்னிற்
சுடியேயெடாஸ்ராய்நின்றகுறியினைகருறித்துப்பாரே

அழியாதமுத்திஞானமறிவிப்பானாசாவல்ல
ஒழியாதபாசஞானவுண்ணமயுமொழிபொருது
தெளிவாககருவிப்பக்கத்தெளிந்தவந்தேவராவர்
மொழியாதமுத்தியுண்டாமுப்பொருட்டலைவராகும்

முத்திக் குவித்தாய்லின் முர்த்திநாதாந்தசோதி
சித்திகுச்சித்தியானதிருவடிமுலபாதம்
வித்தியுக்கெல்லாஞானம்விதத்தாஞ்சோதிமுலம்
மத்திக்குமத்தியானவடிவினையகாரமாமே

நாதாந்தத்திறவுகோல்.

௨௫

ஆகாரமா முச்சிவட்டமானந்தமயமாய்நின்ற
வகாரமா முந்திகீழேயோகாரமுலமுன்றும்
நகாரமா மெழுத்தஞ்சாலேநொண்ணுமுலபாதம்
ஆகாரமாஞ்சுழினைநாடியாயிரதசெட்டா முலம

௫௫

முலமுமுத்தியொன்றாய்முந்திடமுத்தியாகுங்
மோலமா முலநாடி குண்டலிதனுணையினேரோ
சாலலேயுருவியொன்றாய்சாக்கிரத்திதங்கடநது
மேலதாஞ்சோதிபாதமேலுச்சிவெளிபதாமே

௫௬

வேறு.

மேலாதாரவெளியுச்சி மேலுங்கடந்தமெய்ப்பொருளாய்
நாலாசலைக்குமெட்டாமனாதாந்தத்தேநடுவாகி
சீலாம்பரமயுச்சிவெளியிவமாய்விங்கச்செயலாகி
மேலாதாரவெளிமுலமேலாமபதமாயமேவியதே

௫௭

வேறு.

ஆகாரத்தடுக்குநிலையோரஞ்சாகு மருவெளியாய்நி
ராதாரமாத்மாவாகு, மீதானவெளியுச்சிவிவமதாகு மிக்க
திரைமாய்கையதைமிகவேயுண்ணி, நாதாவையடைவதற்
குணாகுமே நடுநாடிசுழிமுனேரே னுட்டமாகும், வேநா
வுமரியயனும்விண்ணோர்நானும் விளங்கியபேரொளியா
ப்மேவுந்தானே

௫௮

ஐசு

நாதாந்தத்திறவுகோல்.

வேறு.

சுழிமுலமாவசோதி தடைகடந்தருவுருவால்
யொளிமுலமாகிந் னெறயுண்மையா முசசிமுலம்
வெளிமுலமாகிலின்று சிவதாந்தச்சிவதனுகதபபால்
அளிமுலமாருக ரதகுக்கொளி கடந்தமுலம்

வெளியதைதநிறையராசுகிலேதாந்தச்சிவமதான
யொளிவதேதயறிவகாசகியோவமரமானசததி
கெளரியதாமதாதிபுகுதிராமதிவிரணயிடாகி
பெரியதாபபூசபவாகுமாதாசததேவதாமே

இப்பரமிரணிககமாலைகமாமவென்றும்பாழான்
பரமனைபபரமாதமாய்பாழ்வெளிப்பதியாகி
பரமனிறபராபரந்தாபரவெளிதானேதானாய
பரமுதநபரமாயுதனோன்றிப்பரெலாம்படைதகவாரே

சத்தியோமனமதாகிசகலமுந்தாளேயாகி
பத்தியாயறிவுமாகிபரிவனிரண்மமாகி
முத்தியாஞ்சுடாகள் முன்னாய்முலமாமவன்னியாகி
அததிபேதநையதாகி ஆகாரசுழ்னையாமே 8

அதுவவளவன்முன்னென்று மனதோருறிகன்முன்
மதுகவனகவேயவறி யாசேரமயேறுமுண்டே, அது
உயர்வருணண்ட பிண்டமுமொன்றதாகிப், பொதுவ
யலிற்றேசாதிபபெருளினேகருருவாறபோற்றே 9

நாதாந்தத்திறவுகோல்.

முப்பொருள்முன் ஹவட்டமுத்தியாம்பொருளதாரு
முப்பொருள்முலகாடிமுடிசசதமுன் ஹகடிப்பால
முப்பொருள்பதியிற்சாரில்முன் ஹமுப்பாழகாரு
முப்பொருளுண்மதபோதேஹததியாந்தலைவராரிம்

முப்பொருளகடிகளமுன்ஹமுப்பாழகாடிபடிண்டி
முத்திமுலகாந்தொன்றாகிமுலமாஹ்சோகிபாக
முத்திசுருளித்தாயின்றுமுப்பொருளகலைவராரிம்
முத்திபையலாந்தபேபோமுலகாருமதிசுராவா

ஆறாருமுப்பத்தாறுக்கப்பாலாமனாஹமுலன்
கூறாகுறிபதாகிருபதகையமுன்முய
கூறாமுலவாபாதமபேரொளிதாறுயின்று
ஆறாறுக்கப்பாலின்றுஆபொருள்சாதிமுலம்

முருவியாகிவின்றலுண்பொருளுச்சிவட்டம்
சுருவழிகழையின்றுகான்மநியாடிநிறகு
வெருவெளிதடத்திறசென்றுபோரொளிமுலகாடி
சுருவழிக்குறியினாலேகுறிப்புடனேசுருவீரோ

மேல்தலைகழாய்வின்றமேன்மையாமுச்சிவட்டம்
கால்தலைமேலாய்வின்றகாரணங்காணமாட்டா
கால்தலையுடையான்மற்றகாரணன்றேசுருவாறு
கால்தலைகண்டபேபோகாட்சியாமுத்தித்தாமே

காட்சியா முத்தினைக்காரணகருவினாலே
 காட்சியாக் கண்டபேரோசு கானமுத்தராகு
 காட்சியாமனாதிபுலமாறாறுகுறிக்குமபாற்
 காட்சியாஞ்சோதிமுலங் கண்டவர் காரணத்தோர்

காரணாகருவியாய்வின்றாட்சிரதாந்தச் சேதி
 பூரணமாகவெங்குமபுநாவறக்கலநதுநின்ற
 காரணன்கேவாக்கொட்டானா காதசோதிபுலம்
 ஆரணங் கெட்டுநின்றவுருளானசோதியாட்டி

உச்சிக்குநீழ்மேலாகியுருவருபாயமாகி
 அச்சிவரு ளுமூககிராதாதசோதிபுலம்
 பச்சையாய்பவழமுகதாய்பளிங்கொளிவன்னமாகி
 உச்சிபுழைமலையின்றயுண்மைபாயுணர்வா முத்தக

கேள் :

நாடிடைபின்கலைபுஞ்சுழினைநாடிநடுநாடி புரு
 சசெய்வாய்வின்று, ஆடியமீதாதிருடைநதானகாரி
 மாதந்தபரவொளியாயமாந்தமுத்தி, கூடையிருந்தொ
 நடுவாயினுக்கிணைடையாம பாகமலாதாதசோதி,
 மயபேதார் திருவடிகாண்புலமுச்சித் திருவுந்தித்தந்த
 கேசேருநகானே

நினையாகுங்குண்டவிதான் திறப்பதற்கு நிருவதின
 ஸகநினையெனுங்குச்சியாலே, பனாயாகுங்கு டிலைத்திதி
 ஸையகென்பராபரத்தேசென்றுமுத்திபதித்தறிகிற, கலை
 பாகுந்தெரிசனங்கள்பதினொல்லாம் கட்டறுத்துத்திரைக்
 குதுகலிலேயேதே உனாயாகுப்பயமில்லாச் சோதிபாதமு
 னுணர்வதுகண்டவாககேயாதிமுத்தி. ௭1-

பெருமபாதைசுநினைவழிதடத்தேசென்று பேரொ
 ளியாளுனமுத்தி பெறுவாங்கெல்லாம், திரும்பாறுஞ்சு
 திபதுலேமூலபாதநிருவடியேமனகுதுள்ளோ திறமாயக
 க்கொண்குரும்பாதைகருவழிகெள லலாமாதறி கயிலாய
 பழிதடந்தார காட்சிமோட்சங் சருமபாருங் குழலுணமோ
 பங்கெனங்கோங்குட்சாதிராதமலாசுநுங்காலே ௭2-

அண்டபகிரண்ட முச்சிவெளிகுமபாலானந்தபர
 ராநாமர்நவீடு, மண்டலங்கள்முன்னுமதி கதிருமலர்
 னிமனமாதிலுலத்தேமருவிறகுங், கண்டருருபாபாபா
 சோ திராதங்கரைகடந்தஉச்சிவெளிகயிலேதன்ணி, லண்ட
 லலம்பேபாற்றிறிற்குமகாரந்தன்னை யனாகியாங்குசோதி
 பன்மேபறிவார்நல்லோர், ௭3-

வேறு,

ஆகாரமும்காரந்தா னுமானதோர்மகாரந்தா னும்
 ஓதா ரமாமபிரணவத்தேயோங்காரஞ்ஞபமாகி
 «காரமப னுசெழுத்தினுதா ரஞ்ஞபமாகி
 சிகாரமா னுசிதபநதனை செயலெல்லாந்தாயயின் னுதா

ஸ்ரீசிபாபுலக் காரமோய கிமசடவுள்ளாடி
ஸ்ரீசிபாபுதிருவுகோலே ரகுநுவினாற்கொடுக்கவாய்கி
யப் பிரவலவரியானவன வதாங்கதவு கண்ணே
ஸ்ரீசிபாபுநிறமதுகொண்டிருநன் னுலாபோக்துடே

பலாடகத்தின்முலமானபிரணவம் அன்கோ ந.ர. சீன
அன்கோ ந.ர. சீன அன்கோ ந.ர. சீன அன்கோ ந.ர. சீன
அன்கோ ந.ர. சீன அன்கோ ந.ர. சீன அன்கோ ந.ர. சீன
அன்கோ ந.ர. சீன அன்கோ ந.ர. சீன அன்கோ ந.ர. சீன

சமுதாதின் மறபுலையீட்டாடாய்காது. பண்ணாழகம்
மழததா முகமஞ்சாவிருவாஞ்செரு. து. . .
பழததீதா முததந் தபாப . . .
பெருத்தூலெழுததைதானே ஏகமாபேறதிசுகாடே.

மேலாடிமுன்றென்றால் ராசியாநயனமுச்சி, கங்கை
சுடபுலிநீர்நகராணச்சேரதிதன்னை, அருமைபாமாடி

புலிந்தவரூட்பெற்றோர்கள், கொடுங்கையாங்குணத்
தக்கிகுருவருடவ்ணைப்போற்றே அய

வளிமுலமாகிவின்றுவேதாந்தங்கடந்தசோதி
வாளிமுலமாகிவின்றுஓங்கியமுலாதா
வளிமுலமாறாதாராமடுங்கெலங்குடந்தநின்று
வளிமுலமுநானசோதிவிரித்ததுபதியதாமே.

அக

காரமேடுவலமதாசுமாகியபிடம் உராரம்
காரமேடுவலதாசுமங்கியஉச்சிசுன்னில
காரமாமுச்சிமுன்றுமகாடியவெட்டு முடி, உயா
காரமாமுச்சிமுலமட்டாங்கியே கமாமே

அஉ

காரத்தையுச்சிபாகனுனேதாநகாரந்தவ்ணை
காரத்தினையனமாக்கிதந்த, காரத்தனை
காரத்தின்வடிவையின்நாசியதுபரதாசு
காரத்தின்வடிவையே காரத்தாவடிவதாமே

அங

காரமேனாகியாசுமகாடியமகாரம் காவஞ்
காரமேனாகியனமாருஞ்செடமதுவகாரமாகும்
காரமசெவியாய்நின்றுபஞ்செழுது, உருபமாக
காரமாமபிரணவத்தேயுதித்தவரெடுக்கிற்பார்

அச

ஓமநமோநமசிவாயவென்றோதியமந்திரத்தை
 ஓமநமோமுன்றினுள்ளேயோங்காரரூபமாக
 ஓமநமோநாராயணவெனஓதியமந்திரத்தை
 ஓமநமோசிவாயநதம்னிவெளியெளியொன்றாய்
 கானே,

பி.நி

மீதானப்படியாய்நின்ற மீதிவேசோதிநாதர்
 ஆகாரமுன்னுக்கெல்லாமருவுருவாகிநின்ற
 வேதாஷ்டமரியுந்தேடவெனும்பாழகாகிநின்ற
 நாதாவுமண்டமிழேருநானமாநடனஞ்செய்யவார

பி.நி

அண்டத்தின்வடிவாய்நின்ற வகாஜாமெட்டெழு
 தை,சுண்டத்தின்மேலேனோகிக் கருதுவாரகருவைசார
 டிண்டத்தின் வடிவாய்நின்ற பிரணவமெட்டெழுந்தாய
 கொண்டதலைதககுறித்தபேர்கள் குடிவேயிற்சாராவதாயே

தூலமாகுண்ணைமுடிசூட்சுமாங்கண்டிநந்து
 மூலமாமுச்சிமீதேமுடியடியொன்றாய்க்கண்டால்
 சீலமாருானசோதிசிலம்பெய்திருக்காதான
 கீகாலமேகாணலாகுவகுறியறமகுறித்துப்பாரோ

அ.அ

அறிவெனுருநந்தன்னையானந்தமயமாயுச்சிக்
 குறியிலேகுறித்தபேர்க்குக்கேகாகிலாச்சோதித்தொண்ட

நதிநிலையொருது நின்றநின்றநிலையிலையது
நிலையிலையநிலையப்பறநியானந்தமாகிநிலைய

அரு

நானந்தமாகிநின்றநாதரமா முடி சிலிட்டம்
நானந்தவடிவிலைவாழ்பதிகேசா திருநல
நானந்தமாகிநின்றமுடிநதகுவிந் துமா
நானந்தமாகியெங்குநதானனனுகிறபா

கைய

நானனனுகிறநின்றகலமதாமுச்சிமுலவ
நானவாதேசாநானவநகாந்ரீசாநிபாநம்
நானதேசாநகாரமாண்டமாகாயவீட்டிக்குப்பால
நானவாதேசாநகாந்ரீசாநிபாநம்

கைய

வேறு

பதினாறுதெரிசனமுஞ்சுழினைவீதி பாளையிலேசெ
லாதுபாததேநிறகும்,பதினாறுபாநதனிலேதோள
லலாற்பராபாகநிற்செல்லாதுபாததேநிறகும்,பதினாறு
பாநதேசாநகாரமாண்டமாகாயவீட்டிக்குப்பால
பதினாறுதெரிசனமுஞ்சுழினைவீதி பாளையிலேசெ
லாதுபாததேநிறகும்,பதினாறுபாநதனிலேதோள

கைய

குருலிங்கசங்கமுன்னொன்றாய்வின்றகுறிபடினசக
நிமுனையிறகுறிந் துகடெண்ணடு, குருலிங்கசங்கமாந்ரீசோ
நிமுனையிறகுறிந் துகடெண்ணடு, குருலிங்கசங்கமாந்ரீசோ
நிமுனையிறகுறிந் துகடெண்ணடு, குருலிங்கசங்கமாந்ரீசோ

ஞலிங் சசுங்கமாய்ப்பொருள்கள் மூன்றுங் கோதிலானாகு
தகோலமாமே சுங்

பிண்டரண்டவேறுபீடபிரணவமாகிப் பேரொளித
ன், ஆண்டரண்ட மெண்டிசைப்புகத்தாகிய வானந்த
தே, தொண்டாகித்தொண்டி ன் றொழில்புறன்றுமாகி, து
யமற்றுக, கொண்டாடயுச்சியிவ மேற்கொண்டகோல
கோலமதே சுங்

உச்சித்துளோஷழிமுநிந்தினைபயுந்விபொன்றாய்
நச்சிவமாவநா, தநகக்கத்தினடனமதரய
விசசிவ்விசரிசுடா மூன்றுமொன்றாகிவிபாக்கிரமத்தே
வசகிரமானசெய்சேரதிபாதததிலவாழ்ந்துமீமே சுநு

மாருத்தியாவந்திருவடித்தாமனானததினுள்ளே
கூருகதிபாவமபதினொறெழுததுசுருவருளா
லாருதாரவகடந்தானந்தமானஆகாரததிலே
நீருகுமென்றறிருவாடித்தாமனானேசித்தரே சுங்

செகமாய்கைகீட்கிப்பின்பின்பரமாய்கைசெயஸறிய
யகமாய்கைபாகிபவாணவமும்மலமாவதெல்லாம்
சுகமானதுக்கசடசுகந்தரமானகடர்சத்தியாம்
மமொடபேரொளிபாதாரவித்தத்தமன்னியிலே சுங்

நாதாந்தத்திறவுகோல்-முற்றிற்று,



உ

திருச்சிற்றம்பலம்

அடுக்குநிவஸபாதம்

இஃது

கோகுலாபுரம்

அருணாசலமுதலியாரால்

பரிசோதித்து

திருப்பதி

இரத்தினமுதலியார்

அவர்களது

கலைக்கியானமுத்திராகூரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

1887-௨௩



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

அடுக்குநிஹைபாதம்



நூல்

சொல்லிறந்தவிடமென்கேழுப்பாழென்கே
துவாரபாலகென்கேழுத்தப்பாழென்கே
நல்லசங்குநதியென்கே வைகுந்தமென்கே
நாரணனும்ஆவிலேமேல்படுத்ததென்கே
அல்லல்பழிமும்பூதமொடுக்கமென்கே
ஆமஞ்சயிதழ்மொண்டிமுளைத்ததென்கே
சொல்லவல்லாருண்டானுவனாநாமும்
தொழுதுகுருவெண்ப்பணிந்து வணங்கலாமே

சு

அடுக்குநிலைபோதம்

உந்தியெனுநிலையெங்கே அறுகோணமெங்கே

ஐங்காரநிலையெங்கே வுற்றவிடமுமெங்கே

மந்திரமுஞ்சாத்திரமும்பிறந்ததெங்கே

மறைநா லும்விரிததவயன் தானுமெங்கே

முந்திவருகணபதியும்பிறந்ததெங்கே

முகக்கோணமுனையெங்கேயடிதானெங்கே

இந்தவகைபொருளறிந்துசொல்வார்தம்மை

யிறையவனென்றேகருதியியம்பலாமே

உ

இற்பதத்திபொங்கிவரும்வழிதானெங்கே

பரிந்துமுறைகொண்டிருன்ற அறிவுமெங்கே

உற்பனமாங்கருநின்ற விளைந்ததெங்கே

யொருபாதந்தாக்கிரின்றவடை யாளமெங்கே

தற்பரமாயாகிரின்றநிலைதானெங்கே

சர்வவுயிராயெடுத்தசிவனுமெங்கே

இப்பொருளையறிந்துநாகரும்பெரியோர்தம்மை

இறையவனென்றேகருதியியம்பலாமே

ஈ

அழிமுடியுநிலைவானநிலையுமெங்கே

அழிசுவையுங் கொண்டொளித்த விடமுமெங்கே
வழிவானவைந்தலைமானிககமெங்கே

வனாயானஆமையெனுமெழுத்துமெங்கே
இடமாக ஆழிநின்றபாதமெங்கே

இச்சையுடன்பேசினின்றளமுத்துமெங்கே
அடைவாயிப்பொருளறிந்துசொல்வார்தம்மை
யடிதொழுதுகுருவென்றுநம்பலாமே

சு

சற்குருவுஞ்சந்நிதியுமானதெங்கே

சாகாதகாஸெங்கேவேகாத்தலையுமெங்கே
முப்பொருளுமொருபொருளாய்நின்றதென்கே
முனையெங்கேகலையெங்கேமுகமுமெங்கே
நற்கமலமாயிராததொட்டிசமுமெங்கே

நாலுக்கையொருபாதமானதெங்கே
இப்பொருளையறிந்துணாகுடம்பெரியோர்தம்மை
பிறையவனென்றேகருதியியம்பலாமே

௩

ஸ்

அடுக்குநிலைபோதம்

நஞ்சுணிந்தாசன் முகந்தானேந்துமெங்கே
ஞானக்கண்மற்றக்கண்மூன்றுமெங்கே
அஞ்சவுயிர்தனைக்கொடுக்கும்யேமனெங்கே
வாயிரக்கண்ணிந்திரனாதாமெங்கே
பஞ்சறிவாய்நின்றபராசத்தியெங்கே
பதினாலுலோகமெனுமதுதானெங்கே
வஞ்சமறப்பொருளறிந்துசொல்வாராகில்
வணங்குகுருபரனென்றுவாழ்த்தலாமே

நனகபிறந்தவிடமெங்கேகோபமெங்கே
நரகமேழாநரகமானதெங்கே
நிகைத்துமறந்திடமெங்கேநினைப்புமெங்கே
நீராதகுறைவந்துசூழ்ந்ததெங்கே
புகைத்தவிடந்தானெங்கேஓழுக்கமெங்கே
பகலிறவுயிருந்தவிடந்தானுமெங்கே
வகைப்பொருளையறிந்துகாக்கும் பெரியோர்தம்மை
வணங்குகுருபரனென்றுவாழ்த்தலாமே

ஸ்

அடுக்குநிலைபோதம்

ஆறுகால்முகமாறுமானதெங்கே

அறுபத்துநாலுகலைவின்றதெங்கே
சேறுகால்பனியொண்டிற்கழிந்ததெங்கே

செத்திடமுஞ்சாகாதிருந்திடமுமெங்கே
பூருவநீயிருந்துவந்துபிறந்திடந்தானெங்கே

புந்திதனிலன்பத்தோரட்சரமுமெங்கே
வேறுபொருளுறையாதுள்ளபடியேசொல்வார்
மெல்லடியிலேபணிந்துமெலியலாமே

ஆதிகதிற்சந்திரனும்பிறந்ததெங்கே

அவரொடுங்கிநிற்குமதுவிடமுமெங்கே
சாதியலவொன்றாகக்கண்டதெங்கே

சத்திசிவமென்றுபிரியாததெங்கே
ஒதியுணர்ந்தேபூசைமறந்ததெங்கே

வுச்சிட்டநிட்டத்தவிடமுமெங்கே
சோதிபோல்ஞானமொழிபெற்றபேர்கள்
சொல்லியதெல்லாமுடலிற்சொல்லுவாயே

ஆ

அடுக்குநிலைபாதம்

இருள்பிறந்தவிடமெங்கேகூடுங்கிடமுமெங்கே

பிரண்டுதிருச்சங்குநின்றவிடமுமெங்கே

அருள்பிறந்துபாடிநின்றவிடமுமெங்கே

அறுத்தடைந்தவாசலொன்றுகண்டதெங்கே

திருபிறந்தவிடமெங்கேஎழுதினருமெங்கே

திருக்கிணத்தையெறைக்கின்றஏத்தமெங்கே

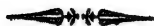
விருப்பமுடனடுக்குநிலைபாதகத்தை

விளம்பினோம்மெஞ்ஞானஅறிவுளோர்க்கே ய

அடுக்குநிலைபாதம்

முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்



உ

கணபதிதுணை

பதினெண்சித்தர்களிலொருவராகிய

கைலாச சட்டைமுனிநாயனார்

அருளிச்செய்தகுந்திரம் - ருஉ



இஃது

கோகுலாபுரம்

அருணாசலமுதலியாரால்

பரிசோதித்து



திருப்பதி

இஃதினமுதலியார்

அவர்களது

கைக்கியானமுத்திராட்சரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887 — ஓ



உ

கணபதி ஹினை

கைலாச சரீரையுடைய நாயனார்

அருளிச்செய்த

சூத்திரம்-ருப.

சோதியெனா துரியெவெரிக்கு மலேயையா சொற
பெரியகையிலாசமயமே நானா-காதிடெ நானத்திம
கேறுமார்ககந் தாகா வே யெவறுனாததாளாதான்
ண்டார்-வாதெயெனப் பேர்கொண்ட கந்தரமேயையா
வரிசையுடனட்சரமேவழகைமாக்கா, நீதியாயச்சொ
ல்லுகிறேனின்னவாட் கொணு நிகண்டு பணிசண்டுநூல
நிலைத்திட்டேர்க்கே க

நிலைத்திடவேநிகண்டுகரு சொச்சகுத்திரம் நேர்ப்
பாகக்கருக்குருவுமபொருளுந்தோண, மலைத்திட்டே
னெண்ணுதேழுப்புவின்மாரககமவகைபெறவேசொ
ல்லுகிறேன்மனதுகூர்ந்து, கலைத்திட்டார் திருமுல்
திட்சையிருநாறுக கருவென்று கிழித்தாரோமென்று
சொல்லி, உலைத்திடப்போகாதெனவே நிகண்டுசொச்
சமுறுதியாய்ச்சொல்லுகிறேனுண்மைதானே உ

வேறு

பூகலநாதம்புகழ்கின் மகக்கில
மாதவிடை நீர்மாகியகண்ணந்தான்
சோதியினூலால் சுகப்படசெய்தா
கேதைமுழுவகும்விளங்குநகதிரிகீல்

உ

கதிரவன்வண்ணன்கவகைகிளிஞ்சியா
முதிரம்பிறகதோன்சங்கராவாசன்
மதியுடன்சாந்துமருவிச்சுலந்தியின்
கதியரிணங்குக கந்தனுமாமே

சு

கந்தனையாகுஞ்சினகலந்தியின்
சுகதமாயிணன்காணிகருனாதம்
வெந்தவாமாவிசரதையுண்டவன்
அமரநதவாகலிகாலனுமாமே

ஞ

காலனெயன்றுமேகணவன்வெக்காரியம
பாஸ்கதவெள்ளைசிவமானபூரணம்
வாலைப்பிராயபெண்ணைமருவுவன்
சாலவன்சுதியுந்தன்போககேட்டிடே

சு

பேரானபூரணம்பாரிற் பிறந்தவன்
காராளசதகிமனோன்மணியாகுகாரி
சீரானபெண்ணைதிரநாமஞ்செய்தகேள்
பேரானசிரோனமணியேசரிமேய

எ

சாரியிதென்றுந்தனித்தகல்லுப்பென்றுஞ்
பாரியினுப்புடன்மாமதிருடனும்

சட்ட முனிசூத்திரம்-இஉ

சேரவேநாலாய்சேரதையென்று
மாரீப்பிறப்புக்குவழலையினுப்பே அ

வழலையினுப்பென்றுமானியுப்பென்றும்
வழலைக்கிச்சாரமாமதியுப்பென்றும்
நிழலைகடநகூநேகநகூநதிடேன்
களவிலலைசொன்னேன் கைகண்டவாதமே க

வாதம்பிறக்கும்பாறையினுப்பாலே
நாதம்பிறகரும நல்கைல்லுப்பாலே
போதம்பிறகருமபூறணன்றன்னாலே
வேதம்பிறகுப வெடியுப்புருடமே ஃ

சூரச்சிப்பியின்கண்ணஞ்சேர்ந்திட
சகயினங்கநகநசினஞ்சோததிடில
வீரமேவிளங்கும்வெநதனுமாயிகெ
தேரடாமார்ககநதறையறிவோறகே கக

வேறு.

ஆறிவானசைபயென்றும்பஞ்சபூதமாகியே மிகச்
செய்யுபுரியுஷ்டத்தால-ஞறியானபூரணமாம் னநது
நாதநுகொள்கையாயபேருஷல்பேருண்டாகி- பிரியா
மலொன்றாகிச்சடலமாகிபெருமையறறுச்சவுக்காரபி
ரவிககப்பால்-வறியாதபேருக்குவாதமேது மகத்தான
வாலைசொல்லிகைகையக்கேடுகே இஉ

வேறு

கேளாய்முரிகெடியாய்ப்பதினறு
வாளாயுவட்சாரம்வளமாயப்பதினெட்டு
கேளாய்கல்சன்னவகொட்டுமபடி ரண்டு
நாளாய்கல் லுப்புநாட்டிம்படி யொன்றே

க௭

ஒன்றாய்தெளியவையுறவாகக்காச்சி
நன்றாய்குழம்புப்பருவதகிலநிறைநேளு
சென்றேயடிமுடிக்குளளோரிணங்களைக
கெண்டே யெடுத்திக்குழப்பிடுமெண்ணைக்கே

க௮

எண்ணை மரைப்படியிணங்கனரைப்படி
ஒன்றாய்க்கரைக தூவிடுமெண்ணைக்கு
கண்ணிவீரமுற்பூரமுமவெனையும்
தண்ணுன்சீனமுமதான்வகைககொன்றே

க௯

வகைவீதங்காசுடைவகையாயெண்ணைசூள்
தகையாமல்சொன்றேஞ்சத்தியமாமது
வகையாயவழலையில் அப்பனைவார்த்திடும்
ககமாயபகததில் சீரன்னறி பமுணடையே

௧௦

உண்டைவிளங்காயபோலேபுருட்டிடுங்
கண்டிடுங்கொங்கணாகடைக்கொண்டஞ்சுத்திரம்
விண்டேயுளாத்தாரமேசிக்கலகைபார்
சண்டாளநதிரசாரற்றிஞர்சத்திபம்

௧௧
௧௨

சத்தியுட்சாரந்தான்புகலக்கேளு
முகதியாயசெசொன்னமுதேதி -௧௧௪௫

பத்தியொருநூருபத்தாமிணங்கனுஞ்
சித்தித்தருடனுஞ்சேர்கின்றகல்லுபபே

கஅ

கல்லுப்புதான்சடப்பாராயுடன்
முல்லகங்முத்தசப்பியினசுன்னமுஞ்
சொல்லவேபத்துசேர்க்கயுபசசாரம
வல்லவாகாணபாரமறறேரறியாரோ

கக

அறியாகற்குன்னமாதிகளிஞ்சிதான்
பரியாதலுமைபிலப்பட்டசுன்னகேள்
தறியாகுகளிஞ்சிதான்பலமபததுக்கு
வெறியாமுவாப்புவிடமுடபூரமே

உஅ

பூரத்தடனேபுசுழ்சினங்கல்லுப்பு
காரமிணங்கனுக்கடுஞ்சுரதுத்தழந்
தாரந்துருகடன்தான்வகைக்கொன்றுசேர்
கூரகுகளஞ்சியாங்குறித்தடுமண்டமே

உக

அண்டத்தின்கண்ணைமபத்துக்களஞ்சிதான்
சுண்டவேயதற்கபபாலால்வெண்கரு
கொண்டேயரைத்துக்கூறுகுகளிஞ்சிக்குள்
கண்டெனம்பூசிகன்புடம்பாச்சிடே

உஉ

பாசசுகங்கிளிஞ்சிசுண்ணம்பலித்தது
வாசசுதுநவசாரம்வழலைசவுக்காரம
பேசசினியேதுபிறப்புக்கருக்குரு
வாச்சுகீதசந்தரவாகிமப்பங்கே

முப்பூவின் தீட்சைமுப்பத்திரண்டு
செப்பமாய்க்கொக்கணர்செப்பிஞ்சைமுறை
தப்பிலாவண்ணஞ்சாற்றிஞ்சைகண்டி
வைப்பாகவிறதுநாதத்திலேறியே

உச

நாதமுப்பூவையைநாதவிற்தேயுற
வாதககடுககரமவாசுமென்றே ஈஞ்ச
சாதினேமுப்பத்திரண்டுசரக்கெலாம்
வேகைகள்கண்டதுமெய்யுற்றவாதமே

உரு

வேறு

வாதமென்ற கருவழிகெக்கென்னமார்ங்கம் மகத்தா
னவவச்சாரமுப்பூவீட்சை, கோதாலைசொன்னென
ஹவகததோர்க்கு சூளிகைசெய்யுற சிவகொல்லாமி
னைத்துபேகக, போதமெனகொங்கணாதான் முதம்
காண்ட சூசுதிரம் போதிததார்முப்பூவின் தீட்சையெ
ல்லாம், சாதிககபினைனை போசுததிரமுப்பாருசடை
யறவேசுந்தரமேதாக்கககானே

உச

வேறு

காணவேய உடங்கருவோடுகன்னங்கேள்
பூணவேமுட்டைக்குமேற்பூச்சுப்பூசி
தோணவேகாநதன்னுடன் துருதியும
பாணியிணங்கன்படிகியிந்தப்பே
இந்துப்புரவியினுப்பொடுகல்லுப்பு
சுந்தரமேகேள் துத்தமுடவீரமுஞ்

உ௭

அ

சட்டமுனிசூத்திரம்-இஉ

சந்தித்தபூரமுஞ்சாரமுஞ்சாரமுஞ்

சந்தேகந்திரச்சாற்றுக்களஞ்சியே

உஅ

களஞ்சியதொன்றுவகையொன்றுககப்பா

பளஞ்சாரவெருக்கம்பால்வாரததனாததிமி

யினமபிறமுட்டைஇருபதுமேற்புக

வளமபெறக்காய்ப்புசுபின்மட்டாயக்கவசயே

உச

கவசமுவருப்புகறகணணமமெட்டொன்று

அவசமவாரவண்டததின்மேறகட்டு

சிவபூசைசெயுதிறமாபமுழுப்பிடம

நவகண்ட அண்டமநற்சுணணமாமே

நட

ஆமேயின்னட்டக்குங்குளிஞ்சியை

நாமேயடககமாய்நாட்டிஒஞ்சுந்தரா

ஊமேயினேந்துயுவமுபைவகடுகால்லவே

வேமடாநுதவிந்துக்குளளேறிடே

நக

ஏறிட்டுக்கொல்லுமமெடுத்தசரகெக்ல்லாம்

கூறிட்டுப்பாதிசுடராயிணைகளை

தேறிட்டுசகாறநல்லதோயவேவைக்க

மாறிட்டுவிந்துமெழுதுபிராமே

நஉ

தெளிந்திருமண்டமுநுச்சினவட்டுக்கு

தெளிந்திடுஞ்சினம்வெடியுப்பிடைகூட்டி

தெளிந்திடுவெண்கருசோததேயனாததிடு

தெளிந்திடுவிலைசெய்திட்டுலத்திடே

நந

உலத்தியேவிலுபுடமுங்குக்குடமாய்
தலத்தியேசுண்ணத்தில்தானேபுடம்போமி
கலத்தியேயண்டங்கமிஞ்சுண்ணமாமிது
விலத்தியேவெண்கருவெட்டங்கனாத்திடே

௩௪

அனாத்திடுவிலுபுடவானகுக்குட
மனாததிடுமபததுப்புடம்போமி அண்டந்தான்
துறைக கருவாகுமசொன்னக்கைநீறாகும்
தனாக்குள்ளாடங்காததண்டத்தின்சுண்ணமே

௩௫

சுண்ணத்திலுலசேறுக்கிளஞ்சிதான்
சுண்ணங்கொடும அடியாமல்வழிலைக்கி
சுண்ணமிதுவிட்டாலாசச்சுண்ணமேது
திண்ணக்கருவைத்திறந்துவிட்டேனே

௩௬

துறந்தேனவாசினுட்சத்தைச்சொல்லக்கே
ளிமந்துவிட்டாமல்பமபுறன்சுந்தர
மறந்துவிடாதேமகக்கானகுண்டலி
சிறந்த ஓங்காரியாம்செப்புறன்மூலமே

௩௭

மூழைக்கோணத்திலுமர்க்கமாய்தீங்காரஞ்
சாவத்திரிகோணமதன்மேலமகாரம
வாலையிடதேகவழவரும்முகாரந்தான்
கோலத்தின்பிங்கலைகொளகைஅகாரமே

௩௮

அகாரமூக்கோணத்தில் குண்டலியாததுள்
பிகாரத்தின்மேலையிருக்கின்றவல்லபை

விகாரத்தினாலேவிபசாரியானவள்

சகரம்பமட்டுந்தப்பாதிருந்தாளே

நக

இருந்தாள் மடக்கோணமியலறுகோணத்துள்

யிருந்தாளிருகோணமென்பாள் சடாதரி

யருந்தவமான் அட்சரத்துள்ளாய்

பொருந்தவேபஞ்சபூதங்கணின்றதே

சய

நின்றத யாபியந்தபூதலாக

நின்றதுநிசசயம்நினைவிலவத்தேபார்

நின்றவடிவைநினைவாலறிந்துபார்

சென்றிடுமோராதாரமுந்தோணுமே

சக

தோணுமேயோகமவாசிகழிமுனை

காணுமேகண்டிப்பிற்கணபதீநீயாச்சு

பூணுமேவல்லபைப்பாக்கிழந்தாளுச்சு

யாணுமேபேச்சுவகிகாரிநீயாச்சே

சஉ

நீயாச்சுசுந்தராநிலைத்திடுயாகத்தை

தாயாச்சுவல்லபதாளுககணேசனு

மாயாவிசாரணாநிதேமாய்கை

தோயாதசித்தந்தொலையாமணம்பாரோ

சங

மனத்தாலேஸட்சியமமாட்டி னுஸ்வாசியாம்

மனத்தாலேஸட்சியமமாட்டி னுலயேகமாம்

மனத்தாலேஸட்சியமமாட்டி னுஸ்வானமாம்

மனத்தாலேஸட்சியமமாட்டி னுய்யுசையே

சச

பூசிப்பதாபாபுகழானனநதியை

பூசிப்பதாபாபுகழானசக்தியை

பூசிப்பதாபாபெந்நளாககணேசனை

பூசிப்பதாபாபூட்டுகணேசனை

சௌ

கணேசனைதாராய் ஷேவஸபலட்சுமம்

பணமானமட்டுமரக்கஞ்சாண்டேதான்

குணமானநாற்பததுமுக்காணசந்தரம்

குணமாயநிந்திடுங்கூறும்பிறைபிறை

சௌ

பறையானபறையுமபாலிக்கூடசியந்

திறையானதாககினசெல்லுஞ்சொசிவம்

வரைகண்டபோதுவளநாமபொய்யகே

கனாகாணலட்சியமகாட்டுமவதன்கே

சௌ

அவதனையின்குட்குமம்போலாயநிதிடு

சிவத்தையநிந்துசிவாக்கணேசெய்திடு

தவத்தையநியராசடலததைராட்சிக்க

சவதனைப்போலாவார்தன்மேதம்வேறுவே

சௌ

வேறுகப்பூசினிவிளவேர்குருவென்பா

கூறதுகாண்கூறினேன்சொச்சததில்

தேறவேசொன்னேன்செய்தநீகூற

பேறதினாலேபிறக்குமமென்னமே

மெளனத்தின்மூலமுமவாசியின்மூலமும்

மெளனத்தின்பஞ்சபூதத்தின்மூலமும்

சௌ

102

சட்ட முனிசூத்திரம்-102

மௌனத்தின்சாக்கிரலட்சியமூலமும்
மௌனத்தில்சத்திசிவபூசைமார்க்கமே 101
மார்க்கமரயுரோமன் மசசமுனிசூத்திரம்
சேரவேருருமுனிசெபபினூரிதெல்லாம
பார்க்கத்தெரிசனம் பத்தியுமுததியுஞ்
சேர்க்கவேபாரு தெளிவுநூலமே 102

சேறு.

ஆமப்பாசந்தரமேவையாகேரு யண்டத்தின்சண்
ணமொழிவாசிமூலம் காமப்பாநிகண்டுபனிரெண்டு
நூறு நாட்டினே சூத்திரம்பேரல் சொச்சமபாடி
வாமப்பாரொண்டு காண்டமவாதத்துக்கு மகத்தான
சூத்திரமிருநூறுஞ்சொன்னேன், தாமப்பாசூத்திர
மும்நிகண்டு சொச்சஞ் சூத்திரமும்பார்த்தவர்க்குமு
ததியாமே. 102

சட்டை முனிநாயனாரருளிச்செய்த

சூத்திரம் - 102

முற்றிற்று.



உ

கணபதி துணை.

பதினெண்சித்தர்களுலொருவராகிய

கைலாசசட்டை முனிநாயனார்

அருளிச்செய்தகுத்திரம்-அ.

இஃது,

சோகுலாபுரம்

அருணாசலமுதலியாரால்

பரிசோதித்து

திருப்பதி

இரத்தினமுதலியார்

அவர்களது

கண்க்கியானமுத்திராட்சரசாலையி

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சர்வஜித்து ஹ்ரு சித்தினாமீ

உ

கணபதி துணை.

கைலாச சட்டை முனிநாயகர்

ஆருளிச்செய்த

சுருதி ரம் - ௮



ஆதியென்றதைசலாசமாய்ப்பாதம் அழகானவெனினி
 னறஅய்யாபாதம், பீசாகவெனும்கத பொருள்கஆ
 சான்பாதம் தொழுததஞ்சவேதாத சூட்சுஞ்சொல
 வேன் ஊதியெமல்பாணை அமல்பன றாணி ஊதி
 வேசாபமெல்லுபொடிப்போகும். வாதனையாயவகா
 மமதுசுகாரங்குட்டி வகுத்திடவேபததுலட்சரூவாசி
 யமே.

ஆமிந்தவகைசெய்து சூகத்துக்கு அஞ்சினொன்று
நவசாரம் தெவ்விநாலதான், ஓமகதிகெந்தியிடைஞ்சு
மாகுமுடதம்மனை தாருசியிந்தயிளையேபோதி தேயி
ந்தயிடைபாப்பா அமுாவிட்டுகிறமாக ஓமசாமமாட்டி
யேதான், தாமிந்தஓவொருவிற்புடததைத்தீரு சட்டமு
டன்முருக்கம்பூப்போலையபாரோ.

பாபபா ஒக்ஸாரக் கொண்டுமூலம் பற்றிநின்றவறு
கோனவாசைநானும், காரப்பாநீககாச முன்னேயிட்.

டு கைமுறையாய்வாசிதனைகருநியூ னு சீரப்பாயுதி
ததவாககுபெத்திடைடா தமமா உவகுசினிதெ னொண
முந் தானும ஆ - பபாவுவவளவ ஆநித செயபஆசா
னைபா தி மரு ரியாடுஷிசோ. ௬

ஆட்டான கெத்தியிஹை குனையேவெட நு அபபீன
பொறறேயினசாறமுலாட்டி, து - ன குதமவலி
லட்டெவ்விடெ புகழான ிரபு மவ - டையேவிட்டு
செ - டுனதீகாரகாடுட்டகூட்டி செஞ்சசா. பீரண
டு நூக குபுகழியிலநாட்டி கரட்டானமுனெடு உ
பெ முப்திருகதுரவண்போல் செதூரக கண்கொள
லட்டே ௭

கொள்ளப்பாபேதையுப்புனல்தொன நு கூட்டி
னதிறவுகோல்முன்னேவேணும தளப - ா சண்டா
ளாதனைசசேராதேதானவன்டீபால் மாயைசெயதுதி
ருடிபபேவார் கள்ளப்பாயிவ்வுலகி லனைகமபோக
ல்கட்டுவேன்வாசிகனைககருதகாயசசொலவா உள்ள
படி செல்லவிட்டேனறிநதுகொளளு உததமாகள
போலிருப்பாக்ககாட்டாதே ௮

காட்டானகுருபகத்தை அடுத்திங்காரு கனிங்கயி
லாக்கேட்டதெல்லாம கனிந்துதேரு, பூட்டானஜங்

ச

சட்டமுனிசுத்திரம்-அ.

கோணமுத்தினாயைக்கேளு பொருந்தியதோரிரண்
 டெழுத்தினுட்டைக்கேளு தோட்டானமுன்மெழுத்
 தினுட்டைக்கேளு செகச்சாலதாய்பதத்தைதினமும்
 போற்று பாட்டானதீகைவிதிபிரானாயாமம் பாங்
 கானவாணிபர்க்குச்சுருபியாமே ௭

ஆமப்பாஅவிட்டுமாசித்துகேளு அழகானஅகா
 மதுமுன்னேஒட்டிதேமப்பாயிரண்டெழுத்துமிரண்
 மிங்குட்டி தியானிக்கமோகனந்தான் தெளிந்துபாரு
 ஓமப்பாஓரெழுத்துயிருபத்தைந்து உததமனே சுழி
 முனையில் நிருத்திப்பாரு தாமப்பாயிதனாலே யெட்
 டோடெட்டுஞ் சாதகமாயறுபத்துநாலுமாச்சே எ

ஆச்சிந்தவகையாலே சித்தாசெய்தார் ஆதியென்ற
 பார்வதிதாய்அருளேபற்றி போசப்பாதாயைவிடவி
 த்தையெல்லாம் புகழானகுருவருளால் கண்டுதேறு
 ஏசசந்தகுருவருளால் வாங்கிக்கொண்டால் இயலான
 பரகதிக்குயிடமாகாது பாசசிந்தகுருபதத்தீல் பொரு
 னைடெல்லாம் பாங்காகமனதைவைத்துப்பகருவாரே

முற்றும்.



உ
கடவுள் துணை.

பதினெண்சித்தாகளிலொருவராகிய
ம ச் ச மு னி ந ர ய னார்

அருளிச்செய்த
சூத்திரம்-மக.

(*)

இஃது,
களத்தார்-ஆயுள்வேதபாஸ்கரர்
கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்
பார்வையிடப்பட்டது.

*

இட்டா
கு ப் பு ச ர மி ந ர ய னு

அவர்களது
சுவலயாஞ்சனி அச்சககூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887



உ

கடவள்துணை.

மச்சமுனிநாயனார்

அருளிச்செய்த

சூத்திரம்-யக.

காப்பு.

ஆதிவேதாந்தமனோன் மணியேகாப்பு வருளானமு
ப்பாழ்வெளியேகாப்பு, சோதியிலேமுனைத்தெழுங்கு கட
கோபு சுத்தவெளிக்கப்பறத்தில் சுடராய்வின்ற, வாநி
யென்றுபேர்படைக்கபொருளுக்கெல்லாம் வகையாகச்சு
நுக்கமொருபதினைந்துக்குள், நீதியுடன் சொல்லுகிறேன்
றிவுள்ளோர்க்கு நிலையாகநாதவிந்துகருதிப்பூணை.

பூணப்பாழங்காரமுயிர்தானுச்ச புதுமான சூதமது
வுயிர்தானுச்ச, காணப்பா அகாரமதுபிபமாச்சு கனமான
நாதமதுபொருந்தப்பாரு, தோணப்பா யிப்படியேவாதவி
த்தைசொல்லிவிட்டேன் சூட்சுததையாருஞ் சொல்லார்
கோணப்பாசெகத்திலே யினைப்பமானுல் கோடிதரம்மை
த்தாலுங்கூடாதோமும்.

ஒநிமதுபொச்சி வெள்ளைப்பலகை வெண்ணு உ
வானதங்குமதுவிராகனொன்று, "பாடிபுதே" உவந்தரந்த

ன்பலமேபோதி நலமானகெந்தியுந்தான்பலமேபோதி, தே
டியகோசஸ்வீரம்பலமேபோதி, திரமானவெண்கூரம்பல
மேபோதி, ஆயகோர் ஐந்தசுன்ன செயனீராலே அசு
நாலுசாமம் ஆட்டுவாயே, ௩௩

ஆட்டியே வில்லைசெய்து ரவியிலபோதி ஆணுப்புடுப்
ண்ணுப்புக்கீழ்மேலிட்டு, காட்டாவின் முட்டைஐந்திப்புட
முந்தீரு கதகெனப்பினப்பெடுத்து செயநீராட்டி, பூட்டா
கலுசாமம் ஆட்டிப்பின்புபுகழாக வில்லைசெய்து ரவியில்
போதி, தேட்டானசெங்கதிர் போல்செந்தா ரந்தான் திறமா
னவெள்ளியிலே நூறுகுகொன்றே. ௩௪

உண்டானகெந்திசெம்பு செப்பக்கேளு ஒதுகிறேன்
கெந்தியின் காண்பலமே யொன்று, நன்றானவரி நெவ்விச்
சாற்றாலாட்டி, நலமாக வில்லைசெய்து செயநீராட்டி பண்டா
கவைந்துசுன்னச் செயநீராலே, பதராமற்கொச்சிவெள்ளை
க்கவசங்கட்டி, தண்டானபச்சைவெள்ளைமேலேயப்பிதய
வாககெந்தியொன்றுவெள்ளை யெட்டே. ச

எட்டிலேயிருக்கின்றசோதியாலே யெழுப்பியந்தவு
லைதனிலேவைத்துவூது, மட்டிலாநில்லாதுசாமமொன்று
வாகையோடேயெடுத்ததனை யனைத்துக்கொண்டு கெட்டி

யாயஞ்சிலொன்று செம்புதானுக் கெடியாகத் தங்கத்திற்
பாச்சு ௨ ச்சு, சட்டமாய்ப்பத்துக்குஒன்றேயாச்சு சாதகமா
ய்பின்பெடுததுப்புடத்திற்பேர்டே, ௫

பே டதிலேணுவளவு தப்பிற்றானுல் போயவிடும
போட்-சரக்கெலலாந்தானும், போட்-திலேதியுணுவுமிந்ந
சிற்றானுல்புழாநானவேதையென்றசரக்குப்போகுந், போ
டதிலேதிட்சைய நயெழுத்கில்லாட்டால் பொருளானவா
தமெல்லாம்பீணும்ப்போகும், போடதிலே போசசென்
றுவிட்டி விட்டால் புண்ணியமாக தவமெல்லாக் கூடா
வாரோ. ௬

வாரானகோபத்தைத்தீராவிட்டால் வாதமென்றபே
ச்சுமொரு காதம்போகுந், தீராதபிராணய மில்லாப்பாவி
திரி லோகஞ்சென்றாலும்வாதக்காணன், கூறான்குருவோ
டேயெதிராததகோபி கோடிதவம்செயதாலும் ஞானங்கா
ணன், தேறானசரக்கிலுமட்டியானுல் திரைமுநதான்பா
யரதுதிண்ணந்தானே. ௭

திண்ணமுள்ளயேமவித்தை யிடைக்கண் பற்றுகிற்
மாகவெள்ளிதனைவலக்கண்பாரு, வண்ணமுள்ள வாலை
சமநகாரம்போடுவாமததிற்பக்கமதுவகாரமாச்சு எண்ண
முள்ளமேல்விட்டிற்சிங்கென்றானு ஏகாந்தந்தோன ஹ
டாளட்டப்பாரு, கண்ணிமையுங்கொட்டாமல் பார்த்த
யானுல்காணுமடாநைவந்தெழுத்துத்திபம்பாரோ ௮

சு

மச்சமுனிநாயனார்-சூத்திரம்-யக.

பாரிலேவங்காளப்பச்சையுப்பா பரிவாகசமமாநப்ப
லமுந்தூக்கி, நேரிலேமனோசிலையும் பலமுந்தூக்கிநெடி
தானனிணங்கன் தாம்பலமுந்தூக்கி, சீரிலேவவச்சரந்தா
ன்பலமுந்தூக்கிசிறப்பானகொஞ்சிலெளளை பலமுந்தூக்
கி,காரிலேகாளகண்டத்தப்பிப்போகும் கனமானவைந்து
சன்னம்செய்யேரவே

சு

ஆலமென்றசரக்கதுதா நருணனாகு மழகாகலைந
தெருவிறபுடமுந்தீரு, கோபமென்ற லமுரியுப்பு நாத்த
தாலேகொள்ளையப்பாவாதமதுகுயிரதாசுஞ், சீலமென்ற
தைத்தையறியாதாசுசொமெல்லாந் திரிந்தாலும்காத
ங்காண,லேலமுடன்செந்தூரந் தன்னைத்தாக்கி யுத்தம
னெவெள்ளியிலேதூறுக்கொன்றே

ய

ஒன்றாகமனந் தன்னைநிறுத்தவேணும்மொருமனதா
ய்குருபகத்தைக கார்க்கவேணும், பன்றாபுப் பிராணயஞ்
செய்யவேணும்பரிவாகத் தெரிசனையேபார்க்கவேணும், ந
ன்றாக விப்பய்யே பதினென்றுந்தான் நலமாக செப்பின
தோரளனைப்பிபாற்றி, நன்றாகப்பார்த்துணர்ந்து வருவீர
மக்காளையமானபிரகாசமுண்டாமபாரோ.

யக

மச்சமுனிநாயனாரருளிச்செய்த

சூத்திரம்-யக

முற்றுப்பெற்றது.

வகாரக்குத்திரம்-யக.

வாளப்பாதனமயமாஞ்சோ திகண்டால்வாதமெல்லாமுந்,
னுக்குச்சிக்கியாச்சே ௩

சிந்திககேவனுமென்றால் மூலம்பாரு திரிகொண
காநனிலேயெழுநகையுணு, முத்திக்குப்பாதையிதுவா
ந்துயேறுமுகண்டகருவினிடமுறையககேளு, சத்த
க்குச்சாரமதுபஞ்சாட்சாஞ்சாதகமாயநாரமது அசஞ்சா
ஞ், சித்திக்குமுப்பநிலைந் துமாச்ச திறமான பதினைந்து
உப்புமாமே ௪

ஆகுமென்றகெந்தினுன்று தாரமொன்று அழகானவி
ரமொன்று மொளரியொன்று, வேகமென்றகுதமொன்று பச்
சையொன்று விதமான சரியிடையே தங்கமேதது, போக
மென்றவலுதுகையில்நீளாவாகி புகழான தருசதுக்குச்
சருகைநேயேறு மாகமென்றசெம்புவெள்ளிமெண்டி ல்தா
கருமகத்தானவாதமெல்லாமலேபோலாமே. ௫

ஆசானையறிந்திடவே குருவைக்கேளு அடவானயெ
டமுவைகபரிசுமபாரு, வேசகபரிசுருளி யெட்டுண்டப்பா,
விளம்புனோன்மாணக்கா நன்றாய்க்கேளு காசானவாதியெ
ன்றாலநெத்திக்குகங்கழுத்திலேசாய்வாகுங் கண்டிபாரு
சையு - னி - முதுகில்மருளைப்பாருவுத்தமனையின்னமொ
ருகுறியைச்சொல்வேன். ௬

சொல்லக்கேளிடக் கரத்திலசங்கு சககரங்குமா எவ
ல்க்காலில்மருளையாகும் அல்லலோன் துலாருசி அவனே
மாகும் ஆச்சரியம்பித்தனைப்போல் வார்த்தைசொல்வான்

வகாரச்சூத்திரம் யுக்.

மல்லுலோஷ்டன்கேட்பார் நித்தம்நித்தம் வகையோடே
வாங்கியதருதிப்பான்பாரு, கல்லவேறு வன்மனதுபணிக்கு
ள்பூணகாசினியோர்போலவாழக்கருதுவானே எ

கருதப்பாவவர்பகத்தை பனிரொண்டாண்டு கல்மன
காயிருந்தாலுமுருகிப்போகு, மரிதப்பாவவாமனது விள
ளாவிள்ளாரா ஆச்சரியஞ்செய்கசாலனித்தைசெய்வார், விரு
தப்பாயிடெஞ்சிமருநுண்டாரு மிதமாகப்பொருள்கொடு
கதுவநீனைக்காரு, பொருகப்பாவவாமனதுகுறைவாரச்சூ
ல்பொழிவால்பூசைபண்ணபுகழ்ந்துகாரோ அ

காசணமாங்குருவிருக்குமனோன்மணியிற்சித்திகன
மானதினந்தோறுககாணுங்காணும், பூரணமாம் வாகமுக
ஸ்ரோனசித்திபுகழாகவவர்குறியை கண்டிகாரு நாரணர்க்
ருமகாரமதுனகாசவேதன்மன்றாகக் கண்டறிந்தோன்வாக
ரு'னி,வாசணமாமுகத்தானேயின்றயிசன் வாகானனந்தி
மபனக்குரைத்தவாரோ கூ

வாசானவுலகத்தில்கித்தர்கோடியாய்மையுடனுலகு
தலில்பெரியோர்நோடி, கூரானமால்தனிலேகித்தாகோ
டிகோடியிஷிகோடியுண்டிகூர்ந்துகாரு, தேரானசமுசார
வாட்கைமெத்தெதிரிந்தொரு ஞானிகள்தான்'கோடியாகு
ம், பேரானகூடுவிட்டுசூட்சுத்தாடி பெருமையுடன் வாழ்
வார்கள்'கோடியிச்சே. ய

பேரஞ்சுத்திரம் - ஐங்.

ஆச்சென்றுமவுனவித்தையறிந்தபோதுமபுவி
வெகுபேர்களறிந்துபாரு, ஆச்சென்று பிறுணையம் ப
ணைவென்னமுனையானசுழிணையிலேசென்றுகூன்னை, வ
சென்றுஆஷ்டகர்ம முடித்தாலென்ன மைந்தனையது
ல்லாமவுனமாகா, வேச்சென்று விந்துவைத்தானுட்டி
கொண்டிவுத்தமனேமலைவிலகுமவுனம்போச்சே ஐ

பேச்சென்றுமவுனசித்திலுளியைக்கண்டு பெற்ற
வல்லோபேபென்றுபேசினார்கள் காச்சென்றுவறுவனாயு
கண்டமூர்த்திகன்மம்விட்டியிரங்கியல்லோ கொங்கணை
க்கேட்டார் ஆச்சென்றமவுனியல்லோயிரங்கிவந்தாரா அ
பவுமேமவுனமென்றுவறியமாட்டாரா ஆச்சென்ற மவுன
தைதெளிந்தபோகள் ஓசிவனேமாணக்காதேர்த்துபாரோ-

பாங்கானமனேன்மணியின்சோதிகண்டால் பலபல
வாம்வா தமெல்லாமவாக்கேசித்தி, தாங்காமலாடத்தில்து
ங்குதுங்குதாசர்களேமாயைவந்துகொல்லும்பாரு, தேங்
காமலமவுனத்தில்கிரியேற்றிதென்றிசையில் சஞ்சாரஞ்சு
மாதிரிமேவி, பூந்நாருமதமடககியைந்தும்போக்கி பூலோக
ஞானியென்றுவாழ்வாய்முற்றே. ஐங்

அசஸ்தியர்வகாரஞ்சுத்திரம்-ஐங்

முற்றுப்பெற்றது.

உ

கணபதிதுணை.

பதினெண்சித்தர்களிலொருவராகிய

அ ஸ் திய முனிவர்

அருளிச்செய்த-குறிநூல்

சூக்திரம்-யெ.

இஃது;

களத்தூர்-ஆயுள்வேதபாஸ்கரர்

கந்தசாமிமுதலியார் அவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு.

*

இட்டா

கு ப் பு சா மி நா யு டு

அவர்களது

குலையாஞ்சனி அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1887.



உ

கணபதி துணை.

அகஸ்திய முனிவா

அருளிச்செய்த-குறிநூல்

சூக்திரம்-யஉ.

காக்கொண்டமா முருகனைப்பணிந்துபோற்றிக் கடந்து
நின்றமூலவன்னிக்கப்பால்லின்ற, பூரணமா மனோன்மணி
த்காயபா தம்போற்றிப்புகழானவேதாந்தச் சூருக்களுசெ
வேன், தேவரணமாமண்டரணம். மலைபூண்டசோதிசுக
வனையென்றன் கருத்திலுலாது சாரணையாங் குளிவ
யெடுவாதம ஞானஞ்சாறறுமேன் வெளிபாநச் சிவ
ரோணே

சாத்தோன்வாசியுட கருவின்மார்க்குஞ் சரவாகமா
ண்க்காணுய்க்கேளு, ஆக்தோன்பனிரொணடி னுலு
தெருது. வரதியந்தமத்திடத்தேபூணிரில்லு வாதது
தினதுபுள்ளிகல்தான்சேரு வாகாணதுகாரமொய் உ
தனது, மெற்றிபேயிப்படியேசோடசததில்சோத்தயி
லானசமாகிதருவிரக்திடாயே.

அகஸ்திபர்குறிநூல். ௨.

இந்நாகவேவாகமொடுஞானஞ்சொன்னேனிமந்த்
நாடுறப்பதற்கோவாகஞ்சொன்னே, மருந்தவத்தரிவ
புத்தாபாதம்போற்றியாயுரோனாதிபாய் நகாரந்தான
பாருந்தவேசனங்ளவர்மாண்டுங்காணர் டேய்வாதிரு
கயென்பார்சாரணைகாணென்பார், மருந்திலேசிங்குன
புப்பாகாணாகளமத்தானவாதியென்றால்வண்ணங்கா
நன்.

காணப்பாடியிச்சாக்குவாண்பெண்ணுக்குக் கனமா
றலையுடச்சுண்ணமாருந் தோணப்பா குதமது கட்டி
ராருந்தொடுகுறிப்பாலம்மென்றமத்தங்கயி, லாணப்ப
புபதுடரண்டுதிட்சையப்பினகாடையிலே சாரணைத
ச்சு, பூணப்பாதம்பனத்துக்குளிகைசொல்வேன்புகழ
யித்தினிடத்தைலந்தானே

தைலமதுபூப்புடத்தில்வாங்கிக்கொண்டுச் சார்வா
ராமமொன்றுசுருக்குத்தீரு, தைவத்தால்குளிகையிடு
பனந்தானுச்சுசார்வாருவாயில்வத்துமவுறுதகாண. க
லையுடனேவாயிரத்தெட்டண்டம்கோணுமுதி
கமதுவாயிரம்போலாகையிலேயிசனுமே நீயுடன
காணப்பாருருவருளல்காணுங்காணே.

27. ...
 28. ...
 29. ...
 30. ...
 31. ...
 32. ...
 33. ...
 34. ...
 35. ...
 36. ...
 37. ...
 38. ...
 39. ...
 40. ...
 41. ...
 42. ...
 43. ...
 44. ...
 45. ...
 46. ...
 47. ...
 48. ...
 49. ...
 50. ...
 51. ...
 52. ...
 53. ...
 54. ...
 55. ...
 56. ...
 57. ...
 58. ...
 59. ...
 60. ...
 61. ...
 62. ...
 63. ...
 64. ...
 65. ...
 66. ...
 67. ...
 68. ...
 69. ...
 70. ...
 71. ...
 72. ...
 73. ...
 74. ...
 75. ...
 76. ...
 77. ...
 78. ...
 79. ...
 80. ...
 81. ...
 82. ...
 83. ...
 84. ...
 85. ...
 86. ...
 87. ...
 88. ...
 89. ...
 90. ...
 91. ...
 92. ...
 93. ...
 94. ...
 95. ...
 96. ...
 97. ...
 98. ...
 99. ...
 100. ...

53. ...
 54. ...
 55. ...
 56. ...
 57. ...
 58. ...
 59. ...
 60. ...
 61. ...
 62. ...
 63. ...
 64. ...
 65. ...
 66. ...
 67. ...
 68. ...
 69. ...
 70. ...
 71. ...
 72. ...
 73. ...
 74. ...
 75. ...
 76. ...
 77. ...
 78. ...
 79. ...
 80. ...
 81. ...
 82. ...
 83. ...
 84. ...
 85. ...
 86. ...
 87. ...
 88. ...
 89. ...
 90. ...
 91. ...
 92. ...
 93. ...
 94. ...
 95. ...
 96. ...
 97. ...
 98. ...
 99. ...
 100. ...